



Alexandrina Victoria

[英]利顿·斯特拉奇 著 冯智娇 译

全景插图版

The Age of Queen Victoria

维多利亚女王时代

真实还原日不落帝国伟大而多彩的维多利亚女王时代

《泰晤士报》《民族报》《曼彻斯特卫报》等数十家报纸联袂推荐
詹姆斯·泰特·布莱克纪念奖作品

维多利亚女王 时代

全景插图版

[英] 利顿·斯特拉奇 著 冯智娇 译



中国画报出版社 · 北京

图书在版编目 (CIP) 数据

维多利亚女王时代：全景插图版 / (英) 利顿·斯特拉奇著；
冯智娇译。-- 北京：中国画报出版社，2017.7
(中画史鉴)
ISBN 978-7-5146-1536-4

I. ①维… II. ①利… ②冯… III. ①英国—历史—1837—1901
IV. ①K561.43
中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第179762号

维多利亚女王时代

[英] 利顿·斯特拉奇 著 冯智娇 译

出版人：于九涛
责任编辑：郭翠青
助理编辑：魏姗姗
责任印制：焦 洋

出版发行：中国画报出版社
地 址：中国北京市海淀区车公庄西路33号 邮编：100048
发 行 部：010-68469781 010-68414683（传真）
总编室兼传真：010-88417359 版权部：010-88417359
开 本：16开（710mm×1000mm）
印 张：18
字 数：236千字
版 次：2017年8月第1版 2017年8月第1次印刷
印 刷：北京艺堂印刷有限公司
书 号：ISBN 978-7-5146-1536-4
定 价：50.00元



4岁的维多利亚，斯蒂芬·波因茨·丹
宁（1795—1864）绘于1823年



少女时代的维多利亚，绘于
1832 年，绘者不详

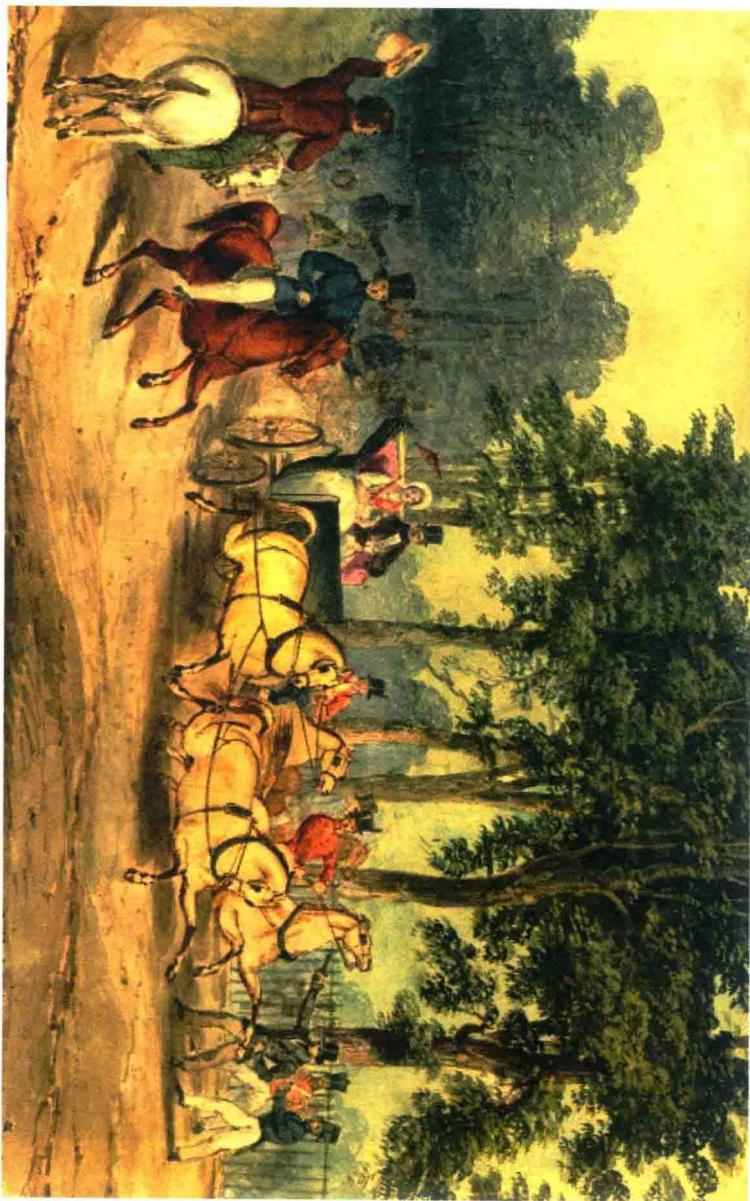


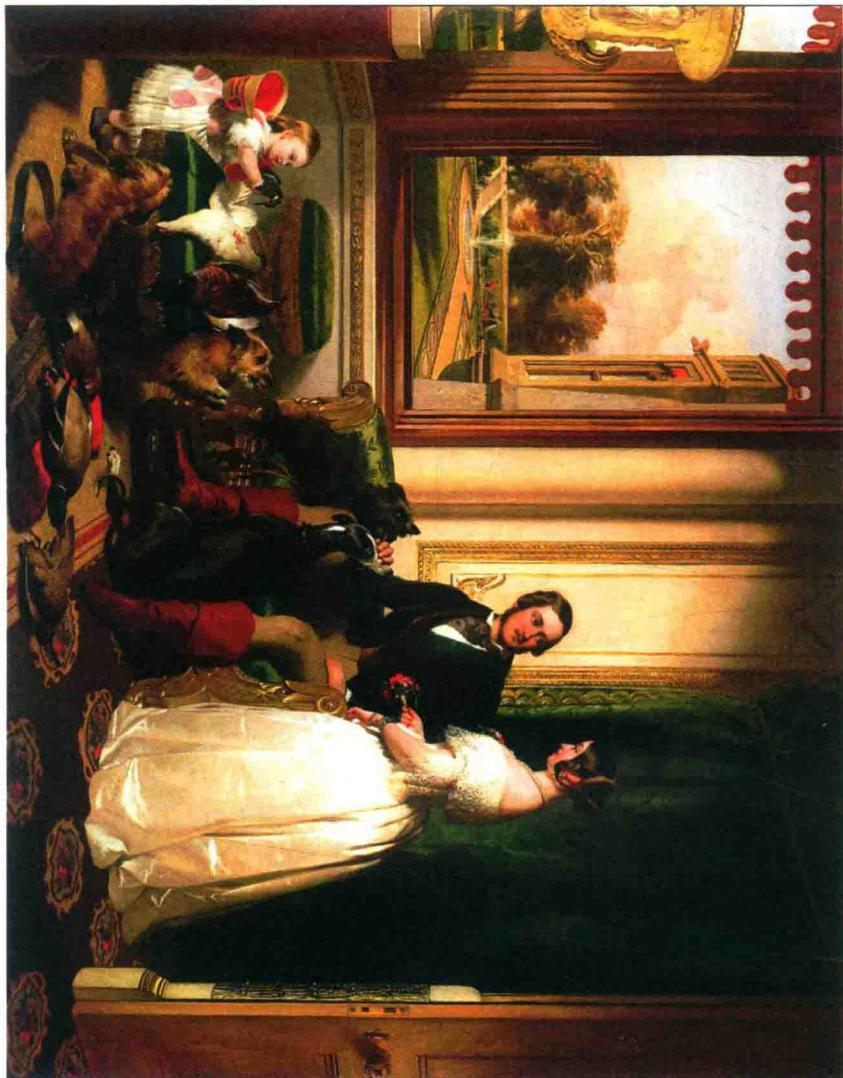
维多利亚加冕大典全身油画像，
乔治·海特绘于 1837 年



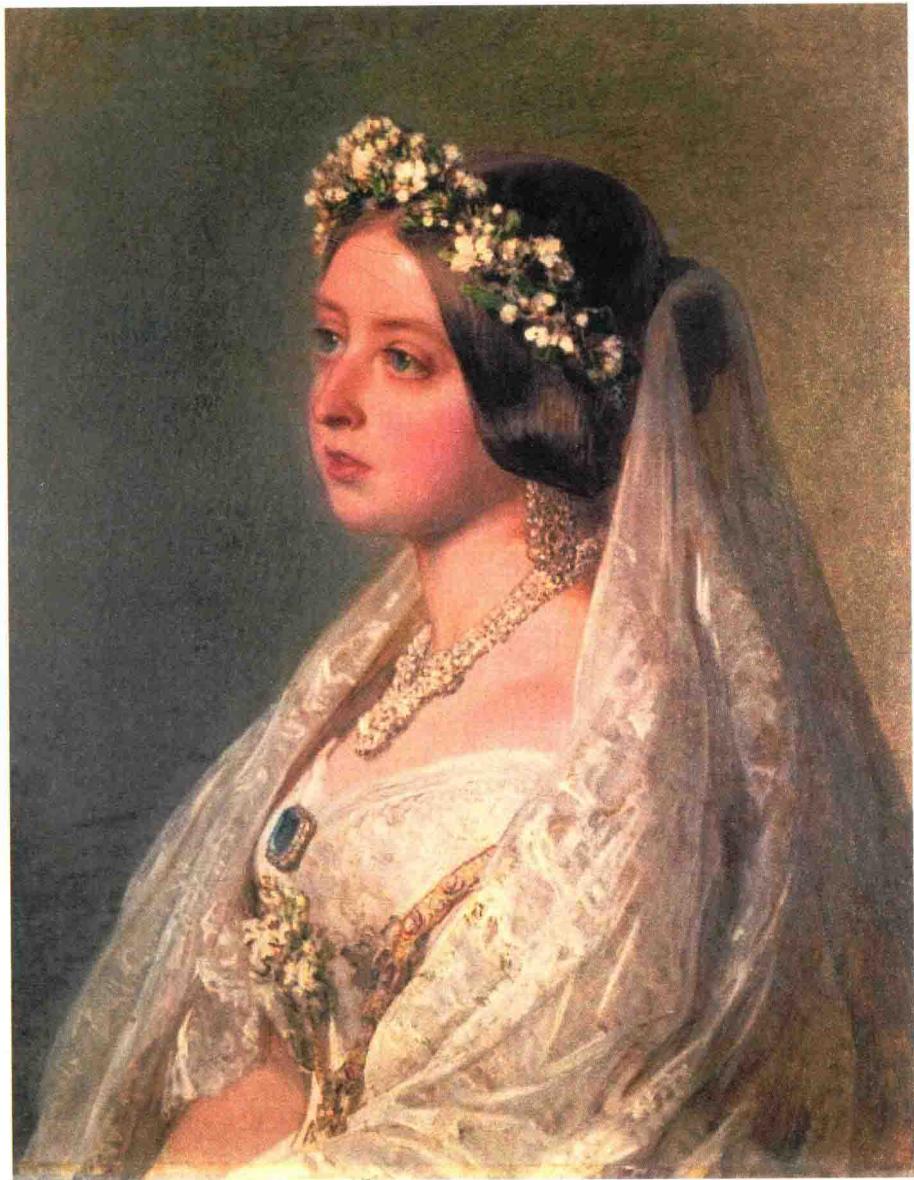
参加舞会的维多利亚女王和阿尔伯特王子。埃
德温·亨利·兰西尔（1802—1873）绘

牛津袭击女王

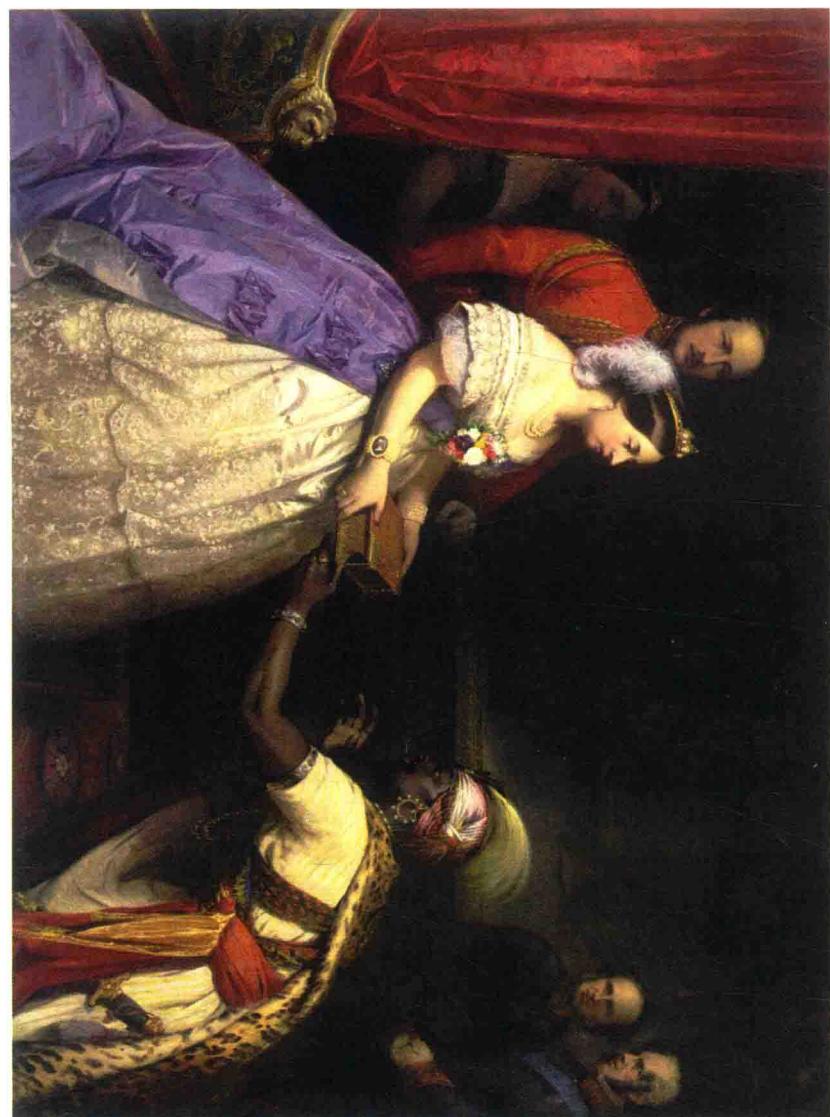




维多利亚女王夫妇与长女维多利亚



维多利亚女王在结婚周年纪念日请著名肖像画家弗朗茨·克萨维尔·温特哈尔特绘制的油画。女王身上穿的正是当年婚礼时的婚纱



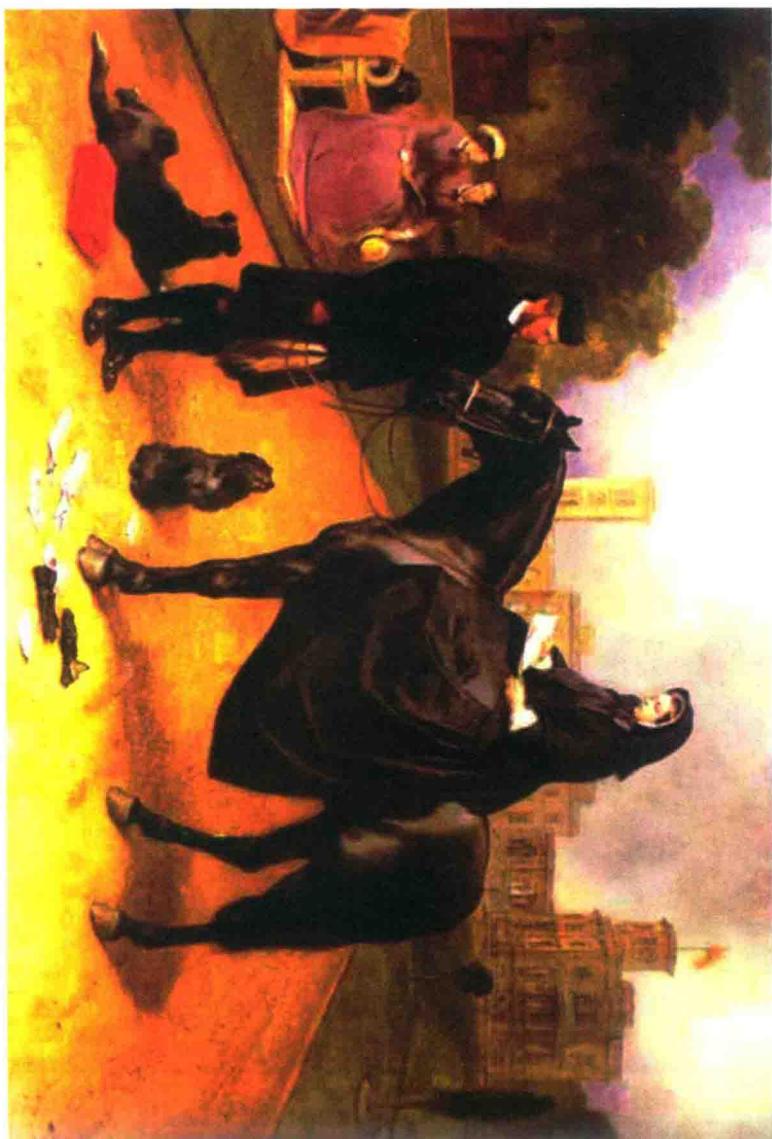
维多利亚夫妇接见一位来自非洲的部落酋长，托马斯·琼斯·巴克（1815—1882）绘



维多利亚夫妇携阿尔弗雷德王子和利奥波德王子慰问在克里米亚战争中受伤的士兵，杰里·巴雷特（1824—1906）绘



维多利亚女王与王室成员的画
像，绘于 1880 年左右



维多利亚女王和约翰·布朗在奥斯本宫，埃德温·亨利·兰西尔绘



1899年，80岁的维多利亚女王

媒体推荐

这是一本妙趣横生的书。斯特拉奇先生对人物角色的描述微妙而精湛。其目的是要触及人物的内心深处，且作者始终保持一种奇特的超然态度。

——《泰晤士报》

这是一本英国文学界非常有趣的书籍，通俗易懂，家喻户晓。

——《民族报》

利顿·斯特拉奇先生的《维多利亚女王时代》大获成功。此书必定成为传世精品。这归功于它精巧的文体以及创作的精美，绝非其玩世不恭的机智或者严肃批判的意图。

——《曼彻斯特卫报》

最近问世的一本才华横溢的书，对 19 世纪的历史进行了强有力的论证。在战争时期，利顿·斯特拉奇先生的书籍在文学界崭露头角，其文学价值毋庸置疑。

——《每日电讯报》

本书展现了斯特拉奇先生微妙的，颇具启发意义的艺术。

——阿斯奎斯先生在牛津的吉卜赛语讲座

这部作品气势恢宏，语言诙谐，虽一反常规，但不失伟大。作为文学创作的典范，它在整个英语界无人能企及；如果斯特拉奇先生能以现代的普鲁塔克的身份执笔，读者们将更感欣慰。

——《威斯敏斯特公报》