



清华社“视频大讲堂”大系

CAD/CAM/CAE技术视频大讲堂

百万工程师
的首选学习模式

看视频演示+做经典实例+多交流请教

AutoCAD 2016 中文版

家具设计

从入门到精通

CAD/CAM/CAE技术联盟◎编著

72 集(段)
高清自学视频

7 部技巧疑难速查

1 套家具设计图
综合案例

- 视频演示:** 72集(段)高清多媒体教学视频, 让学习效率更高!
- 典型实例:** 80个经典中小型实例、实践, 用实例学习更专业!
- 综合演练:** 5大不同类型家具的设计方法和1套家具设计综合案例!
- 实践练习:** 目的要求+操作提示+独立实践, 动手会做才是真学会!

超值
赠送

工程图集 6套不同领域的大型设计图集及其配套的源文件和视频录像, 长达14小时。

速查手册 7部速查手册, 包括AutoCAD应用技巧大全、AutoCAD疑难问题汇总、AutoCAD常用图块集、AutoCAD快捷命令速查和AutoCAD工具按钮速查等。



清华大学出版社



清华大学“视频大讲堂”大系
CAD/CAM/CAE技术视频大讲堂

AutoCAD 2016 中文版家具设计 从入门到精通

CAD/CAM/CAE 技术联盟 编著

清华大学出版社

北 京

内 容 简 介

《AutoCAD 2016 中文版家具设计从入门到精通》一书结合各种家具设计实例讲述了利用 AutoCAD 进行家具设计的基本方法和技巧。全书讲解细致完善,共分 4 篇 13 章,其中第 1 篇为基础知识篇,包括第 1~5 章,分别讲述家具设计基本理论、AutoCAD 2016 入门、二维绘图命令、二维编辑命令和辅助工具的使用;第 2 篇为典型家具设计篇,包括第 6~10 章,分别讲述椅凳类家具、床类家具、桌台类家具、储存类家具和古典家具的设计实例;第 3 篇为三维家具设计篇,包括第 11~12 章,分别讲述家具三维造型的绘制和编辑方法;第 4 篇为综合案例篇,讲述家具设计在室内设计工程中的具体应用。本书各章之间紧密联系,前后呼应形成一个整体。

另外,本书随书光盘中还配备了极为丰富的学习资源,具体内容如下:

1. 72 集本书实例配套教学视频,可像看电影一样轻松学习,然后对照书中实例进行练习。
2. AutoCAD 应用技巧大全、疑难问题汇总、经典练习题、常用图块集、快捷键命令速查手册、快捷键速查手册、常用工具按钮速查手册等,能极大地方便学习,提高学习和工作效率。
3. 6 套大型图纸设计方案及长达 14 小时教学视频,可以增强实战,拓展视野。
4. 全书实例的源文件和素材,方便按照书中实例操作时直接调用。

本书适合入门级读者学习使用,也适合有一定基础的读者作参考,还可用作职业培训、职业教育的教材。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 2016 中文版家具设计从入门到精通/CAD/CAM/CAE 技术联盟编著. —北京:清华大学出版社,2017
(清华社“视频大讲堂”大系 CAD/CAM/CAE 技术视频大讲堂)
ISBN 978-7-302-45982-8

I. ①A… II. ①C… III. ①家具-计算机辅助设计-AutoCAD 软件 IV. ①TS664.01-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 312853 号

责任编辑:杨静华

封面设计:李志伟

版式设计:魏 远

责任校对:王 云

责任印制:宋 林

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社总机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印装者:北京密云胶印厂

经 销:全国新华书店

开 本:203mm×260mm 印 张:28.5 插 页:3 字 数:837 千字
(附 DVD 光盘 1 张)

版 次:2017 年 10 月第 1 版 印 次:2017 年 10 月第 1 次印刷

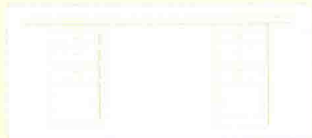
印 数:1~5000

定 价:79.80 元

产品编号:063959-01



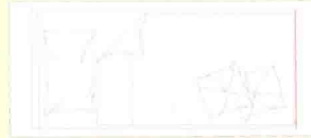
按摩包房平面布置图



办公桌



脚踏



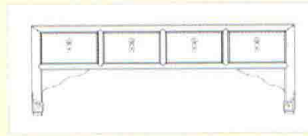
单人床



按摩床



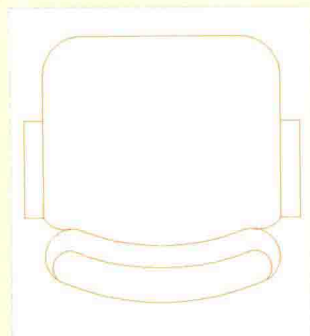
八仙桌



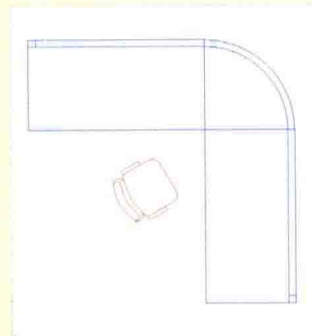
古典桌子



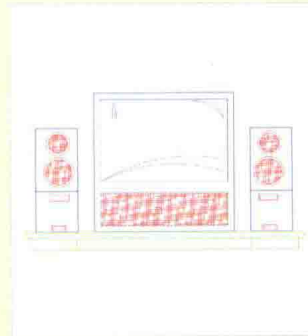
接待台1



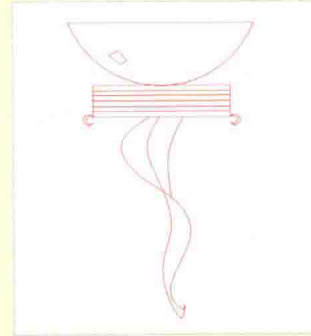
办公椅



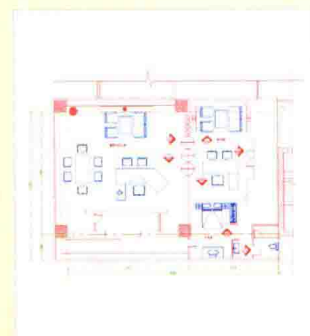
接待台



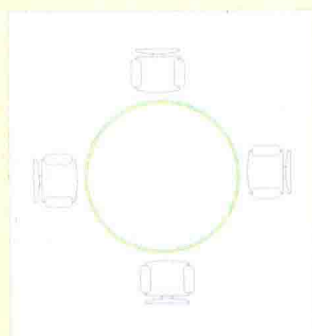
家庭影院



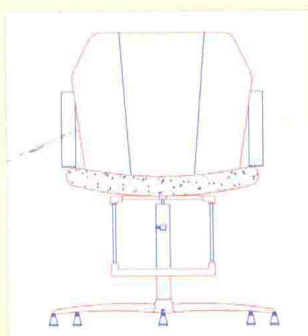
壁灯



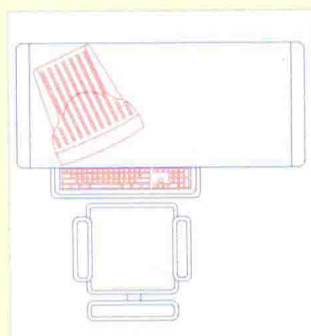
室内家具布置图



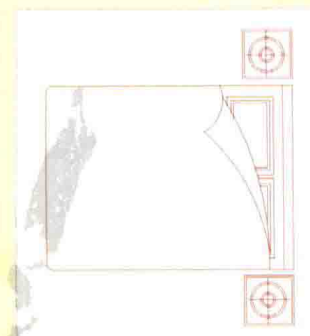
餐厅桌椅



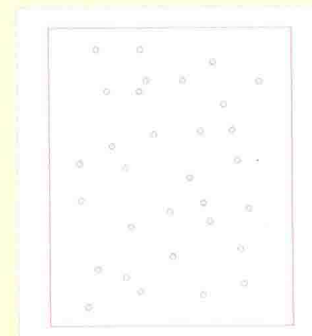
办公座椅主视图



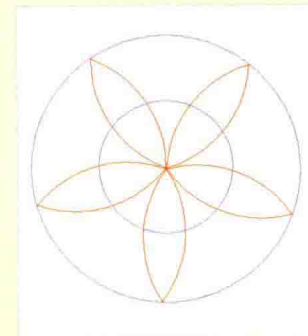
电脑桌椅



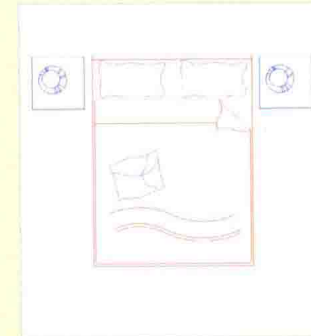
床和床头柜1



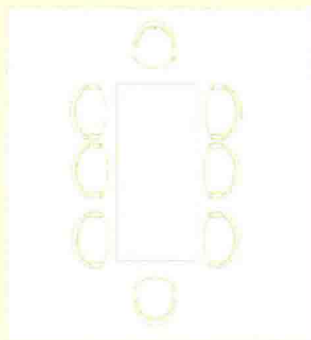
地毯



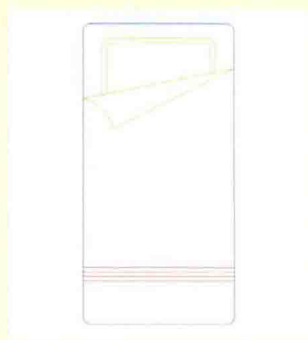
装饰盘



床和床头柜



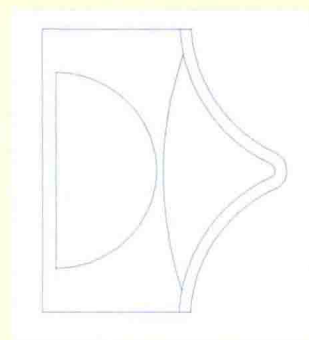
餐桌和椅子



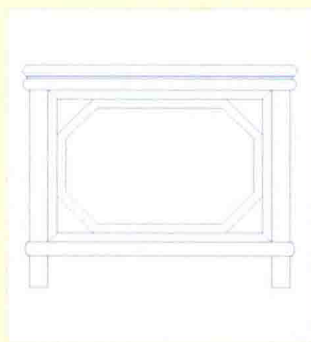
床



雨伞



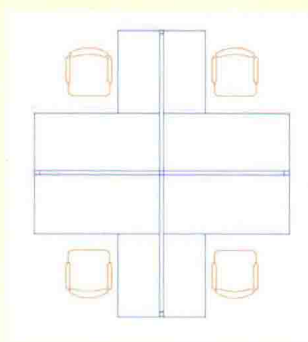
小便器



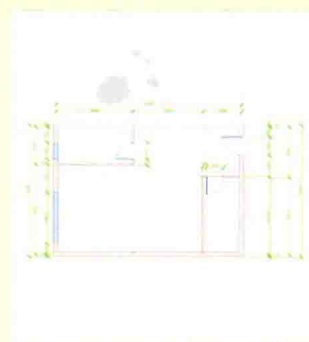
方凳立面图



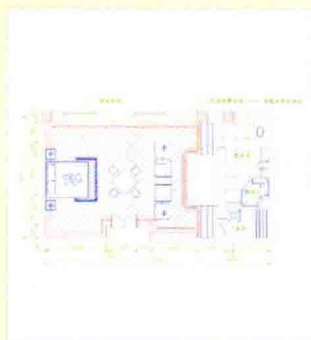
沙发1



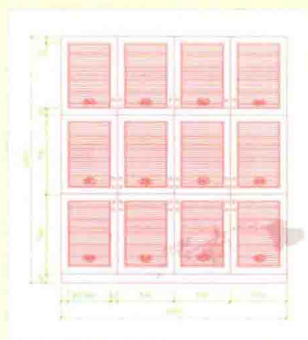
隔断办公桌



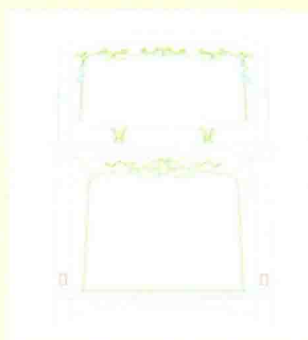
给居室平面图标注尺寸



豪华包房平面布置图



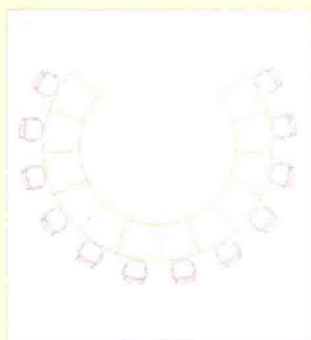
更衣柜



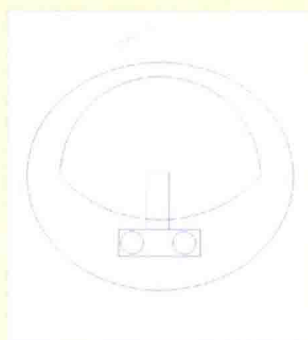
玫瑰椅



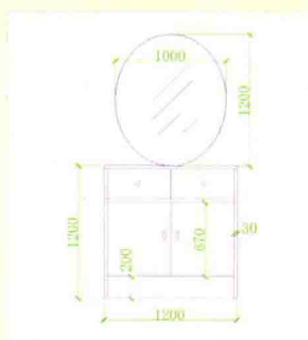
居室家具布置平面图



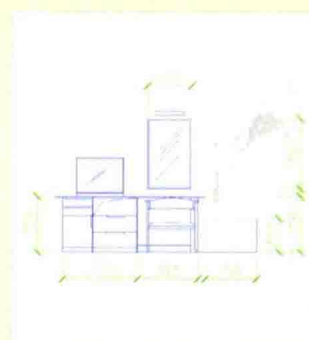
会议桌



盥洗盆



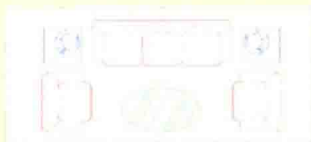
古典梳妆台



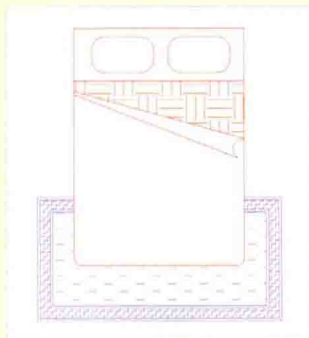
客房组合柜



行李架



沙发茶几



双人床和地毯



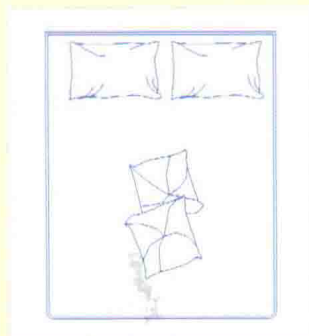
酒瓶



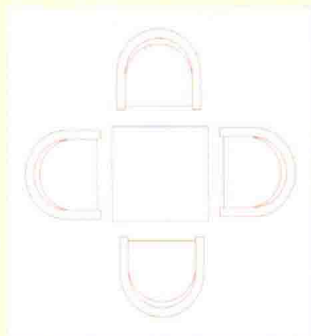
会议桌椅



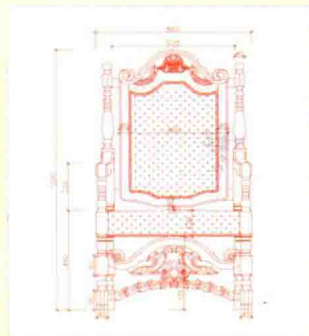
西式沙发



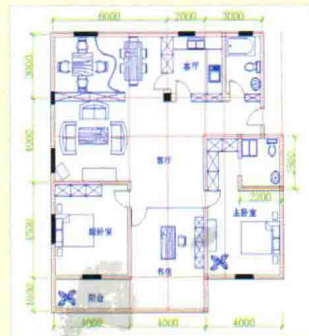
双人床1



四人餐桌



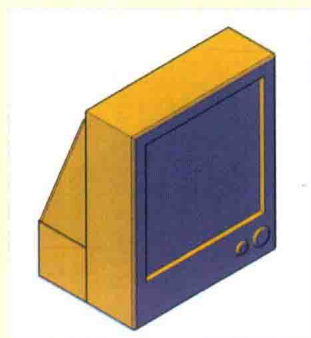
太师椅



居室家具布置平面图



简易椅子



电视机



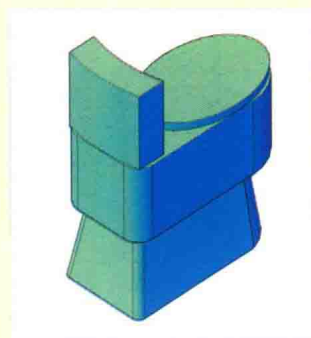
脚手架



小水桶



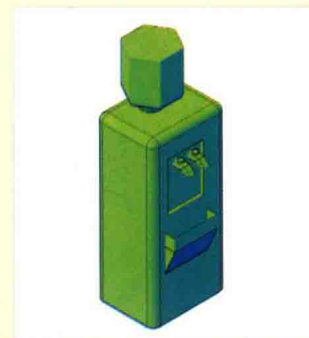
写字台



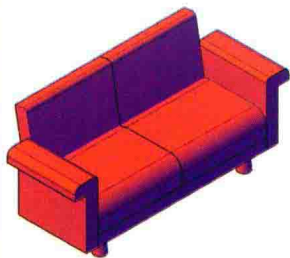
马桶



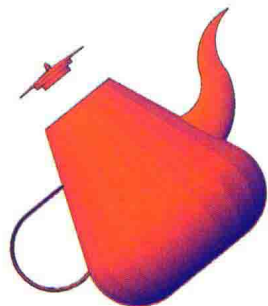
几案



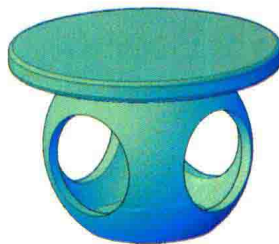
饮水机



沙发



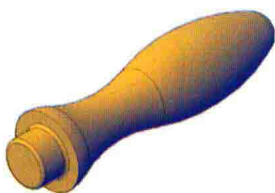
茶壶



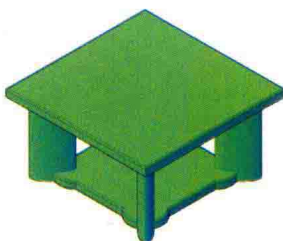
石桌



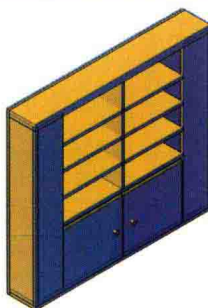
石凳



手柄



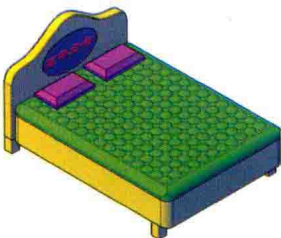
茶几



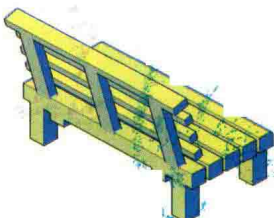
书柜



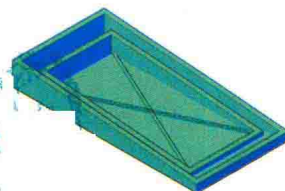
靠背椅



双人床



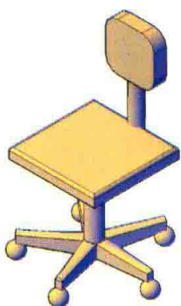
公园长椅



回形窗



花篮



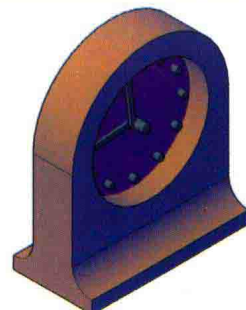
办公椅



台灯



办公桌



小闹钟

前言

Preface



中国的历史悠久,家具的历史也非常悠久,夏、商、周时期已经开始有了箱、柜、屏风等家具。家具设计是用图形(或模型)和文字说明等方法,表达家具的造型、功能、尺度与尺寸、色彩、材料和结构。家具设计既是一门艺术,又是一门应用科学,主要包括造型设计、结构设计及工艺设计3个方面。设计的整个过程包括收集资料、构思、绘制草图、评价、试样、再评价、绘制生产图。

AutoCAD 不仅具有强大的二维平面绘图功能,而且具有出色的、灵活可靠的三维建模功能,是进行家具设计最为有力的工具之一。使用 AutoCAD 进行家具设计,不仅可以利用人机交互界面实时进行修改,快速地把各方意见反映到设计中去,而且可以查看修改后的效果,从多个角度任意进行观察,大大提高了工作效率。

一、本书特色

鉴于 AutoCAD 强大的功能和深厚的工程应用底蕴,我们力图开发一套全方位介绍 AutoCAD 在各个工程行业应用实际情况的书籍。具体就每本书而言,我们不求将 AutoCAD 的知识点全面讲解清楚,而是针对本专业或本行业需要,利用 AutoCAD 大体知识脉络作为线索,以实例作为“抓手”,帮助读者掌握利用 AutoCAD 进行本行业工程设计的基本技能和技巧。

二、本书特点

☑ 专业性强

家具设计是一种传统的、经验性很强的行业,在现代家具设计产业中,为了克服家具设计的随意性,国家制定和发布了相关标准。本书在编写过程中所采用的实例的尺寸严格遵守这些标准,以培养读者遵守规范的习惯。

☑ 涵盖面广

本书在有限的篇幅内,包罗了 AutoCAD 各种常用功能及其在家具设计中的实际应用,内容涵盖家具设计基本理论、AutoCAD 绘图基础知识以及椅凳类、床类、桌台类、储存类等不同类型家具设计的知识和技巧,另外还介绍了常见家具三维造型的绘制和编辑方法,最后通过住宅室内平面图中家具的配置,综合介绍了 AutoCAD 2016 在家具设计中的具体应用和绘制技巧。

☑ 实例典型

书中不仅有透彻的讲解,还有非常典型的工程实例。这些实例都来自家具设计工程实践,典型、实用,通过作者精心提炼和改编,不仅能够保证读者学会知识点,更重要的是能帮助读者掌握实际的操作技能,找到一条学习 AutoCAD 家具设计的捷径。可以说,只要本书在手,AutoCAD 家具设计知识全精通。

☑ 突出技能提升

本书结合典型的家具设计实例详细讲解 AutoCAD 2016 家具设计知识要点以及各种典型家具设计方案的设计思想和思路分析,让读者在学习案例的过程中潜移默化地掌握 AutoCAD 2016 软件操作技



巧,同时培养工程设计实践能力。

三、本书的配套资源

光盘中提供了极为丰富的学习配套资源,期望读者朋友在最短的时间学会并精通这门技术。

1. 配套教学视频

针对本书实例专门制作了 72 集配套教学视频,读者可以先看视频,像看电影一样轻松愉悦地学习本书内容,然后对照课本加以实践和练习,可以大大提高学习效率。

2. AutoCAD 应用技巧、疑难解答等资源

(1) AutoCAD 应用技巧大全:汇集了 AutoCAD 绘图的各类技巧,对提高作图效率很有帮助。

(2) AutoCAD 疑难问题汇总:疑难解答的汇总,对入门者来讲非常有用,可以扫除学习障碍,让学习少走弯路。

(3) AutoCAD 经典练习题:额外精选了不同类型的练习,读者朋友只要认真去练,到一定程度就可以实现从量变到质变的飞跃。

(4) AutoCAD 常用图块集:在实际工作中,积累大量的图块可以拿来就用,或者改改就可以用,对于提高作图效率极为重要。

(5) AutoCAD 快捷键命令速查手册:汇集了 AutoCAD 常用快捷命令,熟记可以提高作图效率。

(6) AutoCAD 快捷键速查手册:汇集了 AutoCAD 常用快捷键,绘图高手通常会直接用快捷键。

(7) AutoCAD 常用工具按钮速查手册:熟练掌握 AutoCAD 工具按钮的使用方法也是提高作图效率的方法之一。

3. 6 套大型图纸设计方案及长达 14 小时同步教学视频

为了帮助读者拓展视野,本光盘特意赠送 6 套大型图纸设计方案及同步视频教学录像(动画演示),总长 14 个小时。

4. 全书实例的源文件和素材

本书附带了很多实例,光盘中包含实例和练习实例的源文件和素材,读者可以安装 AutoCAD 2016 软件,打开并使用它们。

四、关于本书的服务

1. “AutoCAD 2016 简体中文版”安装软件的获取

按照本书上的实例进行操作练习,以及使用 AutoCAD 2016 进行绘图,需要事先在电脑上安装 AutoCAD 2016 软件。“AutoCAD 2016 简体中文版”安装软件可以登录 <http://www.autodesk.com.cn> 联系购买正版软件,或者使用其试用版。另外,当地电脑城、软件经销商一般有售。

2. 关于本书的技术问题或有关本书信息的发布

读者朋友遇到有关本书的技术问题,可以登录 www.tup.com.cn,找到该书后单击下部的“网络资源”下载,看该书的留言是否已经对相关问题进行了回复,如果没有请直接留言或者将问题发到邮箱 win760520@126.com 或 CADCAMCAE7510@163.com,我们将及时回复。

3. 关于本书光盘的使用

本书光盘可以放在电脑 DVD 格式光驱中使用,其中的视频文件可以用播放软件进行播放,但不



能在家用 DVD 播放机上播放,也不能在 CD 格式光驱的电脑上使用(现在 CD 格式的光驱已经很少)。如果光盘仍然无法读取,最快的办法是建议换一台电脑读取,然后复制过来,极个别光驱与光盘不兼容的现象是有的。另外,盘面有脏物建议要先行擦拭干净。

4. 关于手机在线学习

扫描书后二维码,可在手机中观看对应教学视频。充分利用碎片化时间,随时随地提升。



Note

五、关于作者

本书由 CAD/CAM/CAE 技术联盟主编。CAD/CAM/CAE 技术联盟是一个 CAD/CAM/CAE 技术研讨、工程开发、培训咨询和图书创作的工程技术人员协作联盟,包含 20 多位专职和众多兼职 CAD/CAM/CAE 工程技术专家。

CAD/CAM/CAE 技术联盟负责人由 Autodesk 中国认证考试中心首席专家担任,全面负责 Autodesk 中国官方认证考试大纲制定、题库建设、技术咨询和师资力量培训工作,成员精通 Autodesk 系列软件。其创作的很多教材成为国内具有引导性的旗帜作品,在国内相关专业方向图书创作领域具有举足轻重的地位。

本书由 CAD/CAM/CAE 技术联盟主编。赵志超、张辉、赵黎黎、朱玉莲、徐声杰、张琪、卢园、杨雪静、孟培、闫聪聪、李兵、甘勤涛、孙立明、李亚莉、王敏、宫鹏涵、左昉、李谨等参与了具体章节的编写或为本书的出版提供了必要的帮助,对他们的付出表示真诚的感谢。

六、致谢

在本书的写作过程中,刘利民先生和杨静华女士给予了很大的帮助和支持,提出了很多中肯的建议,在此表示感谢。同时,还要感谢清华大学出版社的所有编审人员为本书的出版所付出的辛勤劳动。本书的成功出版是大家共同努力的结果,谢谢所有给予支持和帮助的人们。

编者

目 录

Contents



第 1 篇 基础知识篇

第 1 章 家具设计基本理论	2	2.1.8 状态栏	31
1.1 家具设计概述	3	2.1.9 快速访问工具栏和交互信息 工具栏	33
1.1.1 家具的分类	3	2.1.10 功能区	33
1.1.2 家具的尺度	4	2.2 配置绘图系统	34
1.2 图纸幅面及格式	11	2.2.1 显示	35
1.2.1 图纸幅面	11	2.2.2 系统	35
1.2.2 图框格式	12	2.3 设置绘图环境	36
1.3 标题栏	12	2.3.1 绘图单位设置	36
1.4 比例	13	2.3.2 图形边界设置	37
1.5 字体	14	2.4 文件管理	38
1.5.1 一般规定	14	2.4.1 新建文件	38
1.5.2 字体示例	14	2.4.2 打开文件	39
1.5.3 图样中书写规定	15	2.4.3 保存文件	39
1.6 图线	16	2.4.4 另存为	40
1.6.1 图线型式及应用	16	2.4.5 退出	40
1.6.2 图线宽度	16	2.4.6 图形修复	40
1.6.3 图线画法	16	2.5 基本输入操作	41
1.7 剖面符号	17	2.5.1 命令输入方式	41
1.8 尺寸注法	18	2.5.2 命令的重复、撤销和重做	42
1.8.1 基本规定	18	2.5.3 透明命令	42
1.8.2 尺寸要素	18	2.5.4 按键定义	43
第 2 章 AutoCAD 2016 入门	24	2.5.5 命令执行方式	43
2.1 操作界面	25	2.5.6 坐标系统与数据的输入方法	43
2.1.1 标题栏	26	2.6 图层设置	45
2.1.2 绘图区	27	2.6.1 建立新图层	45
2.1.3 坐标系图标	28	2.6.2 设置图层	48
2.1.4 菜单栏	28	2.6.3 控制图层	50
2.1.5 工具栏	28	2.7 绘图辅助工具	51
2.1.6 命令行窗口	30	2.7.1 精确定位工具	51
2.1.7 布局标签	31	2.7.2 图形显示工具	55



2.8 实践与操作.....	58
2.8.1 管理图形文件.....	58
2.8.2 显示图形文件.....	58

第3章 二维绘图命令..... 59

(视频讲解: 27 分钟)

3.1 直线类.....	60
3.1.1 绘制线段.....	60
3.1.2 实例——方桌.....	61
3.1.3 绘制构造线.....	63
3.2 圆类图形.....	64
3.2.1 绘制圆.....	64
3.2.2 实例——擦背床.....	65
3.2.3 绘制圆弧.....	65
3.2.4 实例——吧凳.....	66
3.2.5 绘制圆环.....	67
3.2.6 绘制椭圆与椭圆弧.....	67
3.2.7 实例——马桶.....	68
3.3 平面图形.....	69
3.3.1 绘制矩形.....	69
3.3.2 实例——边桌.....	71
3.3.3 绘制正多边形.....	71
3.3.4 实例——八角凳.....	72
3.4 点.....	73
3.4.1 绘制点.....	73
3.4.2 绘制等分点.....	74
3.4.3 绘制测量点.....	74
3.4.4 实例——地毯.....	75
3.5 多段线.....	76
3.5.1 绘制多段线.....	76
3.5.2 编辑多段线.....	76
3.5.3 实例——圈椅.....	78
3.6 样条曲线.....	80
3.6.1 绘制样条曲线.....	80
3.6.2 编辑样条曲线.....	81
3.6.3 实例——壁灯.....	81
3.7 多线.....	83
3.7.1 绘制多线.....	84
3.7.2 定义多线样式.....	84
3.7.3 编辑多线.....	84
3.7.4 实例——墙体.....	85
3.8 实践与操作.....	87

3.8.1 绘制圆桌.....	87
3.8.2 绘制椅子.....	88
3.8.3 绘制盥洗盆.....	88
3.8.4 绘制雨伞.....	88

第4章 二维编辑命令..... 89

(视频讲解: 60 分钟)

4.1 选择对象.....	90
4.1.1 构造选择集.....	90
4.1.2 快速选择.....	92
4.1.3 构造对象组.....	93
4.2 删除及恢复类命令.....	93
4.2.1 “删除”命令.....	94
4.2.2 “恢复”命令.....	94
4.3 复制类命令.....	94
4.3.1 “复制”命令.....	94
4.3.2 实例——洗手盆.....	95
4.3.3 “镜像”命令.....	96
4.3.4 实例——办公椅.....	97
4.3.5 “偏移”命令.....	97
4.3.6 实例——小便器.....	99
4.3.7 “阵列”命令.....	100
4.3.8 实例——行李架.....	101
4.4 改变位置类命令.....	103
4.4.1 “移动”命令.....	103
4.4.2 实例——组合电视柜.....	103
4.4.3 “旋转”命令.....	104
4.4.4 实例——接待台.....	105
4.4.5 “缩放”命令.....	106
4.4.6 实例——装饰盘.....	107
4.5 改变几何特性类命令.....	108
4.5.1 “圆角”命令.....	108
4.5.2 实例——脚踏.....	109
4.5.3 “倒角”命令.....	110
4.5.4 实例——洗菜盆.....	111
4.5.5 “修剪”命令.....	113
4.5.6 实例——床.....	114
4.5.7 “延伸”命令.....	116
4.5.8 实例——梳妆凳.....	117
4.5.9 “拉伸”命令.....	118
4.5.10 实例——把手.....	118
4.5.11 “拉长”命令.....	120
4.5.12 “打断”命令.....	121



4.5.13 “打断于点”命令	121	5.3.2 单行文本标注	142
4.5.14 实例——梳妆台	121	5.3.3 多行文本标注	144
4.5.15 “分解”命令	122	5.3.4 多行文本编辑	147
4.5.16 “合并”命令	123	5.3.5 实例——酒瓶	147
4.6 对象编辑	123	5.4 表格	150
4.6.1 钳夹功能	123	5.4.1 设置表格样式	150
4.6.2 修改对象属性	124	5.4.2 创建表格	151
4.6.3 实例——吧椅	124	5.4.3 编辑表格文字	153
4.7 图案填充	125	5.4.4 实例——五金配件明细表	153
4.7.1 基本概念	125	5.5 尺寸标注	155
4.7.2 图案填充的操作	126	5.5.1 设置尺寸样式	155
4.7.3 编辑填充的图案	129	5.5.2 尺寸标注	159
4.7.4 实例——沙发茶几	129	5.5.3 实例——给居室平面图标注 尺寸	162
4.8 实践与操作	133	5.6 设计中心与工具选项板	164
4.8.1 绘制办公桌	133	5.6.1 设计中心	165
4.8.2 绘制沙发	134	5.6.2 工具选项板	166
4.8.3 绘制餐厅桌椅	134	5.7 综合实例——绘制居室家具布置 平面图	167
第5章 辅助工具	135	5.7.1 绘制建筑主体图	168
(视频讲解: 34 分钟)		5.7.2 启动设计中心	168
5.1 查询工具	136	5.7.3 插入图块	169
5.1.1 距离查询	136	5.7.4 标注文字	170
5.1.2 面积查询	136	5.8 综合实例——绘制 A3 图纸样板 图形	170
5.2 图块及其属性	137	5.9 实践与操作	178
5.2.1 图块操作	137	5.9.1 绘制会议桌椅	178
5.2.2 图块的属性	138	5.9.2 绘制居室家具布置平面图	179
5.2.3 实例——四人餐桌	140		
5.3 文本标注	142		
5.3.1 设置文本样式	142		

第2篇 典型家具设计篇

第6章 椅凳类家具	182	6.6.1 绘制方形椅子	203
(视频讲解: 53 分钟)		6.6.2 绘制圆形椅子	204
6.1 转角沙发	183	6.6.3 绘制客厅沙发	204
6.2 西式沙发	186	第7章 床类家具	205
6.3 办公座椅	190	(视频讲解: 36 分钟)	
6.4 餐桌和椅子	195	7.1 按摩床	206
6.5 电脑桌椅	199	7.2 单人床	208
6.6 实践与操作	203	7.3 双人床和地毯	212



Note

7.4 床和床头柜.....	215	第9章 储存类家具.....	245
7.5 实践与操作.....	220	(视频讲解: 33 分钟)	
7.5.1 绘制单人床.....	220	9.1 衣柜.....	246
7.5.2 绘制双人床.....	220	9.2 橱柜.....	248
7.5.3 绘制床和床头柜.....	221	9.3 更衣柜.....	250
第8章 桌台类家具.....	222	9.4 客房组合柜.....	255
(视频讲解: 40 分钟)		9.5 实践与操作.....	259
8.1 家庭影院.....	223	9.5.1 绘制碗柜.....	260
8.2 办公桌及其隔断.....	230	9.5.2 绘制立面床头柜.....	260
8.3 吧台.....	237	第10章 古典家具.....	261
8.4 会议桌椅.....	239	(视频讲解: 96 分钟)	
8.4.1 会议桌绘制.....	240	10.1 八仙桌.....	262
8.4.2 桌椅对齐.....	240	10.2 古典柜子.....	264
8.4.3 布置会议桌椅.....	241	10.3 古典梳妆台.....	267
8.5 实践与操作.....	243	10.4 太师椅.....	271
8.5.1 绘制隔断办公桌.....	243	10.5 实践与操作.....	278
8.5.2 绘制接待台.....	244	10.5.1 绘制玫瑰椅.....	278
8.5.3 绘制会议桌.....	244	10.5.2 绘制方凳.....	279

第3篇 三维家具设计篇

第11章 家具三维造型绘制.....	282	11.4.5 实例——花篮.....	292
(视频讲解: 60 分钟)		11.5 绘制基本三维网格.....	295
11.1 三维坐标系统.....	283	11.5.1 绘制网格长方体.....	295
11.1.1 坐标系建立.....	283	11.5.2 绘制网格圆锥体.....	296
11.1.2 动态 UCS.....	284	11.6 绘制基本三维实体.....	297
11.2 动态观察.....	285	11.6.1 螺旋.....	297
11.2.1 受约束的动态观察.....	285	11.6.2 长方体.....	298
11.2.2 自由动态观察.....	286	11.6.3 实例——书柜.....	299
11.2.3 连续动态观察.....	286	11.6.4 圆柱体.....	302
11.3 显示形式.....	287	11.6.5 实例——石凳.....	303
11.3.1 消隐.....	287	11.7 布尔运算.....	304
11.3.2 视觉样式.....	288	11.7.1 三维建模布尔运算.....	305
11.3.3 视觉样式管理器.....	289	11.7.2 实例——几案.....	305
11.4 绘制三维网格曲面.....	290	11.8 特征操作.....	307
11.4.1 平移网格.....	290	11.8.1 拉伸.....	307
11.4.2 直纹网格.....	290	11.8.2 实例——茶几.....	308
11.4.3 旋转网格.....	291	11.8.3 旋转.....	311
11.4.4 边界网格.....	292	11.8.4 扫掠.....	311



11.8.5 放样.....	313	12.2.2 断面.....	355
11.8.6 拖曳.....	314	12.2.3 截面平面.....	355
11.8.7 倒角.....	315	12.2.4 实例——饮水机.....	357
11.8.8 实例——手柄.....	316	12.3 编辑实体.....	362
11.8.9 圆角.....	318	12.3.1 拉伸面.....	362
11.8.10 实例——办公桌.....	318	12.3.2 移动面.....	363
11.9 渲染实体.....	322	12.3.3 偏移面.....	364
11.9.1 设置光源.....	322	12.3.4 删除面.....	364
11.9.2 渲染环境.....	325	12.3.5 旋转面.....	365
11.9.3 贴图.....	325	12.3.6 倾斜面.....	365
11.9.4 渲染.....	327	12.3.7 实例——小水桶.....	366
11.9.5 实例——马桶.....	328	12.3.8 复制面.....	370
11.10 综合实例——茶壶.....	331	12.3.9 着色面.....	370
11.10.1 绘制茶壶拉伸截面.....	331	12.3.10 复制边.....	371
11.10.2 拉伸茶壶截面.....	333	12.3.11 实例——办公椅.....	371
11.10.3 绘制茶壶盖.....	334	12.3.12 着色边.....	376
11.11 实践与操作.....	335	12.3.13 压印边.....	376
11.11.1 利用三维动态观察器观察 写字台.....	336	12.3.14 清除.....	377
11.11.2 绘制电视机.....	336	12.3.15 分割.....	377
第12章 家具三维造型编辑.....	337	12.3.16 抽壳.....	377
(视频讲解: 111 分钟)		12.3.17 实例——石桌.....	378
12.1 编辑三维曲面.....	338	12.3.18 检查.....	380
12.1.1 三维阵列.....	338	12.3.19 夹点编辑.....	381
12.1.2 实例——双人床.....	339	12.3.20 实例——靠背椅.....	381
12.1.3 三维镜像.....	346	12.4 综合实例——沙发.....	383
12.1.4 实例——公园长椅.....	347	12.4.1 绘制沙发的主体结构.....	384
12.1.5 对齐对象.....	350	12.4.2 绘制沙发的扶手和靠背.....	384
12.1.6 三维移动.....	351	12.4.3 绘制沙发脚.....	385
12.1.7 三维旋转.....	351	12.4.4 渲染.....	386
12.1.8 实例——脚手架.....	352	12.5 实践与操作.....	386
12.2 特殊视图.....	354	12.5.1 绘制台灯.....	386
12.2.1 剖切.....	354	12.5.2 绘制小闹钟.....	386
		12.5.3 绘制回形窗.....	387

第4篇 综合案例篇

第13章 家具设计综合应用实例.....	390	13.1.2 家具家电布置.....	392
(视频讲解: 110 分钟)		13.1.3 装饰元素及细部处理.....	402
13.1 住宅室内平面图.....	391	13.1.4 地面材料绘制.....	404
13.1.1 室内空间布局.....	392	13.1.5 文字、符号标注及尺寸标注.....	407



13.2 办公室室内装饰	412
13.2.1 准备工作	412
13.2.2 绘制家具模块	413
13.2.3 布置家具模块	421
13.2.4 尺寸、文字标注	423
13.3 实践与操作	427
13.3.1 绘制按摩包房平面布置图	427

13.3.2 绘制豪华包房平面布置图	428
--------------------------	-----

附录 A 国家室内设计家具标准尺寸 429

A.1 家具通用技术与基础标准	429
A.2 家具设计标准尺寸	429
A.3 家具布置相关尺寸	431



Note

AutoCAD 疑难问题汇总

(本目录对应的内容在光盘中)

1. 如何替换找不到的原字体? 1
2. 如何删除顽固图层? 1
3. 打开旧图遇到异常错误而中断退出
怎么办? 1
4. 在 AutoCAD 中插入 Excel 表格的方法..... 1
5. 在 Word 文档中插入 AutoCAD 图形的
方法 1
6. 将 AutoCAD 中的图形插入 Word 中有时
会发现圆变成了正多边形怎么办? 1
7. 将 AutoCAD 中的图形插入 Word 时的
线宽问题 1
8. 选择技巧 2
9. 样板文件的作用是什么? 2
10. 打开.dwg 文件时, 系统弹出 AutoCAD
Message 对话框, 提示 “Drawing file is
not valid”, 告诉用户文件不能打开
怎么办? 2
11. 在 多行文字 (Mtext) 命令中使用 Word 97
编辑文本 2
12. AutoCAD 图导入 Photoshop 的方法..... 2
13. 修改完 Acad.pgp 文件后, 不必重新启动
AutoCAD, 立刻加载刚刚修改过的 Acad. Pgp
文件的方法..... 3
14. 从备份文件中恢复图形..... 3
15. 图层有什么用处? 3
16. 尺寸标注后, 图形中有时出现一些
小的白点, 却无法删除, 为什么? 3
17. AutoCAD 中的工具栏不见了怎么办? ... 4
18. 如何关闭 CAD 中的*.bak 文件? 4
19. 如何调整 AutoCAD 中绘图区左下方显示
坐标的框? 4
20. 绘图时没有虚线框显示怎么办? 4
21. 选取对象时拖动鼠标产生的虚框变为实框
且选取后留下两个交叉的点怎么办? 4
22. 命令中的对话框变为命令提示行
怎么办? 4
23. 为什么绘制的剖面线或尺寸标注线不是
连续线型? 4
24. 目标捕捉 (Osnap) 有用吗? 4
25. 在 AutoCAD 中有时有交叉点标记在鼠标
单击处产生怎么办? 4
26. 怎样控制命令行回显是否产生? 4
27. 快速查出系统变量的方法有哪些? 4
28. 块文件不能打开及不能用另外一些常用
命令, 怎么办? 5
29. 如何实现中英文菜单切换使用? 5
30. 如何减少文件大小?..... 5
31. 如何在标注时使标注离图有一定的
距离? 5
32. 如何将图中所有的 Standard 样式的标注
文字改为 Simplex 样式? 5
33. 重合的线条怎样突出显示? 5
34. 如何快速变换图层? 5
35. 在标注文字时, 如何标注上下标? 5
36. 如何标注特殊符号? 6
37. 如何用 Break 命令在一点打断对象? 6
38. 使用编辑命令时多选了某个图元如何
去掉? 6
39. “!” 键的使用 6
40. 图形的打印技巧 6
41. 质量属性查询的方法 6
42. 如何计算二维图形的面积? 7
43. 如何设置线宽? 7
44. 关于线宽的问题 7
45. Tab 键在 AutoCAD 捕捉功能中的巧妙
利用 7
46. “椭圆” 命令生成的椭圆是多段线还是
实体? 8
47. 模拟空间与图纸空间 8
48. 如何画曲线? 8
49. 怎样使用 “命令取消” 键? 9
50. 为什么删除的线条又冒出来了? 9