

『五』國家重點圖書出版規劃項目

編 張繼禹

冊主編 王卡

中華道藏

第二冊

華夏出版社

目錄

001 洞真太上飛行羽經九真昇玄上記	一
002 太上飛行九晨玉經	六
003 太上飛步五星經	一九
004 太上五星七元空常訣	二三
005 上清五常變通萬化鬱冥經	三二
006 上清河圖內玄經	四九
007 上清河圖寶籙	六一
008 北斗九皇隱諱經	六四
009 上清金書玉字上經	六六
010 上清紫微君皇初紫靈道君洞房上經	七〇
011 上清紫微帝君南極元君玉經寶訣	七七
012 太微帝君二十四神回元經	八一
013 太上洞房內經注	八四
014 金闕帝君三元真一經	八九
015 上清金闕帝君五斗三一圖訣	九二
016 元始天尊說玄微妙經	九九
017 上清神寶洞房真諱上經	一〇二
018 上清無英真童合遊內變玉經	一〇五
019 上清後聖道君列紀	一〇六

020 上清七聖玄紀經	一一一
021 真誥	一二二
022 登真隱訣	二四五
023 上清三真旨要玉訣	二六九
024 上清握中訣	二八一
025 上清修行秘訣(擬)	二九六
026 洞真西王母寶神起居經	二九九
027 上清太極真人撰所施行秘要經	三〇七
028 上清衆真教戒德行經	三一〇
029 上清太極真人神仙經	三一五
030 上清明堂元真經訣	三二五
031 上清洞真解過訣	三二九
032 洞真太上八道命籍經	三三五
033 紫文行事訣	三五二
034 紫庭內秘訣修行法	三六四
035 上清修身要事經	三七〇
036 上清修行經訣	三八一
037 上清仙府瓊林經	三九二
038 太清真人絡命訣	四〇一
039 洞真金房度命綠字迴年三華寶曜內真上經	四〇五
040 洞真太上三元流珠經	四〇九
041 上清大洞九宮朝修秘訣上道	四一二
042 上清洞真九宮紫房圖	四一六

043 上清迴神飛霄登空招五星上法經	四一九	066 上清无上金元玉清金真飛元步虛玉章	五〇五
044 上清化形隱景登昇保仙上經	四二二	067 諸真歌頌	五〇七
045 上清丹元玉真帝皇飛仙上經	四二四	068 衆仙讚頌靈章	五一六
046 上清秘道九精回曜合神上真玉經	四二六	069 上清迴耀飛光日月精華上經	五二一
047 上清華晨三奔玉訣	四二八	070 上清洞玄明燈上經	五二三
048 太上飛步南斗太微玉經	四三〇	071 上清明鑑要經	五二六
049 上清丹天三氣玉皇六辰飛綱司命大籙	四三四	072 太上明鑑真經	五三一
050 上清經秘訣	四四〇	073 上清長生寶鑑圖	五三五
051 上清金匱玉鏡修真指玄妙經	四四一	074 上清含象鑑劍圖	五三七
052 洞真太微黃書天帝君石景金陽素經	四四七	075 上清佩符文訣(青券訣、白券訣、絳券訣、黑券訣、黃券訣)	五四〇
053 洞真太微黃書九天八籙真文	四五二	076 上清豁落七元符	五五四
054 洞真太上太素玉籙	四五五	077 上清高聖太上大道君洞真金元八景玉籙	五五六
055 上清太微帝君結帶真文法	四五八	078 洞真八景玉籙晨圖隱符	五六三
056 洞真太上上清內經	四五九	079 上清洞真天寶大洞三景寶籙	五六六
057 洞真太上紫書籙傳	四六三	080 上清大洞三景玉清隱書訣籙	五九一
058 洞真太上說智慧消魔真經	四六八	081 元始高上玉檢大籙	五九六
059 洞真太上青牙始生經	四八六	082 太玄八景籙	六〇一
060 洞真太上丹景道精經	四八七	083 上清元始譜錄太真玉訣	六一五
061 上清諸真章頌	四九〇	084 上清元始高上玉皇九天譜錄	六一九
062 高上玉宸憂樂章	四九七	085 道迹靈仙記	六二四
063 太上洞真徊玄章	五〇〇	086 元始上真衆仙記	六三〇
064 上清金章十二篇	五〇一	087 上清三尊譜錄	六三四
065 上清諸真人授經時頌金真章	五〇三		

088	无上三元鎮宅靈籙	六三九
089	上清金真玉皇上元九天真靈三百六十五部元籙	六四七
090	上清衆經諸真聖秘	六五六
091	上清高上玉真衆道綜監寶諱	七〇八
092	太上求仙定錄尺素真訣玉文	七一一
093	洞玄靈寶真靈位業圖	七二一
094	七域修真證品圖	七三二
095	上清洞真智慧觀身大戒文	七三五
096	玉清上宮科太真文	七四三
097	太真玉帝四極明科經	七五二
098	洞真太上倉元上錄	七八三
099	洞真太上上皇民籍定真玉錄	七八六
100	上清太上開天龍蹻經	七八九

001 洞真太上飛行羽經

九真昇玄上記

一名太上迴元九道飛行羽經

經名：洞真太上飛行羽經九真昇玄上記。又稱《九真昇玄文》。撰人不詳，約出於東晉南朝。一卷。底本出處：《正統道藏》正一部。

太上大道君，昔受飛行羽經九真昇玄上記，寶言紫文錄金之字，超虛躡空浮景之道，於玉清上宮虛皇高真道君。於是太上大道君，以其要傳上清玉帝君，〔玉帝〕^①君以傳上元太素君，太素君又傳太微天帝君。〔太微天帝〕^②君施行真祕，以傳晨中黃景君，〔黃景〕^③君以傳皇初紫靈君，君以傳中央黃老君，〔黃老君〕^④以傳九微太真玉保王金闕上相大司命高晨師青童太君梵湄，使以此文教授當爲真人者也。

諸有太素絳錄及金簡刻名，皆當得見此文。自非其人，不與相遇。欲出傳之者，必須精應感激，乃付之耳。歆盟斷金，誓以不宣之信矣。有此經者，太素三元君遣玉童二十四人、玉女二十四人，侍書之左右，紕刺泄慢之愆，衛護有書者身。此太上中真之道也，非次第之中也，蓋中和之中真矣。配簡三元，名刊太素，行則紫旄之節，駕則八景錦輿，前從萬靈，後從千真，九鳳齊嘯，天鈞唱弦，神龍啓道，玉帝參軒，飛行太空，邀宴丹霄，位爲上清真人，玉卿之師。

諸有太上飛行羽經昇玄九真者，聽三千年六傳，遇其人，一日頓授之。若無可授者，三千年限盡，以朱素寫六通，封之峨眉山金臺之室，過此不復傳出。不可授而傳者，泄真人之道也。受而不承科者，毀真人之誓也。授者經師，受者盡宗焉。違書慢犯宣露寶文者，七祖父母詣玄都受風刀之拷，身爲下鬼，幽之夜河。欲受飛行，散金爲盟，欲知仙忌，文中爲志，既知羽書，天

地同符，子聞玄文，超駕慶雲，此之謂也。出委羽洞臺刻名。

太素三元君有言曰：仙人始知廕庇斗星之道，而未知真人藏斗精之法。夫九斗者，天樞之正蓋，玄軸之華寶，機紐八維，總旋九度，迴廕圓方，運攝和氣，理調陰陽，司適無外，夫斗星之玄曜二暉，爲之夜翳璇璣，動用四象爲之流墜，玄明合煥，威光共蔚矣。

太帝君有言曰：仙人徒知咀嚼陰陽，吐納二氣，而不知斗星是陰陽之根府，二象之玄綱也。乃苦辛玩其波末，而不識營始而甚易，廢其枝條而失乎根本矣。何不心藏九斗，陶冶二象耶。行之十四年，太上迎以瓊輪，超虛躡空，上登上清，列爲上真，反神嬰顏，衆神侍軒。

青童大君有言曰：仙人徒知璇璣大威，煥曜萬辰，覩九道之流共，玩員動以攝神，庇之以求大度，用之以求神仙，而猶不識迴九氣以內照，藏明斗於泥丸，於是魂凝魄練，合德靈煙，解其道上昇上清，得其道身爲上真。是以

真人抱大象以匿霞，包斗精以藏身。我先師是故左駕綠雲，右轡絳晨，身昇太素，超虛躡空。存斗星紫色，其剛赤色，覺紫色之炁溫暖也。存星大小，〔在〕^⑤意行之。此青童君口訣。

昔栢成子、谷希子、廣成子、青真子，各存斗星之炁，並與身共入蓮實之中，忽見蓮內有千里金池，玉山萬頃，宮臺宇室，蓋亦連雲，朱木結實，紫華生園，碧輦玄黃，三素八輪，奇異之觀，不可名字。四子遨遊經時，旋宴極盼而反。當是之時，不覺蓮實之中央也。所謂以大投小，變化無蹤，此存星之極感，闊狹之標致也。乃可豪杪爲八海，何蓮實之足妙哉。

以月一日、三日及五日，禺中時、夜半時，唯一時也，入室正坐，北向接手，定氣臨目畢，乃存北斗九星來下，入頭泥丸中，以柄杓前指，魁偃向上也。良久，忽見斗魁中有一大神人，衣服名字如祝所言。極久，頭中當小熱溫然也。此是上元九精真氣來入，故暖異以告驗熱感之休應也。方乃嚥液

五十過，叩齒九通畢，舉左手第三指，捻兩眉中央，於是微祝曰：

太上紫暉，九道之尊，華蓋七落，迴曜萬晨，動御高靈，靜和景雲，陰陽流灌，二炁中分，旋濟無外，煥朗衆天，令月啓牙，來登泥丸，元精結感，化爲大神，名曰奇紐，厥字靈綱，正坐中斗，游我明堂，鳳羽紫帔，虎錦丹裳，左帶玉佩，右腰金璫，手把流鈴，頭巾晨光，吐炁溉精，泥丸以康，魂魄凝和，植華柱梁，使我飛仙，超虛躡空，上造上清，策虎命龍，北朝王帝，瓊琳上宮，西謁太素，稽首三元。

祝畢，又嚥津三十過，叩齒九通，又祝如前，畢，起北向再拜，西向再拜，拜畢，乃不復臨目，事訖矣。

諸寢靜之室牀上，行之可也，拜亦不下地也。夫真人作法，所貴於安其所安，崇妙簡微，不復曲折敗常，乖乎宿處也。要道不煩，要領絕倫矣。

後施三祝之法，皆依希象此行也。但祝不同，及存星有背向之異耳。要言在於密房曲室，勿令有見其存思也。

所以爾者，存思時玉童玉女將在側而鑒焉。又不可弔喪臨尸，經穢淹邪，衣被巾履一切勿錯越，以假借於非類矣。何謂類邪？同志契者是也。非我同好，不與同席而坐，非我同盟，不與同牢而食，道俗以殊。有崇奉六天及事山川魔神者，不居其室，不饗其饌，勿著其衣，勿冠其巾，蓋避其尸穢之下氣，遏其邪風之往來也。此所謂真道之真道矣，精妙之精妙也。若能爲其妙，乃得其真，能避其穢，乃獲其新。若將混沌雜棲，臭香齊器，不標其神，不整其氣，淫貞同牢，貪廉共位，廁邪風而不蕩心，履塵壤而不思超邁者，以此尋真，真爲無也。夜光不生於糞井，下才不植乎標嶺，此之謂也。精感仿佛，靈應機微，玉華告驗，神光表暉，自非爾師，勿言之也。

斗中大神者，蓋九星之精，因感變而忽生矣。是施行時，當心存名字，至後祝日止，後祝自復有神，又存如初。若是泥丸中星神，恒存居其中。每事效此爲象。

存斗星來下，令極思不覺，忽然已在我形中也。初存或未應仿佛，但極思念之，如已在形中，亦足致感，久久自漸入妙。

月七日、九日、十二日，禺中時，若夜半時，入室正坐接手，定氣臨目畢，乃存北斗九星來下入心中，以柄杓豎仰向喉，魁中向外也。良久，忽然見魁中有一大神，衣服名字如祝所言。極久，當有覺心中溫暖，真氣來入也。乃嚙津五十過，叩齒九通，舉右手第二指以捻心，於是乃微祝曰：

太上紫真，九氣中靈，包括萬度，璇璣煥明，飛霞流暉，曜燭玉清，玄蓋衆辰，陰陽判成，四和交降，七緯順生，肇月吉辰，來映心庭，流光落景，中元充盈，六府啓闢，華液泯平，魂魄制練，得真之精，感至觸變，億化立成，忽見大神，坐安心房，整氣朝津，百節流通，攀斗據魁，盼邈百方，其名璇度，厥字素康，綠羽華帔，龍帶虎裳，身生寶曜，項負圓光，首建飛晨，扶冠低昂，使我飛仙，超浮太空，上造紫闕，北朝玉皇，

役使萬神，衆靈奉迎，心上生華，慶雲永昌，鳳嘯泠泠，鸞吹鏘鏘。

祝畢，嚙津三十過，叩齒九通，又祝如前，祝畢，起向南再拜，事畢此也。畢乃開目。

月十五日、十九日、二十三日，禺中時，若夜半時，入室正坐接手，定氣臨目畢，乃存北斗九星來下，入臍中三寸下元宮中，以斗柄杓豎仰向心，魁中向外。極久，忽見魁中有一大神，衣服名字如祝所言。亦當覺臍中溫溫熱，真氣來至也。乃嚙津六十過，叩齒九通，使舉左手第三指，以捻鼻下人中，於是乃微祝曰：

太上紫皇，煥朗中樞，九瑋炳藹，光秀太霞，萬靈仰鎮，千晨植牙，七度用明，九煙芬葩，制陽表順，執陰以和，真暉啓陣，玄根總羅，肇月惟吉，觀映臍內，紫氣發霄，飛光縱墜，練我魂魄，華津縈蔚，忽見大神，上宮靈貴，名曰祝萌，厥字流鬱，正坐臍中，乘斗九氣，吐納雲液，平血理胃，黃鳳羽帔，龍衣虎帶，手啓日根，頭戴綠符，腰生流火，

煥電映無，使我飛仙，超空躡浮，上造玉房，携帶霄虛，役使萬神，天地同休。

祝畢，又嚙津三十過，叩齒九通，又祝如前，祝畢，起向本命再拜，拜畢開目，行下元之道畢矣。凡舉手有所捻，是臨祝之時耳，祝畢接手如初。

八節日夜半時，入室正坐接手，定氣閉目內視，乃存一身冉冉起上，飛昇北斗魁中。良久爲之，如覺我形已在斗中也。極念爲之，當聞體中熱，是真炁合德也。又存九精三大神名字服色，貌如嬰兒之始生也。三神與我對坐，我心拜之焉，精想仿佛，遺形眇眇，將令恍惚也。乃嚙津八十過，叩齒九通，舉左手以撫心，乃微祝曰：

太上丹靈，玄光颺煥，九瑋啓璇，暉炁澄散，紫晨幽燭，七曜蔚粲，二景奏明，陰陽以判，四度用昌，雲津迴灌，八節啓炁，上昇九元，據斗攀綱，奉見三神，問我稽留，何不昇仙，我即稽首，畏鬼以前，帝乃赫然，口銜日根，左破六天，右蹙艷山，流鈴上煥，萬魔碎分，遂和我魄，強我三魂，藏斗內曜，九精

在心，紫霞洞映，飛光萬尋，和魂制魄，
六腑滌練，精感變躍，玉妃忽見，坐當
我心，俯視仰盼，其名密華，厥字鄰倩，
吐納朱炁，和平百關，身服錦帔，鳳光
鸞裙，腰帶虎錄，龍章玉文，手執月華，
建以日冠，騰躍太霄，駕景蓋雲，書名
太素，我得飛仙，超浮空同，乘瓊太元，
上造朱房，役使萬神，紀均二度，還反
嬰顏，北帝激電，南帝火陳，東倉啓燭，
赫赫雷震，西流雙抃，鳴音唱鈞，四舉
超躍，薦我玉真，遂乘八景，遨宴九煙。

祝畢，又嚙津三十過，叩齒九通，復祝如前，祝畢，起向西北再拜畢，開目，行八節之真畢矣。

此道是超空之祕妙，九真之奇法。三段行真，月用九日，故謂之九真昇玄文。此太上禁書內寶，爲真之要訣也。若得其人當傳之時，受者當清齋百日，或三十日，或十日，任意造其所適矣。又當先告齋一日，以洗素心。授者對齋，如受者焉。付與之日，先歃血累壇，剪髮立盟，爲不宜泄之信誓也。後聖以歃血犯生氣之傷，剪髮違膚毀之

犯，謹以黃金二鎰，代割血之信，青柔之帛三十二尺，當割髮之約。師受誓物，不得散爲私利，藉以濫用，皆當施山棲高隱，單侶貧道。若超騰步虛，或投之於山室，散之雲巖。所以爾者，明天信貴束誓測，道精賤愛育也。不奉科約，生死七祖父母，受玄都風刀之考，身爲下鬼。傳授年限，出授節度，如上法。當謹按之，盟物皆精上也。啓心肅整，坦誠單允，靡有不盡也。

受書則宗也，授書則經師也。聞道則仰範標模，求生則存近生地，不遵所奉，闕略違慢者，三祖獲刑於火官，身生業疾。軒轅師荆山丈人，丈人但解鍊石之道，無他妙也，豈賢於縉雲哉。軒轅曾問其鍊石道，故遂師焉。荆山丈人是姬幽子也，今在委羽山，能鍊石成水，煎水成玉，粉玉爲散，以石水服之。能知其道，與天同存，然不能飛行虛空，手把晨霞也。鍊石雖妙，固小術耳。

右太上飛行羽經九真昇玄上記，其下卷⁶是太上九真中經。其道畢矣。

書雖有上下序訣，然別法異用，不相干也。中央黃老君分以傳太虛真人，與八道祕言相次。九真中經在人間施行，亦有口訣，本文以祕不書也。今請言之：

第一真法，當以五月五日、十五日、二十五日、二十七日、二十九日、一月之中五過行之耳，皆以平旦。

第二真法，當以八月八日、十一日、十四日、十九日、二十三日、二十七日、一月之中六過行之耳，皆以辰時。

第三真法，當以六月六日、七日、十七日、十八日、二十五日、二十六日，一月之中六過行之耳，皆以巳時。

第四真法，當以正月二日、八日、十四日、十八日、十九日、二十八日，一月之中六過行之耳，皆以午時。

第五真法，當以三月三日、八日、十三日、二十日、二十六日，一月之中五過行之耳，皆以未時。

第六真法，當以七月七日、十一日、十四日、十八日、二十三日、二十五日、二十八日，一月之中七過行之耳，

皆以申時。

第七真法，當以十一月二日、六日、九日、十三日、十六日、十九日、二十三日、二十七日，一月之中八過行之耳，皆以申時或酉時。

第八真法，當以二月二日、七日、九日、十五日、十八日、十九日、二十七日，一月之中七過行之耳，皆以戌時或亥時。

第九真法，當以十二月三日、九日、十七日、十九日、二十六日、二十九日，一月之中六過行之耳，皆以子時。

右行九真中經口訣畢矣。此月此日，皆是合真迴順，生炁攝精之時，善可以存思，易致玄感。若高棲絕嶺，潛標雲巖，斷人事於內外，割粒食以清腸，接手正心，合乎含晨，皆當日日施行，自如本經。今之所書，蓋人間多事，不得日日清閑以行之也。行之十四年，亦超浮虛無，能死能生，出水入火，上登三清，五藏生華，與天相傾。

其昇玄羽經上卷也，行之三道，一月九日，蓋亦人間未及大靜之時。若

長齋久靜，單景獨往，仰秀空洞，心單事外者，皆宜此日行之，以次相續也。一月九行，施於人中耳。

八節昇斗中，又存思忽見斗中玉妃在我前坐，玉妃坐紫煙入我心中，良久，其衣服如八節所祝。此女子是九精之陰靈，玉清之上妃也。出青童口訣。

洞真太上飛行羽經九真昇玄上記

①「玉帝」二字據《上清五帝靈寶下元黃籙經》補。

②「太微天帝」四字，據《鬱冥經》補。

③「黃景」二字據《鬱冥經》補。

④「黃老君」三字據《鬱冥經》補。

⑤「在」字據《鬱冥經》補。

⑥「卷」字原本作「弓」。

(王卡點校)

002 太上飛行九晨玉經

經名：太上飛行九晨玉經。撰人不詳，約出於東晉南朝。據《無上秘要》引文，此經原爲《太上迴元九道飛行羽經》中一篇，後分出單行一卷。底本出處：《正統道藏》洞玄部玉訣類。參校：《上清河圖內玄經》、《洞真上清太微帝君步天綱飛地紀金簡玉字上經》。

太上大道君告北極真公曰：吾昔遊於北天，策駕廣寒，足踐華蓋，手排九元，逸景雲宮，遨戲北玄，逍遙朔陰之館，賞于洞毫之門，盼璇璣以召運，促劫會以儻輪，歎萬物之凋衰，俯天地之長存，乃覺九星之奇妙，悟斗魁之至靈也。夫九星者，寔九天之靈根，日月之明梁，萬品之淵宗也。故天有九氣，則以九星爲其靈細；地有九州，則以

九星爲其神主；人有九孔，則以九星爲其命府；陰陽九宮，則以九星爲其門戶；五嶽四海，則以九星爲其淵府。五九參列，綱維無窮，制御天宿，迴轉三辰，調理四五，致天地得存，萬品之所宗，神仙之所憑。夫天無九星，則無以爲高；地無九星，則無以爲至靈；人無九星，則九孔不明。上帝兼之以通真，神仙憑之以得成，五行乘之以致度，萬物稟之以得生也。天清地靜，則九星煥明，天激地否，則九星翳昏，璇璣召劫度之期，天關運五行之氣，輪空洞之大輻，促九天之應會。是以神光轉灼，玄監萬生，傍行越位，以告灾祥。天地所以有大運之交，百六應符，皆九星緯轉數終，所以陰陽勃蝕，一氣否激，天翻地覆，九海冥一，金玉化消，毫末不失也。悉九星之所迴，璇璣之所促。明天地之用，玄綱之妙，得其中則有空常隱步，藏景逃形，變化三辰，萬物立成。黑點隱淪，二十五名，其趣幽微，秘不下傳，上有九晨華君，中有九皇夫人，魂精魄靈，皆九斗

之威神，吐煥七曜之光，流映九天之門，洞朗幽虛，無毫不彰也。其星陽芒則爲流金火鈴，陰芒則爲豁落七元，皆高上之靈策，元始之威章也。龍飛尺素之訣，隱諱口口之中，列帛華晨之下，羊鴈禮天以招真，則玄光曲照于盟場，九晨下降於靈宇，夫人懽悅於寢席，玄斗記名於隱書。有知此道，存之便足以免大劫之會，度洪灾於甲申也。修之二七年，便得晏鴻翻而騰翔，斥紫霄而升晨也。此玉清之上道，不比上清之中仙也。玉清則上清之高真，上清則太清之高神，太清則飛仙之高靈。凡行玉清之道，出則諸天侍軒，給玉童玉女各三千人，建三七色之節，駕紫雲飛軒十二瓊輪，前導鳳歌，後從玄鈞，六師啓路，飛龍翼轅，其位准高仙，列圖玉清。行上清之道，出則五宿侍衛，給玉童玉女各一千五百人，建紫毛之節，駕飛雲丹輿，前吹鳳鸞，後奏天鈞，玄龍啓道，五帝參軒，位准上清左右位卿。行太清之道，出則五帝侍衛，給玉童玉女各八百人，建五色之節，駕龍輿

飛煙，前嘯九鳳，後吹八鸞，白虬啓道，太極參軒。故真中有高卑，玄中有階次也。玉清之道，玄遠絕邈，不比中真及飛仙之徒。九星上法玄映之道，吾昔受之於元始，于今七億萬劫，經天地成敗，万品衰滅，而其道獨存。今猶修之於雲景之上，而不能忘之於時節者，意玩此道高妙，愛樂夫人接遇也。況來生始學飛晏之舉，而不知幽尋步空之法，何由得披重霄之門，觀天地之始終乎。既無此道，與九晨乖域，夫人絕遊也。徒有玄名帝錄，超卓高騰，正可得策駕雲龍，游盼五嶽，但不死而已。如此望踐斗魁，旋步華晨，騰景玉清，當未有期也。子方當匡御劫運，封掌十天科簡玄錄，理判神仙，宜受此法，以綜萬生。今出相付，子祕而修焉。

九晨真人曰：行飛步之道，先一日沐浴齋淨，是日於中庭布星圖，隨斗建也。北向長跪，燒香於玄冥星下，叩齒三十六通，閉眼存歲星在左脇，太白星在右脇，熒惑星在頭上，辰星在臍下，鎮星在心。

次覆衣九星，先舉左手屈於頭上，如斗勢，存陽明星在左手掌中，陰精星在左肘上，真人星在左乳上，玄冥星當心，故燒香於玄冥星下，而啓事因心而應天明也。丹元星在右脛上，北極星在右膝頭上，天關星在右足脛上，輔星在臍下，弼星在頭上。畢，微呪曰：

衣天斗，戴金巾，乘魁剛，入斗門，朝真人，拜華晨，二十八宿，覆絡我身，乘空步虛，飛升自然。畢，咽氣九過止。

次舉右手，如斗勢，臨頭上，存陽明還右手掌中，陰精星右肘上，真人星在右乳上，玄冥星當心上，丹元星在左脛上，北極星在左膝頭上，天關星在左足脛上，弼星在左目上，輔星在右目上，畢，微呪曰：

我乘天剛，步九元，履斗魁，行飛仙，得天心，萬神懽，隱形藏景，變化萬端，敢有干試，收繫斗門，掃除不祥，正真明分，左煥火鈴，右輝靈幡，威光萬里，嘯命立前，玉帝所呪，靡不如言。畢，咽氣十六過止。

次乘斗，旋行斗星之外，步斗魂魄。從天樞星上對陽明，次登天璇、天璣，以次周於隱元，往反三過畢，於隱元星上歌三洞飛空章，而登陽明也。便立思夫人形象，如左也。

第一天樞星，則陽明星之魂神也。天樞星威而不曜，光而不照，潛洞太虛，圍九百二十里，對陽明星之西北門。其星則號元斗宮魁精玄上真皇夫人，姓明通，諱嬰玄，真名上精，頭建飛雲華頰之髻，餘髮散至腰，衣紫黃青三色之襪，帶九鈴之綬，口恒吐青氣之光，以注於陽明星上，以明星之煥也。修飛步之道，當思夫人姓諱形象，然後呪，則魂神澄正，明星懽悅，天光洞映，使魂影俱飛登晨也。并足上天樞星上，對陽明星，左手撫心，右手指陽明星，叩齒九通，咽液九過，閉氣三息，而微呪曰：

天妃九星，凝氣結真，七曜纏絡，號曰玉晨，上建華蓋，下躡斗魁，身乘天機，飛步瓊軒，魂精魄靈，與形合仙，保元日月，天地長存，隨運變化，夫人

齊連，上升九天，浮景自然。畢，閉氣三息，次左足躡天璇，進右足與左足并，通氣。

第二天璇星，則陰精星之魂神也。

天璇星景而遠映，照而不煥，潛洞太虛，圍五百五十里，對陰精星之西門。其星則號玄斗宮虛精上玄皇夫人，姓玄鏡，諱鬱勃光，真名金歸，頭建飛雲華頰之髻，餘髮散至腰，衣飛錦羅裙鳳文錦帔，帶靈飛紫綬，口恒吐黑氣之光，以注於陰精星上，以明星之暉曜也。修飛步之道，當思夫人姓諱形像，並足上天璇星上，對陰精星，左手撫心，右手指陰精星，叩齒九通，咽液九過，閉氣九息，而微呪曰：

北玄皇靈，九上開清，玉華潛映，緯絡紫庭，今日飛步，萬道通明，魂魄澄正，安附我形，無使飛翔，同升北星，上喻玄精，飲以玉泉，變化九微，保命天靈。畢，閉氣三息，次進左足躡天璇星，次右足來并，通氣。

第三天璣星，則真人星之魄精也。天璣星猛而不顯，暉而不曜，潛洞太

虛，圍七百七十里，對真人星之東南門也。其星則號上精宮靈妃元皇夫人，姓常明，諱化雲，真名流爛，頭建晨嬰寶冠，衣飛雲明光錦襪，帶六山飛晨之綬，口恒吐黃氣之精，以注真人星上，以明星之曜也。修飛步之道，當思夫人姓諱形象，并足上天璣星上，對真人星，右手撫心，左手指真人星，叩齒九通，咽液九過，閉氣十二息，而微呪曰：

靈妃元皇，九星中真，上理幾度，總監諸天，下試羣方，遊景紫煙，是日上吉，黃道敷陳，潤流九外，曲灑我身，飛行禹步，上入帝晨，與皇同眉，永享劫年。畢，閉氣三息，次進左足躡天權星，進右足與左足并，通氣。

第四天權星，則玄冥星之魂精也。天權星微而隱，隱而同映，潛煥太虛，圍八百里，對玄冥星之東門也。其星則號綱極宮上靈神妃華皇夫人，姓開生，諱運明，真名嬰闌，頭建七稱之冠，衣緋羅鳳文之襪，帶金真玉光，口恒吐赤氣之精，以注玄冥星上，以明星之煥

曜也。修飛步之道。當思夫人姓諱形像，并足上天權星上，對玄冥，右手撫心，左手指玄冥，叩齒九通，咽液三過，閉氣三息，而微呪曰：

神妃上靈，號曰華皇，安鎮華蓋，北上之宮，左侍玉女，右衛靈童，道引七精，九暉之光，爲我致真，飛步天剛，使我魂魄，俱升帝堂。畢，閉氣三息，次進左足躡玉衡，進右足與左足并，通氣。

第五玉衡星，則丹元星之魂靈也。玉衡星大而嘿，踊而不煥，潛洞太虛，圍七百二十里，對丹元星東北門也。其星則號紀明宮北上金蓋中皇夫人，姓元方，諱神武，真名勃，頭建紫晨飛華之冠，衣九色之襪，帶神虎玉文，口恒吐白氣之光，以注丹元星上，以明星之暉也。修飛步之道，當思夫人姓諱形象，并足上玉衡星，上對丹元星，右手撫心，左手指丹元，叩齒三通，咽液三過，便閉氣三息，而微呪曰：

皇華中妃，上元所居，九斗吐暉，精煥八竭，流煙鬱勃，散靈朱廬，使我

魄靈，天地同符，形魂俱升，駕空策虛，玉光緒絡，丹輶紫輿，飛行北上，參受隱書。畢，閉氣三息，次進左足躡闔陽星，進右足與左足并，通氣。

第六闔陽星，則北極星之魄靈也。

闔陽星朗而潛照，暉而不煥，洞微太虛，圍七百七十里，對北極之下開北洞之門也。其星則號紫極宮安上晨華元皇夫人，姓王元，諱根華，真名冥會，頭建玉晨進賢之冠，衣飛青羽襪，帶流金火鈴，口恒吐綠氣之精，以注北極星上，以明星之曜暉也。修飛步之道，當思夫人姓諱形像，並足上闔陽星上，對北極星，而左手撫心，右手指北極，叩齒三通，咽液五過，閉氣五息，而微呪曰：

九天上帝，黃華之宗，運轉璇璣，總輪八方，使我飛步，躡紀天綱，反覆交并，三五縱橫，通靈八微，羽衣玄黃，龍興玉景，飛行太空，長享眉壽，天地同功。畢，閉氣五息，次左足躡搖光星，進右足并，通氣。

第七搖光星，則天關星之魂太明

也。搖光星則光轉空洞，迴旋天關也。潛煥太虛，圍九百里，上對天關星之南門，下對北極星也。其星則號運天宮玉華靈皇夫人，姓度元，諱終會，真名啓光，頭建飛華頽雲之髻，餘髮散至腰，衣七色夜光雲錦之裙，九色錦帔，九天威靈玉策，口恒吐赤氣之精，注天關星上，以明星之大光也。修飛步之道，當思夫人姓諱形像，并足上搖光星上，對天關星，而左手撫心，右手指天關，叩齒九通，咽液九過，閉氣三息，而微呪曰：

天地迴轉，七光大明，旋輪九氣，上應玉清，中有夫人，號曰華靈，玄映九外，無毫不生，是日良吉，飛步紫庭，使我魂魄，安附身形，變化空洞，出幽入冥，天地同輪，萬劫不傾，保仙上元，九晨齊精。畢，閉氣七息，次左足躡洞明星，進右足并，通氣。

第八洞明星，則輔星之魂精陽明也。洞明星則光迴諸天，總輪上宿，流暢太虛，圍九百九十里，上對輔星西南門也。在天關之上梁，北極之陽芒也。

其星則號空真宮太明常皇夫人，姓幽昇，諱無韻，真名空變，頭建飛雲華頽之髻，餘髮散至腰，衣飛羅文襪，帶九光之綬，口恒吐青氣之精，注於輔星之上，以常陽大光也。修飛步之道，當思夫人姓諱形像，并足上洞明星，上對輔星，而右手撫心，左手指輪星，叩齒九通，咽液九過，閉氣三息，而微呪曰：

三五飛行，天地開張，九元迴綱，合紐上京，天真散靈，萬道溢昌，夫人曲映，是日吉良，飛步斗魂，旋行玉綱，頭戴華蓋，足履常陽，遊戲三清，變化萬方，保仙自然，享壽無窮。畢，閉氣十二息，次左足躡隱元星，進右足并，通氣。

第九隱元星，則弼星之魂明空靈也。隱元星則隱息華蓋之下，潛光曜於空洞之中，圍九百九十里，上對弼星之東南門也。其星則號元寶宮空玄變靈上皇夫人，姓冥通，諱萬先，真名常陽，頭建飛雲七稱玉冠，衣青文錦襪，帶九光夜燭，口恒吐黑氣之精，注於弼星之上，以明煥隱洞之光也。修飛步

之道，當思夫人姓諱形像，并足上隱元星上，對弼星，而左手撫心，右手指弼星，叩齒十二通，咽液一過，閉氣一息，而微呪曰：

上步天綱，飛行羽門，出入三生，逃身隱淪，變化形影，千合萬分，神安氣鎮，鍊度仙魂，舉體同飛，衣服錦裙，流鈴交落，身佩虎文，嘯咤五帝，策駕景雲，上造北辰，朝謁皇君。畢，閉氣一息止，還并足上天樞星上，單步往反三周，不須復存思呪說也。步斗魂事畢，存呪止。初登星一過行之爾，往反三過畢，還立天樞星上，向陽明星而歌，誦徘徊遊行九晨羽章三篇畢，便登綱上陽明星，上行飛步也。羽章詞如左：

雲綱落天紀，九斗翠玉虛。紫蓋重霄嶺，玄精朗八嵎。上有九晨賓，吟咏隱與書。飛步遨北漢，長齡天地居。控轡玄羽臺，飛行九元所。洞虛深幽邃，雲綱乘空舉。下有採真士，仰照玉宸府。三周陽明上，九迴入洞野。高步登帝尊，長歌龍飛語。

玉霄映北朔，瓊條翠隱柯。空生九靈臺，煥精曜太遐。天關運重冥，劫會屢經過。乘我羽行駕，飛步織女河。保靈空常化，永忘天地多。

此三章，出玉清上宮，諸九陽玉童、九華玉女，皆恒歌誦之於華晨之上，以和形魂之交暢，啓靈真於幽關也。

凡修飛步七元行九星之道，無此歌章，皆不得妄上天綱，足躡玄斗也。犯之九星則執子魂魄，閉於斗綱之下也。令人猖狂失性，嗔怒妄興，不出三年，無不喪身。非道不欲使人得仙，而人不能明道淵源耳。如此豈可不詳而行焉。九星則九天之根，玉清之明精，九魂則九星之明靈，人徒知步七星之妙，而不知九星魂魄之至靈也。非七星不欲運人上斗，而人身魂神畏斗星之靈魄，不敢隨人而騰空也。欲修飛步之道，宜知斗星之魂魄，九皇夫人內名空常之隱訣也。而按圖修行，豈當不得飛登北元，上謁華晨者哉。但此道高妙，玉清寶祕不行，中仙鮮有得

者。知其法則九星內映，夫人降席，斗魂感悅，則共携兆而昇入九元之內宮。

陽明星，天之太尉，司政主非，上總九天上真，中監五嶽飛仙，下領後學真人，天地神靈功過輕重，莫不隸焉。星圍九百二十里，皆瑠璃水晶，中有玉樹青實，金翅之鳥棲宿其上，自生青精玉芝，食之一口，壽九萬年。星有九門，有四光芒，皆爛照九億萬里中，上有青城玉樓據斗真人，號曰太上宮青城玉樓九晨君，姓上雲，諱法嬰容，字董洞陽，搖天槌。頭建九晨玉冠，衣青羽飛裳，手執斗中玄圖，坐玉樓之中。有玄名玉錄，當得知九晨君內諱。知者玉晨下映，明星玄降，修其道飛行太空，升入九門之內也。修飛步之道，當先於陽明星上，右手撫心，左手指天東北，閉氣九息，叩齒九通，咽液三過，閉眼思九晨君姓諱形像，留立陽明星上，便微祝曰：

飛天九晨，上據玄魁，威振八煥，司政糾非，今日飛步，萬道通開，九真齊

景，天轉地迴，鬼謀戮頸，人逆斬摧，三綱所捕，逆者將衰，神靈侍衛，享福巍巍，得天之心，骨化形飛，手攀七綱，足踐九扉，雲行雨步，上昇太微。畢，左轉陽明星上九迴，立向鬼門，閉氣三息，轉左足躡陰精，進右足并於陰精星上，通氣。

陰精星，天之上宰，主祿位，上總天宿，下領萬靈及學仙之人，諸學道及兆民宿命祿位，莫不隸焉。星圍五百五十里，亦皆瑠璃水精，中有玉樹黑實，金翅之所棲，自生玄芝玉飴，食之一口，得壽五萬年。星有五門，門有四光芒，燭照九億萬里中，上有五色玉樓攀魁真人，號曰中元宮五色玉樓北上晨君，姓育嬰，諱玄上瓮，字昌陽文激明光。頭建玄精玉冠，衣玄羽飛裳，手執五色羽節，坐玉樓之中。若有玄名朱臺，當得知上晨君內諱，知者則北上下映，陰精玄降，修行其道，則飛行太空，昇入五門之內也。修飛步之道，當先於陰精星上，左手指本命，右手撫心，閉氣五息，叩齒五通，咽液五過，閉

目思北上晨君諱字形像，留立陰精星上，便微呪曰：

玄晨北靈，五氣上精，體隱六紀，心藏景星，日月俠映，三光飭形，今日元吉，步綱紫庭，上開天戶，受福朱靈，享祚無極，祿位尊榮，萬願交覆，所向利貞，騰飛華蓋，遨翔玉清，上詣北辰，九真齊輶。畢，左轉陰精星上五迴，向本命上立，閉氣三通，轉左足躡弼星，進右足并，通氣。不得躡真人星，但躡弼星耳。

真人星，天之司空，主神仙，上總九天高真，中監五嶽靈仙，下領學道之人，真仙之流，莫不隸焉。星圍七百七十里，亦皆瑠璃水精，中有玉樹黃實，金翅之所棲，自生黃精玉芝，食之一口，得壽三千萬歲。星有十二門，門有四光芒，燭照九億萬里中，上有黃臺玉樓真人，號曰真元宮中黃臺玉樓主仙華晨君，姓歸珙，諱妙陰光，字通度元度凝脂。頭建飛晨寶冠，衣青羽飛裳，手執斗中青籙，坐玉樓之中，若有玄名方諸，當得知華晨君內諱，知者則華晨

下映，真人玄降。修行其道，則飛行太空，昇入十二門之內也。修飛步之道，皆不得躡真人星也，當并足弼星上，所謂偃息華蓋者也。

北老真公曰：子欲騰身，勿干真人，子欲飛行，勿枉天綱，子欲神仙，當拜華晨。行道當避真人星，立弼星之上，拜真人，朝華晨，而求飛空也。弼星曰空，輔星曰常。常者常陽，空者隱藏，其有諱，不得傳於人口。可於華晨之下，羊鴈禮天，裂素盟而傳，得此祕諱，心存而行之，輕泄七祖負考風刀也。當於弼星上，右手撫心，左手指西北，閉氣九息，叩齒九通，咽液九過，閉眼思主仙華晨君姓諱形像，留立真人星上，便微呪曰：

太微通真，弼輔華晨，吐煥九精，結氣紫煙，飛霞流映，光曜十天，上理元衡，下携神仙，今日飛步，請禮真人，一求空行，二乞隱身，三願上昇北掖，四便龍衣羽服，錦帔青裙，駕乘八景，浮遊九玄，得入天宿，與帝同軒。畢，左迴弼星七過，向真人，閉氣三息，轉

左足躡玄冥，進右足并，通氣。

玄冥星，天之遊擊，主伐逆，上總九天鬼神，中領北帝三官，下監萬兆，伐逆不臣，諸以凶勃，莫不隸焉。星圍八百里，亦皆瑠璃水精，中有玉樹赤實，金翅之所棲，自生丹芝流瑛，食之一口，得壽八千萬年。星有三門，門有四光芒，爛照九億萬里中，上有朱臺玉樓出斗真人，號曰紐幽宮中朱臺玉樓玄上飛蓋晨君，姓冥樞，諱定宣覺，字法明度，揺天柱。頭建三華寶晨冠，衣丹錦飛裳，手執命靈之節，坐玉樓之中。若有玄名玉格，當得知飛蓋晨君內諱，知者則飛蓋下映，玄冥玄降，修行其道，則飛行太空，昇入三門之內也。修飛步之道，當先於玄冥星上，右手撫心，左手指天，閉氣九息，叩齒三通，咽液三過，閉眼思飛蓋晨君姓諱形像，留立玄冥星上，便微呪曰：

天真行道，步景藏形，七元煥落，九晨齊并，手把天衡，足踐飛星，左輔火甲，右御朱兵，威振十天，流煥上清，先戮謀議，後伐妖精，敢有干正，斬以

刀刑，三綱所制，莫不伏聽，變化往反，適心華庭，乘空飛步，上造帝靈。畢，左迴三轉，向天閉氣三息，轉左足踐丹元星，進右足并，通氣。

丹元星，天之斗君，主命錄籍，上總九天譜錄，中統鬼神部目，下領學真兆民命籍，諸天諸地，莫不總統。星圍七百二十里，亦皆瑠璃水精，中有赤樹白實，金翅之所棲，自生金精冶鍊之膏，食之一口，得壽七萬年。星有七門，門有四光芒，爛照九億萬里中，上有素臺金樓躡紀真人，號曰綱神宮中素臺金樓躡紀真人金魁七晨君，姓上開，諱冥通光，字朱煥元變五道。頭建七寶飛天冠，衣白錦飛裙，手執青元錄籍，坐金樓之中。若有玄名崑臺，當得知七晨君內諱，知者則七晨下映，丹元玄降，修行其道，則飛行太空，昇入七門之內也。修飛步之道，當先於丹元星上，右手撫心，左手指天關，閉氣七息，叩齒三通，咽液三過，閉眼思七晨君姓諱形像，留立丹元星上，便微祝曰：

飛行躡紀，上步丹元，乘魁落宿，呼命斗魂，削死勒生，青白簡分，三合成道，年命長延，享利眉壽，齊生華晨，肉飛骨輕，駕景乘雲，仙衣羽服，流鈴紛紛，五色煥耀，昇入七門。畢，迴星上七轉，還向天關，閉氣七息，轉左足踐北極，進右足并，通氣。

北極星，天之太常，主昇進，上總九天真，中統五嶽飛仙，下領學者之身，凡功勤得道，轉輪階級，悉總之焉。星圍七百七十里，亦皆瑠璃水精，中有黑樹白子，金翅之所棲，自生玄芝水瑛，食之一口，得壽五萬年。星有八門，門有四光芒，爛照九億萬里中，上有玄臺玉樓步綱真人，號曰紀明宮中玄臺玉樓北晨飛華君，姓明靈，諱長明化，字淵源源昌上元。頭建飛精華冠，衣紫錦飛裳，手執九斗玉策，坐玉樓之中。若有玄名金臺，當得知飛華君內諱，知者則飛華下映，北極玄降，修行其道，則飛行太空，上昇八門之內也。修飛步之道，當先於北極星上，右手撫心，左手指金門，閉氣八息，叩齒三通，