

# 英国建筑简史

苏晓毅 著

中国建筑工业出版社

A Brief  
History of British  
Architecture

# 英国 建筑简史

苏晓毅 著



中国建筑工业出版社

## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

英国建筑简史 / 苏晓毅著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2017.12

ISBN 978-7-112-20921-7

I. ①英… II. ①苏… III. ①建筑史—英国  
IV. ①TU-095.61

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第156019号

责任编辑: 陈 桦 马 彦

责任校对: 焦 乐 张 颖

## 英国建筑简史

苏晓毅 著

\*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京利丰雅高长城印刷有限公司印刷

\*

开本: 880×1230毫米 1/32 印张: 10 $\frac{3}{4}$  字数: 276千字

2017年12月第一版 2017年12月第一次印刷

定价: 69.00元

ISBN 978 - 7 - 112 - 20921 - 7

(30581)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

( 邮政编码 100037 )

英国位于欧洲的最西端，是大西洋中的岛国，由英格兰、威尔士、苏格兰和北爱尔兰四部分组成，也称为“大不列颠和北爱尔兰联合王国”。英国地理上因英吉利海峡与整个欧洲大陆分离，环境的特殊性决定了它在整个历史发展和演变过程中一直和欧洲各国保持着既联系又相对独立的关系。

作为世界上第一个进入工业革命时期的国家，英国在社会和经济上对世界都有着极为重要的影响。也正是因为工业革命的推进，冰冷的机器及快节奏的生活使英国人格外渴望自然、尊重历史。无论是历经沧桑的建筑，还是美丽如画的风景，在英国人眼里都是国宝。古趣盎然的建筑物，交相辉映出极有特色的城市街景，鲜明的建筑特色源于其地理和社会环境。从史前不列颠到近现代时期，期间经历了两千多年，留下了无数印证历史的宝贵遗产，值得我们在安静的时候慢慢梳理其发展脉络，跟随历史去感知那一份特别。

走进英国、了解英国一直是我的梦想，这个愿望终于有幸在2007~2008年期间作为访问学者得以实现。在英国访学期间，个人爱好和所学习的专业促使我独自旅行，只为去寻找和体验各种建筑。那时候没有智能手机，没有导航，只能提前查好相关信息，手拿地图游走在伦敦的大街小巷。为看建筑我熟悉了伦敦地

图、伦敦地铁图和各种换乘方式，以至于最后被朋友们给予伦敦“铁通”的称号。除伦敦之外的其他城市或乡村，凡有经典建筑和设计，也是必去之处，有时为了看一栋建筑来回得花上三四天时间，然后如获至宝般快乐好几天。

这最初其实只是一种“职业病”式的快乐，并未想过要写什么书。但从英国回来几年后总会想起那些美好的片段和场景，忽然觉得趁记忆还未淡漠之前有必要整理和记录一下，2013年才决定开始动笔。虽然之前对于英国建筑有所了解，但是访学一年的经历使我对于英国不同时期的建筑有了更加直观和深入的认识，希望能够通过此书和大家交流分享。

本书从英国不同历史时期的社会背景出发，通过分析其文化及经济发展的特点，引出英国各个时期建筑类型和风格的生成原因，了解不同时期的建筑美学观念和价值体系的转变，以简单扼要的方式结合丰富的实际案例展现其特点，总结英国历史建筑的发展脉络，以图文并茂的方式加深读者对英国建筑及历史的了解。希望通过本书的梳理，读者能够了解从远古不列颠到当代建筑的不断演变，穿梭其间领略不同的历史和文化。

本书原定于2016年出版，由于个人原因一直耽误下来，直到英国意外脱欧，也使得这本书的出版具有更加特别的意义。英国脱欧后，相信今后还会为世界的建筑设计和发展带来更多的惊喜和精彩。

感谢我的研究生王荫南、曾彦文和李婷婷为本书作出的部分编撰、校对和排版工作，感谢留英学子李牧恩提供的部分图片，感谢我的女儿万柯含为此书特意设计的封面。

苏晓毅

2017年10月

前言 / 003

/ 001 / 引言

# 1

## 史前不列颠的建筑

(公元1世纪以前)

/ 009 / THE ARCHITECTURE OF ANCIENT PERIOD

---

1.1 概述 / 010

1.2 主要建筑类型及特点 / 012

1.2.1 旧石器时期 / 012

1.2.2 新石器时期 / 012

1.2.3 铁器时期(公元前约1200年~前600年) / 012

1.3 建筑实例 / 014

1.3.1 斯卡拉布雷史前村落(Skara Brae Prehistoric Village) / 014

1.3.2 威尔特郡温德米尔山(Windmer Hill) / 017

1.3.3 麦豪遗址(Mae Howe) / 018

1.3.4 布罗德加尔石栏(Rin o Brodgar) / 020

1.3.5 巨石阵(Stonehenge) / 020

1.3.6 梅登城堡(Maide Castle) / 024

1.3.7 戴恩伯里(Danebury) / 025

## 2

### 罗马占领时期的建筑

(公元前 55 年~公元 410 年)

/ 029 /

#### THE ARCHITECTURE OF THE ROMAN OCCUPATION PERIOD

---

- 2.1 概述 / 030
- 2.2 主要建筑类型及特点 / 032
  - 2.2.1 居住建筑 / 032
  - 2.2.2 防御设施 / 032
  - 2.2.3 宗教建筑 / 034
  - 2.2.4 公共建筑 / 034
  - 2.2.5 城市形态 / 034
- 2.3 建筑实例 / 035
  - 2.3.1 哈德良长城 / 035
  - 2.3.2 巴斯罗马浴场 / 036
  - 2.3.3 维鲁拉米翁 (Verulamium) / 039

## 3

### 盎格鲁—撒克逊时期的建筑

(5 世纪~1066 年)

/ 041 /

#### THE ARCHITECTURE OF THE ANGLO-SAXON PERIOD

---

- 3.1 概述 / 042
- 3.2 主要建筑类型及特点 / 043
  - 3.2.1 居住建筑 / 043
  - 3.2.2 防御设施 / 044
  - 3.2.3 宗教建筑 / 045
  - 3.2.4 城市形态 / 045
- 3.3 建筑实例 / 046
  - 3.3.1 坎特伯雷大教堂 (Canterbur Cathedral) / 046
  - 3.3.2 圣奥古斯丁修道院 / 046
  - 3.3.3 惠特比修道院 / 048
  - 3.3.4 万圣教堂 / 050

# 4

## 英国中世纪早期诺曼时期的建筑

(1066 ~ 1154年)

/ 051 / THE NORMAN ARCHITECTURE OF EARLY MEDIEVAL BRITAIN

---

- 4.1 概述 / 052
- 4.2 主要建筑类型及特点 / 053
  - 4.2.1 居住建筑 / 053
  - 4.2.2 防御设施 / 055
  - 4.2.3 宗教建筑 / 055
  - 4.2.4 医院救济院 / 055
  - 4.2.5 城市形态 / 055
- 4.3 建筑实例 / 056
  - 4.3.1 塞勒姆古城 (The Ancient City of Salem) / 056
  - 4.3.2 华威城堡 / 056
  - 4.3.3 伦敦塔 / 060
  - 4.3.4 喷泉修道院 (Fountains Abbey) / 060
  - 4.3.5 达勒姆大教堂 (Durham Cathedral) / 063
  - 4.3.6 圣克劳斯医院 (Hospital of St. Cross) / 066

# 5

## 英国中世纪中、晚期建筑

(1154 ~ 1485年)

/ 069 / THE ARCHITECTURE OF MIDDLE & LATE MEDIEVAL BRITAIN

---

- 5.1 概述 / 070
- 5.2 主要建筑类型及特点 / 072
  - 5.2.1 居住建筑 / 072
  - 5.2.2 防御设施 / 075
  - 5.2.3 宗教建筑 / 075
  - 5.2.4 学院 / 077
  - 5.2.5 法庭 / 081



- 5.2.6 旅馆 / 084
- 5.2.7 商社 / 084
- 5.2.8 市场 / 084
- 5.2.9 石质桥梁 / 084
- 5.2.10 木质屋顶 / 085
- 5.2.11 城市形态 / 085
- 5.3 建筑实例 / 085
  - 5.3.1 伊格特姆·莫特 / 085
  - 5.3.2 博马里斯 / 085
  - 5.3.3 康威城堡 / 089
  - 5.3.4 温莎古堡 / 091
  - 5.3.5 索尔兹伯里大教堂 (Salisbury Cathedral) ——早期哥特式建筑 / 092
  - 5.3.6 韦尔斯大教堂 (Wells Cathedral) ——早期哥特式建筑 / 094
  - 5.3.7 埃克塞特大教堂 (Exeter Cathedral) / 094
  - 5.3.8 伊利主教堂 (Ely Chapel) ——盛饰式哥特建筑 / 094
  - 5.3.9 剑桥大学国王学院礼拜堂 (King's College Chapel) ——垂直式哥特建筑 / 098
  - 5.3.10 格洛斯特主教堂 (Gloucester Cathedral) ——垂直式哥特建筑 / 098

## 6

### 都铎时期的建筑

(1485 ~ 1603年)

/ 101 /

#### THE ARCHITECTURE OF TUDOR PERIOD

---

- 6.1 概述 / 102
- 6.2 主要建筑类型及特点 / 105
  - 6.2.1 居住建筑 / 105
  - 6.2.2 防御设施 / 107
  - 6.2.3 剧院 / 107

- 6.2.4 体育及竞技场 / 110
- 6.2.5 商品交易场所 / 110
- 6.2.6 厂房 / 110
- 6.2.7 港口及码头的扩张 / 110
- 6.2.8 海外殖民建筑 / 111
- 6.2.9 城市形态 / 112
- 6.3 建筑实例 / 112
- 6.3.1 朗格里特庄园 (Longlet House) / 112
- 6.3.2 哈德维克庄园 (Hardwick Hall) / 112
- 6.3.3 汉普顿宫 (Hampton Court Palace) / 114
- 6.3.4 圣詹姆士宫 (St. James's Palace) / 114
- 6.3.5 莎士比亚环球剧院 (Shakespeare's Globe Theater) / 114

## 7

/ 119 /

### 斯图亚特时期的建筑

(1603 ~ 1714 年)

#### THE ARCHITECTURE OF STUART PERIOD

---

- 7.1 概述 / 120
- 7.2 主要建筑类型及特点 / 122
- 7.2.1 居住建筑 / 122
- 7.2.2 宗教建筑 / 124
- 7.2.3 其他公共建筑 / 124
- 7.2.4 城市形态 / 124
- 7.3 建筑实例 / 126
- 7.3.1 圣保罗大教堂 / 126
- 7.3.2 查茨沃斯庄园 (Chatsworth House) / 129
- 7.3.3 勃仑南姆府邸 / 132
- 7.3.4 牛津谢尔登剧院 (Sheldonian Theatre) / 134
- 7.3.5 汉普顿宫增建 (Hampton Court Palace) / 134
- 7.3.6 格林尼治天文台 / 134

# 8

## 英国乔治亚时期的建筑

(1714 ~ 1836年)

/ 139 /

### THE ARCHITECTURE OF BRITISH GEORGIA PERIOD

---

- 8.1 概述 / 140
- 8.2 主要建筑类型及特点 / 142
  - 8.2.1 居住建筑 / 142
  - 8.2.2 公共建筑 / 145
  - 8.2.3 城市形态 / 145
- 8.3 建筑实例 / 145
  - 8.3.1 坎伯兰联排住宅 (Cumberland Terrace) / 145
  - 8.3.2 皇家新月楼 (Roya Crescent) / 146
  - 8.3.3 大英博物馆 (The British Museum) / 146
  - 8.3.4 白金汉宫 (Buckingham Palace) / 148
  - 8.3.5 英格兰银行 (Bank of England) / 148
  - 8.3.6 英国国家美术馆和纳尔逊纪念碑 (The National Gallery and Nelson Monument) / 152
  - 8.3.7 摄政街 (Regent Street) / 152
  - 8.3.8 苏格兰国家画廊 / 154
  - 8.3.9 普特尼桥 (Pultney Bridge) / 154
  - 8.3.10 铁桥 (Iron Bridge) / 154

# 9

## 浪漫主义时期的建筑

(18世纪下半叶到19世纪下半叶)

/ 159 /

### THE ARCHITECTURE OF ROMANTICISM PERIOD

---

- 9.1 概述 / 160
- 9.2 主要建筑类型及特点 / 161
  - 9.2.1 居住建筑 / 161
  - 9.2.2 公共建筑 / 161

- 9.2.3 城市形态 / 162
- 9.3 建筑实例 / 162
  - 9.3.1 邱园 / 162
  - 9.3.2 布莱顿皇家别墅 / 162
  - 9.3.3 英国议会大厦 / 166
  - 9.3.4 圣吉尔斯大教堂 (St. Giles' Cathedral) / 169

## 10

/ 171 /

### 维多利亚时期的建筑

(1837 ~ 1901年)

#### THE ARCHITECTURE OF VICTORIA PERIOD

---

- 10.1 概述 / 172
- 10.2 主要建筑类型及特点 / 173
  - 10.2.1 居住建筑 / 173
  - 10.2.2 公共建筑 / 178
  - 10.2.3 城市形态 / 178
- 10.3 建筑实例 / 180
  - 10.3.1 牛津大学基布尔学院 (Keble College, Oxford) / 180
  - 10.3.2 英国自然历史博物馆 (Natural History Museum) / 182
  - 10.3.3 牛津大学自然史博物馆 (Oxford University Museum of Natural History) / 182
  - 10.3.4 哈罗德百货 (Harrods) / 185
  - 10.3.5 海军拱门 (Admiralty Arch) / 185
  - 10.3.6 拉塞尔酒店 (Hotel Russell) / 189
  - 10.3.7 伦敦塔桥 (Tower Bridge) / 189
  - 10.3.8 水晶宫 (The Crystal Palace) / 191
  - 10.3.9 伦敦各大火车站 / 191
  - 10.3.10 伦敦霍尼曼博物馆花园温室 (Garden Greenhouse of Horniman Museum) / 197

# 11

/ 199 /

## 工艺美术运动时期的建筑

(19世纪下半叶至20世纪20年代)

THE ARCHITECTURE OF ARTS AND CRAFTS MOVEMENT PERIOD

---

11.1 概述 / 200

11.2 建筑实例 / 205

11.2.1 红屋 / 205

11.2.2 布莱克威尔住宅 (Blackwel House) / 206

# 12

/ 209 /

## 近、现代建筑

(1901至今)

THE ARCHITECTURE OF MORDEN & CONTEMPORARY PERIOD

---

12.1 概述 / 210

12.2 主要建筑风格及特点 / 212

12.2.1 “新艺术运动”建筑 / 212

12.2.2 装饰艺术运动 (Art Deco) / 220

12.2.3 现代主义建筑 / 222

12.2.4 粗野主义建筑 / 234

12.2.5 后现代建筑 / 239

12.2.6 高技派建筑 (High-Tech) / 249

12.2.7 绿色建筑 / 260

12.2.8 新现代主义多元化风格建筑 / 278

12.3 城市形态 / 312

结语 / CONCLUSION / 313

插图来源 / ILLUSTRATION SOURCE / 314

参考文献 / REFERENCES / 327

英国全称为“大不列颠及北爱尔兰联合王国”，由英格兰、威尔士、苏格兰和北爱尔兰组成，东临北海，西北面对大西洋，南面是英吉利海峡，与法国隔海相望，总面积为 24.41 万平方公里，总人口约 6400 万，以英格兰（盎格鲁—撒克逊人）为主体民族。

在人类历史肇始之时，不列颠尚不是游离于欧洲大陆的孤岛。后来，随着冰河纪晚期的冰川融化，海水升高并对陆地低洼处不断侵蚀，才形成北海和英吉利海峡。大约在公元前 6000 年左右，地质运动带来的北海潮水淹没了不列颠与欧洲大陆的连接之处，不列颠从此成为与欧洲大陆隔海相望的岛。34 公里宽的英吉利海峡把英国与欧洲大陆隔离，使得英国既保持独立，又避开了岛国容易出现的孤立、封闭和停滞。

据估计，当不列颠尚与欧洲大陆相连之时便有人类活动。在肯特郡发现的手斧说明，至少在 30 万年前人类已在此生存。

约公元前 30 世纪，伊比利亚人从欧洲大陆来到不列颠岛东南部定居。公元前 700 年以后，居住在欧洲西部的凯尔特人不断移入不列颠群岛，凯尔特人分为不列吞、高特尔、比尔格等部落，其中又以不列吞人数最多，有专家认为不列颠这一名称可能来源于此。

公元前 55 和前 54 年，恺撒曾两度率罗马军团入侵不列颠，均被不列颠人击退。公元 43 年，罗马皇帝克劳狄一世率军入侵不列颠，征服不列颠后变其为罗马帝国的行省。罗马人以位于泰晤士河口的伦敦为中心，向四面八方修起大道，连接各地的城市，使伦敦成为罗马对不列颠进行统治和对外联系的中心。

为阻止北方凯尔特人南下，公元 1 世纪 20 年代，罗马皇帝 P.A. 哈德良 (P.A.Hadrian-us) 在位时期，在不列颠岛北部修建了一条横贯东西、全长 118 公里的长城，史称哈德良长城。在罗马人统治的东南地区，罗马人抢占部落的公有土地，建立起奴隶制大田庄，变凯尔特人或战俘为奴隶。罗马人强迫奴隶从事耕种、采矿，奴隶贩子还把奴隶远销到欧洲大陆。3~4 世纪，随着奴隶反抗斗争的加剧，罗马帝国逐渐衰落。4 世纪中叶前后，不列颠反抗罗马统治的斗争也渐趋激化。到 407 年，罗马驻军被迫全部撤离不列颠，罗马对不列颠的统治即告结束。

罗马人撤离后，居住在易北河口附近和丹麦南部的盎格鲁-撒克逊人以及来自莱茵河下游的朱特人等日耳曼部落，从 5 世纪中叶起陆续侵入不列颠。入侵过程延续约一个半世纪。入侵者洗劫城镇和乡村，不列颠人被杀戮或沦为奴隶，有的被驱赶到西部、西北部山区，大部分人同入侵者融合，形成后来的英格兰人，或称“英吉利人”。

6 世纪末，基督教传入英国。597 年，罗马教皇格列高利一世 (590~604 年在位) 派修士奥古斯丁到英格兰传教。到 7 世纪下半叶，英格兰全境基本上都皈依了罗马基督教。

从 8 世纪末开始，以丹麦人为主体的斯堪的纳维亚人屡屡入侵英国。

法国诺曼底公爵威廉于 1066 年率军入侵不列颠，史称“征服者威廉”。诺曼王朝 (1066~1154 年) 由此建立。诺曼征服加

速完成了早已开始的封建化过程，封建生产方式基本确立。诺曼征服后，在分封的领地上到处都出现封建庄园。封建庄园是英国封建社会的基本经济单位，领主是庄园里握有全权的最高统治者。

诺曼人是最后一批登上不列颠这个神秘富饶岛屿的外族，不列颠之后再没有被外族侵略。诺曼王朝也是英国历史上第一个稳定有序的统治时期，之后国家统一，逐渐发展形成今天的英国。

不列颠经过 2000 多年的发展，在各个王朝不断更迭的基础上，形成了自己独特的文化，建筑风格也随之逐渐变化。本书的内容将沿着英国的历史发展脉络来梳理各个时期的建筑风格和特点。

首先，我们先看一下整个英国的历史发展及王朝更迭情况：

英国历史年表：

1. 史前不列颠：史前~公元前 55 年
2. 罗马人占领时期：公元前 55 年~公元 410 年
3. 盎格鲁—撒克逊时期与丹麦统治时期：公元 449 年~1066 年
4. 诺曼底王朝：公元 1066 年~1154 年
5. 金雀花王朝：公元 1154 年~1399 年
6. 兰开斯特王朝：公元 1399 年~1461 年
7. 约克王朝：公元 1461 年~1485 年
8. 都铎王朝：公元 1485 年~1603 年
9. 斯图亚特王朝：公元 1603 年~1714 年
10. 汉诺威王朝：公元 1714 年~1901 年
11. 萨克森—科堡—哥达王朝：公元 1901 年~1917 年
12. 温莎王朝：公元 1917 年至今

对上述年表简单梳理如下：

凯尔特部落→罗马帝国的一部分→日耳曼诸国→韦塞克斯君



主的领导→维京人短暂统治→诺曼王朝→(传位给外孙子)金雀花王朝→(国家分裂,玫瑰战争)兰开斯特王朝和约克王朝→(国家重新统一)都铎王朝→(伊丽莎白一世无嗣)斯图亚特王朝→革命→还是斯图亚特王朝→(安妮女王无嗣)汉诺威王朝→萨克森—科堡—哥达王朝(后更名为温莎王朝)。

从政治上看,英国的王朝是贵族统治国家的产物。到近代以后,国家权力转移到议会,王朝只是国家象征。从文化上看,王权的根基,是上帝的权威,君主是上帝在人间施行统治的代理人。因此每一代王朝都必须按照传统,依据亲缘关系选择继承人,对君主的信仰也有特别的要求。当继承人的姓氏发生变化时,就自动过渡到新的王朝。从民族属性看,英国君主先后是盎格鲁—撒克逊人、维京人、诺曼人、苏格兰人、德国人和盎格鲁—撒克逊人。

英国的建筑历史发展对应上述朝代更迭主要分为12个阶段,即:

1. 远古不列颠的建筑(史前~公元前55年)
2. 罗马占领时期的建筑(公元前55年~公元410年)
3. 盎格鲁—撒克逊时期的建筑(公元449年~1066年)
4. 中世纪早期(诺曼时期的建筑)(公元1066年~1154年)
5. 中世纪中、晚时期的建筑(公元1154年~1485年)
6. 都铎时期的建筑(公元1485年~1603年)
7. 斯图亚特时期的建筑(公元1603年~1714年)
8. 乔治亚时期的建筑(公元1714年~1836年)
9. 浪漫主义时期的建筑(公元18世纪下半叶~19世纪下半叶)
10. 维多利亚时期的建筑(公元1837年~1901年)