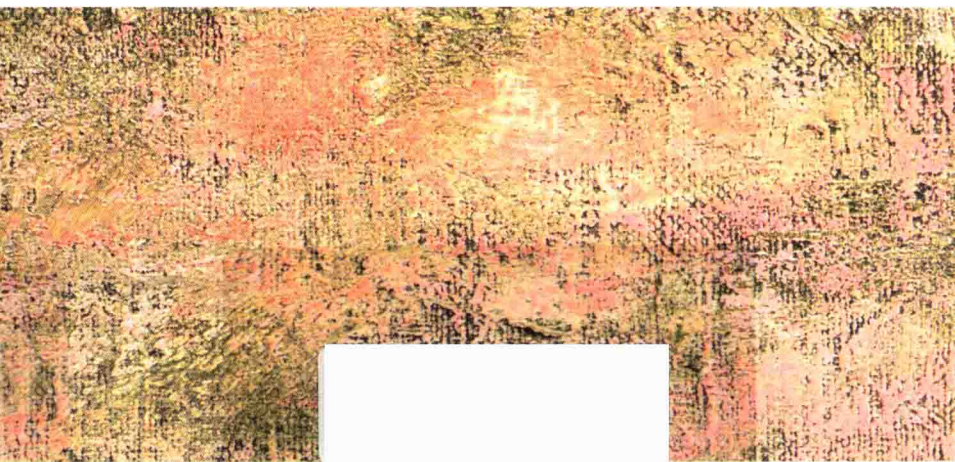


龍榆生 編選

唐宋名家詞選



《唐宋名家詞選》為龍榆生名作，由上海開明書店於 1934 年 12 月出版。龍榆生認為詩詞選本，第一務須看完全部作品再有所抉擇，第二務須抉其最高者。對學識和眼光都有高要求。這個選本成為唐宋詞選中受眾最多的一種，一定程度上奠定了龍先生在詞學領域中的地位。

龍榆生全集

張暉 主編

選詞及字



圖書在版編目(CIP)數據

唐宋名家詞選/龍榆生編選. —上海:上海古籍出版社, 2017. 6

(龍榆生全集)

ISBN 978-7-5325-8461-1

I. ①唐… II. ①龍… III. ①唐宋詞—選集 IV. ①I222.84

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 111649 號

龍榆生全集

唐宋名家詞選

龍榆生 編選

上海世紀出版股份有限公司 出版
上海古籍出版社

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.co

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

浙江臨安曙光印務有限公司印刷

開本 890×1240 1/32 印張 12.75 插頁 5 字數 319,000

2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月第 1 次印刷

印數: 1—5,100

ISBN 978-7-5325-8461-1

I • 3166 定價: 48.00 元

如有質量問題,請與承印公司聯繫

目 錄

編輯凡例	3
李白二首	11
張志和一首	13
韋應物三首	14
王建二首	15
劉禹錫十二首	16
白居易六首	20
溫庭筠十八首	22
皇甫松六首	27
韋莊二十首	29
薛昭蘊二首	36
牛嶠一首	37
毛文錫二首	38
牛希濟一首	40
歐陽炯五首	41
顧夔五首	43
鹿虔扈一首	46
閻選一首	47

尹鶻一首	48
李珣九首	49
和凝二首	52
孫光憲十二首	54
張泌四首	57
馮延巳二十三首	59
李璟二首	66
李煜十二首	69

以上唐五代詞二十五家一百五十三首

潘閬五首	76
寇準一首	78
范仲淹三首	79
張先十四首	81
晏殊十七首	87
宋祁一首	93
張昇一首	95
歐陽修二十七首	96
梅堯臣一首	105
韓縝一首	106
柳永二十五首	108
王安石四首	121
王安國一首	124
晏幾道三十一首	126
蘇軾四十二首	137
黃庭堅十四首	168

秦觀十九首	177
張耒二首	188
賀鑄二十九首	190
晁補之十首	202
陳師道一首	208
王雱二首	210
晁端禮一首	212
趙令時四首	214
李廌一首	216
晁冲之二首	217
王觀二首	219
舒亶三首	221
毛滂一首	223
李元膺二首	225
張舜民一首	227
僧揮五首	229
李之儀三首	232
魏夫人二首	234
周邦彥三十一首	235
万俟詠五首	254
曹組四首	257
蘇庠二首	259
李甲一首	260
魯逸仲一首	261
廖世美二首	262
陳克二首	264

李清照十三首	266
孫道絢二首	275
張元幹七首	277
葉夢得七首	281
汪藻二首	285
陳與義三首	286
岳飛二首	289
呂本中五首	291
朱敦儒十四首	293
張孝祥六首	297
韓元吉二首	301
陸游九首	303
范成大五首	309
辛棄疾四十四首	312
陳亮五首	336
劉過三首	339
姜夔二十三首	342
史達祖七首	357
朱淑真三首	361
劉克莊十一首	363
吳文英十首	369
劉辰翁十一首	376
蔣捷六首	381
周密五首	384
王沂孫八首	388
文天祥二首	393

張炎十四首 395

以上宋詞六十九家五百五十五首

後記 403

初版自序 405

【書記】李白（七〇一——七六二）字太白，號青蓮居士，世號詩仙。其先世係西域胡族，神龍初，遷居，客巴西。白生十歲，過南齊，隸流，隱岷山。春歲暮，寄居爲任城，經時復歸。更客任城，無功舉父等所祖來山。天寶初，兩人會稽，謀居長安，許見其知章。知章見其文，嘆曰：“子謫仙人也！”者於安祿，許見其知章，其時因事翰林。被賜金帛還。安祿山反，白時尙當權，思還歸，永王璘請其再贊書。璘舉兵，逃至彭澤，璘敗，即逃夜歸。言新，處時亂。李題本爲若虛等，白子作之。李詩六十餘。（《參考文獻書刊第一卷二十七文藝中》）唐詩人以李，杜最爲傑出。白所作詩歌，爲最活用樂府舊曲。世稱其雄辯，遠學楚辭。前，其後世所稱爲“百代詞宗之祖”者，有人博志詞社地推爲（卷上），以其爲詞體之源，大中（言者）始始傳入中國，白不似後世填詞。惟其當時，王僧虔與樂曲盛行，音節韻律已具於初千數之效功。白以高調元時入。其外樂風，韻律間次第傳入者甚高。以白之天才橫逸，其爲詞宗，依其當時位知，亦非絕對不可能。近人信其爲主宗“後世讀”乃“聲且聲”者，有“詞宗”之異說。其說謂乃古樂句聲，與，次謂傳入中國。李白原爲西人，漢已系詞時得此種曲調。約當二十五歲至右，嘗語劉蕡，後謂，可能是河南長相密水彈琴。題此曲辭云云。（《參考文獻》）任二君亦稱，信如此說，隨之效新說。今君子修，及後世君子所創三三二律所有實時，無下物者，可知乃較爲接近事實者。（《敦煌曲詞集第五卷》）故平論仍依舊說，以白作既自云。

編輯凡例

一、本編所選各家，均能卓犖自樹或別開生面者為主。

二、本編所選作品，以能代表某一位家的作風或久經傳誦者為準。

三、詞格編於前，本編於此亦加注意。

四、本編所選者，五代詞，依花間、尊前諸集先例，兼收若干上言絕句體、餘竹枝、鷓鴣枝、浣溪沙之類，以見詞詞源流之迹。

五、本編所收各作家，酌採舊聞作為傳記。其正史有傳者，概用原詞。

六、本編的撰詞人評語，亦為參考之詞。

七、本編所採參考資料，經仔細查核後者，應注卷目，其間採引用者，註明某書某頁。庶幾不致疏漏，容待續訂。

八、詞為依聲之作，雖凡柳詞沈鬱、雙蕖感傷之類，關係於句讀，詠唱者至鉅，惟各家亦當小有出入。因之除用標點外，製創符號，置於字下，以·表句，◎表平韻，△表仄韻，務代詞讀。

九、詞中雙句字，為闕韻所在，以用有力之去聲字為多，藉以承上起下。有一字偏者，如柳永八聲甘州，“漸風風淅淅，詞何冷落，殘照當樓。”“漸”字領下四字二句；秦觀八六子，“念柳外青驪別後，水邊紅樹分啼。”“念”字領下六字二句。有二字偏者，如周邦彥解佩令後，“仙機電掣玉樹相商，曉日明霞光燭。”“仙機”二字領下六字兩句。又

編輯凡例

- 一、本編所錄各家，以能卓然自樹或別開生面者為主。
- 一、本編所選作品，以能代表某一作家的作風或久經傳誦者為準。
- 一、詞緣樂曲產生，故於聲律方面，不容忽視。本編於此亦加注意。
- 一、本編所錄唐、五代詞，依花間、尊前諸集先例，兼收若干七言絕句體，如竹枝、楊柳枝、浪淘沙之類，以見詩、詞遞嬗之迹。
- 一、本編所收各作家，酌採舊聞作為傳記。其正史有傳者，概用節錄。
- 一、本編酌採前人評語，作為參考之助。
- 一、本編所採參考資料，經用原書覆勘者，概注卷目，其間接引用者，註明某書所引。但仍不免疏漏，容待續訂。
- 一、詞為依聲之作，舉凡抑揚抗墜、聲情緩急之間，關係於句讀、韻脚者至鉅，惟各家亦常小有出入。因之除用標點外，別創符號，置於字下，以·表句，◎表平韻，△表仄韻，藉代詞譜。
- 一、詞中領句字，為關紐所在，以用有力之去聲字為多，藉以承上起下。有一字領者，如柳永八聲甘州：“漸霜風淒緊，關河冷落，殘照當樓。”“漸”字領下四字三句；秦觀八六子：“念柳外青驄別後，水邊紅袂分時。”“念”字領下六字二句。有二字領者，如周邦彥拜星月慢：“似覺瓊枝玉樹相倚，暖日明霞光爛。”“似覺”二字領下六字兩句。又

四字句有上一、中二、下一者，如辛棄疾水龍吟“搵英雄淚”，吳文英八聲甘州“上琴臺去”等句。五字句有上一、下四者，如周邦彥拜星月慢“識秋娘庭院”、“總平生稀見”、“苦驚風吹散”、“隔溪山不斷”，姜夔揚州慢“過春風十里，盡薺麥青青”等句。七字句有上三、下四者，如辛棄疾賀新郎“千古事雲飛煙滅”、祝英臺近“倩誰勸啼鶯聲住”等句。此類句法，未易一一標識，援上數例，即可推知。

目 錄

編輯凡例	3
李白二首	11
張志和一首	13
韋應物三首	14
王建二首	15
劉禹錫十二首	16
白居易六首	20
溫庭筠十八首	22
皇甫松六首	27
韋莊二十首	29
薛昭蘊二首	36
牛嶠一首	37
毛文錫二首	38
牛希濟一首	40
歐陽炯五首	41
顧夔五首	43
鹿虔扈一首	46
閻選一首	47

尹鶯一首	48
李珣九首	49
和凝二首	52
孫光憲十二首	54
張泌四首	57
馮延巳二十三首	59
李璟二首	66
李煜十二首	69

以上唐五代詞二十五家一百五十三首

潘閬五首	76
寇準一首	78
范仲淹三首	79
張先十四首	81
晏殊十七首	87
宋祁一首	93
張昇一首	95
歐陽修二十七首	96
梅堯臣一首	105
韓縝一首	106
柳永二十五首	108
王安石四首	121
王安國一首	124
晏幾道三十一首	126
蘇軾四十二首	137
黃庭堅十四首	168

秦觀十九首	177
張耒二首	188
賀鑄二十九首	190
晁補之十首	202
陳師道一首	208
王雱二首	210
晁端禮一首	212
趙令時四首	214
李廌一首	216
晁沖之二首	217
王觀二首	219
舒亶三首	221
毛滂一首	223
李元膺二首	225
張舜民一首	227
僧揮五首	229
李之儀三首	232
魏夫人二首	234
周邦彥三十一首	235
万俟詠五首	254
曹組四首	257
蘇庠二首	259
李甲一首	260
魯逸仲一首	261
廖世美二首	262
陳克二首	264

李清照十三首	266
孫道絢二首	275
張元幹七首	277
葉夢得七首	281
汪藻二首	285
陳與義三首	286
岳飛二首	289
呂本中五首	291
朱敦儒十四首	293
張孝祥六首	297
韓元吉二首	301
陸游九首	303
范成大五首	309
辛棄疾四十四首	312
陳亮五首	336
劉過三首	339
姜夔二十三首	342
史達祖七首	357
朱淑真三首	361
劉克莊十一首	363
吳文英十首	369
劉辰翁十一首	376
蔣捷六首	381
周密五首	384
王沂孫八首	388
文天祥二首	393

