

寻茶

与一杯茶相遇的美好

问道

白子一

著

深入茶区，遍访茶山茶人
追寻和探求茶之本味

非外借



九州出版社
JIUZHOU PRESS





翻看白子一的《寻茶问道》，就是一幅活泼泼的寻茶地图，从彩云之南、江浙、安徽、福建、两湖、两广，到丝绸之路上的新疆，乃至国外，到处留下她寻茶的身影、喝茶的芳踪、人生的感悟、用心的考证，这一点很让我服气。为什么呢？我在她这个年龄时，仅仅借出公差的机会去过福建的武夷山和四川的蒙顶山，对茶还停留在懵懵懂懂的阶段。长江后浪推前浪，从白子一的身上，我们能看见年轻人习茶的那份不懈努力，后生可畏。

——知名茶人 静清和

上架建议：文化·茶艺

ISBN 978-7-5108-6288-5



9 787510 862885 >

定价：46.00元

寻茶问道

与一杯茶相遇的美好

白子一

著



九州出版社
JIUZHOU PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

寻茶问道 / 白子一著. —北京: 九州出版社,
2017. 10
ISBN 978-7-5108-6288-5

I. ①寻… II. ①白… III. ①茶文化 IV.
①TS971. 21

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第255397号

寻茶问道

作 者 白子一 著
出版发行 九州出版社
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 天津市豪迈印务有限公司
开 本 700毫米×970毫米 16开
印 张 16
字 数 280千字
版 次 2018年1月第1版
印 次 2018年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-6288-5
定 价 46.00元

★ 版权所有 侵权必究 ★

序言

寻茶问道，一路茶香

世界上本没有路，走的人多了，便成了路。漫漫茶路也是这样，从荒山、从莽野、从湖泊、从绿洲，一路披荆斩棘，蜿蜒崎岖，能有志于茶，敢于踽踽独行，以苦为乐的，终能感受到那种难以言说的一路芬芳。

白子一茶路上的乐此不疲，一定是寻香而至，为茶而忙。我们看到的她那份为茶奔波的辛苦、疲惫，对她可能是诗与远方，是云淡风轻里的甘之如饴。

翻看白子一的《寻茶问道》，就是一幅活泼泼的寻茶地图，从彩云之南、江浙、安徽、福建、两湖、两广，到丝绸之路上的新疆，乃至国外，到处留下她寻茶的身影、喝茶的芳踪、人生的感悟、用心的考证，这一点很让我服气。为什么呢？我在她这个年龄时，仅仅借出公差的机会去过福建的武夷山和四川的蒙顶山，对茶还停留在懵懵懂懂的阶段。长江后浪推前浪，从白子一的身上，我们能看到年轻人习茶的那份不懈努力，后生可畏。

该书里最能触动我的，是莱芜的老干烘，这个茶很少有人写过，也不为多数人熟悉，它不属于六大茶类，但却是极生活化的一种适于普罗大众品饮的特殊茶类。莱芜老干烘属于粗茶，是把粗枝大叶茶的烘焙至焦糖化，粗喝起来类似高火的低端岩茶，所以泡起来简单，喝起来不苦涩，茶汤里无论浓淡，总带着几分甜甜的焦糖香与高火香，虽不鲜美，但却是莱芜地区人们漫长冬季里的醇厚与温暖。粗茶淡饭保平安，茶里蕴含着普通百姓的生活智慧。我年少的时候，喝过老干烘，茶陪我渡过“三更灯火五更鸡”的中学时代。记得那时，春去冬来，在学校圈起的高墙里，端着一只有着磕碰痕迹的搪瓷缸子，闷着半缸子浓酽的老干烘，苦涩的喝着，望着天空的北雁南飞，心头是温暖的。茶，苦尽甘来，俨然是那个枯燥时代心灵的一种期望和慰藉。

只缘清香成清趣，全因浓酽有浓情。浓淡清香，各有味趣，这就是让人冷暖自知的茶。茶从东汉以来的“益意思”、久服“悦志”，一直到唐代皎然的“三饮便得道，何须苦心破烦恼”，“茶”与“道”便如影随形。行踏春芜看茗归，寻茶问道，寻茶悟道，茶在心中，道就在脚下，仰之弥高，钻之弥坚，这需要我们不断地去上下求索。

静清和

2017年10月于济南

目 录



云 南

- | | | | |
|-----|-------|-----|-------|
| 002 | 勐库大雪山 | 045 | 曼松猫耳朵 |
| 011 | 昔归 | 053 | 冰岛 |
| 019 | 布朗山茶事 | 062 | 生熟普洱 |
| 028 | 景迈古茶园 | 068 | 月光美人 |
| 038 | 易武刮风寨 | 075 | 凤庆滇红 |

安 徽

- | | | | |
|-----|------|-----|------|
| 084 | 黄山毛峰 | 096 | 祁门安茶 |
| 090 | 祁红工夫 | | |



福建

108 安溪铁观音

126 桐木正山小种

117 武夷岩茶

134 福鼎白茶

岭南

142 潮州凤凰单丛

151 梧州六堡茶

江浙

160 西湖龙井

168 苏州碧螺春

四川

173 四川花茶

湖北

188 黄州英山云雾



新疆

196 新疆茯砖

湖南

204 安化探源

山东

212 莱芜老干烘

国外

220 大吉岭红茶

234 日本茶道

227 英国下午茶

242 后记



云南

勐库大雪山

我们常说世界茶起源于中国，中国的茶起源于云南。云南是茶树的发源地，从古地理时期的新生代，茶树就开始在这片土地上生长，那时候喜马拉雅造山运动还没有开始，珠穆朗玛峰还沉睡在海底。所以行走于云南茶区会有一种朝圣的感觉，特别是去探访那些几千年的野生大茶树。

野生大茶树是现代茶树的祖先，现在的很多茶树都是从野生大茶树进化而来的。做一个不恰当的比喻：如果把现在种植使用的茶树看成现代人，野生大茶树就是古猿人。如今，在云南境内保留着世界上数量最多的古老野生大茶树，这些茶树很多在原始森林深处安静地看着岁月变化，比如勐库大雪山的那些野生古茶树。

若是你看过爱丽丝梦游仙境，勐库大雪山的原始森林就是那样梦幻的存在。去时是秋天，后来每每提起那年的秋天，脑海就全是勐库大雪山。原始森林里一直飘着淡淡的雾霭，仿佛一直在提醒我，这梦一般的美是如何不真实。目之所及，苔藓植物给所有植物的主干穿上一层绿衣。满眼深沉



勐库大雪山青苔



古老的绿，让我穿越进了古老和沧桑里。偶尔从树缝里挤进来的阳光照在树干的苔藓上。这阳光不再是大家印象中云南丽日的明晃晃，而变成了温柔的光斑。在这光斑温柔的瞬间里，苔藓闪现出青翠可人的模样，可是光斑一走，它又沉沉地睡去。

几十米的参天大树遮天蔽日，树与树之间有很多的藤蔓和寄生植物蜿蜒攀缘，这些植物或者从高高的抬头望也望不到的地方一直垂下来，或者架在头顶上方，连接两个远远站立的大树，有些干脆贴在这些树上，紧紧地缠绕，不分你我。这些几个人合抱都抱不过来的参天大树，就这么寂静地站着，不言不语。风吹过，根本听不到树顶树叶的沙沙声，只是偶尔听到几声隐隐鸟鸣。

徒步进山，来回要整整一天，从行车到无路时算起就要十几个小时。穿梭于树木之间，脚下都是湿滑深厚的腐殖质，上山有藤蔓帮忙，下山基本是边滑边摔，即便这样也挡不住我的满心欢喜。

这里是茶树的重要起源中心之一，很多知名产区的树种都是发源于此，比如冰岛村。勐库大雪山是位于双江县与耿马县交界的邦马大雪山的主峰，海拔达3233米。海拔2200米到2750米的山腰处分布着目前为止世界上海拔最高、最大的野生古茶树群落。这片野生古茶树群落由于厄尔尼诺导致实心竹忽然成片开花，全部死亡，在1997年才被我们发现。之前这片野生古茶树就躲在原始森林深处，大部分树龄在千年之上。

这些野生古茶树不似江南茶树般密布丛生，也不像其他产区被人类驯化过的茶树一样温顺，它们就这么一直默默地站着：苍翠的树干站成十几米甚至二十几米高，它们就这么深深地扎根，深深地吸收天地精华。它们倔强地躲过重重自然灾害，轻轻地开花，静静地结果，一站千年。那棵2700年的野生古茶树，自东周就站在历史中，它目睹老子来了、孔子走了，见过秦皇汉武，听过李白的呼喊，柳永的浅唱，远远地看着中华大地这几千年的风雨变迁。我到它跟前的时候，一路小心地捡拾它洒落的茶花，站在树下抬头仰望，只记得莫名的感动、眼泪涌上眼眶。树牌上的字很多，我只记住了“天地有大美而不言”这一句，至今仍念念不忘。

喝到勐库大雪山野生古茶树制成的普洱茶是一种难得的缘分。这里的野生古茶树具有茶树的一切形态和功能性成分：比如茶多酚、咖啡碱和茶氨酸，可以制茶饮用。但是从2009年开始，除了科研以外就不允许任何形式的采摘了。也许应了那句话：念念不忘，必有回响。一次偶然的机会品





作者与勐库大雪山1号野生古茶树

