

中國古典文學基本叢書

呂本中詩集校注

第四冊

中華書局

中國古典文學基本叢書

# 呂本中詩集校注

第四冊

〔宋〕呂本中撰  
韓西山校注

中華書局

# 東萊詩集校注卷十七

## 聞蔡九弟十四弟到行在<sup>(一)</sup>

苦懷吾表弟，別久費相思。愛客能忘酒，長貧不廢詩<sup>(三)</sup>。每蒙高士喜，終少貴人知。試問游吳興<sup>(三)</sup>，何如在蜀時。

### 【箋注】

- 〔一〕蔡九弟十四弟：本中蔡氏姑母的兩個兒子。蔡九，即蔡興宗。見卷四《蔡伯世趙才仲五絕》之一注。卷十九《寄蔡伯世李良宇》：「兩君羈旅官西蜀，我亦江南住僧屋。」蔡十四，爲伯世弟，名不詳。
- 〔二〕能忘酒：豈能忘酒。宋彭汝勵《龍泉》：「物意雖寥寂，能忘酒一觴。」蘇轍《次韻毛君燒松花六絕》之一：「唯有未能忘酒在，手傾金盞鬪垂蓮。」不廢詩：不荒疏作詩，不放棄作詩。釋皎然《五言酬崔侍御見贈》：「市隱何妨道，禪棲不廢詩。」杜荀鶴《酬張員外見寄》：「分應天與吟詩老，如此兵

戈不廢詩。」

〔三〕游吳興：游吳興致。郭祥正《送惠休師浮海如吳》：「游吳興不淺，真欲跨冥鴻。」

### 贈蔡九弟十四弟

年來疾病日衰頹，忽報山中兩弟來。徑欲相從營一醉，未須辛苦使輕回。

### 病中

貸米供晨炊，尚欠數束薪。平生甘此味，此去未爲貧。新霜已嚴厲，況我病經旬。但守此  
心足，無爲思古人〔一〕。

#### 【箋注】

〔一〕思古人：《詩·邶風·綠衣》：「絺兮綌兮，淒其以風。我思古人，實獲我心。」朱熹集注：「絺綌而  
遇寒風，猶己之過時而見棄也。故思古人之善處此者，真能先得我心之所求也。」

## 病中曾伯端見訪<sup>(一)</sup>

不見倉曹十五年，江城相遇各華顛<sup>(三)</sup>。何時更踐隣居約，判斷諸方五味禪<sup>(三)</sup>。浮生擾擾亂初定，久病昏昏閑始便<sup>(四)</sup>。欲問小童尋大隗，勝於猛將畫凌煙<sup>(五)</sup>。

### 【箋注】

〔一〕曾伯端：曾慥字伯端。晉江人。公亮裔孫。初爲尚書郎，直寶文閣奉祠。博學能詩，號至游居士。閒居銀峰，集百家類說六百二十餘種，又編有《高齋漫錄》、《樂府雅詞》。靖康間爲倉部員外郎；僞楚立，因慥娶吳开女，金人用爲事務官（《建炎以來繫年要錄》卷三），紹興元年九月爲江西轉運判官（《要錄》卷四七），九年十一月行尚書戶部員外郎，總領應辦湖北京西路宣撫使司大軍錢糧（《要錄》卷一三三），十年閏六月升太府少卿（《要錄》卷一三六），十四年九月知虔州（《要錄》卷一五二），十八年十一月移知荆南（《要錄》卷一五八），二十三年九月知廬州（《要錄》卷一六五），二十四年六月罷（《要錄》卷一六六），二十五年二月卒（《要錄》卷一六八）。

〔三〕倉曹：曾慥在靖康間曾爲倉部員外郎。十五年：靖康元年（一一二六）至紹興九年（一一三九）頭

尾十五年。言分別時間之長。華顛：白頭。

〔三〕 鄰居約：相約爲鄰。五味禪：「一味禪」的對稱，唐代僧人圭峰宗密（七八〇—八四一）所倡。指外道禪，凡夫禪、小乘禪、大乘禪、最上乘禪。圭峰宗密認爲禪「有深有淺，階級殊等」，故將一切禪分別爲五種，並於《禪源諸詮集都序》卷上之一釋云：「謂帶異計，欣上厭下而修者，是外道禪。正信因果，亦以欣厭而修者，是凡夫禪。悟我空偏真之理而修者，是小乘禪。悟我法二空，所顯真理而修者，是大乘禪。若頓悟自心本來清淨，元無煩惱，無漏智性，本自具足，此心即佛，畢竟無異。依此而修者，是最上乘禪，亦名如來清淨禪，亦名一行三昧，亦名真如三昧。此是一切三昧根本，若能念念修習，自然漸得百千三昧。」依宗密之意，係將達摩所傳的禪稱爲如來最上乘禪，以簡別四禪八定等大小乘諸禪。

〔四〕 浮生：《莊子·刻意》：「其生若浮，其死若休。」以人生在世，虛浮不定，因稱人生爲「浮生」。鮑照《答客》：「浮生急馳電，物道險弦絲。」元稹《酬哥舒大少府寄同年科第》：「自言行樂朝朝是，豈料浮生漸漸忙。」閑始便：即「始閑便」，閑便，因閑得便。爲與「亂初定」對仗，將「閑便」一詞破開。白居易《宿寶使君莊水亭》：「有興即來閑便宿，不知誰是主人翁。」宋綦崇禮《賜新除提舉萬壽觀兼侍讀朱勝非辭免恩命乞改授一外任宮祠不允詔》：「卿未諭厥旨，遂求閑便，繼閱來奏，良用慙然。」〔五〕 大隗：神人名。《莊子·徐无鬼》：「黃帝將見大隗乎具茨之山。……至於襄城之野，七聖皆迷，無所問塗。適遇牧馬童子，問塗焉：『若知具茨之山乎？』曰：『然。』『若知大隗之所存乎？』曰：

「然。」黃帝曰：「異哉！小童非徒知具茨之山，又知大隗之所存。請問爲天下。」小童曰：「夫爲天下者，亦若此而已矣，又奚事焉！」成玄英疏：「大隗，大道廣大而隗然空寂也，亦言大隗古之至人也。」又：「牧馬童子，得道人也。」凌煙：杜甫《丹青引》：「凌煙功臣少顏色，將軍下筆開生面。良相頭上進賢冠，猛將腰間大羽箭。」參見卷十四《次韻李伯紀園亭》注。

## 無題

一任衡門可雀羅，時容欬<sup>①</sup>枕聽懸河<sup>二</sup>。因君小試屠龍手，要與午窗降睡魔<sup>三</sup>。

### 【校記】

①欬：《永樂大典》本作「歌」。

### 【箋注】

〔一〕衡門：指簡陋的住房。《詩·陳風·衡門》：「衡門之下，可以棲遲。」門可雀羅：形容來客絕少。《史記·汲鄭列傳》：「始翟公爲廷尉，賓客闐門；及廢，門外可設雀羅。」聽懸河：見《晉書·郭象

傳》：「太尉王衍每云：『聽象語，如懸河瀉水，注而不竭。』」黃庭堅《定交詩效鮑明遠呈晁無咎》二首之二：「定夜百蟲息，高論聽懸河。」

〔三〕屠龍手：見卷九《贈筆工安伋》注。蘇軾《次韻張安道讀杜詩》：「巨筆屠龍手，微官似馬曹。」睡魔：強烈的睡意。唐呂巖《大雲寺茶詩》：「斷送睡魔離几席，增添清氣入肌膚。」蘇軾《贈包安靜先生二首》之二：「建茶三十片，不審味如何。奉贈包居士，僧房戰睡魔。」

## 送曾吉父〔一〕

吾道從來到處窮，八珍常與一簞同〔三〕。子房故是青雲士，圯上乃逢黃石翁〔三〕。聖學有傳爲可喜，宦遊少味自無功〔四〕。亦知湖嶺如江澗，盡在先生指顧中〔五〕。

### 【箋注】

〔一〕送曾吉父：曾幾赴任廣南西路轉運副使，呂氏以詩送行。陸游《曾文清公墓志銘》：「……徙江南西路提點刑獄公事，改兩浙西路。故太師秦檜用事，與虜和，士大夫議其不可者，輒斥。公兄爲禮部侍郎，爭尤力，首斥，而公亦罷。時秦氏專國柄未久，猶憚天下議，復除公廣南西路轉運副使，以



慰士心。」曾幾除命，當在紹興九年冬。

〔三〕 吾道句：《公羊傳·哀公十四年》：「西狩獲麟，孔子曰：『吾道窮矣！』」孔子的原意，是說自己走到窮途末路，此處意有所轉，謂堅守聖人之道，却到處受到困厄。八珍：泛指珍饈美味。參見卷七《初抵曹南四首》之一注。一簞：即「一簞食」；一竹筐飯。

〔三〕 青雲士：位高名顯的人。《史記·伯夷列傳》：「閭巷之人，欲砥行立名者，非附青雲之士，惡能施於後世哉？」黃石翁：事見《史記·留侯世家》。參見卷八《留侯》注。

〔四〕 聖學：孔子的學說。宦遊：外出作官。此前，曾幾可能曾向呂本中流露過倦於宦遊的情緒，希望繼續研究學問。所以，作者說，聖學有傳自然是十分可喜的，如果外出作官提不起興趣就不會有所建樹。

〔五〕 湖嶺：即湖廣；指顧中：指揮掌握之中。《新唐書·趙犖傳》：「自號令指顧，群兒無敢亂。」。

附：曾幾 呂居仁力疾作詩送行次其韻

雪屋風窗逼歲窮，一杯情話與誰同。向人寡偶無如我，抵老相知獨有公。文字欲求千古事，簿書還費二年功。新詩已佩臨分語，況復哦詩是病中。（《茶山集》卷五）

次曾吉父蘭溪三絕<sup>(一)</sup>

夜窗相對不成眠，苦爲離愁定不然。政以蒼生未蘇息，思君日夕望回船<sup>(二)</sup>。

【箋注】

〔一〕曾吉父蘭溪三絕：是三絕當爲《送曾吉父》之後不久所作。原韻詩不存。蘭溪縣，因蘭溪得名。屬婺州。

〔二〕蘇息：休養生息。《書·仲虺之誥》「後來其蘇」孔傳：「待我君來，其可蘇息。」杜甫《建都十二韻》：「蒼生未蘇息，胡馬半乾坤。」

春信先尋嶺上梅，兩年零落待君開。非關使節須重到，自是溪山未遣回<sup>(一)</sup>。

【箋注】

〔一〕使節：宋代轉運司、提刑司皆中央派出機構，其長官統稱爲部使者。此指曾幾。意謂嶺梅不開，並非

等待使節重到，而是溪山沒讓春天到來。暗喻戰亂不息，民生凋敝，即使春天到來，亦無春天氣息。

久覺藏身不厭深，舊遊風物要追尋<sup>(一)</sup>。書來肯附<sup>①</sup>銅魚使，記我今年病不斟<sup>(二)</sup>。自注：出子雲《方言》<sup>②</sup>。

### 【集評】

宋李孟傳：孟傳嘗聞之曾文清，公以三詩答呂治先，有云：「傷心昨夜杯中物，不對王郎對影斟。」紫微呂居仁次韻云：「書來肯際銅魚使，記我今年病不斟。」自注云：「出子雲《方言》。」今所在鏤板，輒誤作「病不斟」（《刻方言後序》，見四庫本《方言》）。按：李孟傳，李光子；呂治先，名大器，本中侄，曾几婿，呂祖謙父。

王應麟：《方言》：斟，益也。凡病少愈而加劇謂之「不斟」，或謂之「何斟」。呂居仁答曾吉父詩「記我今年病不斟」，蓋用此。而不知者改爲「不禁」。（《困學紀聞》卷一八《評詩》）

### 【校記】

①附：一作「際」，見李孟傳《刻方言後序》。

②不斟：原作「不禁」，據李孟傳《刻方言後序》改。自注亦據《刻方言後序》補。

【箋注】

〔一〕藏身：隱居。李白《俠客行》：「事了拂衣去，深藏身與名。」追尋：追憶，回想。《晉書·謝安傳》：「追尋前事，可爲寒心。」風物：風光景物。陶潛《游斜川》序：「天氣澄和，風物閑美。」

〔二〕銅魚使：指刺史。柳宗元《銅魚使赴都寄親友》：「附庸唯有銅魚使，此後無因寄遠書。」韓醇注：「唐武德初，改太守爲刺史，加號使持節。而實無節，但頒銅魚符而已。」這裏指州軍長官。記：佛教語。佛對弟子和發願心修行的人，預言其將來成果作佛的事叫「記」。這裏作預料解。不斟：病少愈而加劇。漢揚雄《方言》：「斟，益也。南楚凡相益而又少，謂之不斟；凡病少愈而加劇，亦謂之不斟，或謂之何斟。」郭璞解云：「言雖少損，無所益也。」

窮臘有懷

冰霜底窮臘，伏枕久亦倦〔一〕。思公如和風〔二〕，咫尺未得見。人生無賢愚，各自有志願。但得所趣同，公固不我賤〔三〕。何須肱九折，始見金百鍊〔四〕。平安望中原，棲息各異縣。

尚欲從公游，衰年保窮健〔五〕。

【箋注】

〔一〕底：同「抵」，到達。窮臘：農曆年底。唐楊凌《鍾陵雪夜酬友人》：「窮臘催年急，陽春怯和歌。」伏枕：卧病在床。杜甫《秋興八首》之二：「畫省香爐違伏枕，山樓粉堞隱悲笳。」

〔三〕和風：溫和的風。多指春風。阮籍《詠懷》之一：「和風容與，明日映天。」杜甫《上巳日徐司錄林園宴集》：「薄衣臨積水，吹面受和風。」

〔三〕趣同：即同趣。同一旨趣，同一情志。嵇康《琴賦》：「初若將乖，後卒同趣。」晉袁宏《三國名臣序贊》：「名節殊途，雅致同趣。」柳宗元《始得西山宴游記》：「意有所極，夢亦同趣。」不我賤：不以我爲賤；不輕視我。《史記·管晏列傳》：「管仲曰：『吾始困時，嘗與鮑叔賈，分財利多自與，鮑叔不以我爲貪，知我貧也。吾嘗爲鮑叔謀事而更窮困，鮑叔不以我爲愚，知時有利不利也。吾嘗三仕三見逐於君，鮑叔不以我爲不肖，知我不遭時也。吾嘗三戰三走，鮑叔不以我爲怯，知我有老母也。公子糾敗，召忽死之，吾幽囚受辱，鮑叔不以我爲無恥，知我不羞小節而恥功名不顯於天下也。生我者父母，知我者鮑子也。』」宋祁《蜀人李仲元贊》：「晦不我賤，達不我貴。」

〔四〕肱九折；金百煉。見卷四《示內》注。承上聯，意謂真正友誼，不須經過長時間的反覆考驗。

〔五〕窮健：貧窮但身體健旺。宋程俱《衰顏聊自哂》：「餘年倘窮健，猶及中興朝。」朱翌《十月旦讀子美北風吹瘴癘……》之四：「此身屬造物，窮健勝美恙。」

### 病中聞諸范日赴飲會〔一〕

諸公相隨日酣飲，我病昏昏困衾枕。人生苦樂故不同，世味再尋如拾瀋〔三〕。良醫更在肱九折，曾子從來日三省〔三〕。不離方丈走諸方，萬事只如驢覷井〔四〕。

#### 【箋注】

〔一〕諸范：細玩詩意，似爲范沖後人。

〔二〕世味：人世滋味。韓愈《示爽》：「吾老世味薄，因循致留連。」拾瀋：收拾潑灑的汁液，比喻難以做到的事。《左傳·哀公三年》：「無備而官辦者，猶拾瀋也。」杜預注：「瀋，汁也。言不備而責辦，不可得。」王安石《酬王伯虎》：「賤貧欲救世，無寧猶拾瀋。」

〔三〕曾子句：《論語·學而》：「曾子曰：吾日三省吾身：爲人謀而不忠乎？與朋友交而不信乎？傳不習乎？」

〔四〕方丈：方丈之室。極言室之狹小。元稹《歸田》：「冬修方丈室，春種桔槔園。」諸方：各個地方，四面八方。驢覷井：禪宗公案。《大慧語錄》卷一四《秦國夫人請普說》：「洞山問蟾首座：『佛真法身猶若虛空，應物現形如水中月，作麼生說個應底道理？』」蟾云：「如驢覷井。」山云：「道則大殺道，只道得八成。」蟾云：「和尚作麼生？」山云：「如井覷驢。」諸方商量道：「如驢覷井是有跡；如井覷驢是無跡，又喚作亡情拂跡，且喜沒交涉。」意謂身居斗室之中，回憶自己各種經歷，尚屬有跡可尋。

## 深居

深居如山林，初不遠<sup>①</sup>城市。塵凝喜事少，犬吠知客至<sup>①</sup>。生涯付衰疾，日力破昏睡<sup>②</sup>。  
欣然一笑足，自省甘若薺<sup>③</sup>。收身當在早，過是<sup>②</sup>恐少味<sup>④</sup>。

### 【校記】

①遠：宋集珍本、四庫本作「識」。

②是：宋集珍本、四庫本作「此」。

【箋注】

〔一〕塵凝：塵土凝聚。南朝宋謝莊《月賦》：「陳王初喪，應劉端憂多暇，綠苔生閣，芳塵凝榭。」李善注曰：「言無復娛遊，故綠苔生而芳塵凝也。」李商隱《過伊僕射舊宅》：「回廊簷斷燕飛去，小園塵凝人語空。」

〔二〕日力：一天之力氣。《孟子·公孫丑下》：「去則窮日之力而後宿哉。」趙岐注：「極日力而宿。」柳宗元《叔父殿中侍御史墓表》：「自少耽學，頗工爲文，既窮日力，又繼以夜。」

〔三〕甘若薺：薺，薺菜。如薺菜的甘甜。《詩·邶風·谷風》：「誰謂荼苦？其甘如薺。」杜甫《狄明府》：「時危始識不世才，誰謂荼苦甘如薺。」

〔四〕收身：指隱退。韓愈《和僕射相公朝迴見寄》：「放意機衡外，收身矢石間。」蘇軾《次韻曾子開從駕二首》之二：「道傍儻有山中舊，問我收身早晚回。」過是：錯過這個機會。韓愈《洞庭湖阻風贈張十一署》：「能令暫開薺，過是吾何求。」

慶大悲閣成〔一〕

自離閩嶺罷參禪，疾病深藏不計年。尚得閑人相印可，隔門惟有白衣仙〔二〕。



【箋注】

〔一〕大悲閣：供奉觀音菩薩的寺院。

〔二〕閑人：即閑道人。即習道的人。《永嘉真覺大師證道歌》：「君不見，絕學無爲閑道人，不除妄想不求真。無明實性即佛性，幻化空身即法身。」印可：佛家語。謂學佛參禪的人，經過得道高僧的印證而認可。《維摩詰經·弟子品》：「若能如是宴坐者，佛所印可。」南朝梁簡文帝《答湘東王書》：「皇情印可，今便奉行。」白衣仙：指觀音菩薩。因常著白衣，坐白蓮中，故稱。蘇軾《雨中游天竺靈隱觀音院》：「豔欲老，麥半黃，前山後山雨浪浪。農夫輟耒女廢筐，白衣仙人坐高堂。」

贈人

堅卧因循欲過冬，故人無復馬牛風〔一〕。得君好句能忘病，笑我長飢不諱窮〔二〕。清夢肯嫌齋舍冷，破囊常伴酒盃空。新正所願長窮健，剩作歌詩準備公〔三〕。

【箋注】

〔一〕堅卧：謂堅不出仕，隱居。王禹偁《西京謝上表》：「慮堅卧以要君，遂力疾而受命。」因循：順應自