

類經

明·張介賓編著

上冊

人民衛生出版社

明·张介宾編著

类

經

上册

人民卫生出版社

类 经

(上、下两册)

明·张介宾 编著

人民卫生出版社出版

(北京市崇文区天坛西里10号)

河北遵化市印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

850×1168毫米32开本 $37\frac{7}{8}$ 印张 8插页 800千字

1965年8月第1版 1995年7月第1版第6次印刷

印数: 55 001—60 000

ISBN 7-117-02149-7/R·2150 定价: 54.00元

出版說明

一、本書系根據金閻童涌泉刊本為藍本，并經別本互校后排印的。

二、原刊本錯誤、衍文之處較多，我們在这次校勘中，對一般性顯然筆誤錯字，即徑予改正；經校勘處，以『脚注序碼』標出，并于頁末注脚中說明。

三、為便于閱讀，對全書作了必要的分段和標點；原書各節下的序碼，現改移于各節之上，以資醒目。

四、書中某些不符合現在要求的內容，希讀者有分析地批判閱讀。

人民衛生出版社

一九六四年七月

內 容 提 要

张介宾，字会卿，号景岳，别号通一子，是明代的著名医家。平生的医学著作，見存于世的除本书外，尚有《类經图翼》、《景岳全书》、《质疑录》等。

本书是以《素問》、《灵樞》两书的原文，根据内容性质，从类分門，因而称之为：类經。

全书三十二卷，分攝生、阴阳、藏象、脉色、經絡、标本、气味、論治、疾病、針刺、运气、会通等十二类，类之下又分三百六十多节，分別引摘了《內經》原文，按节归类；然后詳加注解，不但解释并評論了前人的說法，而且也提出作者自己的見解。可供中西医学习中医基本理論和研讀《內經》的参考。

類經序

上古時神農、黃帝君而醫，岐伯諸公師而醫，而醫實首于伏羲。羲懼天下后世离天地人而二之也，首立一画以為天地人之總，仲尼名之為太極。太極者，天地人之心也，即所謂性命也。由一心而生八卦，復生六十四卦，列為三百八十四画。而世人之病，病在于三百八十四画中求活計，而不知一画為總，此羲之所以以醫千萬世之病原也。自是神農有本草經，軒岐有靈素經，兩大經出而言医者咸宗之。顧易卦有文王、周公、孔子三大聖人為之羽翼，然後易義昭明于天地；而靈素之后，无能羽翼之者。自秦越人以下，世稱神醫，而實非文王、周公、孔子之偶，況如王太僕之儔乎？！今略舉其大者，如三焦胞絡本有形也，而二十五難以為无形，兩腎皆藏精也，而三十六難以右腎為藏精系胞之命門，頭為諸經之會也，而四十七難以為諸阳之會，此秦越人之与內經左也。君火以明，相火以位，而王注改明為名，是君火第有空名而都无眞明也，此王太僕之与內經左也。夫曰難曰注而失有如是，軒岐再起，其謂之何？此吾友張景岳所以慨然而嘆，毅然而起，直以發明內經為己任也。景岳名介賓，字會卿，為會稽之杰士，幼稟明慧，自六經以及諸子百家无不考鏡，而从其尊人寿峰

公之教，得觀內經，遂確然深信，以為天地人之理，盡于此，此即所謂伏羲之易也。于是出而治世之病，一以內經為主，小試則小效，大試則大效，无所不試，則无所不效，而醫林之諸子，百家咸听吾所用，而不為諸子百家用。如关格之脉，本以人迎、气口辨陰陽之否絕，而仲景祖難經之說，云在尺為关，在寸為格，关則不得小便，格則吐逆，遂致后世誤傳，此則用仲景而不為仲景用也。上以候上，下以候下，此藏气脉候之正理，而脉經以小腸大腸附配兩寸，藏象豈容顛倒乎？人迎系陽明之府脉，气口系太陰之藏脉，而脉經以左為人迎，右為气口，以左候表，以右候里，表里豈容混乱乎？此則用叔和而不為叔和用也。病机十九条，此明五藏六气病化所屬之本，非皆言其太過也，而原病式盡以有余為訓，則不足之候，何以能堪？此則用河間而不為河間用也。至陰虛天气絕，至陽盛地气不足，此明陰陽不交之敗亂也，而丹溪引之，以証陽道實、陰道虛，而謂陽常有余，陰常不足，斲伐生机，莫此為甚，此則用丹溪而不為丹溪用也。脉有更代，是名代脉，自仲景以中止為代，而后世述之，是代脉之不明也，至今日而明矣。傷寒本傳十二經，自劉草窗有傳足不傳手之說，而諸家宗之，是傳經之不明也，至今日而明矣。凡皆景岳之主持內經，运用諸子，軒岐之后，文不在茲乎！猶恐內經資其自用，而不能與天下共用，遂乃著而為類經，一曰攝生，二曰陰陽，三曰藏象，四曰脉色，五曰經絡，六曰标本，七曰气味，八曰論治，九曰疾病，十曰鍼刺，十一曰运气，十二

曰会通，共三十二卷，犁为三百九十条，更益以图翼十一卷，附翼四卷。观其运气诸图注，则天道可悉诸掌；观其经络诸布置，则藏象可洞其垣；观其治法之玄机，则见之诸条详按。凡其辨疑发隐，补缺正讹，别精气，析神明，分真假，知先后，察气数初中之妙，审阴阳阖辟之机，原始要终，因常知变，靡不殫精极微，秋毫无漏。此书一出，当使灵素与羲易并行，其有功于軒岐大矣。要之，此书不但有功于軒岐，而并有功于羲易。景岳于内經外，更作医易等篇，余尝观邵子之圖图方图，多所未白，得景岳之图解而了然无疑也，孰知此类經者，合羲易与内經而两相发明哉！余初与景岳交，自癸卯岁始。余以苦心誦著，耗脾家之思虑，兼耗腎家之伎巧，于是病泄泻者二十年，医家咸以为火盛，而景岳独以为火衰，遂用参朮桂附之剂，培命門之火，而吠者竟起，余独坚信不回，服之五年而不輟，竟使前病全瘥而脾腎還元。余之敢于多服者，胆力之决断也；景岳之敢于多用者，識力之明透也。非景岳不能有此識，非余不能有此胆，余两人之相与亦奇矣。余既受景岳之賜，因問景岳何以及此，則归功于内經。因是每持内經相与談論，余才得其皮毛，而景岳已得其精髓。景岳謂余：将注内經，为世人式。余喜之甚，从臾成之。及余官汴梁，又迎景岳治余母太安人，延寿者八載，时类經尚未竣也。余自江右參藩归家十余年，而景岳亦自长安归家，特从会稽过穀水，見余于崢嶸山下，曰：类經成矣。余得而讀之，一讀一踊跃，再讀再踊跃，即請

付之梓，而景岳犹慮識者寡也。余曰：太陽未出，燭火生明；太陽一出，孤灯失照。向日之內經不明，而諸家橫出，灯之光也；今類經一出，太陽中天，而灯失色矣。人情不甚相远，既能見灯，豈不見日？景岳又何慮焉？于是意決，將付之梓，而請余为序。夫景岳之妙旨，載在類經，不待余序；余所序者，謂其注內經而并著醫易。世之能注易者，不出于程、朱，能注內經者，不出于秦越人、王太僕。景岳一人，却并程朱秦王之四人合为一人，而直接羲黃之脉于千古之上，恐非程朱秦王所能駕也。今程氏易传、朱氏本义遍天下，家传戶誦，而张氏之類經，非特医家所当传习，儒者尤当服膺，自今以后，家传戶誦，景岳之造福于天下者不小，而造福于千万世者胡可量哉？余获此編，大喜大快，冀速其传，遂为序之而贊其刻之。

时皇明天启四載，岁在甲子，阳月上澣，賜进士第，湖广按察司副使，分守荆西道，前奉勅提督河南学政，江西布政使司右参政，分巡南瑞道，通家友弟叶秉敬頓首拜撰。

類經序

內經者，三坟之一。蓋自軒轅帝同岐伯、鬼臾區等六臣，互相討論，發明至理以遺教后世，其文义高古淵微，上极天文，下穷地紀，中悉人事，大而阴阳变化，小而草木昆虫，音律象数之肇端，藏府經絡之曲折，靡不縷指而臚列焉。大哉！至哉！垂不朽之仁慈，开生民之寿域，其为德也，与天地同，与日月并，岂直規規治疾方术已哉！按晋皇甫士安甲乙經叙曰：黄帝內經十八卷，今鍼經九卷，素問九卷，即內經也。而或者謂素問、鍼經、明堂三书，非黃帝书，似出于战国。夫战国之文能是乎？宋臣高保衡等叙，业已辟之，此其忆度无稽，固不足深辨。而又有目医为小道并是书且弁髦置之者，是岂巨慧明眼人歟。观坡仙楞伽經跋云：經之有難經，句句皆理，字字皆法。亦岂知難經出自內經而仅得其什一，難經而然，內經可知矣。夫內經之生全民命，岂杀于十三經之启植民心。故玄晏先生曰：人受先人之体，有八尺之軀，而不知医事，此所謂游魂耳。虽有忠孝之心，慈惠之性，君父危困，赤子塗地，无以济之，此圣賢所以精思极論，尽其理也。由此言之，儒其可不尽心是书乎？奈何今之业医者，亦置灵素于罔聞，昧性命之玄要，盛盛虛虛而遺人夭殃，致邪失正而絕人长

命，所謂業擅專門者如是哉！此其故，正以經文奧衍，研閱誠難，其于至道未明，而期冀夫通神运微，印大圣上智于千古之邈，断乎不能矣。自唐以来，虽賴有启玄子之注，其发明玄秘尽多，而遺漏亦复不少，盖有遇难而默者，有于义未始合者，有互見深藏而不便检閱者。凡其闡揚未尽，灵樞未注，皆不能无遺憾焉。及乎近代諸家，尤不过順文敷演，而难者仍未能明，精处仍不能发，其何裨之与有？初余究心是书，尝为摘要，将以自資，继而釋之，久久則言言金石，字字珠璣，竟不知孰可摘而孰可遺，因奋然鼓念，冀有以发隱就明，轉难为易，尽启其秘而公之于人，务俾后学了然，見便得趣，由堂入室，具悉本原，斯不致誤己誤人，咸臻至善。于是乎詳求其法，則唯有尽易旧制，顛倒一番，从类分門，然后附意闡发，庶晰其韞，然惧擅动聖經，犹未敢也。粵稽往古，則周有扁鵲之摘难，晋有玄晏先生之类分，唐有王太僕之补削，元有滑撓宁之撮鈔，鑒此四君子而后意决。且此非十三經之比，盖彼无須类，而此欲醒瞶指迷，則不容不类以求便也。由是徧索兩經，先求难易，反复更秋，稍得其緒，然后合兩为一，命曰类經。类之者，以灵樞启素問之微，素問发灵樞之秘，相为表里，通其义也。兩經既合，乃分为十二类。夫人之大事，莫若死生，能葆其真，合乎天矣，故首曰摄生类。生成之道，兩仪主之，阴阳既立，三寸位矣，故二曰阴阳类。人之有生，藏气为本，五内洞然，三垣治矣，故三曰藏象类。欲知其內，須察其外，脉色通神，吉凶判矣，故四曰脉色

類。藏府治內，經絡治外，能明終始，四大安矣，故五曰經絡類。萬事萬殊，必有本末，知所先后，握其要矣，故六曰标本類。人之所賴，藥食为天，氣味得宜，五宮強矣，故七曰氣味類。駒隙百年，誰保无恙，治之弗失，危者安矣，故八曰論治類。疾之中人，變態莫測，明能燭幽，一豎遁矣，故九曰疾病類。藥餌不及，古有鍼砭，九法搜玄，道超凡矣，故十曰鍼刺類。至若天道茫茫，运行今古，苞无窮，協惟一，推之以理，指諸掌矣，故十一曰運氣類。又若經文連屬，難以强分，或附見于別門，欲求之而不得，分条索隱，血脉貫矣，故十二曰會通類。汇分三十二卷，此外復附著圖翼十五卷。盖以義有深邃而言不能該者，不拾以圖，其精莫聚；图象虽显而意有未达者，不翼以說，其奧難窺。自是而条理分，綱目舉，晦者明，隱者見，巨細通融，歧貳毕彻，一展卷而重門洞开，秋毫在目，不惟广裨乎來學，即凡志切尊生者，欲求茲妙，无不信手可拈矣。是役也，余誠以前代諸賢，注有未备，間多舛錯，掩质埋光，俾至道不尽明于世者，迨四千余禩矣。因敢忘陋效顰，勉图蚊負，固非敢弄斧班門，然不屑沿街持鉢，故凡遇駁正之处，每多不諱，誠知非雅，第以人心积习既久，訛以传訛，即决长波，犹虞难滌，使辨之不力，將終无救正日矣，此余之所以載思而不敢避也。吁！余何人斯，敢妄正先賢之訓，言之未竟，知必有闕余之謬而隨議其后者，其是其非，此不在余而在乎后之明哲矣。虽然，他山之石，可以攻玉，断流之水，可以鉴形，即壁影螢光，能資志士，

竹头木屑，曾利兵家，是編者倘亦有千慮之一得，將見擇于圣人矣，何幸如之！独以应策多門，操觚只手，一言一字，偷隙毫端，凡历岁者三旬，易稿者数四，方就其业。所謂河海一流，泰山一壤，盖亦欲共掖其高深耳。后世有子云，其憫余劳而錫之斤正焉，岂非幸中又幸，而相成之德，謂孰非后进之吾师云。

时大明天启四年，岁次甲子，黄鍾之吉，景岳子自序于通一斋。

类經目录

一卷

摄生类

一、上古之人春秋百岁今时之人半百而衰上古天真論.....

二、上古圣人之教下上古天真論.....

三、古有真人至人圣人賢人上古天真論.....

四、四气調神四气調神論.....

五、天气清靜藏德不止圣人从之故无奇病四气調神論.....

六、四时阴阳从之則生逆之則死四气調神論.....

七、不治已病治未病四气調神論.....

二卷

阴阳类

一、阴阳应象阴阳应象大論.....

二、法阴阳同前 二二

三、天不足西北地不滿东南同前 二四

四、天精地形气通于人同前 二五

五、阴阳之中复有阴阳 金匱真言論 二七

三卷

藏象类 三〇

一、十二官灵兰秘典論 全 三〇

二、藏象六节藏象論 三三

三、藏府有相合三焦曰孤府本輸篇 三四

四、五藏之应各有收受 金匱真言論 三六

五、四时阴阳外内之应 阴阳应象大論 三八

六、五气之合人万物之生化 五运行大論 四一

七、脾不主时 太阴阳明論 四六

八、五藏所合所荣所主五味所宜所伤之病 五藏生成篇 四七

九、本神 本神篇 四八

四卷

藏象类

- 十、五藏异藏虚实异病同前……………五三
- 十一、气口独为五藏主五藏别论……………五四
- 十二、食飲之气归輸藏府經脉別論……………五七
- 十三、有子无子女尽七七男尽八八上古天真論 附：种子說……………五八
- 十四、天年常度天年篇 全……………六二
- 十五、寿夭寿夭剛柔篇……………六六
- 十六、人身应天地邪客篇……………六七
- 十七、妇人无鬚气血多少五音五味篇……………六九
- 藏象类……………七一
- 十八、老壮少小脂膏肉瘦之別卫气失常篇……………七一
- 十九、血气阴阳清浊阴阳清浊篇 全……………七二
- 二十、首面耐寒因于气聚邪气藏府病形篇……………七四
- 二十一、坚弱勇怯受病忍痛不同論勇篇 全 附：酒悖……………七六
- 二十二、耐痛耐毒强弱不同論痛篇 全……………七九

二十三、奇恒藏府藏写不同五藏别论·····	八〇
二十四、逆顺相传至困而死玉机真藏论·····	八一
二十五、精气津液血脉脱则为病决气篇·····	八三
二十六、肠胃小大之数肠胃篇·····	八五
二十七、平人绝谷七日而死平人绝谷篇·····	八六
二十八、本藏二十五变本藏篇·····	八七
二十九、身形候藏府师传篇·····	九三
三十、人有阴阳治分五态通天篇·····	九五
三十一、阴阳二十五人阴阳二十五人篇·····	九九
三十二、五音五味分配藏府五音五味篇·····	一〇八

五卷

脉色类·····	一一
----------	----

一、诊法常以平旦脉要精微论·····	一二
二、部位同前·····	一二
三、呼吸至数平人氣象論·····	一五