

普通高中课程标准实验教科书

信息技术 · 必修

信息技术基础 教师教学用书

XINXI JISHU JICHU JIAOSHI JIAOXUE YONGSHU

祝智庭 主编



中国地图出版社

普通高中课程标准实验教科书

信息技术 · 必修

信息技术基础 教师教学用书

XINXI JISHU JICHU JIAOSHI JIAOXUE YONGSHU

祝智庭 主编



中国地图出版社

图书在版编目(CIP)数据

信息技术(必修) 信息技术基础教师教学用书:

中图版/祝智庭主编. —2版. —北京:中国地图出版社, 2009.6

ISBN 978-7-5031-5111-8

I.信… II.祝… III.计算机课—高中—教学参考资料 IV.G633.673

中国版本图书馆 CIP数据核字(2009)第 093562 号

普通高中课程标准实验教科书

书 名	信息技术·必修 信息技术基础教师教学用书
主 编	祝智庭
出 版 社	中国地图出版社
社 址	北京市西城区白纸坊西街3号
邮 政 编 码	100054
电 话	010-83543863
地图教学网	www.ditu.cn
印 刷	北京新华印刷有限公司
发 行	新华书店
成 品 规 格	210mm×297mm
印 张	11.25
版 次	2004年7月第1版 2009年6月第2版
印 次	2018年6月北京第12次印刷
书 号	ISBN 978-7-5031-5111-8
定 价	25.00 元

编写说明

根据教育部《普通高中技术课程标准(实验)·信息技术》，我们编写了必修教科书《信息技术基础》。为了帮助教师教学，特编写本参考用书，供高中教师教学使用。

本书以“解读编写思路、探讨教学方法、提供教学案例、拓展教学资源”为主线，从信息技术教学实际出发，解读教科书编写者的编写思路，分析教科书的篇章结构，探讨信息技术学科教学的规律、模式和评价方法。每一节都配有教学设计案例，以帮助教师进行教学设计。另外，书中还提供了大量与教学内容相关的拓展性内容，供教师在教学中参考。

本书从实现知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面的培养目标出发，探讨如何在问题解决、主题活动、探究性学习等形式的学习过程中提升学生的信息素养，探讨如何在信息技术教学中挖掘技术思想与文化思想。

本册教师教学用书的编写人员有：

主 编 祝智庭

副主编 陈晓明

编写者 杜云 李明洁 孙颖 包同岐 李悦

审 稿 刘观武 高淑印 齐国英

修 订 陈晓明 王勇 魏玲 张磊 杜云 高淑印

欢迎广大教师通过电子邮件 (infotech@sinomaps.com) 与我们交流，提出意见和建议，指出差错或不足，共同提高信息技术课程的教学质量，推动信息技术课程的建设和发展。

天津市中小学教育教研室
中国地图出版社

2009年6月

新世纪 新理念 新教材

—— 主编的话

21 世纪, 电子技术和现代通信技术的迅速发展带来了一浪高过一浪的信息化浪潮。在这场深刻的变革中, 人们逐步意识到当今社会最主要的财富已不仅仅是物质产品或自然资源, 更重要的是运用和掌握信息的方式和创新能力。具有获取、处理和利用信息的能力已成为人类社会生存的基本要求。

为了适应当今和未来社会的要求, 我们必须建立一套全新的以信息能力和创新能力为基础的信息技术教育课程体系, 让学习者的信息能力从以记忆信息为主转向以运用信息和创新信息为主, 使我们的教育从信息记忆型转向能力发展型, 从知识授受型转向创造学习型。这是当前我们学校教育的一场重大革命。

为适应信息技术教育发展的新变化, 我们根据教育部颁发的《普通高中技术课程标准(实验)·信息技术》, 精心组织队伍, 编写了一套实验教科书和相应的教师教学用书。

本书用于信息技术课程“信息技术基础”的教学参考。

在实验教科书的编写过程中, 我们充分吸收国内外先进理念与实践成果, 形成了指导教科书设计的一种全新思路, 概括起来就是: 瞄准一大目标、培养两种思维、体现三元课标、掌握四类工具、实践五维模式、发展六项技能、参考七个观点、体验八步过程。

一、瞄准一大目标

当今的学生要适应信息社会的飞速发展, 就必须培养以信息素养为核心的信息技术能力, 形成能够在信息社会生存所必备的终生学习和持久发展的能力。

迄今为止, 关于信息素养的定义很多, 归纳起来就是: 个体能够“认识到何时需要信息, 能够检索、评估和有效地利用信息”。学习者具备一定的信息素养, 就能够自觉获取学习内容, 对所关注的领域进行扩展, 对自己的学习进行更有效的控制, 从而使学习成为更具有自我导向和控制的过程。因此, 信息素养是终身学习的基础, 它引领、保持和延伸终身学习。

根据现代社会信息环境对新世纪公民的要求, 学习者的信息素养应包括以下几点:

1. 运用信息工具的能力

灵活掌握从图书资料检索到计算机信息处理以及网络浏览器、网络通信工具的使用方法。

2. 主动获取信息的能力

具有敏感而主动的信息意识, 能根据自己的学习目的去发现和搜集、整理必要的信息。获取信息的手段包括采访、参观、实验、问卷调查、应用各种现代媒体等等, 因此学习者应具备这些方面的能力。

3. 善于处理信息的能力

具备检索、筛选、鉴别、使用、表达和输出信息的能力。能够从大千世界丰富的信息中选择和鉴别出自己所需要的信息; 能够明白地表达自己的研究成果并传递给他人, 包括研究结果的表达、媒体的应用、信息的存储与变换、有效发表与传播的方式选择, 等等。

4. 利用信息资源进行学习的能力

善于充分利用信息资源进行学科知识的拓展性学习和支持研究。

需要指出的是, 信息素养与通晓信息技术和计算机技能并非一个概念。美国国家研究委员会

(National Research Council) 1999 年度报告中指出, 计算机技能指的是应用计算机软硬件的技能; 技术的通晓主要关心的是对技术的了解以及对应用的掌握; 信息素养则侧重于对信息的检索、分析、综合、交流和评估。可以说, 计算机技能强调对硬件应用的记忆学习。比起计算机技能, 通晓信息技术对认知能力的要求更高, 但强调的仍然是技术本身。而信息素养则是一种理解、发现、评估和利用信息的认知能力, 这依赖于信息技术的通晓, 依赖于可靠的研究方法, 更重要的是依赖于批判性的识别推理能力。信息素养通过技术的利用来实现, 但又独立于技术之外。

实践证明, 计算机技能的培养不应该孤立地进行, 个别“计算机课”不能真正帮助学习者掌握信息技能。然而, 如果从培养信息素养的高度来思考信息技术课程, 就会使原来诸如“Windows 入门”“网上冲浪”之类的技能培训课程相形见绌。我们所要推行的是一个全新的课程体系, 它不仅要帮助受教育者掌握一系列信息技能, 而且要帮助他们拥有更为宽泛地、综合地和批判性地看待当今世界信息的眼光。

有意义的信息技术教育课程并不是诸如计算机组成原理、文字处理软件使用方法、数据库检索技巧这类独立技能的简单组合。诚然, 这些特定的技能也是学习者应该学会的重要技能, 但这种技能的简单罗列并不能为学习者提供一个整体的框架或模型, 不能让学习者将所学的技能在不同的情境下熟练地应用。为什么呢? 因为计算机组成、文字处理、数据库检索之类的课程针对的是如何使用计算机, 而不关心应该在何时、何地使用。学习者可能已经很好地掌握了这些独立的技能和工具, 但仍然不了解如何综合应用这些技能和工具去解决特定情境下的问题, 完成特定的任务。学习者要能灵活地使用信息工具, 有创造性、有目的地使用信息工具。任何一位学习者首先都需要认清要完成的目标是什么, 认清利用信息工具是否能够帮助他们完成任务, 然后才能够利用信息工具且将利用信息工具作为所完成任务的一部分。当独立的信息技能综合到信息问题求解过程中去的时候, 它们便具有了新的更为丰富的意义, 学习者也会在问题求解过程中逐步形成真正的信息素养和文化素养。

二、培养两种思维

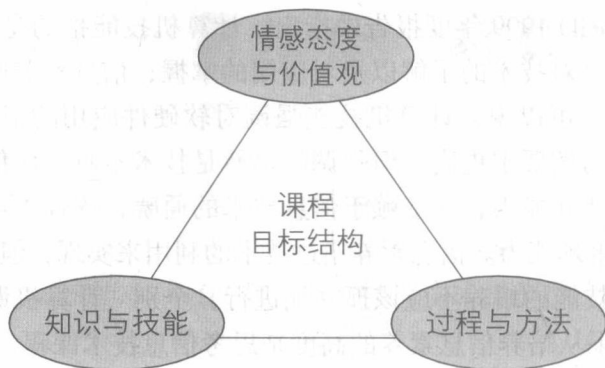
身处信息社会的学生还必须掌握两种重要的思维方法: 批判性思维和算法思维。

批判性思维是传统信息技术教育课程很少涉及的, 而新的信息技术教育课程则将其放到了中心位置。人们常用“知识爆炸”来形容现代信息社会信息量的指数型增长。对此, 我们的理解是, 信息社会相对于传统社会, 为人们提供了更多获取信息的渠道, 人们每天获取的信息量大大超出以往任何历史时期, 甚至超出了人的生理和心理承受能力。面对排山倒海的信息, 面对鱼龙混杂的各种信息源, 人们除了掌握基本的信息获取技巧外, 还必须具备信息鉴别能力。

算法思维通常被认为是解决问题的过程性思维方法, 我们则进一步把算法思维看作人与机器共通的思维形式。因此, 算法思维不是传统程序设计的翻版, 而应该是程序设计思维技巧的提取, 也应该灵活应用于解决其他学科以及日常生活中碰到的问题。基于这样的认识, 我们在教科书中精心设计了活动, 意在培养学生的算法思维技巧。

三、体现三元课标

新的信息技术教育课程将力图建立起一套以信息能力和创新能力为基础的新型教学模式, 在教学组织、教学内容、教学评价、师生关系等诸多方面都进行了大胆革新。遵循教育部颁发的《普通高中技术课程标准(实验)·信息技术》的指导思想, 新信息技术教育课程将课程目标划分为三个方面, 即知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观, 如图一所示。



图一 新信息技术教育课程的目标结构

四、掌握四类工具

新信息技术教育课程要求学生能够掌握四类信息技术工具的使用，这四类工具即效能工具、交流工具、研究工具和问题解决与决策工具，如表一所示。

表一 新信息技术教育课程中的学习工具

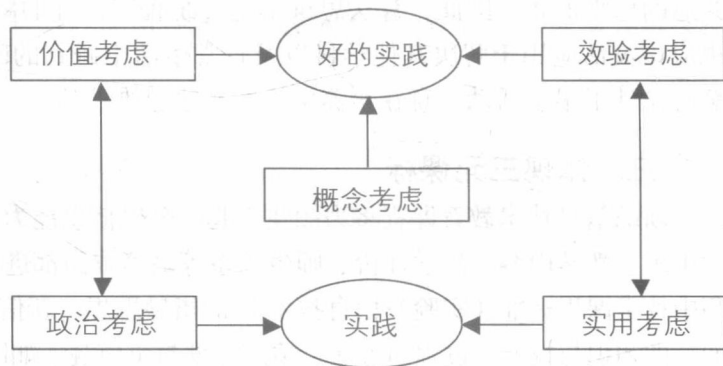
工具类型	典型例子	作用
效能工具	文本或多媒体编辑工具,作业模板,作图工具,电子报表,网站模板	<ul style="list-style-type: none"> ◎提高作业效率,增强学习效能,激发创造力 ◎合作构建技术增强型模板,编制发行作品,以及开发其他具有创造性的产品
交流工具	BBS,E-mail,博客,聊天室,演示文稿,网页或网站	<ul style="list-style-type: none"> ◎通过通信技术与同伴、专家及其他读者合作,发布作品并进行交流 ◎采用各种媒体和方式把信息和观念有效地传播给广大受众
研究工具	数据库,搜索引擎,评价量规	<ul style="list-style-type: none"> ◎从不同资源中查找、评价、搜集信息 ◎处理资料,汇报成果 ◎评价与选择新的信息资源,为技术革新提供支持
问题解决与决策工具	应用程序包,程序语言	<ul style="list-style-type: none"> ◎使用技术资源解决问题并做出明智的决策 ◎把技术应用在策略开发中,以解决现实生活中的问题

当然，工具的分类和作用不是绝对的，同类工具可能被用于不同的目的，为了同一目的也可选用不同的工具。

五、实践五维模式

新信息技术教育课程借鉴了1996年 Alexander 提出的“好的教育实践框架”，从概念、价值、政治、实用和效验五个方面去构建全新的课程体系，如图二所示。

其中，“概念考虑”主要关注教、学、课程诸方面要素及其相互关系，“价值考虑”侧重对学生人格塑造有重要影响的理念和价值观，“政治考虑”主要指向国家、社区、家庭的期望与压力，“实用考虑”涉及具体学校、班级的教学环境和制约因素，“效验考虑”则为实现特定教育目标提供有效性证据。



图二 好的教育实践框架 (Alexander, 1996)

六、发展六项技能

新信息技术教育课程将重点关注学生六项信息技能的培养，这六项技能分别是确定信息需求、选择信息策略、检索获取信息、分析整理信息、整合建构信息作品、评价信息处理过程与作品。

◎确定信息需求指学生首先能够认识到信息需要，并明确自己的任务是什么，为了完成此目标可能需要哪些信息。

◎选择信息策略指学生在确定信息需求之后，能根据具体情境选择最佳的信息策略组合。

◎检索获取信息指学生能够根据已经确定的信息策略，运用合适的工具，采取合适的方法来获取信息。

◎分析整理信息指学生能够对所获得的信息进行筛选、分析、整理，提取有效的信息。

◎整合建构信息指学生能够根据所整理的信息素材构建自己的解决方案。

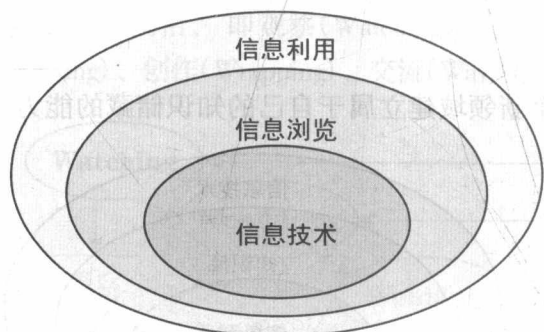
◎评价信息处理过程指学生能够对自己的解决方案进行反思，确定是否很好地解决了所要解决的信息问题，确定解决问题所采取的各种方法是否合适或有效。评价作品则指从创意、技术水平及实际价值方面评估所完成的信息作品。

七、参考七个观点

新信息技术教育课程体系教科书的编写参考了以下关于信息素养发展的七种观点。

1. 信息技术观

信息技术观(如图三所示)认为，信息素养就是利用信息技术进行信息检索和交流的能力，因此，信息技术的知识和技能就成为信息技术教育的起点。



图三 信息技术观

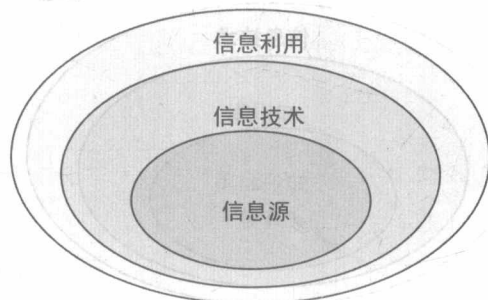
在图三中，信息技术处于中心位置，是进行信息访问和交流的核心，也是信息技术教育关注的焦点。信息作为客体外在于学生，因此，信息技术的作用就在于使信息可被访问，或使之被认识。信息技术的作用还在于使学生能找到并能处理所找到的信息，此时学生与信息之间的关系是：学生能够依靠信息技术访问信息。因此，信息技术观认为，要获得信息素养必须依赖于掌握和利用信息技术。从这个角度讲，具有信息素养的学生是那些能够利用信息技术对广泛的信息环境进行检索从而获取所需

信息的学生。而对于那些难以接触信息技术的学生来说，信息素养就成为很难企及的目标。

2. 信息资源观

信息资源观(如图四所示)将信息素养视为在信息源中搜寻所需信息的能力，因此对信息源的了解和检索能力成为信息教育的一个重要方面。

信息资源观认为，信息素养是对信息源的了解和访问的能力。只有了解信息源，才能在需要的时候在有关信息源中检索所需信息。信息源包括各种媒体，甚至也包括人。根据不同信息检索方向，信息素养又可进一步划分为：知晓信息源及其结构；知晓信息源并能独立地利用信息源；知晓信息源并能灵活地利用信息源；独立地或基于某种中介利用信息源。

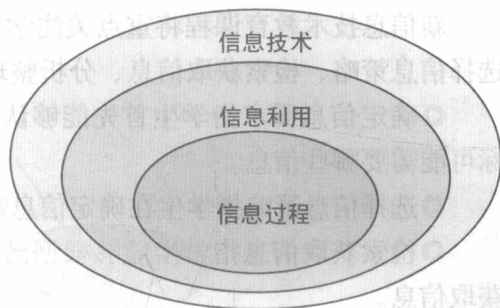


图四 信息资源观

3. 信息过程观

信息过程观(如图五所示)认为,信息素养可看作完成一个信息利用以及完成一个信息处理过程的能力,因此对信息进行检索和利用的过程成为信息技术教育的一个重要方面。

信息处理过程是重点,是学生在面对新情境时出于对新信息的需求而执行某种策略的过程。因此,信息利用方法是下一个阶段的认识重点。基于这一经验,信息技术位于最外围,已经不再具有重要特性了。

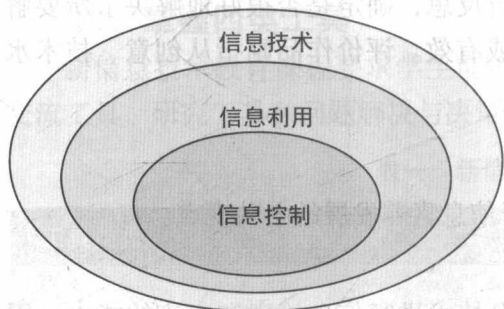


图五 信息过程观

4. 信息控制观

信息控制观(如图六所示)认为,信息素养可以看作控制信息的能力,因此对信息的控制能力成为信息教育的一个重要方面。

以信息控制为中心,对信息的控制形式有三种:利用归档方式对信息进行控制,利用不同形式的链接,依靠记忆对信息进行控制,利用计算机存储和检索机制对信息进行控制。在信息控制观中,使用者对信息的控制将影响到信息资源的使用,因此信息的利用位于中间层。具有信息素养的人,能够利用各种媒体组织和控制信息,并且能在需要的时候对这些信息进行检索和处理。

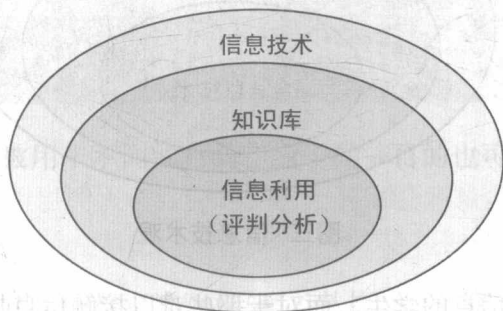


图六 信息控制观

5. 知识建构观

知识建构观(如图七所示)认为,信息素养是在一个新领域建立属于自己的知识储藏的能力。因此,利用信息建构自己的知识成为信息技术教育的一个重要方面。

信息的利用是重点,为建立学生个人的知识储藏而批判地利用信息是这一概念的特性。信息是思考的对象,并且对学生有着特别的意义,可以说,信息具有“流动性”或主观的性质。学生对信息进行评估和分析,信息对不同学生呈现不同的意义。知识库的建构不是信息的简单堆砌,而是包含了学生个人观点的采用,因此知识库是通过批判性地分析信息而建立的。

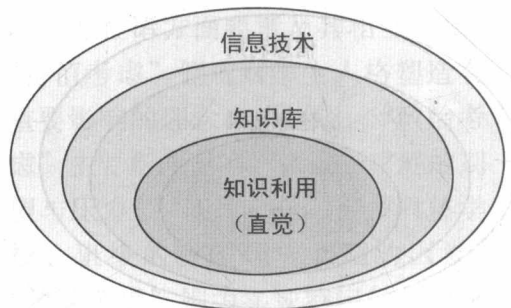


图七 知识建构观

6. 知识拓展观

知识拓展观(如图八所示)认为,信息素养是从学生个人观点出发,对信息进行研究从而获得新的理解。因此,通过利用信息来扩展学生的知识成为信息技术教育的一个重要方面。

信息的利用(包括一种对信息的直觉能力,或者说是创造性的视角)是知识控制层次的显著特征。这种直觉或视角常常能够创造出新奇的思想或创造性的方法。在这个创造过程中,知识库是重要的组成部分。信息的



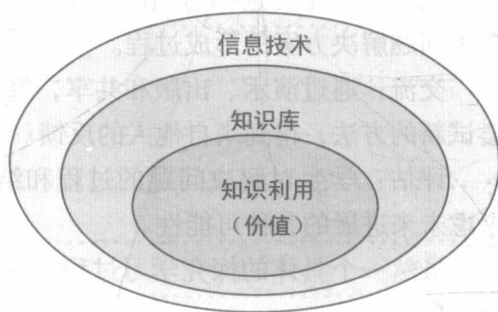
图八 知识拓展观

使用依然是核心，但是信息使用的目的不再是知识的建构，而是知识的扩展。直觉能力是将信息用于知识扩展所必需的能力，而知识库包含了学生个人通过经验所积累起来的隐性知识。创造力或者直觉也可以认为是大脑的一种活动，关系到如何获得新奇的理解力，这一点，人们通常认为是神秘的、无法理解的。新的知识或者信息的获得是学习的最重要结果，而学生的直觉能力是有效使用信息的重要因素。因此，如何在教学过程中利用隐性知识，如何设计适当的活动使隐性知识外化和便于交流共享，是值得重视的。

7. 智能发展观

智能发展观(如图九所示)认为，信息素养可以看作为了他人的便利而灵活地利用信息和组织信息的能力。因此，通过利用信息让自己的知识造福于他人成为信息技术教育的最高目标。

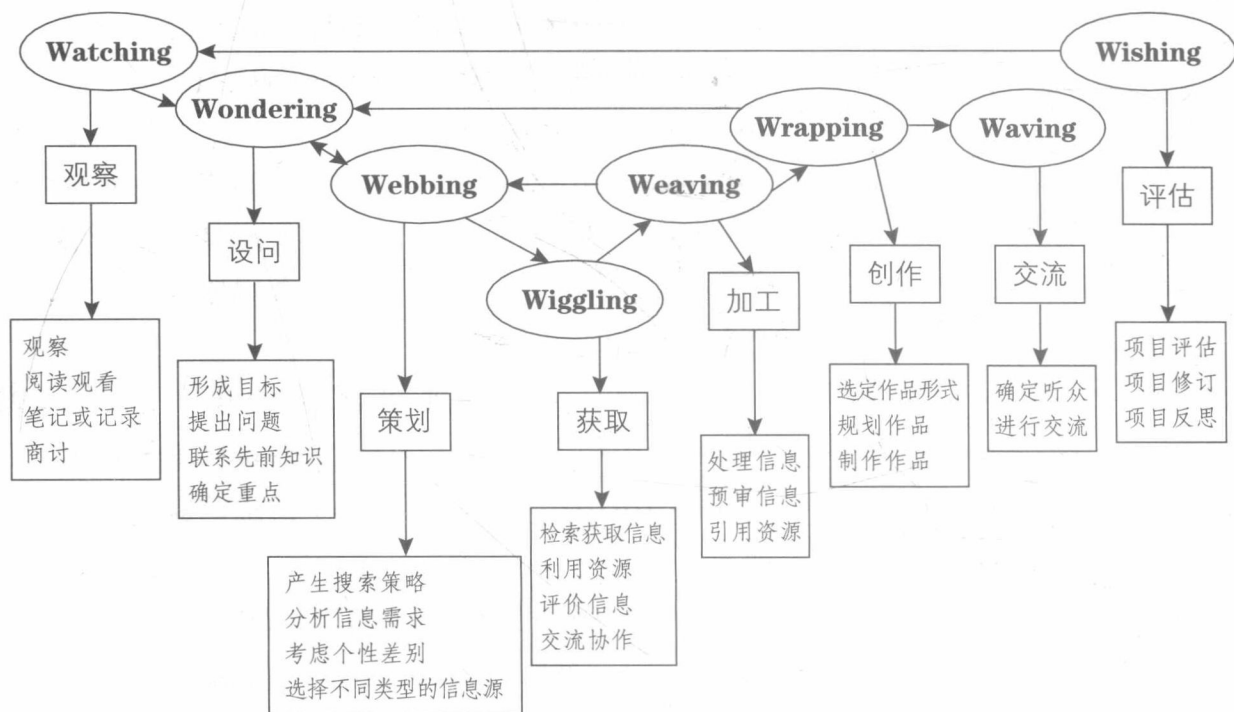
灵活地利用信息和组织信息，包括在信息的使用中融合学生个人的价值观、态度和信仰，是这一层次的显著特征，涉及学生个人的判断、决定和对信息的研究。智慧是信息使用中表现出来的个人品质，有智慧的人能将信息放置在更大的情境中，以更广泛的经验看待信息。



图九 智能发展观

八、体验八步过程

新信息技术教育课程中设计了较多的探究学习活动，其过程可借用澳大利亚专家兰博提出的8W模式来概括，即观察(Watching)、设问(Wondering)、策划(Webbing)、获取(Wiggling)、加工(Weaving)、创作(Wrapping)、交流(Waving)、评估(Wishing)等八个步骤，如图十所示。



图十 信息探究学习过程的8W模式

观察：要求学生学会探索，成为自己所处环境的观察者。学生要从各个方面包括日常生活和

广泛的社会方面去思考，发现兴趣点。

设问：注意让学生集体讨论，确定问题所在，形成需要解决的问题，还要考虑与所学知识的关联。

策划：指导学生确定信息需求和信息源，组织活动时要考虑学生的个性差异。

获取：对学生来说，利用信息技术获取一般性的信息或许不成问题，困难的是如何选取有用的信息，这个过程需要学生之间协作，也需要教师指导。

加工：将所获取信息按目的进行组织、整理和综合，其中包括对资源的合理引用。

创作：学生能选择适当的作品形式，并通过分工协作来完成制作。在某些情况下，作品可表现为问题解决方案的形成过程。

交流：通过演示、出版和共享，将自己的思想与他人交流。学生通过与他人分享自己的思想，尝试新的方法，得到来自他人的反馈。

评估：学生对解决问题的过程和结果进行评估、评价和反思，重新考虑项目是如何进展的，考虑未来进展的各种可能性。

虽然一个具体的探究学习过程不一定包括上述全部步骤，但上述模式确实可以描述大多数学习任务。

以上对这套新教科书的编写思路作了大概介绍，希望能有助于选用这套教科书的教师更好地理解教科书的内容。

人们常说，教育非常奇妙，它既是一门科学，也是一门艺术。工作在第一线的教师好比技艺高超的魔术师，正是你们的辛勤劳动和无穷的创造力为我国中小学信息技术教育的蓬勃发展带来了永不枯竭的原动力。希望本教师教学用书能够成为教师手中最为得意的一部“魔法书”。最后，对选用这套教材的各位老师表示衷心的感谢。

责任编辑 沈万君
美术编辑 张 萌
审 校 李红梅
复 审 陈书香
审 订 余 凡 李国建

目 录

新世纪 新理念 新教材——主编的话	II
第一单元 认识信息世界	1
本单元学习目标	1
教科书编写思路	1
教学建议	2
第一节 无所不在的信息	3
第二节 五彩斑斓的信息社会	3
第三节 日新月异的信息技术	4
相关知识	5
一、“信息”概念综述	5
二、信息的度量（信息量）	7
三、信息的特征	7
四、信息素养	9
五、维护我国信息安全的法律体系	11
相关技术	11
一、Word 操作技巧	11
二、PowerPoint 操作技巧	13
相关网站	15
教学设计案例①	16
教学设计案例②	17
教学设计案例③	19
第二单元 有效获取信息	22
本单元学习目标	22
教科书编写思路	22
教学建议	23
第一节 获取信息的渠道	23
第二节 网上获取信息的策略	25
第三节 甄别信息的方法	27
相关知识	27
一、数字化信息的格式	27

二、常用的因特网服务	31
三、搜索引擎	33
四、人工智能	35
五、信息安全与信息道德	38
相关技术	39
一、信息的数字化	39
二、因特网的多种服务	43
三、使用搜索引擎时常犯的错误	46
四、网上自我保护准则	47
相关网站	47
教学设计案例①	48
教学设计案例②	50
教学设计案例③	53
教学设计案例④	56
第三单元 科学管理信息	62
本单元学习目标	62
教科书编写思路	62
教学建议	63
第一节 探讨信息管理	63
第二节 走进数据库	65
第三节 构建数据表(选学)	66
相关知识	67
一、数据	67
二、数据库	67
三、数据库管理系统	67
四、数据库系统	67
五、数据模型	67
六、Access 数据库对象	70
相关技术	72
一、创建数据库	72
二、创建数据表	72
三、创建数据表之间的关系	75
四、对数据表中的数据进行简单的操作	76

五、排序	77
六、筛选	78
七、表达式	79
八、选择查询	80
九、SQL 查询	82
相关网站	83
教学设计案例①	83
教学设计案例②	87
教学设计案例③	91
第四单元 加工表达信息	98
本单元学习目标	98
教科书编写思路	98
教学建议	100
第一节 策划表达方式	100
第二节 创作电子作品	101
第三节 尝试程序开发	102
相关知识	103
一、电子作品相关概念	103
二、版面设计	103
三、网页规划	106
四、网页中的基本元素	106
五、网页中多媒体素材的加工	107
六、网页的版面设计	109
七、网页的测试	109
八、HTML 文档的简单编辑	110
九、网页特效程序	111
相关技术	112
一、树立网站风格	112
二、网站创意思考	112
三、制作 logo	113
四、制作 banner	113
五、图片的虚化处理	113
六、音频文件格式的转换	114

77	七、视频文件格式的转换	114
87	八、在网页中加入声音文件	115
97	九、在网页中加入视频文件	116
108	十、Dreamweaver MX 软件中 CSS 样式的建立和引用	116
128	十一、利用建立 CSS 样式实现字的阴影特效	117
138	十二、利用 FTP 服务上传网页作品并发布	117
148	十三、JavaScript 语言初步	119
173	相关网站	128
179	教学设计案例①	129
189	教学设计案例②	131
189	教学设计案例③	141
189	拓展活动 融入信息社会	
200	学习目标	147
200	教科书编写思路	147
201	教学建议	148
201	相关知识	151
201	一、《数字化生存》简介	151
201	二、硬件系统	151
201	三、软件系统	157
201	相关技术	159
201	一、文件压缩	159
201	二、常用计算机整体性能测试软件	160
201	相关网站	162
201	教学设计案例	163

第一单元 认识信息世界

本单元学习目标

1. 知识与技能

- (1) 理解信息的概念、信息的特征与作用、信息素养。
- (2) 了解与互联网相关的法律知识。
- (3) 列举信息技术的应用实例，初步了解信息技术的历史和发展趋势。
- (4) 熟练使用文字处理、演示报告等制作软件进行信息的加工与表达。
- (5) 熟练使用校园网提供的电子学习档案袋形成自己的学习日志，记录学习的过程。

2. 过程与方法

- (1) 初步掌握根据任务要求确定信息来源的方法。尝试通过图书、报刊、广播电视和因特网等各种途径搜集资料。
- (2) 调查、研究信息技术的历史和发展趋势，并选择适当的工具制作作品，以呈现信息、发表观点及交流思想。
- (3) 能够对自己搜集、整理、发表信息的活动过程和结果进行评价。

3. 情感态度与价值观

- (1) 感受信息技术蕴涵的文化内涵，激发对信息技术的求知欲，形成积极主动地学习和使用信息技术、参与信息活动的态度。
- (2) 认识到社会和生产实践在推动信息技术飞速发展的同时，也推动了人类学习方式和生活方式的深刻变革。了解社会发展和科技进步的相互作用。
- (3) 能够辩证地认识信息技术对社会发展、科技进步和日常生活学习的影响，并认识到规范自己的行为、负责任地参与信息实践的重要性。

教科书编写思路

1. 单元体系结构

第一单元是全书任务的起始部分，负责确定总任务的主题方向，为完成后面每个单元的分项任务做好铺垫。本单元分为三节，首先从身边的信息出发，帮助学生理解信息的概念与特征，明确以提高信息素养为学习目标。然后指出信息社会的纷繁复杂性，说明信息社会绚丽多彩，同时也良莠并存，使学生了解信息技术可能带来的不利于身心健康的因素，认识到养成健康使用信息技术的习惯的重要性，提高法律意识。通过回顾信息技术的发展历史，利用已有的信息技术知识与技能制作电子作品展现自己的思想，理解适当地应用信息技术可以有效地扩展和延长人的信息能力，并能帮助我们更加有效地利用信息。

第一节（无所不在的信息），让学生通过回忆一天所接触的信息，体会信息的无处不在和认识到信息是我们行动和决策的重要依据。然后通过列举不同领域的人对信息概念的理解，帮助学生比较全面地理解信息的概念与信息的作用。然后通过实例分析信息共同具有的特征，让学生结合生活实际并根据信息的特征举出一些实例，进一步了解信息的定义及特征。最后通过一些案例了