



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

本书由国家自然科学基金“海南岛传统聚落与建筑空间形态变迁及地域分异研究”项目（批准号：51468015）资助出版

中国传统村落及其民居保护与文化地理研究文库 肖大威 主编



质朴的生活智慧

——海南岛传统聚落与建筑空间形态

杨定海 肖大威 著

中国建筑工业出版社
中国城市出版社



本书由国家自然科学基金“海南岛传统聚落与建筑空间形态变迁及地域分异研究”
项目（批准号：51468015）资助出版

· 中国传统村落及其民居保护与文化地理研究文库 ·

肖大威 主编

质朴的生活智慧

——海南岛传统聚落与建筑空间形态

杨定海 肖大威 著



中国建筑工业出版社
中国城市出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

质朴的生活智慧——海南岛传统聚落与建筑空间形态 / 杨定海, 肖大威著. —北京: 中国城市出版社, 2017.9

(中国传统村落及其民居保护与文化地理研究文库 / 肖大威主编)
ISBN 978-7-5074-3115-5

I. ①质… II. ①杨…②肖… III. ①海南岛—聚落地理—研究
②海南岛—建筑空间—研究 IV. ①K926.6 ②TU-856

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第166754号

责任编辑: 付 娇 兰丽婷 王 磊

责任校对: 焦 乐 李美娜

中国传统村落及其民居保护与文化地理研究文库

肖大威 主编

质朴的生活智慧

——海南岛传统聚落与建筑空间形态

杨定海 肖大威 著

*

中国建筑工业出版社、中国城市出版社出版、发行 (北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京顺诚彩色印刷有限公司印刷

*

开本: 787×1092毫米 1/16 印张: 19 字数: 412千字

2017年12月第一版 2017年12月第一次印刷

定价: 118.00元

ISBN 978 - 7 - 5074 - 3115 - 5

(904047)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目录

0	导言	1
0.1	问题的缘起	2
0.2	研究思路	6
0.3	基本概念	8
0.4	研究范围的界定	10
0.5	研究内容框架	10
01	海南岛传统聚落的生成与演变	13
1.1	海南岛特殊的生存环境	14
1.2	海南岛传统聚落的生成演变历程	17
1.3	海南岛传统聚落的生成演变动因	33
1.4	本章小结	39
02	海南岛汉族传统聚落空间形态	41
2.1	海南岛汉族传统聚落类型及演变	42
2.2	海南岛汉族传统聚落选址	44
2.3	海南岛汉族传统城镇形态构成	56
2.4	海南岛汉族传统村落形态构成	62
2.5	海南岛汉族传统聚落空间形态特点	83
2.6	海南岛汉族传统聚落群体形态空间分布	85
2.7	本章小结	90
03	海南岛汉族传统建筑空间形态	93
3.1	海南岛汉族传统民居基本特征	94
3.2	海南岛汉族传统宅院构成及变异	108

3.3	海南岛汉族传统聚落居住建筑空间生成	133
3.4	海南岛汉族传统聚落公共建筑空间分析	143
3.5	海南岛汉族传统聚落建筑空间案例分析	149
3.6	本章小结	152
04	海南岛黎族传统聚落与建筑空间形态	157
4.1	海南岛黎族传统建筑历史发展线索	158
4.2	海南岛黎族传统建筑的基本构成及演变	163
4.3	海南岛黎族传统建筑空间形态分析	170
4.4	海南岛黎族传统聚落生成	180
4.5	海南岛黎族传统聚落空间形态分异	193
4.6	本章小结	197
05	海南岛传统聚落与建筑空间形态营建思想及审美	201
5.1	海南岛文化的特点	202
5.2	海南岛传统聚落与建筑空间形态营建思想及审美	208
5.3	海南岛汉、黎传统聚落与建筑空间形态营建思想 及审美的分异	232
5.4	海南岛传统聚落与建筑空间形态的特征	234
5.5	本章小结	240
06	海南岛传统聚落与建筑空间形态区域比较	243
6.1	与海南岛密切相关的地域渊源	244
6.2	传统聚落与建筑空间形态生成环境的比较	248

6.3	传统聚落与建筑空间形态地域特征共同点	251
6.4	传统聚落与建筑空间形态地域特征的差异	253
6.5	海南岛传统聚落与建筑空间形态的发展特点	278
6.6	本章小结	285
参考文献		288
后记		296

0

导言

- 问题的缘起
- 研究思路
- 基本概念
- 研究范围的界定
- 研究内容框架

0.1 问题的缘起

0.1.1 历史误解——被“遗忘”的海南岛

海南岛是我国的第二大岛，虽然孤悬海缘，但与华南大陆有着不可分割的“母子关系”。早古生代时（距今5.7亿年~4.4亿年），雷州半岛与海南岛同属一个沉降带，第四纪以前（250万年前），海南岛和雷州半岛还是一个整体，在地质构造上属华夏地块的延伸部分。到了大约更新世中期（距今250万年~1.5万年），由于火山活动，雷州半岛和海南岛之间发生了断陷，演变成了琼州海峡，海南岛与大陆分开。几经沉浮，海平面多次升降又使海南岛与大陆多次分离和相连，到第四纪冰期结束，海平面大幅度上升，才形成琼州海峡和海南岛现在的形态。

虽然海面隔断了海南岛与雷州半岛的陆地连接，然而海南岛与大陆联系、交往从未中断。史前时期，海南岛就有来自大陆和可能来自南洋群岛的先人，陆续登上岛屿的南北海岸，沿各大河流上溯岛内各地，历经艰难险阻，开拓了海南岛初始的建设，在其活动地域留下了各类丰富的遗址。自汉代始，海南岛就出现了有组织的移民。《汉书》记载：汉元鼎六年，平南越，自合浦徐闻入海，得大州；元封元年，置珠崖、儋耳二郡。汉初建制二郡，即是中国古代政权早期在海南岛的建制，也开启了海南岛历史上有组织的移民。此后，因中原频繁战乱，天灾人祸，高官贬谪等各种原因迁居海南岛的人口逐渐增多，及至清朝，移居海南岛的移民累计已高达200多万人。

孤悬海外的海南岛自秦汉时期就已归祖国版图，但自始被认为是蛮夷之地，瘴气流行，充满恐惧，而遭受歧视。《异物志》中载“儋耳，南方夷，生则镂其颊皮，连耳匡”，《交广春秋》载“皆殊种异类，被发雕身”。《三国志》“……又珠崖绝险，民犹禽兽……”，《唐大和上东征传》提及“是时冬十一月，……经十四日，方得着岸。遣人求浦，乃有四纪人，便引道而去。四人口云‘……此间人物吃人，火急去来。’便引舟去。”，明正德《琼台志》“琼僻居海屿，旧俗殊陋……”。封闭的交通障碍，稀少的人口，行政管辖的弱化，大量迁移家族的封闭式聚居，汉族与少数民族生存空间的争斗……，使得海南岛经济、文化、社会等多方面发展始终滞后于内陆地区，常成为被人“遗忘”的角落。明清以后，海南出现丘濬、海瑞等名人，其文化大有改观，但直到近现代，人们对海南的印象仍存有“文化沙漠”的偏颇。

新中国成立后，海南岛归属广东省管辖，始终默默无闻。在20世纪80年代前对很多人来说海南岛还是陌生、神秘的地方。1988年海南建省，并成为经济特区，使海南岛一夜之间家喻户晓，10万人才、亿万巨资潮涌而来。海南从此打破沉寂，让人神往，让人牵挂。然而，关于海南岛是“文化沙漠”的认识仍然存在，这意味着在很多人心目中认为在这片阳光、沙滩、海浪、椰林……自然风光迷人的岛屿上缺乏“文化”，甚至认为有关海南岛上

漫长的人们争取生存、奋斗探索的居住历史是苍白的，不值一提，关于海南岛早期的记录和研究也很少。

淡漠和缺少研究使海南岛被人们“遗忘”得太久，关于海南岛的研究虽然在近代关键的时刻曾几次掀起波澜，但仍有很多研究的角落存在空白和不足，尤其是被认为“落后”的生产方式下营建的海南岛聚落常被冠以“原始”、“粗陋”而一直不被人们所关注。

海南作为我国热带的一片重要疆土，我国最南端唯一一个热带岛屿省份，有生存千年的黎族，有大量迁入的汉族及其他少数民族，他们理解自然，创造性地适应、改善自然，营建自己理想的家园；他们相互争斗、相互交流，探索平衡共处的生活方式，构筑稳固的社会聚居空间，这一切最终都凝结在传统聚落与建筑空间形态中而延续下来。

适者生存，历经千年发展演变，不断改进的生存方式和人们的聚居与建筑空间形态都应该是人类智慧的结晶，而地处热带岛屿型的海南岛所产生的传统聚落与建筑空间形态，无论其表现显现的“简陋”、“古拙”等，都不影响其独特的地域人居环境的特殊价值，其传统聚落表现下所隐含的对自然、人文智慧的思考方式更是理解特殊地域条件下的人居环境的宝贵资源，不能因为历史的误解而被遗忘。

0.1.2 研究缺失——较少涉及海南岛传统聚落

1. 海南岛相关研究概况

海南岛地处祖国南端，因其封闭的岛屿地理环境，自古就较少引起主流思潮的关注。史籍中记载海南历史最早始于汉代，唐宋之前涉及海南的文字也都略而弗详。宋以后有关海南著作多已失传，对海南岛的历史了解只能见之于《山海经》、《史》、《汉》等零星涉及海南岛聚落环境的简单描述。

民国时期为海南地方文献建设作出重要贡献的当属陈铭枢编修的《海南岛志》、王国宪整理出版的《海南丛书》，以及部分学者运用科学方法对海南社会经济现状开展的研究，积累了一批珍贵的文献资料。

在20世纪二三十年国内掀起海南研究考察热潮，许多外国人也开始了对海南岛关注。海外学者开始对黎族独特的生活方式和传统文化展开人类学和社会学的研究。德国人类学家史图博1931年和1932年先后两次进入海南黎区，徒步做一种纯粹的人类学田野调查，写出了国际上公认的研究海南岛黎族权威性巨著《海南岛民族志》。

甲午战争日本侵占台湾后，便开始涉足海南岛。从19世纪末期直至第二次世界大战结束，日本人对海南岛的调查研究工作始终没有停止，其近代研究海南岛的著作最多。包括日本学者奥田或的《海南岛农村经济论》、胜间田善作的《海南岛现势大观》、小叶田淳的《海南岛史》、火野苇平的《海南岛记》、屋井部员的《汉唐海南岛经营》、后藤元宏的《海南岛全貌》、金关丈夫的《海南岛重合盆地的黎族》、千叶耀胤的《海南岛之研究》、宫本延

人的《海南岛寺庙神关寸为考察》、(日本)海军特务部编印的《海南岛产业之现况及将来》,以及(日本)政务局第一调查室编印的《海南岛黎族的人类学调查》、《海南岛食粮自给形态确定》、《海南岛黎族语言调查报告书》等。

海南岛再次受到关注是在1980年代海南建省之际。作为岛屿独立建省,成为全国最大的经济特区,海南岛突然备受关注,关于海南岛的研究频见报道,围绕海南建省后经济、社会、文化发展研究等方面。尤以司徒尚纪先生关于海南岛的研究较多,多是从历史地理、人文地理的角度考察研究海南岛地理开发及文化变迁。如《海南岛和台湾岛历史开发的差异及其原因初探》、《人口与土地环境的关系在海南岛开发史上的演变刍议》、《关于海南岛历史上开发的若干问题》、《开疆文化在海南的地域扩散与整合》、《海南岛地域文化的空间分布研究》、《海南岛历史上土地开发研究》等等。

2. 海南岛传统聚落与建筑空间形态相关研究概况

海南岛传统聚落的研究是从民居开始,多关注于黎族传统建筑以及文化习俗。新中国成立后较早研究海南岛民居建筑的是广东省建筑设计院,并发表相关研究论文,如《海南黎族苗族自治州黎族住宅调查报告》、《黎族住宅概说》等。此后由于国内形势的变化,相关的研究中断。1980年代《海南岛黎族的住宅建筑》将有关黎族建筑研究的文献汇编成册,但对黎族聚落的整体与建筑空间形态关注不够。《黎族住宅形式演变初探》对黎族建筑进行了初步研究;此后,黎族建筑一直是海南岛民居建筑研究的热点。《黎族传统民居建筑类型与演变》、《船文化与中国传统建筑》、《船屋文化——海南黎族传统民居探源》、《海南岛古代黎、苗建筑的初步研究》、《海南黎族的生存观与“船”形屋》、《黎族传统聚落的文化特征及继承与发展》、《黎族人生态环境探析》等从不同的视角探讨了黎族建筑。

针对海南岛汉族传统民居的研究主要著作为1999年海南省建设厅、海南省勘察设计协会主编的《海南民族传统建筑实录》,介绍了海南各类民族传统建筑,并附简要文字说明。也出现了针对传统聚落的研究著作,2007年陈玉梅从哲学角度撰写博士论文《海南省文昌市文明生态村研究》,对海南省文昌市文明生态村建设的特色效应、问题对策、经验启示等做了深入分析。2008年海南师范大学张引在对海南白查村黎族聚落实地调查的基础上,从其生活体系、建筑体系、保护与发展等角度撰写硕士论文《海南白查村黎族聚落环境保护与开发探析》。2010年贾俊茹对海南文昌近代民居空间形态进行了调查分析,并完成其硕士论文《海南文昌近代民居空间形态研究》。

在海南建省20年之际,海南省组织出版“海南历史文化大系”系列著作,其中阎根齐著《海南古代建筑研究(文博卷)》采用考证、叙述、议论性的方式对海南岛遗留下来的传统建筑进行了整理研究。杨卫平、王辉山、王书磊著《海南古村古镇解读(文博卷)》从社会文化学角度切入,从人文生态的角度探讨海南传统村落所具有的文化内涵,试图从

考古、人文、社会史等方面考察海南传统古村落人居环境的形成、发展和兴衰。以上两部著作从传统建筑和村镇自身出发概述了海南传统建筑和村落的基本特征，着重于社会学、人文学的角度。

3. 海南岛传统聚落与建筑空间形态研究现状问题分析

(1) 由以上文献简述情况来看，关于海南岛传统聚落及建筑的相关研究主要集中在近代；其相关研究主要集中于对传统建筑的研究；而传统建筑研究中又主要集中于对黎族建筑的研究。这其中原因不仅在于黎族作为海南岛最为特殊的少数民族代表，而且其原始的文化和古老的船形屋建筑充满神秘感，在新中国成立初期围绕少数民族研究的浪潮中，黎族的传统建筑自然成为主要研究内容。20世纪90年代民居研究热潮中，海南岛的传统建筑研究扩展到汉族民居，零星出现对部分名人故居进行测绘分析。而关于传统聚落的研究较少，只在21世纪初的两本历史文化著作中部分涉及。

(2) 对海南岛传统建筑的相关研究主要集中在对部分建筑单体进行测绘和结构分析，鲜有涉及建筑空间及形态的演变分析。

(3) 对海南岛传统聚落和建筑的相关研究主要涉及基本特点的研究，未涉及海南岛内不同地域、文化等环境影响下的传统聚落和建筑空间形态的地域分异研究。

(4) 关于海南岛传统聚落和建筑的研究多是在岭南地域的大环境下展开，而且由于历史的原因，海南岛传统聚落和建筑多被归属于广东民居的范畴。而关于海南岛传统聚落和建筑自身的特色以及其在岭南地域民居中的自身地位未有研究。

海南岛虽从西汉就已纳入祖国版图，但对其管辖始终处于动荡之中。西汉至南北朝，大概经历了始置、罢弃、遥领、重建行政管制的过程。隋唐以后对其管辖有所加强，但大部分时间仍是“遥领”，新中国成立后，海南岛长期隶属于广东省，尤其是近代科学研究开展较多的时期，关于海南岛的研究基本划归广东省范畴。此阶段对于海南岛民居建筑的研究主要散见于岭南建筑研究书籍中。如陆元鼎教授的《岭南人文·性格·建筑》及陆琦教授的《广东民居》中将海南民居作为个案进行研究。在岭南地域文化大背景下，海南岛特殊的地理位置及其复杂的人口迁移和多元滞后的文化经济发展，必定形成具有自身特点的聚落特征。关于海南岛聚落整体性及自身特点的研究较少涉及。

当代对传统聚落与建筑已有多元化的深入研究，研究的视角从对建筑单体的测绘及结构分析深入到对建筑空间及其形态的演化分析，剖析隐藏于形态演化背后的机理，涉及地域气候、地理、经济、社会、文化等多方面影响因素；在研究地域传统聚落与建筑的共性基础上深入剖析地域分异的特点。

海南岛特殊的热带、海洋岛屿环境造就了其发展的特殊历程，也决定了其传统聚落与建筑的地域个性。岛内地貌影响下的多元气候环境及其人口迁移的复杂历程，形成了其传统聚落与建筑的岛内地域分异的特点。从自然与人文特色中揭示海南岛传

统聚落与建筑空间形态的特点及其在岭南地域民居中的地位具有现实、重大的研究意义。

在海南岛建设国际旅游岛的大背景下,研究海南岛传统聚落与建筑空间形态,不仅可以丰富海南岛旅游的地域文化特色,更主要的是为海南改造或建设新的聚落时能延续海南传统聚落与建筑空间形态的地域特色提供有力支撑。

0.1.3 探索解析——海南岛传统聚落空间形态的特点

新一轮的新农村建设、生态文明村建设等已深刻地影响着大量的传统聚落,许多传统聚落消失了,还有很多面临将要消失的命运。

在新形势下的海南岛发展无疑离不开生态环境与旅游产业的建设,广布于海南岛的传统聚落将是生态环境与旅游业建设的实践载体,其本身所蕴含的传统聚居智慧将为海南岛新生态建设、旅游发展提供很好的借鉴,也将为摘掉“文化沙漠”,展现“海南文化”及其独具特色的海南岛聚居环境增添光彩。

海南岛的发展历经建省后的起步发展,十年的生态省建设,进入了国际旅游岛崭新的建设阶段。从以经济建设为主的发展模式,逐渐过渡到生态、文化品质发展模式。国际旅游岛建设的一个重要内容就是海南岛地域特色资源的挖掘和展现,寻求旅游资源的差异和可持续发展。海南岛传统聚落生于斯,与海南岛的建设发展同呼吸共生长,无疑是以农业为主的海南省的地域特色资源。全面系统地研究海南岛传统聚落与建筑空间形态,探讨海南岛独具特色的建筑、居住空间、营造技术、人居文化……,将会为海南国际旅游岛的建设注入新的内容。

0.2 研究思路

深入系统地探讨海南岛传统聚落与建筑空间形态的特色是本论著的主要目的和内容。以海南岛传统聚落与建筑空间形态“多源融汇,和而不同”的嬗变演化特征为线索,从物质载体层面,在时间、空间维度上分析传统聚落宏观形态特征;在地理区域维度上分析传统聚落微观空间结构特点;从文化精神层面,依托物质分析基础,在更大地域空间范围内,深入剖析传统聚落与建筑空间形态的深层内涵,最终总结海南岛传统聚落与建筑空间形态的特色。

其中涉及在宏观层次上纵向地分析岛屿传统聚落的分布和演化历程,从时间维度探求海南岛传统聚落与建筑空间形态嬗变机理及其规律,明确海南岛传统聚落与建筑空间形态的总体特征。在微观的传统聚落层次上横向分析各个例调查,从空间维度探求海南岛传统聚落间与建筑空间形态的差异,丰富和深化研究的目的和内容。

本研究内容可分解为以下四个主要的子内容：

（1）海南岛传统聚落的发生、变迁及其形态演化特征

传统聚落是人类生存聚居空间的物质形态的固化，其发生与变迁的历程是传统聚落与自然环境相契合的过程，也是人们选择适宜的居住与建筑空间形态的过程，整个历程涉及聚落与建筑空间形态的整体协调、自我发展、嬗变的规律特点。

传统聚落的演变过程是人类在长期的生存实践中积累经验，有意识地进行生活适应的过程。这个过程反映为寻找适合生存发展的地理区域，并依据区域的特点，建造或逐步改造聚落与建筑空间形态，达到诗意生活的聚居环境。

从传统聚落演变的历程及其生成的条件和嬗变的动力进行研究，分析探讨传统聚落在演进过程中的地域空间分布与自然环境、地质地貌、经济发展、社会文化、建造技术、风俗习惯等之间的拓扑关系。

（2）海南岛传统聚落空间形态的宏观总体特点

传统聚落的宏观空间形态是地域聚落群体间及聚落个体空间关系的反映。聚落的空间形态与地域自然环境、地质地貌、经济发展、社会文化、建造技术、风俗习惯等多种因素相互耦合，互为发展条件。聚落的空间形态与上述因素经过长期磨合演化，彼此形成相对稳定的耦合关系。上述因素的和谐关系会促进形成良好的聚落空间布局状态；相反良好的聚落空间布局状态会促进上述因素的和谐上升，这是个螺旋式的上升过程。

研究传统聚落空间形态的宏观总体特点会明确地域聚落未来发展的基础状况。由此，寻求研究基于上述综合条件与聚落空间形态的和谐发展，其内涵包括以聚落历史空间形态为基础寻求其空间形态可能的发展方向，以此优化上述综合条件，进而引导聚落空间形态良性发展。

（3）海南岛传统聚落空间形态的地区和民族微观差异

海南岛约3.5万平方公里的陆域面积上居住有30多个民族，主要以汉族和黎族人口居多。仅汉族而言，由于迁居海南的时间和迁入地的复杂性，海南汉族聚居地人口来源相当复杂。以现存的方言为例，主要包括：琼文话、临高话、客家话、儋州话、迈话、军话、村话、富马话等。来源不同的汉族居民占据海南岛不同地域，在聚落历史演变的洪流中汲取外来营养和传承自身优点，由此形成微观差异的聚落与建筑空间形态。

不同民族之间微观差异相对明显。海南岛是个多民族聚居的区域，尤其是全国黎族人口中有94.3%居住在海南岛，形成独具特色的黎族聚落与建筑空间形态。

海南岛独特的地形地貌及特殊的开发历程以及各民族独特文化的影响造就了传统聚落与建筑空间形态的多样性。汉民族的迁入，带进了强势的汉族文化、生活方式、聚居模式等，对其他少数民族的聚落与建筑空间形态产生了极大的冲击。而黎族等少数民族在选择性地接受和改变自己的聚落与建筑空间形态的同时，始终保持本民族最鲜明的聚居环境特色。

(4) 海南岛传统聚落与建筑空间形态的区域地位

海南岛在地域研究上被划为岭南地域¹，关于海南岛的民居、聚落等相关研究一直是被归于岭南民居、聚落研究的范畴。

海南岛孤悬海上的地理区位以及艰难的交通状况一直影响着海南岛的各项发展，由于自身的弱势地位以及隔岸毗邻的广东省的强大，历史上曾多次被划归广东管辖，加之历史上多次人口迁移也大多经过或来自广东，千丝万缕的关联使得海南岛的民居、聚落等相关的研究处在被遗忘的角落，仅有的科研成果多被划归广东民居或聚落范畴。

然而，独特的地理区位、地形地貌、社会、文化、经济、民族种群等以及特殊的开发、发展方式使得海南岛聚落与建筑空间形态有其自身的特色。本研究的目的之一是使海南岛传统聚落与建筑空间形态所彰显的海南聚落的价值及思想和文化在岭南传统聚落的总体特征下展现自身魅力。

0.3 基本概念

0.3.1 聚落

“聚落”一词古已有之，一般是指村落或人们聚居的场所。如《史记·五帝本纪》有云：“舜一年而所居成聚，二年成邑，三年成都。”汉代班固《汉书·沟洫志》曰：“时至而去，则填淤肥美，民耕田之。或久无害，稍筑室宅，遂成聚落。”

在《辞海》中，“聚落”被解释为“人聚居的地方”及“村落”。《现代地理学辞典》（第672页）中，“聚落”被定义为：聚落是人类为了生产和生活的需要而集聚定居的各种形式的居住场所。包括房屋建筑的集合体，以及与居住直接有关的其他生活设施（如道路、公共设施、园林绿化、港站等）和生产设施。

上述“聚落”传达以下含义：

(1) 聚落在我国古籍中常指村落。“在传统聚落发展史中，聚居形态见诸文献的类型颇多”，这些聚居形态显示了传统聚落发展的脉络，其中“聚”、“邑”、“都”是比较有代表性的，反映了“传统聚落发展的等级性与层次性”。在近现代，聚落泛指一切居民点，既包括乡村居民点（乡村聚落），也包括城市居民点（城市聚落）。

(2) 聚落指人类聚居的场所。需要经过一段时间才能形成，在一段时期内占据相对固定的空间，具有一定的规模，聚落不仅含有“室宅”等居住形式，也包含与居住生活相关的其他建筑形式和设施，同时涵盖与居住“室宅”相依的周围环境。

1 岭南指中国南方的五岭之南的地区，相当于现在广东、广西、海南全境，以及湖南、江西等省的部分地区。由于行政区划的变动，现在提及“岭南”一词时，特指广东、广西和海南三省区，江西和湖南部分位于五岭以南的县市并不包括在内。

(3) 聚落是一个动态的有机整体, 涉及与聚居活动有关的实体的、空间的、时间的、政治的、经济的、文化的、宗教的、社会的、民俗的、自然的等各种因素的影响, 随时间演化变迁。

0.3.2 传统聚落

“传统”, 是由历史沿传下来的事物, 如思想、道德、风俗、艺术、制度等, 具有历史性、遗传性和地区性的基本特征。单德启先生在《从传统民居到地区建筑》中曾对“传统”有过定义:

“‘传统’(tradition)是指历代传承下来的具有本质性的模式、模型和准则的总和。……还包含以下内容:

- (1) ‘传统’, 是流动于历史的动态过程, 而不囿于已经凝结成型的某一阶段;
- (2) ‘传统’有着主客体的双向作用即相互影响;
- (3) ‘传统’具有不同存在形态, 包括心理、信仰、道德、审美、思维方式以及风俗、礼制、行为方式等。”

传统聚落指受“传统”影响而形成的聚落。显然传统聚落需要一定时间的传承和延续, 其营造方式、空间形态、艺术风格、装饰手法、生活习惯等都沿袭着某种“传统”的模式。在聚落形态上表现为相对的稳定性和连续性, 侧重于过去的、历史的建筑形态、生产与生活方式的延续, 聚落风貌能反映一定的历史文脉与地方文化的传承。

传统聚落与现代农村、城市相比有不同的表现: 血缘、地缘关系明晰, 宗族、宗法礼制仍然延续, 宗教信仰、道德准则、生活模式、意识形态还保留了较多的传统成分, 在聚落面貌上仍保留了较多的中国传统民居建筑的特色。

0.3.3 空间形态

美国学者戈登·威利对聚落空间形态给出下面的定义: “人类在土地上安置自己的方式, 它涉及住房和社会性质的其他建筑的布局, 这些布局反映自然环境和建造者的水平及控制的各种制度”。简单地说就是人群的聚居方式。聚落形态从宏观上研究聚落及聚落群之间的关系, 涵盖不同时期聚落的性质、规模及相互位置的关系; 同一时期不同聚落之间的关系; 聚落形态的变迁。

建筑空间形态指建筑中人类活动的各类空间之间的内在关系和空间形态间理性的组织方式。建筑空间形态从微观上研究建筑的空间组织关系, 涵盖建筑与建筑及建筑内部各种功能空间之间的关系, 每个功能建筑或功能空间的架构方式等等。

0.4 研究范围的界定

海南省于1988年3月成立，辖海南岛和西沙、中沙、南沙群岛。陆地面积约3.5万平方公里，海南岛为海南省的主岛。本研究的范围为海南岛，不包含西沙、中沙、南沙群岛。

研究目标是以海南岛内传统村落为主，部分衍生到传统集镇、传统城市的聚落，系统、完整地研究其发展历程中聚落与建筑空间形态的演化和变迁，以及不同传统聚落与建筑空间形态的特点。

为了区别于现代聚落，本书以传统聚落作为研究载体的限定条件，明确了研究的对象是伴随海南岛人类聚居的发生、发展、演化过程中的聚落与建筑空间形态。传统聚落没有明确的统一识别标准，因此本论著在研究海南岛传统聚落与建筑空间形态前需要界定研究的传统聚落的范围。

传统聚落具有一定的历史形成、发展阶段，与现代农村、城市相比，其存在和延续具有连续性、稳定性，其发展过程受传统的因子影响为主，沉淀和积累的传统因子在聚落形态、结构、空间、建筑、自然、文化、社会环境等方面表达清晰、完整，能全面、系统地反映与之相应的聚落与建筑空间形态特征。

王鲁民等在深圳大鹏半岛滨海传统村落研究中对传统村落采用大致判别的标准：一是其功能的依据是历史上承传已久的行为模式；二是从整体上看，其构成元素主要是由传统的工匠营造而成，虽然可能汲取了许多新法，但只是在既有模式上的纳入，并未形成系统的转型。本书借鉴以上的判别标准，结合海南岛传统村落调查的实际情况，采用较宽泛的定义，确定本研究传统聚落对象涵盖：

- (1) 聚落本身已经不存在，但曾经在历史上存在或现在仍然存在部分遗迹。
- (2) 聚落历史延续久远，整体保存比较好。
- (3) 聚落传统建筑大部分已不存在，已在其基础上形成新的聚落，但格局基本存在，且相对完整。
- (4) 聚落传统建筑大部分已不存在，格局基本存在，传统聚落整体留存或部分成为新聚落的一部分。
- (5) 以传统的建构方式在近现代建成的聚落。

0.5 研究内容框架

本书以海南岛传统聚落与建筑空间形态的嬗变特征为线索，从物质载体层面，在时间、空间维度上分析传统聚落宏观形态特征；在地理区域维度上分析传统聚落微观空间结构特点；从文化精神层面，依托物质分析基础，在更大地域空间范围内，深入剖析传统聚落与建筑空间形态的深层内涵，最终总结海南岛传统聚落与建筑空间形态的特色。

其中涉及在宏观岛屿层次上纵向地分析传统聚落的分布和演化历程，从时间维度探求海南岛传统聚落与建筑空间形态嬗变机理及其特征，明确海南岛传统聚落与建筑空间形态的总体特征。在微观的传统聚落层次上横向分析各个例调查，从空间维度探求海南岛传统聚落间与建筑空间形态的差异，丰富和深化研究的目的和内容。