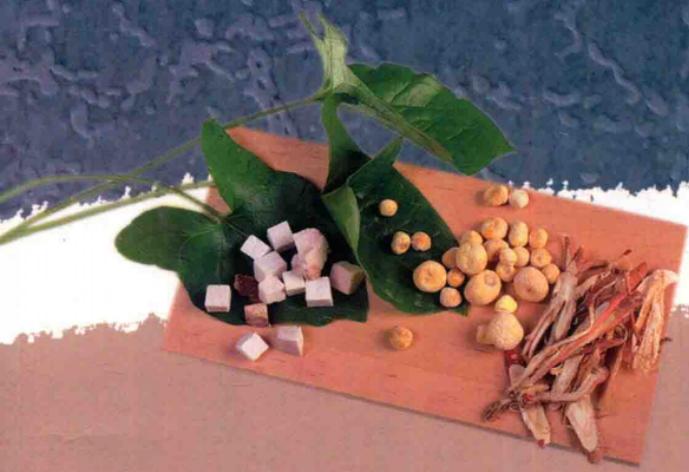


SHANGHANLUNFANG XINJIE

# 《伤寒论》方

## 新解

张博生◎著



东南大学出版社  
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

# 《伤寒论》方 新解

张博生 著

东南大学出版社  
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS  
· 南京 ·

## 图书在版编目(CIP)数据

《伤寒论》方新解 / 张博生著. —南京 : 东南大学出版社, 2018. 1

ISBN 978 - 7 - 5641 - 7629 - 7

I. ①伤… II. ①张… III. ①《伤寒论》-研究  
IV. ①R222. 29

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 014306 号

## 《伤寒论》方新解

---

出版发行 东南大学出版社  
出版人 江建中  
社址 南京市四牌楼 2 号  
邮编 210096  
网址 <http://www.seupress.com>  
经销 各地新华书店  
印刷 江苏凤凰数码印务有限公司  
开本 787 mm×1092 mm 1/16  
印张 13.25  
字数 330 千字  
版次 2018 年 1 月第 1 版  
印次 2018 年 1 月第 1 次印刷  
书号 ISBN 978 - 7 - 5641 - 7629 - 7  
定价 40.00 元

---

\* 本社图书若有印装质量问题, 请直接与营销部联系, 电话: 025 - 83791830

# 《伤寒论》方 新解

## 自序

《伤寒论》为方书之祖。其方剂的有效性,至今仍为中医学者所推崇。中医学界,屡有以专擅《伤寒论》方而称中医大家者。

笔者并非《伤寒论》的专业研究者。从学生时代,一直到临床数十年的今天,亦几未对《伤寒论》产生过学习、研究和应用的浓厚兴趣。

但在撰写《张博生临证心悟》一书的过程中,偶有所悟,遂费时三个月时间,对《伤寒论》方进行了重新学习梳理,并最终形成了本书。

笔者有一个大胆的判断,《伤寒论》成书至今,虽研究者众,但对书中的一些最重要方剂主治功效的解释,其实有违仲景原意。

原因主要有两点:因循旧说者多;实事求是者少。

笔者认为,《伤寒论》方代表了汉以前中医临证医学的最高水平。并且,书中体现出的严谨、精准、灵活、务实、创新的思维特点,后人无出其右者。另外一方面,理解仲景必须立足于《本经》。换言之,只有充分掌握了《本经》的药物学知识,才能对《伤寒论》方有正确认识。立足于《本经》,有是证(症)用是药,是《伤寒论》方的特点。《伤寒论》书中描述的各种症状都是临床常见病症。所以,具备现代医学知识的医者,应该比古人更能正确理解和掌握《伤寒论》方的主治功效。

很可惜的一点是，多数研究者，一方面将一本朴实高效的临证治病经典，推向玄妙；另一方面又常错会经义，舛错相引，轻创新说。严重影响了后学对学习《伤寒论》方的兴趣，和临床运用的水准。

此书，若能有助于学习研究《伤寒论》者开阔思路，触发灵机，则笔者所愿也。

# 《伤寒论》方 新解

## 目录

一、关于《伤寒论》几个方剂作用的探讨 .....	1
二、《伤寒论》方新解概览 .....	8
三、《伤寒论》十二大类方详解 .....	18
1) 桂枝汤类 .....	18
2) 麻黄汤类 .....	49
3) 葛根汤类 .....	60
4) 柴胡汤类 .....	64
5) 枳子豉汤类 .....	77
6) 承气汤类 .....	85
7) 泻心汤类 .....	109
8) 白虎汤类 .....	127
9) 五苓散类 .....	132
10) 四逆汤类 .....	140
11) 理中类 .....	159
12) 杂方类 .....	176

# 一 关于《伤寒论》 几个方剂作用的探讨

仲景的《伤寒论》由北宋林亿等校正公之于世后，历代研究者数百家。其中尤以许叔微、成无己、朱肱为最优。有以“三纲鼎立说”读《伤寒论》者，如许叔微、方有执、喻嘉言、程应旄、周扬俊、吴谦等；有以“寒热虚实表里内外”读《伤寒论》者，如朱肱、柯琴、徐灵胎等；有以“标本中气和章节”读《伤寒论》者，如卢子由、张隐庵、张令韶、陈修园、唐宗海等；有以“各种治法”读《伤寒论》者，如尤怡等。日人丹波元简更以新医学原理解释《伤寒论》，对于《伤寒论》编次又以方为主，亦为近代注伤寒各家所本。生于清末的刘家虞的《伤寒论类方识》，则在徐灵胎《伤寒论类方》的基础上，将《伤寒论》113 方划分为十二类；黄煌氏有《中医十大类方》，则更进一步将《伤寒论》常用方剂类分为十大类。

笔者认为，学习《伤寒论》应立足于对《本经》理解的基础上。仲景“勤求古训，博采众方，撰用《素问》《九卷》《八十一难》《阴阳大论》《胎胪药录》，并《平脉辨证》，为《伤寒杂病论》合十六卷”。其中《胎胪药录》已不可考，但《本经》为仲景之前中药认识的集大成者。故研究仲景用药立方，必本于《本经》。但《本经》为后人辑录，惜有散佚，故亦需与《别录》《药性论》等参阅。《名医别录》是南北朝齐梁间人氏陶弘景在撰写《本草经集注》时，搜集的汉魏晋名医在多种《本经》传本中所增补的新药及用药经验，可信度较高。《药性论》是隋唐时期甄权著的特色鲜明的本草专著，对后世影响较大。

基于此，笔者在学习《伤寒论》方的过程中，对历代注家的解释有部分不同理解。对《伤寒论》方的功效作了一些新解释。以下例举《伤寒论》中几首重要方剂，对照《中医十大类方》和《经方 100 首》中的解释，作粗浅分析，以就正于同道。

## (一) 桂枝汤

清柯琴《伤寒来苏集》谓：“此为仲景群方之冠，乃滋阴和阳，调和营卫，解肌发汗之总方也”；日江户时代汉方医学古方派代表人物尾台榕堂《类聚方广义》谓：“桂枝汤者，经方之权舆也，伤寒论资始于桂枝汤，杂病发端于栝楼桂枝汤，必非偶然也。斯书之列方，亦以桂枝为众方之嚆矢，仲景之方，凡二百余首，其用桂枝者，殆六十方，其中桂枝为主药者，垂于三十方，是亦可以见其比诸方变化尤多矣”。

《经方 100 首》谓桂枝汤：“方证：1. 自汗、恶风、发热或自觉热感。2. 上冲感、动悸感、肌肉拘急疼痛。3. 舌淡苔白，脉浮缓无力。”



1. 笔者认为，桂枝汤的主要见证：低热、畏风、身痛、自汗、逆气、体虚、鼻鸣干呕。

2. 《伤寒论》第 16 条云：“桂枝本为解肌，若其人脉浮紧，发热汗不出者，不得与之也”。《温病条辨》曰“伤寒非汗不解，最喜发汗；伤风亦非汗不解，最忌发汗，只宜解肌，此麻桂之异其治，即异其法也。温病亦喜汗解，最忌发汗，只许辛凉解肌，辛温又不可用。临幊上针对病症的寒热，而采用辛温解肌法或辛凉解肌法。辛温解肌如桂枝汤，辛凉解肌如柴葛解肌汤。”可见解肌不等于发汗，且有辛温辛凉之殊。解肌与汗出并无必然联系。汗出或可解肌，然汗不出亦有解肌者。可见解肌即肌肉解利之互文，即回复人体血脉和调，皮肤致密，分肉解利，表无邪气之壅的正常生理状态。说明桂枝汤解肌并非通过发汗。方中桂枝《本经》谓可“补中益气”，生姜亦可温中健胃，甘草益气健脾，大枣补脾益胃，芍药养血敛营。另外，服桂枝汤后要求啜热稀粥，资谷气以补脾胃。脾主肌肉四肢，可见桂枝汤解肌重在补益中焦以和营卫，营卫和而肌肉解利。章楠在《伤寒论本旨》中论桂枝汤时说“此方立法，从脾胃以达营卫，周行一身，融表里，调阴阳，和气血，通经脉”，可谓确论。

3. 桂枝汤的病机，主要针对素有正气不足，风邪袭表的病证。大多热势不甚。由“热自发，汗自出”，“淅淅恶风，翕翕发热”等可知；正气不足者，可以包括营阴空虚，亦可气虚者。营阴不足，故“脉弱”。芍药和营，与甘草合用酸甘化阴。且桂枝、芍药、甘草、大枣亦具“益气”之功，如《本经》谓桂枝“补中益气”、芍药“益

气”、甘草“长肌肉，倍力”，《别录》谓甘草主“短气”；由“时发热自汗出而不愈者”可知，患者可常有低热表现。动则汗出，热随汗泄，故热势绵绵。临床可见于慢性低热而气阴不足之病证；由“吐痢止，而身痛不休者”，“下痢后，身疼痛”句可知，桂枝汤可治营阴不足，筋脉失养之身痛，绵绵不止之证。《本经》谓桂枝可“利关节”，芍药可“止痛”，甘草可“坚筋骨”“通筋脉”。酸甘化阴，辛温散寒，皆利于营阴不足，寒凝经络之痹症。

4. 由“太阳病，下之后，其气上冲者，属桂枝汤证”条文，可知桂枝汤可治逆气。太阳病误以下法治之，中气受损，气逆于上，可以桂枝汤平冲降逆。《本经》谓桂枝“主上气咳逆”，临床多见肺胃之气上逆者。生姜亦主“咳逆上气，止呕吐”。《别录》谓甘草“主温中，下气”，芍药利“大小肠”，通腑利气。故桂枝汤治肺胃之气上逆之意明矣。

故由意义笼统含混的桂枝汤方证“上冲感，动悸感”，而引申出的现代应用，即所谓“表现为胸腹部的异常搏动、气上冲感和心慌为特征者，如心肌炎、冠心病心绞痛、高血压性心肌病、心脏神经官能症以及频发性室性早搏、阵发性心动过速、心房纤颤等心律失常性疾病”，则属牵强之论，有违仲景原意。笔者认为，今人以本方疗心病诸症，实为炙甘草汤治“脉结代，心动悸”之滥觞。然炙甘草汤方中桂枝作用实为温阳通脉，助生地阿胶麦冬补心之阴，俾血旺得行，动悸得解。

基于上述，考《伤寒论》全书，立足于治疗肺胃之气上逆而用桂枝者，并见下列各方：

(1) 茯苓桂枝甘草大枣汤：“发汗后，其人脐下悸者，欲作奔豚，茯苓桂枝甘草大枣汤主之。”

“脐下”犹胃肠也。“悸”者，跳动不安貌。《诸病源候论》谓“奔豚者，气上下游走，如豚之奔，故曰奔豚”。欲作奔豚，似发未发，气在胃肠游动，故见“脐下悸者”。乃由发汗后，中焦阳虚，饮停气逆。出现胃肠功能紊乱的表现。故以桂枝温中降逆，茯苓化饮除悸。

(2) 桂枝甘草汤：“发汗过多，其人叉手自冒心，心下悸，欲得按者，桂枝甘草汤主之”。“心下悸”非“心中悸”。古人常心胃相混，故“心下悸”多或可指胃腑悸动不安，虽非气之上逆，但亦类奔豚之“脐下悸”或“气从少腹上冲心者”。

(3) 桂枝加桂汤：“烧针令其汗，针处被寒，核起而赤者，必发奔豚。气从少腹上冲心者，灸其核上各一壮，与桂枝加桂汤，更加桂二两也”。少腹为大小肠所居，故以桂枝加桂二两以治肠道逆气。

(4) 茯苓桂枝白术甘草汤：“伤寒，若吐若下后，心下逆满，气上冲胸，起则头眩，脉沉紧，发汗则动经。身为振振摇者。茯苓桂枝白术甘草汤”。为吐下之后，

津气受损，中虚气逆之证。

故桂枝汤主要病机，是中焦气虚，营卫不和，而见气逆身痛，表里失和之证。以温中益气和营降逆为治。以之作解表剂则误。

## (二) 小柴胡汤

本方临证应用极广。《伤寒论》中小柴胡汤条文共 17 条之多。《经方 100 首》言其方证为：“胸胁苦满或上腹部疼痛，或胆囊部明显压痛；发热或低热持续，呈寒热往来样；心烦喜呕，或呕吐，口苦，默默不欲饮食；脉弦，或弦细，或弦滑，或沉弦；苔黄或黄白相兼，或淡黄，或黄腻”。

笔者认为，小柴胡汤是仲景为临证而设，有是证用是药。后人对本方虽多拓展其用，但理解仲景立方之意，还应立足于《伤寒论》和《本经》。小柴胡汤主证“往来寒热，胸胁苦满，默默不欲饮食，心烦喜呕”，亦皆方中诸药所主。方中柴胡用量独大，《本经》谓其：“味苦平，主治心腹，去肠胃中结气，饮食积聚，寒热邪气，推陈致新”。可知柴胡可除胸腹肠胃中滞气，对饮食积聚，可推陈致新。腑气通畅，则三焦气机调顺，胸胁满胀之证自除。方中半夏生姜亦具除胀降气之功，与柴胡相配，相协为用。故“默默不欲饮食，心烦喜呕”等亦腑气不降，胃气上逆之证。

小柴胡汤的另一主证是寒热。寒者热之，热者寒之。本方柴胡黄芩性寒，生姜半夏性温，故为寒热并治方。宜于表里寒热之证。《本经》谓柴胡主“寒热邪气”，黄芩“主治诸热”，半夏“主治伤寒寒热”，《别录》谓生姜“主治伤寒头痛，除风邪寒热”。可知本方主药，皆和胃降逆而除寒热。

对“往来寒热”四字的理解，后人多为“往来”二字所拘。患者时寒时热，或初寒后热，皆其意也。患者表证未尽，里证未深，表而兼里，表里同病，即半表半里之意。方中柴胡、半夏、生姜等皆可解表和里，故小柴胡汤亦为表里兼治方。

病症的寒热多为外邪积聚人体各部分，而产生的或寒热并存，或寒热互化的病理过程，是邪犯人体的局部或整体反应。邪之袭人，多先表后里，先寒后热，故言寒热。《本经》中药物主治多寒热并称，如：朴消“除寒热邪气”；甘草“主五藏六腑寒热邪气”；干地黄“除寒热积聚”；龙胆“主骨间寒热”；丹参“主寒热积聚”；茵陈“主风湿寒热邪气”；沙参“除寒热”；石膏“主中风寒热”；麻黄“止咳逆上气，除寒热”；通草“除脾胃寒热”；秦艽“主寒热邪气”；吴茱萸“主温中下气止痛咳逆，寒热”；厚朴“主中风，伤寒，头痛寒热”；山茱萸“治心下邪气，寒热”；大黄“主下瘀血，血闭，寒热”；连翘“主寒热”；夏枯草“主寒热瘰疬”，等等，不胜枚举。其治寒热药物亦性兼寒热，可知寒热并治是临证治病的常态。

小柴胡汤的或然症：如渴、呕、腹中痛、胁下痞鞭等亦皆阳明胃腑失和之证；“或咳”者，为肺气失宣。“心下悸”，亦为胃脘悸动不安貌；“胁下满”，注家多定位肝胆。证之临床，实多由胃肠之气攻撑作胀。以和胃降气中药多即有效。“渴”非必热，临床常见胃腑失和，苔腻黄白者，多赤口苦而渴。故或然证与主证皆属相同病机。故言“阳明病，胁下鞭满，不大便而呕，舌上白胎者，可与小柴胡汤。上焦得通，津液得下，胃气因和”。《经方 100 首》谓“运用小柴胡汤抓主证是关键，但对于或然证也不该漠视，尤其是主证不明显时。因此，仲景提出‘但见一证便是，不必悉具’”，这种解释，指向不明，语义含混，未明仲景之意。

综而言之，小柴胡证的基本病机为，表里寒热，胃气失降之证。故临证所见，凡合其病机者，皆可以小柴胡汤治疗。故仲景谆谆言曰：“伤寒中风，有柴胡证，但见一证便是，不必悉具”。柴胡证者，“肠胃中结气，寒热邪气”也。肠胃中滞气一除，则胸胁满胀疼痛之证亦消。

故临床所见，凡胸腹肠胃之现代病症，如肝胆脾胰诸疾；或内外妇儿各科病症，凡见柴胡证者，以之治疗，皆可减轻症状，有助于病情恢复。但若将本方主治泛化，尤其将柴胡证割裂，机械套用，则有违仲景本意。如以“默默不欲饮食”，引申为可以治疗情绪低落的“心因性阳痿、肠伤寒出现的表情淡漠以及默默不欲入寐的失眠症等”；以少阳辨证，治疗“偏头痛、肋间神经病、耳郭湿疹、腮腺炎、鼓膜炎、化脓性中耳炎、甲状腺炎、乳腺炎、腋汗以及颈部腹股沟等处的淋巴结炎等”；根据“休作有时”的方证特点，“对于支气管哮喘、癫痫、心绞痛、变应性鼻炎、经前紧张综合征等反复发作性疾病”可以选用本方。一些定时发作性疾病也可使用本方，如夜半咳嗽、子时哮喘、子时发热、子午时牙痛、子午卯酉时胃痛、午进瘫痪等”（参见《经方 100 首》）。

### （三）五苓散

“若脉浮，小便不利，微热消渴者，五苓散主之；发汗已，脉浮数，烦渴者，属五苓散证；中风发热，六七日不解而烦，有表里证，渴欲饮水，水入则吐者，名曰水逆，五苓散主之；本以下之，故心下痞，与泻心汤。痞不解，其人渴而口燥烦，小便不利者，属五苓散；脉浮，小便不利，微热消渴者，与五苓散，宜利小便、发汗；伤寒汗出而渴者，宜五苓散；不渴者，属茯苓甘草汤。”

历代注家多以五苓散为利水之剂。如吴昆曰“茯苓、猪苓、泽泻、白术……均足以利水”；清汪昂谓“二苓甘淡，入肺而通膀胱为君；泽泻甘咸，入肾、膀胱，同利水道为臣；益土所以制水，故以白术苦温健脾去湿为佐；膀胱者津液藏焉，气化则

能出矣，故以肉桂辛热为使，热因热用，引入膀胱以化其气，使湿热之邪皆从小水而出也”。《经方 100 首》谓“五苓散在《伤寒论》中是作为水液调节剂来使用的，既主蓄水证，又主脱水证，是一张双向调节的好方子”，《伤寒论》386 条本主治霍乱，霍乱即暗含脱水状态。究竟何为脱水，则未进一步阐释。又谓“五苓散证主治的口渴，是一种患者自觉的口渴感，但不能多饮水”，则属语义含混，指向不明。又引用《医方集解》“通治诸湿腹满，水饮水肿，呕逆泄泻，水寒射肺，或喘或咳，中暑烦热，身热头痛，膀胱积热，便秘而渴，霍乱吐泻，痰饮湿症，身痛身重”之论，谓“这些都是水停的部位不同所形成的”，故仍以五苓为利水之剂之意明矣。

然细察仲景条文，患者过汗伤津而胃干欲饮，虚热内生而烦。先与少少饮水，以令胃干得解，故言“令胃气和则愈”。若卒然多饮，则胃虚失纳，故言“渴欲饮水，水入则吐者，名曰水逆”。水逆者，津伤胃虚失纳也。再若少少饮之不解，患者出现消渴小便不利的症状，说明伤津较重。则需五苓散润燥利尿。从《本经》《别录》等文献所载可知，方中诸药，均有消水，益津液，治消渴，补中益气等作用。如：桂枝，“补中益气”（《本经》）；茯苓，“止口焦舌干，利小便”（《本经》），“止消渴，膈中痰水，伐肾邪，长阴，益气力”（《别录》），“能开胃，止呕逆”（《药性论》）；白术，“益津液，暖胃”（《别录》）；泽泻，“养五脏，益气力，肥健”（《本经》），“起阴气，止泄精，消渴，淋沥，逐膀胱三焦停水”（《别录》）等等。故仲景用此，意在消渴为主。因患者伤寒不解，又因汗下，必致津伤，而见消渴尿少等症，不可误为下焦蓄水，津不上承之所致。“小便不利”者，乃阴津不足，气化失司所致，非由水蓄。诸条经文，亦以渴而口燥为首要症状。若因下焦蓄水，则应渴而不燥。猪苓汤之“少阴病，下痢六七日，咳而呕渴，心烦不得眠者”，亦应作此理解。故赵羽皇曰“仲景制猪苓一汤，以行阳明、少阴二经水热，然其旨全在益阴，不专利水”，此论甚确。

茯苓甘草汤为五苓散去术泽猪苓，加重桂枝，并入姜草。其温阳利水之意显然。然既利水，又何去术泽猪苓者，亦反证五苓中术泽苓主要为消渴而设。若本方证既云“不渴者”，则上药去之。并增阳药温化水气。

#### （四）四逆散

“少阴病，四逆，其人或咳，或悸，或小便不利，或腹中痛，或泄痢下重者，四逆散主之”。“右四味，各十分，捣筛。白饮和服方寸匕，日三服。咳者，加五味子、干姜各五分，并主下痢；悸者，加桂枝五分；小便不利者，加茯苓五分；腹中痛者，加附子一枚，炮令坼；泄痢下重者，先以水五升，煮薤白三升，煮取三升，去滓，以散三方寸匕内汤中，煮取一升半，分温再服。”

本方的病机，历代多以气滞郁热立论。如吴昆谓：“此阳邪传至少阴，里有热结，则阳气不能交接于四末，故四逆而不温。用枳实所以破结气而除里热，用柴胡所以升发真阳而回四逆，甘草和其不调之气，芍药收其失位之阴”；周扬俊谓“少阴至于四逆，热深而厥亦深矣。热邪内入，欲其散，非苦寒如柴胡不足以升散也；欲其泄，非苦降如枳实不足以泄也”。

今人注解有谓“以方药反测病机得知，此非真正的少阴病。以少阴病冠首者，仍是从四逆着眼，作为少阴寒化类似证，列此以资鉴别。本证之四逆，是由肝胃气滞，阳郁不达所致。究其成因，多由七情失调”。黄煌谓“四逆散药性中正平和，寒热之性不明显，功用在于疏泄缓急，治邪气郁闭于内，气机失于条达，其肢冷似厥，却并非寒厥，亦非热厥，若强名之则称为气厥或郁厥。”（参见黄煌主编《经方 100 首》）

然笔者认为，既称“少阴病四逆”，则应阳虚肢寒可知。条文所列各兼症皆为少阴病常见表现。且各兼症并非同时具备，故以“或”称。但各兼症与四逆主症应作整体解读。即四逆或咳，四逆或悸等，依此类推。而其所加用各药，如桂枝干姜薤白附子等，亦多属温性，亦可证属阳虚而非阳郁。后人论方中四药，多谓其疏气条达之功，而不知历代本草所载，其各皆有治咳治痢治腹痛之效，如：甘草可“温中下气，烦满短气，伤脏咳嗽”（《别录》）；枳实可“除胸胁痰癖，逐停水，破结实，消胀满，心下急痞痛，逆气，胁风痛，安胃气，止溏泄，明目。”（《别录》）；柴胡可“除伤寒心下烦热，诸痰热结实，胸中邪逆，五藏间游气，大肠停积，水胀，及湿痹拘挛。亦可作浴汤”（《别录》）；芍药可“主通顺血脉，缓中，散恶血，逐贼血，去水气，利膀胱、大小肠，消痈肿，时行寒热，中恶，腹痛，腰痛”（《别录》）等。在四药基础上，再合入桂枝干姜薤白附子等温药，既可温阳，又消兼症。可谓精当。

故后人所谓阳郁气滞之释，有望文生义之疑。

## 二 《伤寒论》方 新解概览

### 1. “太阳病，下之后，其气上冲者，属桂枝汤证”。

由“其气上冲者”，可知桂枝汤可治逆气。太阳病误以下法治之，中气受损，气逆于上，可以桂枝汤平冲降逆。桂枝、生姜、甘草皆有降气之功。芍药（疑为赤芍）亦可利“大小肠”，亦含降气之意。桂枝降逆在《伤寒论》中多有体现，此多为历代注家所忽，尤须言明。

“烧针令其汗，针处被寒，核起而赤者，必发奔豚。气从少腹上冲心者，灸其核上各一壮，与桂枝加桂汤，更加桂二两也”。笔者认为，奔豚为下焦寒气，由少腹上冲，时发时止。少腹亦大小肠所居。且奔豚亦可由脐下而发。如《伤寒论》65条谓“发汗后，其人脐下悸者，欲作奔豚”。所以奔豚的发作，可从少腹至脐下部位。综合上述，可以认为，奔豚一证定位应在胃肠而非肝肾。以方测证，桂枝加桂汤，方中诸药皆有降逆和胃之功。无需赘述。联系到《金匱》中“奔豚病，从少腹起，上冲咽喉，发作欲死，复还之，皆从惊恐得之”之句，亦多见于今之自主神经功能紊乱之胃肠神经官能症也。患者胃气上逆，亦多由情志不遂而诱发，时发时止，状若奔豚。故奔豚的病机应为中焦虚寒，胃气上逆。古今注家多因循旧说，错解经义，良可一叹。

另外，“喘家作，桂枝汤加厚朴杏子佳”，“太阳病，下之微喘者，表未解故也。桂枝加厚朴杏子汤主之”两条，古今注家多以桂枝汤主表，而仅以厚朴杏子为降气之用，实在有违仲景本意。桂枝、生姜、甘草皆有降气之功，《本经》谓桂枝可“主上气咳逆”。芍药亦可利“大小肠”，亦含降气之意，故桂枝汤亦降逆之方。故以桂枝汤加厚朴杏子治喘，实药证相合，十分精当。桂枝又可解表，故不论是否

兼表，皆可以本方治之。古今医家研究仲景方，未本于《本经》，见不及此，诚可哀也。

2.“太阳病，发汗，遂漏不止，其人恶风，小便难，四肢微急，难以屈伸者，桂枝加附子汤主之”。

故桂枝加附子汤不唯治“亡阳液脱”（成无己），“以温寒湿”（吴昆），亦“加附子以回肾阳，阳归则小便自利矣”（柯琴）。故初期有外感病史，又进一步发展成“小便难，四肢微急”之证，极类现代之肾炎早期，而见尿少身肿者（“微急”二字当仔细体察）。仲景以桂枝汤增用附子一枚以治，合中西医理，实天才之见。非临床大家不能如此。纵观《伤寒论》，通篇皆重患者之小便状况，并有大量论述。对后世影响亦大，如丹溪之“通阳不在温而在利小便”等。故古今注家，若仅以桂枝附子汤为温阳固表，柔筋通痹之剂，是未能畅明经义。

3.“太阳病，下之后，脉促胸满者，桂枝去芍药汤主之。若微寒者，桂枝去芍药加附子汤主之”。

桂枝证误下而脉促者，《伤寒论》中凡三见：一为桂枝证，医反之下，利遂不止，脉促者，表未解也；一为太阳病下之，其脉促、不结胸者，此为欲解也；一为本条，见胸满脉促，或兼微寒。但脉促之义仲景未明言。古今注家多谓此脉促非王叔和所说之脉来数，时一止复来之促脉，乃脉来急促或短促之意（如清钱潢《伤寒溯源集》）。但以方测证，患者或脉促胸满，或脉促胸满兼有微寒。笔者理解，证之临床，可见心肺阳虚，行血无力者。即类今之心阳不振之心律不齐证。故以桂枝汤去芍药加附子汤，以温壮心阳，益气通脉（桂枝有通脉之功）。故此促脉似仍当以王叔和之促脉作解。《诊家正眼》曰：“促脉之故，得于脏气乖违者，十之六七；得于真元衰惫者，十之二三。或因气滞，或因血凝，或因痰停，或因食壅，或外因六气，或内因七情，皆能阻遏其运行之机，故虽当往来急数之时，忽见一止耳。”促脉之义广矣。

4.“火逆，下之，因烧针烦躁者，桂枝甘草龙骨牡蛎汤主之”。

火逆于上，治以寒下，本属正治。若因失治，致中阳受损，因以烧针温复阳

气，反而出现“烦躁者”，属火毒内攻，阴虚阳扰，神明失宁。古今注家对“火逆，下之，因烧针烦躁者”一句，多含混不明。清吴仪洛解释略有可取，亦有不足。龙牡镇惊除烦，自无疑义。桂枝甘草，后人多释为“温复阳气”者。如清柯韵伯谓“温补安神之法不可废也”；清尤怡谓“桂枝、甘草，以复心阳之气”。但笔者认为桂甘之用有三：一者，如金成无己谓“辛甘发散，桂枝、甘草之辛甘也，以发散经中火邪”；二者，以桂甘发散之性，可制龙牡收涩；三者，桂甘自身亦具除烦之用，如桂枝可“止烦”（《别录》），甘草可除“烦满”（《别录》）。伤寒论 64 条桂枝甘草汤，桂枝用四两。治疗“发汗过多，其人叉手自冒心，心下悸，欲得按者”。而本方桂枝只用一两，亦可证其非为心阳虚而设，乃以除烦散热之用。

5. “发汗后，不可更行桂枝汤。汗出而喘，无大热者，可与麻黄杏仁甘草石膏汤；下后，不可更行桂枝汤。若汗出而喘，无大热者，可与麻黄杏仁甘草石膏汤”。

麻、杏、石、甘四药，皆为身热而喘主症而设。古今注家皆知麻杏平喘，不知石膏亦兼平喘之功。如“心下逆气、惊喘”（《本经》），“暴气喘息”（《别录》）。麻石相伍，寒热并施互制，发表清热同治，利于气逆升降，表里有热而不甚者。因麻黄之温，制石膏之寒，故不用粳米之益胃。

6. “伤寒表不解，心下有水气，干呕发热而咳，或渴，或利，或噎，或小便不利，少腹满，或喘者，小青龙汤主之”。

“心下”多指胃脘。中焦虚寒停饮，胃失和降，或可见“干呕”“利，噎”“少腹满”。喘咳属肺。故本方肺胃同治，姜夏桂辛皆可兼治肺胃。如细辛可“主治咳逆”（《本经》），亦可“主温中、下气”。津不上承，或见渴症。气化失司故小便不利。

7. 少阴病，始得之，反发热，脉沉者，麻黄细辛附子汤主之；少阴病，得之二三日，麻黄附子甘草汤微发汗。以二三日无证，故微发汗也。

麻黄可“发表出汗”（《本经》），又可“止好睡”（《别录》）。故可知仲景用麻黄之意，不惟发表，亦可温振阳气，解少阴病之“但欲寐”之证。此古今注家多未明也。

8.“伤寒五六日，中风，往来寒热，胸胁苦满，默默不欲饮食，心烦喜呕，或胸中烦而不呕，或渴，或腹中痛，或胁下痞鞭，或心下悸，小便不利，或不渴，身有微热，或咳者，小柴胡汤主之。”

仲景立小柴胡汤，为少阳证半表半里而设。半表半里即邪气由表入里，未尽在里，而半在表半在里也。即所谓“伤寒五六日，头汗出，微恶寒，手足冷，心下满，口不欲食，大便鞭，脉细者，此为阳微结，必有表，复有里也。……此为半在里半在外也。”小柴胡汤实疏表行滞，和胃降逆之方。对本方的理解，应立足于《本经》。

《本经》谓柴胡：“味苦平，主治心腹，去肠胃中结气，饮食积聚，寒热邪气，推陈致新”；谓黄芩：“味苦平。主治诸热，黄疸，肠澼泄痢”；谓半夏：“主治伤寒寒热，心下坚，下气，头眩，胸胀，咳逆，肠鸣”；生姜：“主治伤寒头痛，鼻塞，咳逆上气，止呕吐，除风邪寒热”（《别录》）。可知本方主药，皆和胃降逆而除寒热。其四大主症：因病延日久，正气渐虚，抗邪无力，“正邪分争”，故“往来寒热”；“胸胁苦满”，乃肺胃气滞；“不欲饮食，心烦喜呕”，亦胃失和降之证。其作或然症：如渴、呕、腹中痛、胁下痞鞭等亦皆阳明胃腑失和之证。“或咳”者，为肺气失宣。“心下悸”，亦为胃脘悸动不安貌。“胁下满”，注家多定位肝胆。证之临床，实多由胃肠之气攻撑作胀。以和胃降气中药多即有效。《本经》谓柴胡可“去肠胃中结气”，可知柴胡实除“五藏间游气”（《别录》）“下气消食”（《药性论》）之要药。故仲景以柴胡名方。“脏腑相连，其痛必下，邪高痛下，故使呕也”一节，似觉难解。注家各有歧见。笔者理解，脾胃与大小肠相连，故亦多有下部腹中痛者。邪气自上而下，故见上呕下痛也。伤寒中风寒热，本可以麻桂表散。而柴胡、黄芩、半夏等亦可除中风寒热。又因其兼有胸胁胃肠气滞满胀，或呕痢等症，故制小柴胡汤表里兼治。故小柴胡汤实解表和胃之良方也。故言“阳明病，胁下鞭满，不大便而呕，舌上白胎者，可与小柴胡汤。上焦得通，津液得下，胃气因和”。太阳病日久，非尽在表，亦非尽在阳明，故少阳为兼有表里之证者。太阳病日久，阳气微而内有郁结。故见“微恶寒，手足冷，心下满，口不欲食，大便鞭，脉细者”等症。柴胡诸症，皆表里寒热，胃气失和之证。故言“但见一证便是，不必悉具”者，柴胡汤皆可治之而效。