

高职高专计算机系列教材

网页设计与制作实训指导

孙永道 主编



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

网页设计与制作实训指导

主编 孙永道

副主编 张小志 郭薇

参编 陈步英 游凯何 李军 陈晔桦

主审 褚建立

内 容 简 介

本教材以目前流行的网页设计应用为背景，通过一些经典实用的案例，使读者在较短的时间内熟悉和掌握网页设计的相关技能。本教材中的每个实训案例，都是先给出其最终设计结果，再给出实训目的和实现该案例的详细步骤，有些案例同时给出了一些提示和注意事项，以及相关的扩展知识。

本教材可作为高等职业院校的教材或网页设计上机实践指导用书，也可作为网页设计者自学参考书。

本教材是根据《网页设计与制作》配套设计的，内容安排顺序和层次都是相对应的，建议读者配套使用这两本书。

图书在版编目（CIP）数据

网页设计与制作实训指导/孙永道主编. —北京：中国铁道出版社，2007.4
(高职高专计算机系列教材)
ISBN 978-7-113-07620-7

I. 网… II. 孙… III. 主页制作—高等学校：技术学校—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 030113 号

书 名：网页设计与制作实训指导

作 者：孙永道 张小志 郭薇 等

出版发行：中国铁道出版社(100054, 北京市宣武区右安门西街8号)

策划编辑：严晓舟 秦绪好

责任编辑：祁云 贾星

封面设计：高洋

封面制作：白雪

责任校对：高婧雅

印 刷：北京新魏印刷厂

开 本：787×1092 1/16 印张：8.25 字数：201千

版 本：2007年5月第1版 2007年5月第1次印刷

印 数：1~5 000册

书 号：ISBN 978-7-113-07620-7/TP·2271

定 价：12.00元

版权所有 侵权必究

本书封面贴有中国铁道出版社激光防伪标签，无标签者不得销售

凡购买铁道版的图书，如有缺页、倒页、脱页者，请与本社计算机图书批销部调换。

前　　言

伴随着互联网的飞速发展，加快了信息技术更新换代的步伐，网页设计的应用更是随处可见。现在，网页设计已经不是什么高深的技能了，喜欢使用网络的人，一般都有属于自己的网上空间，通过网络推销产品和文化的企业都有自己的网站，所以建设网站、设计网页的队伍已经越来越庞大了。

◆ 教材编写的目的

关于网页设计的教材可以说是琳琅满目，各有特色。教材主要分为两类，一类是以讲解网页设计为主要内容的，另一类是以案例为主要内容的。但把讲解和案例相结合的配套教材不是很多。实际应用中，往往需要学生在掌握课堂讲授内容的同时，能够在上机的时候通过配套的实训教材进行进一步的巩固和练习，而不是简单地记住老师在课堂上所讲的内容。为此，我们编写了这本与《网页设计与制作》配套的教材。

◆ 教材的主要内容

本教材以目前流行的网页设计应用为背景，通过一些经典实用的案例，使读者在较短的时间内熟悉和掌握网页设计的相关技能。本教材中的每个实训案例，都是先给出其最终设计结果，再给出实训目的和实现该案例的详细步骤，有些案例同时给出了一些提示和注意事项，以及相关的扩展知识。本教材可作为网页设计上机实践指导用书，也可作为网页设计者的自学参考书。

◆ 教材的阅读建议

本教材以实践为特色，以提高技能为目的，通过大量的案例，使得读者在短期内就能提高网页设计能力，达到从事网页设计活动的技能要求。为了更好地使用本教材和掌握相关的技能，我们给读者提出如下几点建议。

1. 边阅读边实践

在阅读本教材的时候，强烈建议读者动手实践教材中的案例，及时巩固学到的知识。当然，这种实践不是简单的重复，最好根据自己的爱好和兴趣去修改和设计。

2. 发布自己的网站

很多网页设计者看了很多书，学习了很多内容，可到最后仍然不能完成一个网站的设计。原因就在于学习的内容往往是零散的，不能很好地提高综合设计能力。所以，建议读者利用免费网络空间或者在校园内部网发布自己的网站，这样可以很好地提高自己的综合设计能力和学习兴趣。为了方便管理，我们开发了基于 FTP 管理的网站发布系统，可以方便地批量管理学生网络空间和网站，有需要的读者可以和作者联系，E-mail：syd168@yahoo.com.cn。

3. 配合《网页设计与制作》教材

为了方便使用，本教材有配套的课堂讲授教材《网页设计与制作》，该教材和本教材在内容安排上基本是同步的，非常适合同步教学使用，建议读者能够配套使用该教材。

◆ 教材之外的内容

内 容 简 介

本教材的实训 10~12、15、18、22 和 23 由张小志编写，实训 1~5、9、14、16、24 和 25 由陈步英编写，实训 6~8、13、17、19、20 和 21 由游凯何编写。本教材由孙永道、张小志、郭薇统稿整理，由褚建立主审。另外，参加本书结构设计、初稿校对的还有高欢、王征强、李国娟、辛景波、王彤、陈晔桦和李军等几位老师。

由于时间仓促，加之编者水平有限，书中错误和疏漏之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

本书配套素材文件请登录 <http://edu.tqbooks.net> 下载。

编 者

2007 年 3 月

◆ 内容主编述

随着社会的发展，越来越多的古典建筑——以前，只有少数古建筑爱好者才能接触的古董，现在却成了大众化的艺术品。随着人们对古建筑兴趣的增加，越来越多的人开始研究古建筑，而古建筑的研究需要大量的古建筑资料。因此，我决定编写一本《古建筑》教材，以便于大家更好地了解古建筑，提高古建筑研究水平。希望本书能成为大家学习古建筑知识的良师益友，并能为我国的古建筑研究事业做出贡献。

◆ 作者简介

孙永道，男，1963 年生，博士，教授，硕士生导师，现任中国科学院大学人文学院院长。主要从事古建筑与古村落保护、传统民居与传统村落保护、传统民居与传统村落保护等方面的研究。近年来，主持完成国家社科基金项目 2 项，主持完成省部级项目 5 项，主持完成横向课题多项。出版《中国传统民居与传统村落保护》、《中国传统村落与传统民居保护》、《中国传统民居与传统村落保护》等多部著作。

◆ 编者说明

本书由孙永道、张小志、陈步英、游凯何、褚建立五人共同编写。孙永道是总主编，负责古建筑与古村落保护方面的内容；张小志负责古建筑与古村落保护方面的内容；陈步英负责古建筑与古村落保护方面的内容；游凯何负责古建筑与古村落保护方面的内容；褚建立负责古建筑与古村落保护方面的内容。

◆ 编者说明

本书由孙永道、张小志、陈步英、游凯何、褚建立五人共同编写。孙永道是总主编，负责古建筑与古村落保护方面的内容；张小志负责古建筑与古村落保护方面的内容；陈步英负责古建筑与古村落保护方面的内容；游凯何负责古建筑与古村落保护方面的内容；褚建立负责古建筑与古村落保护方面的内容。

◆ 编者说明

本书由孙永道、张小志、陈步英、游凯何、褚建立五人共同编写。孙永道是总主编，负责古建筑与古村落保护方面的内容；张小志负责古建筑与古村落保护方面的内容；陈步英负责古建筑与古村落保护方面的内容；游凯何负责古建筑与古村落保护方面的内容；褚建立负责古建筑与古村落保护方面的内容。

◆ 编者说明

目 录

实训 1	一个简单页面的制作	1
实训 2	插入和编排文本	3
实训 3	为图片创建热区	7
实训 4	制作导航条	11
实训 5	制作网站相册	14
实训 6	透明 Flash 效果的实现	18
实训 7	在网页上发布电影	20
实训 8	给网页添加背景音乐	23
实训 9	超链接制作汇总	27
实训 10	拼图游戏	32
实训 11	浮动广告	38
实训 12	下拉菜单	41
实训 13	图文混排	47
实训 14	多彩超链接的制作	54
实训 15	页面美化	57
实训 16	制作和验证客户表单	63
实训 17	特效表格	71
实训 18	用表格控制页面布局	75
实训 19	用框架布局页面	81
实训 20	图片随鼠标移动	91
实训 21	给鼠标加个弹性尾巴	94
实训 22	树形分类结构设计	101
实训 23	模板应用	107
实训 24	Dreamweaver 中管理站点	115
实训 25	IIS 中站点发布	119

实训 1 一个简单页面的制作

最终效果

案例最终效果如下图所示。



实训目的

在 Dreamweaver 的工作窗口中创建一个简单的页面，简单了解文本、图片、表格和超链接的添加和布局。

相关知识

“属性”面板的使用。

实训步骤

Step 1 打开配套素材文件 01 文件夹下的 index.htm 网页的设计界面，在其中进行操作。单击“插入”→“图像”命令，在页面顶部插入一张图片，位置见上面效果图页面的顶部。

Step 2 单击“插入”→“表格”命令，打开“表格”对话框，如图 1-1 所示。按照图 1-1 进行各参数的设置，最后单击“确定”按钮，插入一个表格。

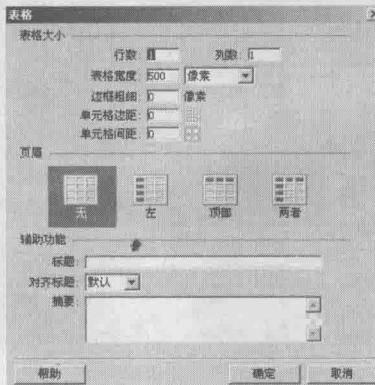


图 1-1 “表格”对话框

Step3 在表格中插入图 1-2 中被选中的文字。

Step4 重复步骤 2~3，分别插入“珍惜”等诗歌的标题，其中表格各参数自己设置，设置完成后如图 1-2 页面左侧所示。

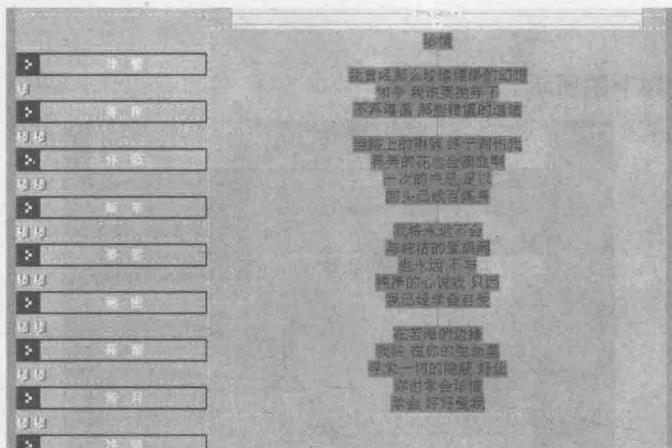


图 1-2 在表格中插入文字

Step5 分别给这些标题设置超链接，打开“属性”面板，选中“珍惜”标题，在“属性”面板的“链接”文本框中输入“#”空链接或链接地址，如“<http://www.sohu.com>”，如图 1-3 所示。

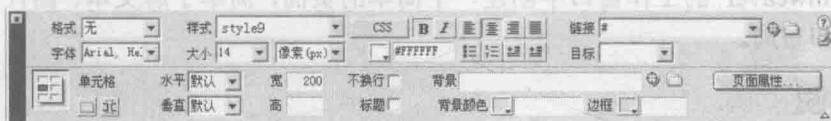


图 1-3 “属性”面板中超链接的设置

Step6 重复步骤 5 给其他诗歌标题分别设置超链接。

Step7 单击“文件”→“保存”命令，保存上面所做的工作。

Step8 一幅简单的页面就制作好了，单击“文档”工具栏中的“在浏览器中预览/调试”→“预览在 iexplore”命令，看到的效果如图 1-4 所示。



图 1-4 效果图

注意：按【F12】快捷键可以快速打开浏览器进行预览。

实训 2 插入和编排文本

最终效果

案例最终效果如下图所示。



实训目的

在 Dreamweaver 的工作窗口中插入和编排文本，熟悉日期和时间的插入方法。

相关知识

“属性”面板和“插入”菜单的使用。

实训步骤

Step 1 打开配套素材文件 02 文件夹下 index.htm 网页的设计界面，在其中进行操作。在当前页面中插入所需的文字，并在页眉处插入“前缘”文章标题，如图 2-1 所示。



图 2-1 插入文字

Step 2 选中标题“前缘”字样，打开页面底部的“属性”面板，单击“属性”面板中的“居中对齐”按钮 ，使标题行居中，如图 2-2 所示。



图 2-2 居中对齐标题行

Step 3 保持标题“前缘”字样的选中状态，单击“属性”面板中的“字体”下拉列表框的向下箭头，打开“字体”下拉列表框，如图 2-3 所示。

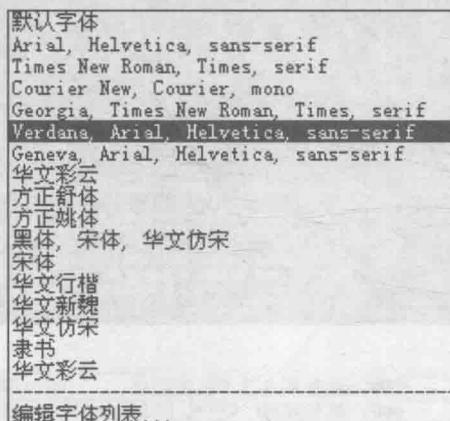


图 2-3 “字体”下拉列表框

Step 4 如果是第一次使用，“字体”下拉列表框中只有几种英文字体，在该列表框中选择“编辑字体列表”选项，打开编辑“编辑字体列表”对话框，如图 2-4 所示。

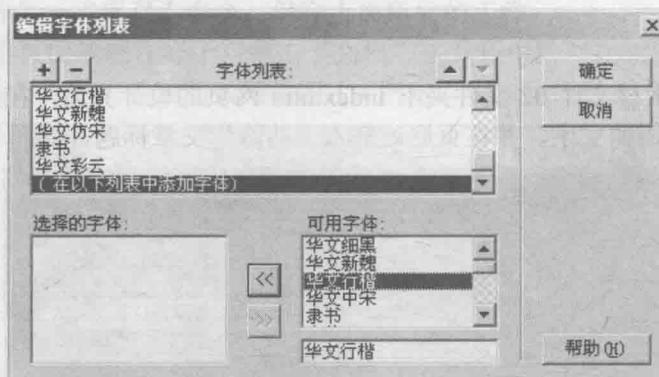


图 2-4 “编辑字体列表”对话框

Step 5 在“可用字体”列表框中选择“华文行楷”选项，单击按钮 ，将其添加到“选择的字体”列表框中。

Step 6 单击“添加字体”按钮 ，将其添加到“字体列表”列表框中。

Step 7 参考步骤 5~6，使用同样的方法添加其他所需的字体，如宋体、隶书等。

Step 8 确保标题“前缘”仍处于被选中状态，在“字体”下拉列表框中选择“华文行楷”。

Step9 单击“属性”面板中的“大小”下拉列表框的向下箭头，在“大小”下拉列表框中选择“36”，如图 2-5 所示。

Step10 单击“属性”面板中的“文本颜色”按钮 ，在弹出的颜色面板中选择一种颜色，如图 2-6 所示。

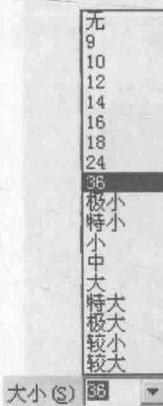


图 2-5 “大小”下拉列表框

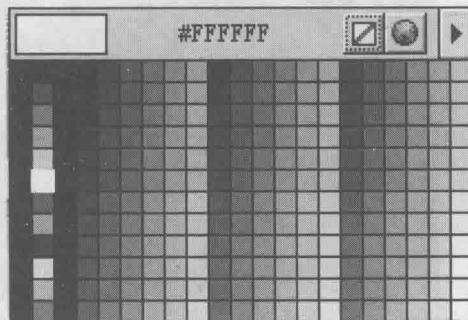


图 2-6 颜色选项板

注意：在“属性”面板中的“文本颜色”按钮右侧的文本框中直接输入颜色的 RGB 值（如#FFFFFF），可快速地设置所需要的颜色。

Step11 现在设置除了标题以外的文字属性，重复步骤 2 使文字居中。按照步骤 8 所示的方法选择字体“宋体”，按照步骤 9 所示的方法选择字体大小为“12”，按照步骤 10 所示的方法选择颜色“白色”。

Step12 将光标停在文字的任何位置，单击“属性”面板中的“文本缩进”按钮 ，使所有文字整体缩进。

Step13 在工作区页面上选择一个合适的位置，单击“插入”→“日期”命令，打开“插入日期”对话框，从中选择需要的“星期格式”、“日期格式”和“时间格式”，并选中“存储时自动更新”复选框，如图 2-7 所示。

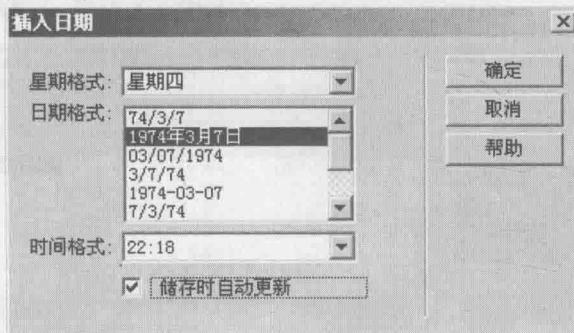


图 2-7 “插入日期”对话框

Step14 单击“文件”→“保存”命令，保存上面所做的工作。

Step15 单击“文档”工具栏中的“在浏览器中预览/调试”→“预览在 iexplore”命令，看到的效果如图 2-8 所示。



图 2-8 效果图

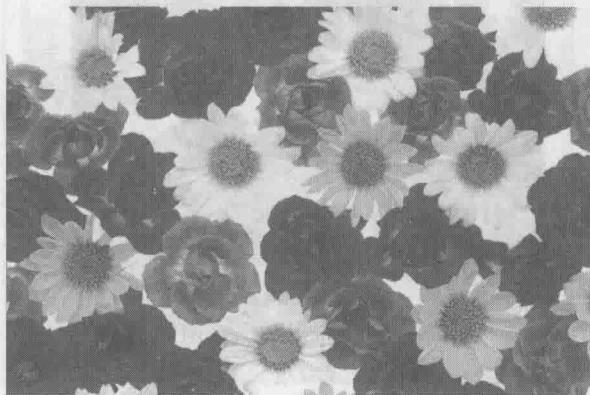
可是，时光流转，星移斗转……，我要爱的人啊！究竟什么地方出差错了，为何世而船回里，我总与愿望的灯相望身而过；当船曾在暗夜里不停地摇曳，当五色缤纷的光漫长的春日，那些不可见、不可见的画卷，便含蓄地我的醉。那早已定局的命运，如强伏在日与夜之间，只等我先易，等我……先易，生我痛的夏梦。孩子，亘古的诗里，只刻一瓣茶泪水漂亮的衣角，采衣着透明优雅的歌，我稚嫩的心啊，在传说中传流之何璀璨而亮。

在“可用字体”对话框中，选择“黑体”并将其添加到“选中的字体”列表框中。单击“确定”按钮，完成对“诗文”由单行文本框“`<p>青藤</p>`”修改为“`<div style='text-align:center; font-size:18px; color:#0000ff; font-family:黑体;'>青藤</div>`”操作。

实训 3 为图片创建热区

最终效果

案例最终效果如下图所示。



实训目的

使用热点工具为图片创建热区，并为每一个热区创建超链接。

相关知识

“属性”面板的使用。

实训步骤

Step 1 打开配套素材文件 03 文件夹下 01.htm 网页的设计界面，并在其中进行操作。

Step 2 单击“插入”→“图像”命令，在弹出的“选择图像源文件”对话框中选择已准备好的图片“flower.jpg”，如图 3-1 所示。

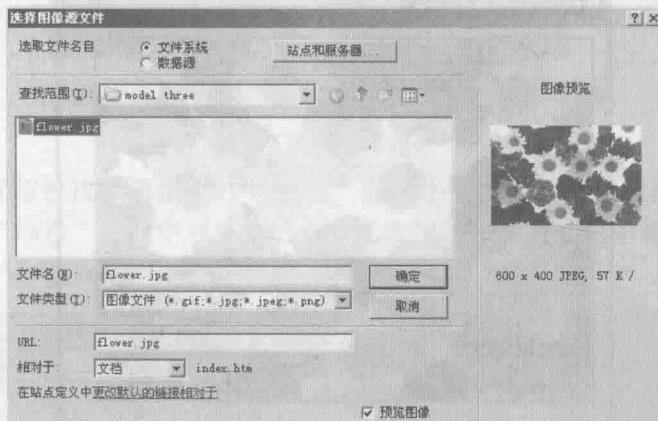


图 3-1 “选择图像源文件”对话框

Step3 单击“确定”按钮，将弹出一个警告对话框，在该对话框中单击“确定”按钮，图片将被插入到当前页面中，如图 3-2 所示。



图 3-2 页面中插入的图片

下面在图片中进行热区的设置。

Step4 对于图片中不规则的形状，可以使用多边形热区创建工具。选中页面中的图片，单击图片“属性”面板中的“多边形热点工具”按钮 ，如图 3-3 所示。

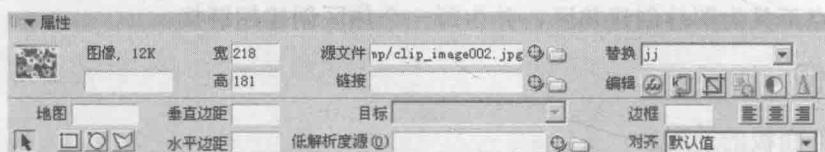


图 3-3 图片“属性”面板

Step5 在图片上某个位置单击，确定热区边界线起点，沿着所选中的某个形状的边界线多次单击，直至形成一个封闭的区域，选中的热区以浅绿色高亮显示，如图 3-4 所示。



图 3-4 用多边形热点工具创建热区

Step 6 在图片中有些形状接近于圆形，所以可以使用圆形热点工具给它们创建热区。单击图片“属性”面板中的“椭圆形热点工具”按钮 O ，在接近于圆形的图形上拖动鼠标左键画出一个圆形热区，如图 3-5 所示。



图 3-5 创建圆形热区

Step 7 还可以使用“矩形热点工具”来创建热区。单击图片“属性”面板中的“矩形热点工具”按钮 \square ，在图片上拖动鼠标左键画出一个矩形热区，如图 3-6 所示。

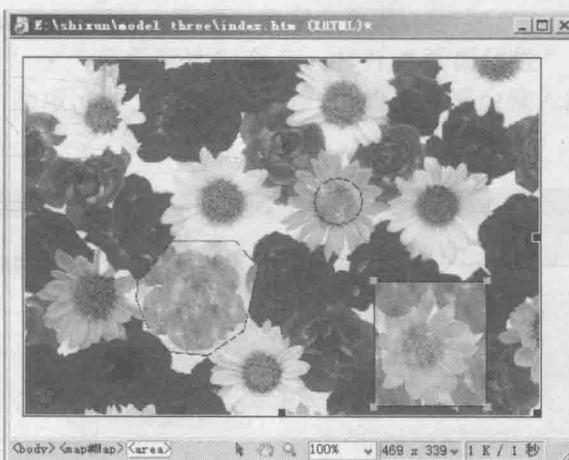


图 3-6 创建矩形热区

Step 8 为热区设置超链接。单击图片“属性”面板中的“指针热点工具”按钮 L ，任意选择一个热区，在“属性”面板中找到“链接”文本框，并在文本框中输入“#”空链接或者链接地址，例如“http://www.sohu.com”，如图 3-7 所示。

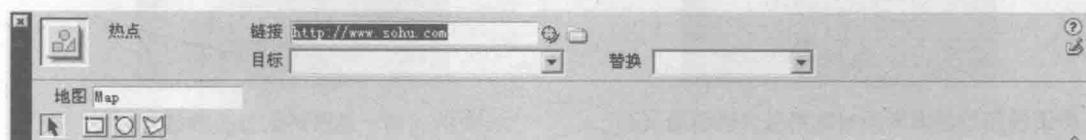


图 3-7 创建热区超链接

Step9 参照步骤 8，为所有热区设置相应的超链接。

Step10 现在，图片热区超链接页面的制作已完成，单击“文件”→“保存”命令，保存制作好的页面，按【F12】键，在浏览器中预览页面的效果，效果如图 3-8 所示，单击热区，可以链接到设置好的地址，如图 3-9 所示。

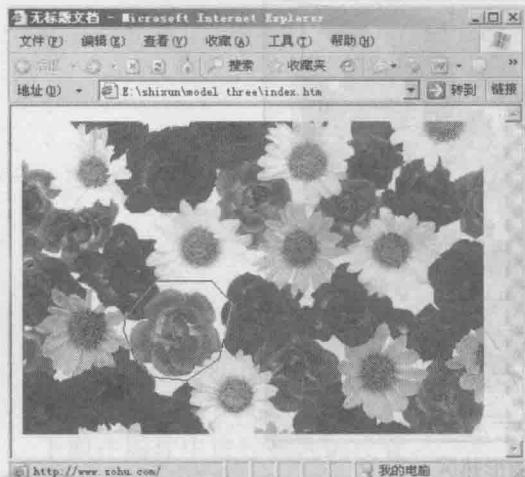
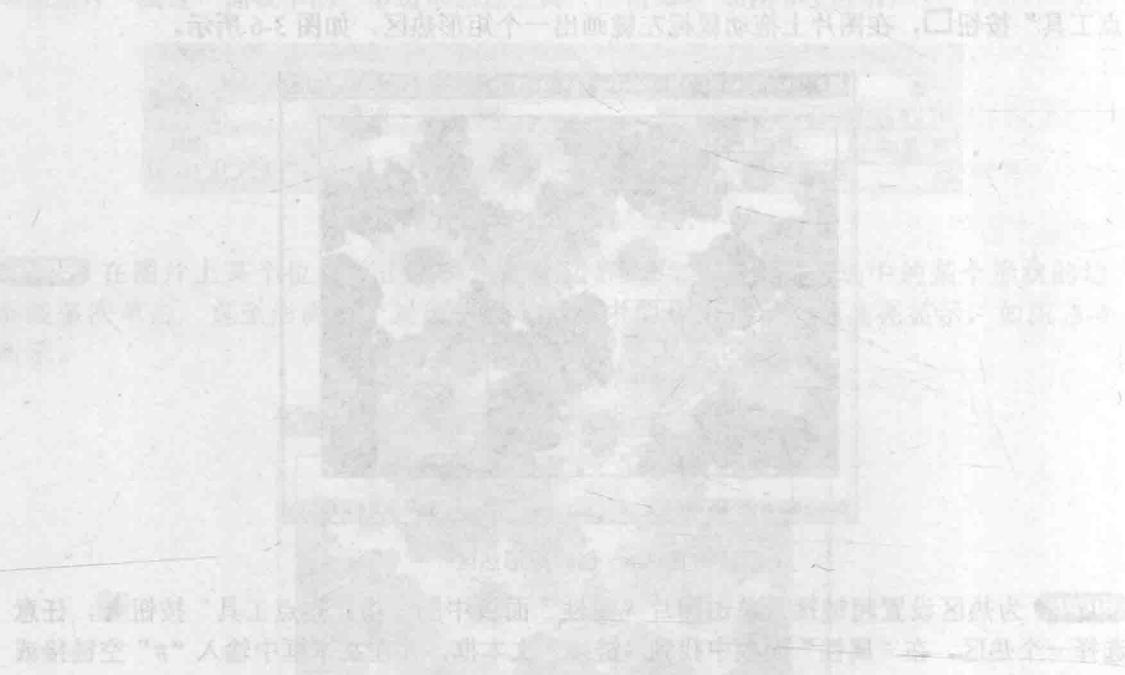


图 3-8 效果图



图 3-9 链接到的页面



实训 4 制作导航条

最终效果

案例最终效果如下图所示。



实训目的

为网页制作导航条。

相关知识

“插入”→“常用”面板中的“导航条”按钮和“属性”面板的使用。

实训步骤

Step 1 打开 Dreamweaver 窗口，新建一个空白页面。

Step 2 单击“修改”→“页面属性”命令，打开“页面属性”对话框，在“分类”列表框中选择“外观”选项，在“背景颜色”右面的文本框中输入颜色值“#99CCFF”，如图 4-1 所示。

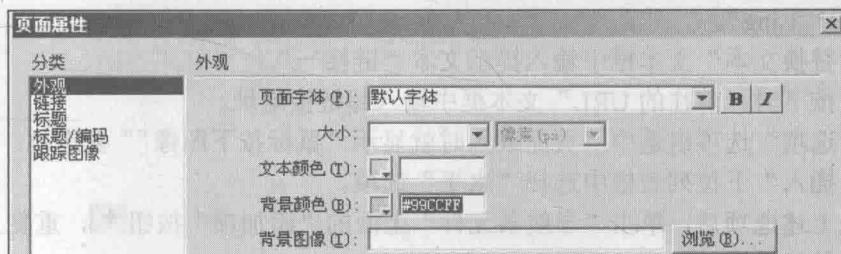


图 4-1 “页面属性”对话框

Step 3 单击“确定”按钮，设置好页面的背景颜色。

Step 4 打开配套素材文件 04 文件夹，找到准备好的两幅按钮图像，如图 4-2 所示。



(a) 按钮图像及按钮按下时的图像



(b) 鼠标指针悬停和鼠标再次经过时的图像

图 4-2 按钮图像