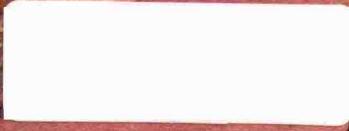


秦文君 自选精品集

同桌阿伦

秦文君 著

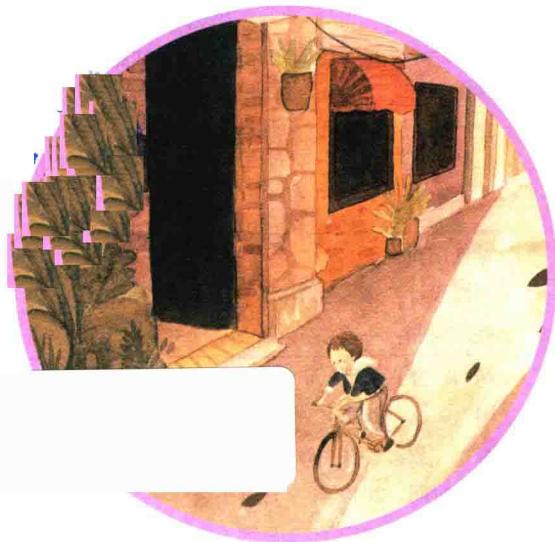


北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

秦文君 自选精品集

同桌阿伦

秦文君 著



北方联合出版传媒（集团）股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

沈阳

© 秦文君 2017

图书在版编目 (CIP) 数据

同桌阿伦 / 秦文君著. — 沈阳 : 辽宁少年儿童出版社,
2017.7

(秦文君自选精品集)

ISBN 978-7-5315-7247-3

I. ①同… II. ①秦… III. ①儿童小说—长篇小说—
中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第103699号

出版发行：北方联合出版传媒（集团）股份有限公司

辽宁少年儿童出版社

出版人：张国际

地址：沈阳市和平区十一纬路25号 邮编：110003

发行部电话：024-23284265 23284261 总编室电话：024-23284269

E-mail:lnsechbs@163.com

<http://www.lnse.com>

承印厂：辽宁一诺广告印务有限公司

责任编辑：王天舒 苏萍

责任校对：贺婷莉

封面设计：李钊

版式设计：李钊

插图绘制：小小EE

责任印制：吕国刚

幅面尺寸：155 mm × 210mm

印 张：5.25 字数：113千字

印 数：1~30000

出版时间：2017 年 7 月第 1 版

印刷时间：2017 年 7 月第 1 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-5315-7247-3

定 价：22.00 元



秦文君

- 受小读者喜爱的儿童文学作家
- 中国作家协会全国委员会委员
- 上海市作家协会副主席
- 上海少儿读物促进会理事长
- 中日儿童文学美术交流协会会长



作者简介

秦文君，受小读者喜爱的儿童文学作家，也是新时期中国儿童文学出类拔萃的作家，她的艺术创造，推动了中国儿童文学开创一个以儿童为本位的新时代。秦文君现为中国作家协会全国委员会委员，上海市作家协会副主席，上海少儿读物促进会理事长，中日儿童文学美术交流协会会长。

秦文君 1981 年发表处女作，著有《男生贾里全传》《女生贾梅全传》、《调皮的日子》、《16 岁少女》、“小香咕系列”等长篇小说。1996 年获意大利蒙德罗国际文学奖特别奖，“贾里贾梅大系”等作品先后获“共和国五十年优秀长篇小说”称号，获全国优秀少儿读物一等奖，全国儿童文学奖，中宣部“五个一工程”奖。其他作品分别获宋庆龄儿童文学优秀小说奖、冰心儿童图书奖、中国图书奖、中国政府出版奖、上海文学艺术优秀成果奖、台湾杨唤儿童文学奖、台湾九歌文学奖等 70 多个奖项。作品 10 余次被改编为电视剧、电影播映，并获得电视剧飞天奖和电影华表奖。不少作品被译为英文版、日文版、荷兰文版、韩文版等发行海外。

近年来，秦文君的《红书包》《一诺千金》《伟人细胞》《表哥驾到》《爱心》《选举风波》等 20 多篇散文，被选入新加坡、中国香港、澳门、上海、北京、江苏、山东等国家和地区的语文教材。

可爱的文学路

秦文君

我爱做梦，从小就是，做很多奇异的梦，有些梦恐怖，比如被妖怪追赶，比如在悬崖边跳舞，比如自己变成了女巫，也做过人变为调皮的猴子的梦。做梦是一个神秘的符号，像在暗示一个人的敏感。

我最早读的书，与那些梦，与文学和想象、冒险有关系。

那时我和父母住在上海南昌路一幢老房子里，房子造了像有100年了，古典，气派，客堂方方正正，能开舞会，那年代没人有闲情，客堂最终成了厨房，但在小孩的眼里还是那么宽阔。我家住一楼的正房，前一轮居住者是上海滩大亨的姨太太，她手头有大量的黄金和珠宝，后来时事变幻，一夜之间她神秘出逃，来不及带走的财宝不知道去了哪里，据说就隐藏在老房子的某一处。

真的有小偷上门来过，东翻西找的，我家的长条木地板被他撬开几处，不知道有没有找到传说中的宝藏。这虚无的宝藏我至今没有见过，但是童年的心很微妙，这些有关宝藏的说法，令我遐想，做了无数个找宝的梦。后来父亲专门买了不少找宝的故事书送我，成了我的启蒙读物，日后才慢慢有了日积月累的阅读延伸。

我刚开始读书的时候，也惹出麻烦，喜欢干的一件事就是把家里布置成书里描写的城堡，或是公主生活的宫殿。对了，我还打算把住房变成水晶宫，往地上倒了很多水，记得当时水还漏了

下去，流到了邻居家，成了“水晶宫”。

小学三年级起，每次听老师朗读文学作品，我都特别专注，大概老师能从学生的眼神里看出感动和共鸣来，就把一张卢湾区少年图书馆的借书卡给我用。借书卡一次只能借一本书，我一般是走出图书馆就开始看，有的比较薄的书还没走到家就读完了，于是转身又回去借。就这样，我读了《苦儿流浪记》《洋葱头历险记》——小学阶段我读了包括《一千零一夜》等100多本书，记忆较深的有上海作家胡万春写旧上海的小说《过年》和《骨肉》，等等。

我同学的父母是开明书店的资深编辑，她家有很多外面找不到的“禁书”，全是20世纪30年代的老版本，竖排，繁体字，插图精美。我向她借了好多书来读，安徒生作品插图本、《红楼梦》、马克·吐温的作品，《汤姆·索亚历险记》《汤姆·费恩历险记》对我后来创作《男生贾里》《女生贾梅》影响很大。

阅读对一个人的心灵成长的作用是点点滴滴、潜移默化的，阅读最重要的是要走心，要保持安静，静能生慧。一本小小的文学书，不仅仅是有趣，其实是有力量的，其中一些美好的故事，便于小读者领悟和理解生活。文学里有静和美，有安详而伟大的心。只要开始走心阅读，人生就开始了积累，开始了层层递进，开始了头脑和心灵的不断升级。就这样，慢慢地，我成了一个儿童文学作家，写作了70多种书，获奖60多次。这套秦文君自选集，即是选的我自己比较有感觉，或者留下深长记忆的作品，故事里不可避免地有我对童年和成长的洞悉，以及深深的眷恋。



老天，为什么让一个堂堂大个子拥有一颗渺小的心呢？

我经常假装用陌生人的目光来观察自己，想弄明白自己究竟是谁。还有，别人是否看透我杀人放火的事？我承认，曾用眼神杀过陈应达几十回；至于放火，特此声明，我就是有这个心愿：想向陈应达这幸运鬼臀部那个裤袋里扔一根划亮的火柴。这十有八九就是该死的“嫉妒”，

它听起来像是王小明、张飞飞这些小心眼儿的女流之辈的专利，谁知我，竟有一大把！我只能把它藏在别人看不见的地方。我能自称是绿林豪杰吗？

——摘自阿伦日记



一

阿伦的大名叫刘格诗，名字里有“诗”，但他的生活里很少有诗歌。

这天，他穿过瓶颈似的被称为四德坊的弄堂去学校，他耸着肩，想象自己是个头插进云彩里的巨人。

天气放晴的日子，四德坊拐角的垃圾箱旁会有一条狗在那儿静静地恭候他，那使他跨出家门时心生隐隐的企盼。他瞥见那小活物了，它是一条黄毛狗，身体婴儿般的柔软，肥滚滚的，眼睛乌溜溜的，它见到刘格诗，便异常欢欣地昂起头，热烘烘地挨近来，它的热忱使他心里发暖。

“你好，犬！”刘格诗伸手拍拍狗头，他爱称它为“犬”，就是这个绝顶朴实的称谓，他想这黄狗一定会在心里称他为“人”，彼此彼此。他的手心贴在稠密细软略带温湿的狗毛上，心里冷不丁担忧起来：不知这小东西在凄风苦雨、隆冬酷暑时躲在哪里栖身？它只在天好的时候才露面，仿佛成了与好天气搭配的一道固定风景。

刘格诗心底轻轻地叹息一声，感慨不已。他不合群，没



有什么哥们儿密友，另外，迄今为止，他还没有得到过任何女生的青睐。据本班男生张潇洒说，女生们会用含笑的目光追随喜欢的男生，那种表情有个说法，叫送秋波。可是他，小名叫阿伦，大名叫刘格诗的家伙，却从未收到过这种“波”，只有这条路边的小黄狗与他心存默契。

一辆助动车突突突驶来，只听有人嬉笑道：“此狗姓刘乎？”

那是被女生们捧为“大才子”的陈应达，他又开两条细腿，坐在他爸那辆助动车的后座上，跷着两只船似的鞋，鞋帮上的耐克标记活像数学老师严萍萍批作业时打的钩。他连袜子也是用名牌武装起来的，还有挺括的衣装，在肩膀上晃啊晃，好不体面。而他的爸爸陈医师简直就是车夫的打扮，脑后翘



起几撮叛逆的毛发，衣服下摆皱得松松垮垮，使人联想起扎紧过一阵又松开的布口袋。

刘格诗极想追上去回敬一句：“此狗大名陈应犬也！”但他终于没发出声音，他不爱张狂，不经过深思熟虑，或者话不惊人，他绝对是沉默是金，他不允许自己成为信口开河的人，要是一言既出，又出尔反尔，乃耻辱也！

刘格诗告别了犬。他的心情不怎么好，他其实不喜欢所在的学校，那里死板可笑的事情有一大把，单说一件小事：生物老师，她指点大家非要管身体叫躯干，脑袋叫头部，屁股叫臀部……一次生物课上，刘格诗故意装病，点着头部呻吟道：“这里疼！”那老师随口就问：“噢，是脑袋疼？”嘻，情急时刻，她脱口而出的也是“脑袋”“屁股”之类的！再说，到了医院假如医生拗口地说什么：容我细细检查您的躯干！真会让人笑痛肚皮的。

踏进学校长长的走廊，刘格诗远远地望见本班女生张飞飞正伙同(3)班的吴莉美站在教室门口说笑，那个吴莉美名字也够古怪的，乍一听活像“狐狸妹”。实际上这个女孩不算妖气，倒是张飞飞，嗲得天下第一，还有认本班男生做弟弟的嗜好，那个鲁智胜就是她认的“嫡传弟弟”。听说还有几个男生想加盟做她弟弟，未被获准还耿耿于怀。这事在刘格诗听起来就像天方夜谭，不怎么可信哪。

“嘘，轻点儿，他过来了！”张飞飞用手肘推着吴莉美说，“那边，那边。”



“哪里？哪里？”吴莉美左顾右盼着，“帅哥在哪里？”

刘格诗猜不透她俩是否在议论他，正疑惑，又见张飞飞用热辣辣的眼光迎过来，他的心一阵紧跳，汗差点儿冒出来，只是当他走近几步后才发现两个丫头的眼光早越过他的肩停在远处某个目标上，真是害人匪浅。这还不算，他分明听见张飞飞亲热地叫道：“大才子，有人专程来讨教数学题，喂，这类冷门的题今天的数学试卷会不会考到……”

女生们的眼里唯有陈应达这个尊贵的大才子，其实叫那家伙大才子倒也罢了，陈应达是有点儿才子相，头围大，眼睛狭长有灵性，出口成章，还爱卖弄几句之乎者也。此刻吴莉美递上去的题，对他如同小菜一碟。他解了题后还问有没有难点儿的！谁知此人的“头部”是否长歪了，里面的软件几乎适用于电脑。初一、初二两年中这歪才为学校抱回不少奖牌，成为校长的宠儿，爹娘的宝贝。只是，那些女生何必发表特级谬论，管长着螳螂细腿的小瘦子陈应达叫帅哥？老天，她们讲不讲公理！

刘格诗装作不在乎，大摇大摆径自走进教室，可门口的说笑声却一路追来，教室这公共场所往往容不得人耳根清净。他听见陈应达在谈笑风生，还口出狂言，大谈每学期期初的考试犹如军队的阅兵式，是展示水准的机会，还说这时发挥高水平其实就等于占领制高点。

这一套听起来好生耳熟，刘格诗冷不丁记起家中的老爸今天一早还提过这些类似的谬论。老爸姓刘名谨礼，偏巧又

担任戏院经理一职，所以人们称他“刘经理”，听起来仿佛在直呼其名，没什么恭敬的成分。

刘格诗很记仇，他记得初一时老爸曾在本班内安插过两个“地下党”：他的同桌贾里以及贾里的好友鲁智胜，老爸常常通过电话暗自向他俩刺探他的状况。殊不知，自打刘格诗察觉到老爸有这一手后，就跑去警告那两位不准泄密。好在贾里很识时务，不仅一口答应按照刘格诗设定的口径对付他老爸，还殷勤地问：“要不要提供若干假情报？”贾里和鲁智胜还说特别反感家长这么鬼头鬼脑，借机给老爸定了个间谍代号，叫“死了吗的头头”，缘由是他们爱把戏院的英语 cinema 丑化成“死了吗”，戏院经理自然就荣升为“死了吗的头头”了。

阿伦记忆方面也许有特异功能，对有的事能一口气记一百年，对有的事却总是懵懵懂懂的，像老爸千叮咛、万嘱咐的话，转眼间便会被他遗弃在脑后，仿佛记忆也会逆反、捣蛋！此刻死鬼陈应达有关考试的几句豪言壮语，却像一把小钩子，把已经压在他记忆第十八层下的事钩了起来。

此刻，他清晰地记起老爸的通牒：责令他数学考试成绩不低于陈应达。

人与人的关系很微妙，那个陈应达就像刘格诗的天然劲敌：他聪明绝伦，况且他们两家同住一幢楼，刘家住顶楼，陈家住二楼，两家的家长偏又心存芥蒂，面上笑嘻嘻，心里憋着不服气。而且不知怎的阴错阳差，两个志趣不相投的少



年居然是同年同月同日生。刘格诗情愿与某个娟秀的女生同年同月同日生，即使瞎想想两人曾携手一道来投胎，也很温暖浪漫，可和陈应达手牵手来到这世上，有何趣味可言！没准他俩在产房里就相互用号哭声骂对方：“臭不可闻的浑小子！”

陈应达滔滔不绝、谈锋甚健，他那种自负的劲头让刘格诗浑身不舒服，头皮发胀：为何他在陈应达面前总是黯然失色，动不动就有受挫的感觉？校园像是陈应达的天堂，这个头号胆小鬼一出校门就吃不开，连穿马路都缩在路边犹豫一阵，更何况，此人的体育一塌糊涂，足球踢得极臭。最可笑的是他骑自行车至今不会飞身上车，每回都得把车子偷偷倚在墙上死乞白赖地爬上车座，这样的人物在校园里竟像披上了魔衣，变成被崇拜的对象，这学校里还有公平吗？

刘格诗思绪万千却尽量不露声色，公开心里藏着的嫉妒对于男生来说是不可思议的，书上写得明明白白：嫉妒是弱者的激情。他才不至于那么弱智，把自己的弱者内心大曝光。不过，据说人的嫉妒情绪是最容易通过脸部表情泄露出去的，反正，陈应达像得到了感应，突然话锋一转，说道：“看，学友刘格诗像不像在念祈祷词：有请老天爷保佑晚生……”

“Yes, Yes！”张飞飞兴奋地接口道，“像极了！不过，你猜出他求老天爷些什么吗？”

“啊，在求满分 100 分的数学卷考到 101 分。”陈应达说着笑起来，“贪心乎？贪心也！”

张飞飞和吴莉美大笑不止。

刘格诗受到奚落，好不恼怒，难道他生来就该成为笑料！他冷眼相看对方阵营，脑海里飞快地想出两句回敬的话语，可是，当他把目光落在张飞飞身上时，发现这丫头奇异到家了，她笑起来眼睛又亮又弯，很像流光溢彩的月牙，精巧的双肩优美地耸动着，仿佛要像她的名字似的展翅而飞呢。刘格诗呆头呆脑地注视着，他还是头一回发现张飞飞的笑很有看头，犹如花儿绽开那样灿烂、好看。

“看什么看哪，”张飞飞讷讷地说，“你别吓人好不好？眼神怪死了。”

刘格诗如梦初醒，脸一下子红到耳根，更糟的是，他慌得把回敬的词都忘了个精光，看样子只能让它们烂在肚子里了。此刻，他的策略是头一低，一言不发，装聋作哑。总不能来个实话实说，告知张飞飞：她的笑能得 99 分，让人见了不打瞌睡。这种恭维话，叫他如何说得出口！

“可疑！”陈应达摇头晃脑地评价道，“他这眼神像是克隆了(3)班斑马的眼神！”

陈应达的话音刚落，走廊那头就响起数声冷笑，随即就有人骂起了一串粗话，指名道姓地辱骂陈应达胆敢神气活现，在太岁头上动土……

刘格诗蹠开长腿赶忙冲向走廊看个究竟，原来骂粗话者果然是(3)班的班超，想来也是，在校园内，这种污言秽语除了他，还有谁能够骂得那么口齿清爽，字正腔圆？

班超外号班马，是整个初三年级品行最烂的男生，偏又长得肥硕强壮，会几手武功，这几个特征注定他极爱寻衅滋事。另外，他的外号曰“采花大盗”，因此人是个厚脸皮，到处吹嘘本校长得出挑的女生全是他的女朋友，像林晓梅、张飞飞什么的，他还亲口告诉刘格诗，说吴莉美因为他班超而患上了严重的相思病。

陈应达的脸因为激愤而变得惨白，一口气说了好几个“莫名其妙”，总算在众人面前挽回了大才子的颜面。班马岂肯罢休，干脆破口怒骂，那些骂出的话又蛮横又恶毒，几乎每一个短句中都带有一个“死”：踹死你！掐死你！还愁整不死你！那架势活像从嘴里扔出一把把斩人的利斧。

陈应达只得应战，说：“你是无赖。我若和你对骂，有失我的人格！”

“嘻！”班马说，“你不想对骂，那我们就对打！约个地方怎么样？谅你长个老鼠胆，一听这话，腿都哆嗦！”

“谁怕你？”陈应达也豁出来了，“你以为横行霸道才是英雄？”

“好！你是英雄！我们单练！”班马说，“看我把你的屎都打出来！”

这还不算，此人边骂边往这边凑，还挽起袖子做出摩拳擦掌的姿势。抻着脖子观望事态发展的刘格诗，心里像腾地蹿出火苗来，莫名的激动使他屏住呼吸，仿佛思绪都凝固着，唯有两只眼睛随着目标而缓慢移动，没的说，他知道自己此

刻的样子一定呆滞极了。

吴莉美一路小跑，张开双臂迎着斑马，嘴里一迭声地说：“班超，你冷静些，你听我解释……”

“喊个魂！”斑马不耐烦地嚷道，“快让开。”

上课铃就在此时突如其来地发出脆响，刘格诗惊了惊，不由自主地提了提肩。在校园里，这种声音是永远具备威慑力的，连那暴躁如烈焰的斑马也像被熄了火似的，双臂扑腾了几下，骂了几句脏话，然后愤愤地转回（3）班教室。

人群霎时作鸟兽散，陈应达在张飞飞等人的簇拥下走进教室。“这个人真是吉人天相，逢凶化吉。”刘格诗泄气地想，心里涌起淡淡的遗憾还有咸涩的失望，不知是因为眼看一场突发事件即将高潮迭起却又草草了结，还是由于他是在幸灾乐祸，巴不得看陈应达的好戏。刘格诗的思维刚到这儿，心里便像碰出恐慌的声音似的，一阵发紧，他呼出一口粗气，想着：这两种心境全有些恶劣，不是属于好事之徒就是成了阴险分子。去他的，并没有谁宣判它们归他了，何必把它们揽在头上呢！

就是我。刘格诗定定神，摇着肩，快步走进教室。

这天第一堂课是数学课：数学课一般都集中在上午，或许因为那是一门需要真刀真枪用脑筋的课程，不像某些副课，昏昏欲睡也无碍。

数学老师严萍萍带着试卷踏进教室，她的脸庞长得像个女孩，秀气的金丝边眼镜后的眼睛甚至有点儿妩媚，但说话