



義南

甯義南◎著

隨筆

qi nan sui bi

时代作家出版社



義南隨筆

甯義南 著



时代作家出版社

義南随笔

作 者：甯義南

出版单位：时代作家出版社

编辑设计：北京时代弄潮文化发展公司

办公地址：北京市海淀区图书城文化步行街25号三层

联系电话：010-68920114 13693651386

网 址：www.grcsw.com

投稿邮箱：grcsw@126.com

开 本：850×1168 1/32

版 次：2011年4月第1版

书 号：ISBN 978-988-18709-6-4

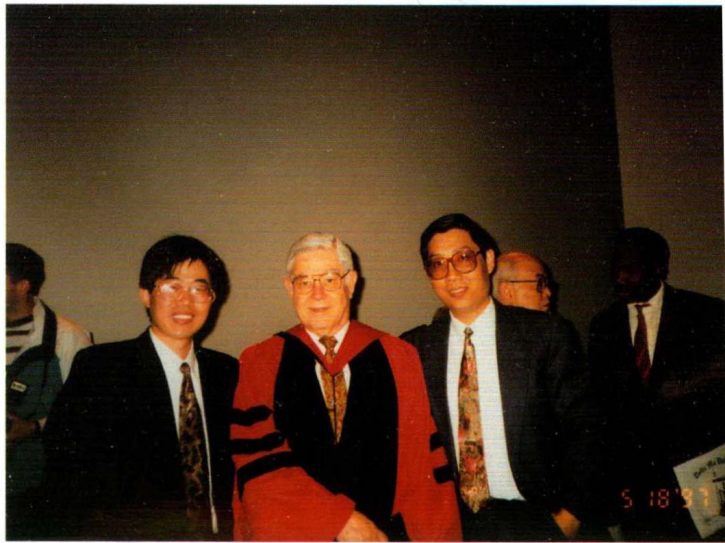
定 价：38.00元

版权所有 翻印必究



赴美前爸妈与四个
儿女合影于上海一小区
2008.5

森儿留美作为
优秀毕业生授奖后
与校长留影



森儿与父母在
华盛顿公园

与老伴在纽约中
央公园



在美纽约艺术博物
馆观瞻埃及古文物

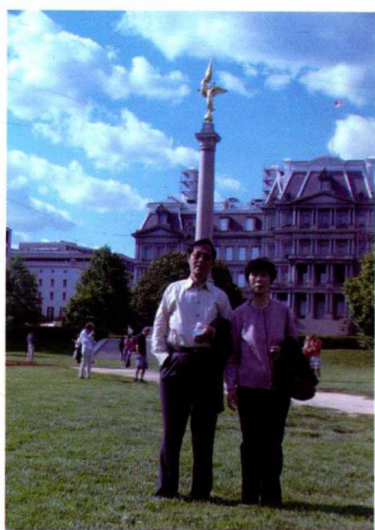


与在美儿媳
朱煜留影于华盛
顿公园

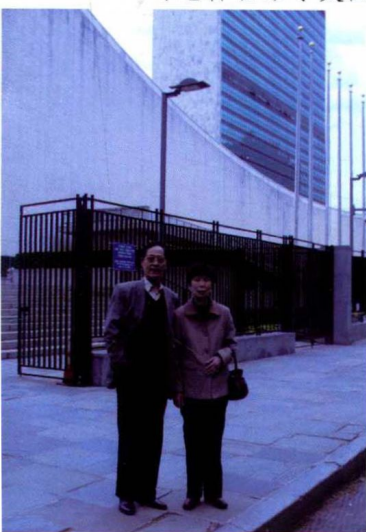




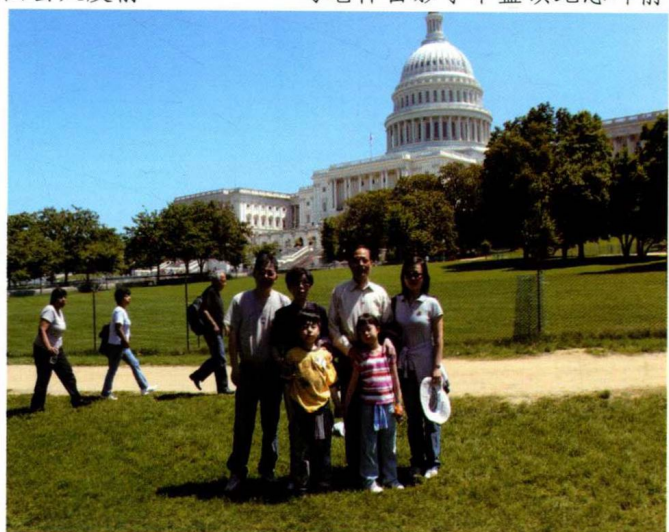
与老伴合影于美国国会大厦前



与老伴留影于华盛顿纪念碑前



与老伴于联合国大厦前留影



爸妈与森儿一家于华盛顿公园合影



爸妈在森儿的生活小区新海德公园



奶奶搂着可爱的小宝宝



在森儿总经理
办公室



与森儿于美国国会大厦前合影



森儿宴请父母并部分留美同学于法拉盛某餐厅



背向大海，在波多黎各海滨
宾馆凉台



坤儿参与设计的“深港西部通道”获国
家优秀设计奖

大陆哥姐与在
台妈妈并弟弟妹妹
们合影1989.11



大陆哥姐与在台
三妹杏南一家与西子
湖湾合影1989.12

爷奶参加孙
儿国俊班级学习
活动



爸妈与坤儿并孙
女馨儿合影于深圳

大陆哥与在台
三妹杏南留影于台
成功大学校园



与在台大妹梅
南、三妹杏南共阅
《孟子·梁王》章
1989.12

与在台二妹
丽南合影于花莲
国风中学





大陆哥姐
与台四妹莹南
留影



与在台大妹梅南
于垦丁海滩合影



与在台六弟靖南
等留影于台清华大学
校园



在台佛光山留影1989. 12. 28



与大陆梅南妹在长春祠与台湾山地老人合影



与捷丽女访著名农民作家潘永德先生

自序

古人说：“心既托声于言，言亦寄形于字。”（《文心雕龙·练字》）意思是思想感情要用语言去表达，而语言则要依托于文字去体现。如此说来，我的随笔小集就可谓我的大半生心声的见证吧。

我之所以能成集者，还缘于一件小事呢。那是在一个春风风人的季节，一次家教报告会之后，家长们围着我问这问那拉家常。有位年轻的女士含笑道：“您老先当先生，后又当官，没想到几十年前的事，对农民家长，乡村穷孩子，还有那个核桃老脸的炊事员，竟也记得那么清，写得怪感人的。”我不禁欣然答道：“那是我的一大段生活哪。一个哲人就曾说过，记忆证明生命的存在吧！你们一定要珍惜生活，教好孩子呀！”这次对话，对我触动满大，心存感激，没想到我在省地小晚报上发表的一些小东西，竟也还有读者呢，我的拙笔看来是不应该停啊！

的确，我作为语文教师，对文学一直有不解之缘。每当我给学生上文学课，或课外阅读课，那人与景五彩缤纷的个性画面，总是让学生十分动情，不能自抑，且这情形也会深深感染我。文学作品，作为青少年健康成长的教科书，使我深信不疑。人情风物，大千世界之美，仿佛尽体现于文学作品之中。童真世界，最易受到文学的真、善、美的感染与熏陶。孔夫子就曾开导弟子说，诗有兴、观、群、怨的教育力量。我就有学生在周记上写道：“读鲁迅和高尔基的作品，就觉得一个有为的青年，应当做

追求真理的猛士，相信‘真理是血的海也扑灭不了的！’”（后句见高尔基《母亲》）可见文学的经典，对青年学生感染之深。所有这些，会时时激发我习作欲望，使我教余也偶尔拿起笔来，写出讴歌生活、讴歌美的小东西。上世纪60年代前后，也有多篇习作，如《早耕》、《春灌》、《桃花开了》等见诸《阜阳日报》的“星期天文艺”，似乎文学大观园的春色，也染绿我的笔端了。

然而，好景不长，文化大革命之火烧起来了。我作为长期语文执教者，本就有鼓吹“封”、“资”、“修”文艺之嫌，加之家庭背景、海外关系累身，自然难逃批判厄运。尤其是强加予我的“成名成家”、“一本书主义”的恶名，使我决心与文学绝缘。在一个静静的暗夜，我把发表的和未发表的小东西，统统一火而焚之。惨淡的烟雾，消逝了我文学的美梦。“一把辛酸泪”真真使我尝到文学的苦涩了。

生活的激流，总是在向着光明的大海奔腾。党的十一届三中全会后，知识分子的春天到来了。凋枯的文学园地，又焕发出勃勃生机。我心喜地看到我市徐瑛、潘永德、梁如云等知名作家，连出佳作，光耀文坛；且又带动、培养邢思洁、高境、韩光等一批文学新人，崭露头角，业绩非凡。江淮大地，又展现出万紫千红的文学春色。这又触动了我“不安分守己”的念头。使我又深忆起那一个个助我成长的好人，那永远活在我血液之中的熟悉的面孔；这连同我赴台赴美探亲的所见所感，又凑就了多篇随笔。回想宝岛那四季如春、湖光山色的自然景观，那浓郁厚重的儒家文化的风情人情，尤其是那血浓于水的父子之亲、手足之谊、胞波之爱，仿佛令人俯拾而遇，十分感人。古代经典之“天下为公”、“天下归一”的传统文化，尤如历史的脐带，联结着

两岸人民，活而不可分也，鉴于此，我在“情牵两岸”一章中，非但选有多篇观感短札，且把两岸亲人往返函件录后，以示两岸解冻之曲曲折折和人心向背，乃及历史情势之必然也。曾记得在台期间，一个月白风清的节日夜晚，在台二妹丽南、四妹莹南偕我去探望台北荣民大院的一位乡亲。只见院子里香火袅袅，荣民或持香拜北，或哼着家乡小曲，或吹着短笛、玉箫，如泣如诉，凄切哀怨。时我向妹妹说，无怪乎父亲第一封家书就写有“游子走天涯，家乡何处寻？长夜挂儿女，醒来泪枕襟！”真可谓“诗之基，其人之胸襟是也。”（清，叶燮《原诗》）所有这些，都足以明示，两岸人民所承受的长期离散之苦，盼望团聚之切！今天，两岸亲人可以朝来暮往，亲亲密密，而这天缘良机，真是来之不易啊！

在美探亲，虽两月有余，然异域风情异貌，令我既感动，又新奇。联合国大厦前千疮百孔的地球模型，华尔街摩天世贸的残垣断壁，华盛顿这个世界政治中心的国会大厦和诸多碑文圣堂，等等，多少让我领略到美国人观察世界的眼光和数百年历史发展的轨迹。其间不能不说浸透有美国人的喜与悲，血与泪。但尤让我兴奋和引以骄傲的是，美国华人世界爱祖国、大团结的壮举，那法拉盛等城市街头万人挺奥运、爱中华的盛会，那一次次为“汶川大地震”与灾民同命运共呼吸的募捐义举，哈佛大学的一位华人老太太，竟把子女给的一个月的生活费全部捐出，委实令我刻骨铭心！当然，其间美国社会不乏各界所表现的慷慨和同情心，其亦可见证中美两国人民的悠远的历史情结和友谊。

另外，在美我的森儿和二十多位学生艰辛创业的历练，和我目睹美国一所小学的课堂教学和周末文艺汇演，以及听了美国年轻教师的讲课讲演，使我深感美国社会重素质教育、重个性发

展、重开拓创新的良好风尚，愚谓是值得望子成龙的国人借鉴的。

文集中的读书和教学随笔，可以窥见我的一些杏坛生活和教育思想；不揣浅漏，凑凑页数，如此而已，有愧读者。

我的两个女儿，都是文学的爱好者；亦在教学之余，写点反映职业生活的小品，虽说十分稚嫩，犹如出水含苞的小荷，然而，既已开始，可能会结出果实来的，如果她们矢志不辍的话。

文集出版，承蒙郭林茂、王学敏、肖汉泽诸友好的点拨和鼓励，小婿左中杰的辛劳打印和校阅，这里一并致谢。敬请读者，对文集内容等方面给予批评指正，不吝赐教，这里我就先道个谢了。

2011年2月22日 夜草就

目录

旅美小记

哀哀父母，生我劬我	3
到华盛顿去	5
名胜的历史沉思	9
美国国家植物园小记	13
华尔街之一瞥	15
纽约市艺术博物馆随笔	17
灯下与森儿闲话	20
今夕会与故乡情	23
中国加油、奥运加油	25
彰显民族精神之两则新闻	27
天然的民族情愫	29
令人遐思的学习活动	31
儿媳家教拾零	34
超市购物记	37
我看刘先生一席话	39

有感于市长为电工送葬	42
意味深长的两相比较	44
异域会诸生记	46
爷奶的小翻译官	50
和美国朋友闲话孔子	52
细微之处见文明	56
醉人的波多黎各	58

情牵两岸

无垠的春晖	65
捎去一瓶颍河水	71
根之恋	74
月圆之夜	77
太鲁阁记游	80
先父家书	83
妈妈家书	86
在台弟妹函	94
大陆晚辈致台亲人函	103
森儿家书	108
坤儿家书	117