

Routledge
Taylor & Francis Group

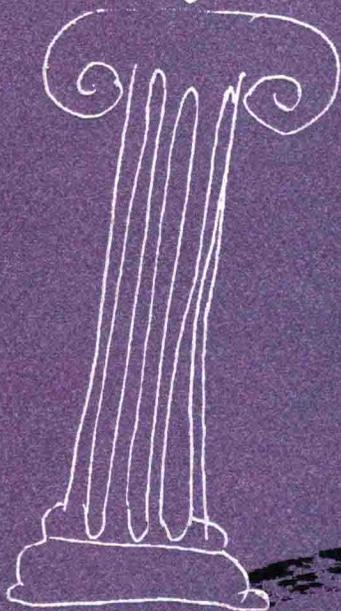
劳 | 特 | 利 | 奇 | 哲 | 学 | 史 | (十卷本)

总主编 [英] 帕金森(G. H. R. Parkinson) / [加] 杉克尔(S. G. Shanker)

中文翻译总主编 冯俊

▶ 第六卷 (Volume VI)

Routledge of History Philosophy (Ten volumes)



德国唯心主义时代

[美] 罗伯特·C·所罗门 (Robert C. Solomon)

[美] 凯特林·M·希金斯 (Kathleen M. Higgins) / 主编

储昭华 冯俊 郭大为 孟根龙

李静韬 刘娟 李婉莉 鲍建竹 / 译

冯俊 张志伟 韩东晖 潘卫红 / 审校

Routledge
of History
Philosophy
(Ten volumes) 第六卷 (Volume VI)

德国唯心主义时代

[美] 罗伯特·C·所罗门 (Robert C. Solomon)

[美] 凯特林·M·希金斯 (Kathleen M. Higgins) / 主编

储昭华 冯俊 郭大为 孟根龙

李静韬 刘娟 李婉莉 鲍建竹 / 译

冯俊 张志伟 韩东晖 潘卫红 / 审校

中国人民大学出版社

· 北京 ·

《劳特利奇哲学史》(十卷本) 简介

Routledge History of Philosophy (Ten Volumes)

总主编: [英] 帕金森 (G. H. R. Parkinson)

[加] 杉克尔 (S. G. Shanker)

《劳特利奇哲学史》对从公元前6世纪开始直到现在的西方哲学史提供了一种编年式的考察。它深入地讨论了哲学的所有重要发展,对于那些普遍公认的伟大哲学家提供了很大的篇幅。但是,较小一些的人物并没有被忽略,在这十卷本的哲学史中,包括了过去和现在的每一个重要哲学家的基本和关键的信息。这些哲学家被明确地置于他们时代的文化特别是科学的氛围之中。

这部《哲学史》不仅是写给专家看的,而且也是写给学生和普通读者看的。各章都是以浅近的风格写成,每一章的作者都是这一领域公认的专家,全书130多位顶尖的专家来自英国、美国、加拿大、澳大利亚、爱尔兰、法国、意大利、西班牙、以色列等十多个国家的著名大学和科研机构。每一章后面附有大量的参考书目,可供深入研究者参考。有详细的哲学大事历史年表,涵盖了从公元前8世纪至1993年西方哲学发展的全部历史,后面还附有专业术语的名词解释和文献、主题、人名索引。该书是代表当今世界哲学史研究领域最高学术水平的著作。

第一卷《从开端到柏拉图》分卷主编: C. C. W. 泰勒, 1997年出版。

Volume I: From the Beginning to Plato, edited by C. C. W. Taylor, 1997.

第二卷《从亚里士多德到奥古斯丁》分卷主编: 大卫·福莱, 1999年出版。

Volume II: From Aristotle to Augustine, edited by David Furley, 1999.

第三卷《中世纪哲学》分卷主编：约翰·马仁邦，1998年出版。

Volume III: Medieval Philosophy, edited by John Marenbon, 1998.

第四卷《文艺复兴和17世纪理性主义》分卷主编：G. H. R. 帕金森，1993年出版。

Volume IV: The Renaissance and Seventeenth Century Rationalism, edited by G. H. R. Parkinson, 1993.

第五卷《英国哲学和启蒙时代》分卷主编：斯图亚特·布朗，1996年出版。

Volume V: British Philosophy and the Age of Enlightenment, edited by Stuart Brown, 1996.

第六卷《德国唯心主义时代》分卷主编：罗伯特·C·所罗门，凯特林·M·希金斯，1993年出版。

Volume VI: The Age of German Idealism, edited by Robert C. Solomon & Kathleen M. Higgins, 1993.

第七卷《19世纪哲学》分卷主编：C. L. 滕，1994年出版。

Volume VII: The Nineteenth Century, edited by C. L. Ten, 1994.

第八卷《20世纪大陆哲学》分卷主编：里查德·柯尔内，1994年出版。

Volume VIII: Twentieth-Century Continental Philosophy, edited by Richard Kearney, 1994.

第九卷《20世纪科学、逻辑和数学哲学》分卷主编：斯图亚特·G·杉克尔，1996年出版。

Volume IX: Philosophy of Science, Logic and Mathematics in the Twentieth Century, edited by Stuart G. Shanker, 1996.

第十卷《20世纪意义、知识和价值哲学》分卷主编：约翰·V·康菲尔德，1997年出版。

Volume X: Philosophy of Meaning, Knowledge and Value in the Twentieth Century, edited by John V. Canfield, 1997.

《劳特利奇哲学史》第六卷简介

Routledge History of Philosophy Volume VI

19 世纪的转折标志着哲学能量和哲学天才的丰富且令人激动的爆炸。由康德开启的哲学革命的巨大威力，根据康德估计，是可以和结束中世纪的哥白尼革命相提并论的。他在运动中确立的、“德国唯心主义”的快速运动并常常刚愎自用的辩证法激励着现代一些最有创造性的哲学家，包括黑格尔、叔本华和那些反对他们的哲学家例如克尔凯郭尔和马克思。

本卷追溯了德国唯心主义从康德和他的后继者在 19 世纪上半叶的出现，到克尔凯郭尔的“非理性主义”的终结。每一章都由该领域中的著名学者所写，作者包括刘易斯·怀特·贝克（德国的背景），丹尼尔·波奈华、唐·贝克尔、帕特里克·加德纳（康德），丹尼尔·布雷蔡勒（费希特和谢林），罗伯特·C·所罗门、威廉·德弗里斯、利奥·劳赫（黑格尔），凯特林·M·希金斯（叔本华），罗伯特·诺拉（青年黑格尔派，包括马克思），朱迪思·巴特勒（克尔凯郭尔）。

《德国唯心主义时代》为哲学和相关学科的学生提供了关于这一时期一个广阔的、学术性的导论，并对哲学家作出了新颖独到的解读。本卷还包括技术性术语的名词解释，哲学、科学和其他重要文化事件的历史年表。

罗伯特·C·所罗门是得克萨斯奥斯汀大学的 Quincy Lee Centennial 哲学教授，凯特林·M·希金斯是得克萨斯奥斯汀大学哲学副教授。

总主编序

帕金森 (G. H. R. Parkinson)

杉克尔 (S. G. Shanker)

哲学史，正如它的名字所意指的一样，它表示两个非常不同的学科的统一，它们中的一个学科给另一个学科强加了严格的限制。作为思想史中的一种活动，它要求人们获得一种“历史的眼光”：对它研究的那些思想家是怎样看待他们力图解决的问题、他们讨论这些问题的概念框架、他们的假设和目的、他们的盲点和偏差等有一种透彻的理解。但是，作为哲学中的一种活动，我们所要做的不能仅仅是一种描述性的工作。我们的努力有一个关键性的方面：我们对说服力的探求和对论证发展路径的探求一样重要，因为哲学史中的许多问题不仅对哲学思想的发展可能曾经产生过影响，而且它们今天继续盘踞在我们心中。 vii

所以哲学史要求与它的实践者们保持一种微妙的平衡。我们完全是以“事后诸葛亮”的眼光来阅读这些著作，我们能看出为什么微小的贡献仍然是微小的，而庞大的体系却崩溃了：有时是内部压力的结果，有时是因为未能克服一种难以克服的障碍，有时是一种剧烈的技术或社会的变化，并且常常是因为理智的时尚和兴趣的变化。然而，因为我们对许多相同的问题的持续的哲学关注，我们不能采取超然的态度来看这些工作。我们想要知道从那些不重要的或是“光荣的失败”中吸取什么教训；有多少次我们想要以疏漏的理论来为一种现代的相关性辩护，或者重新考虑“光荣的失败”是否确实

是这样，或只是超越它的时代，或许甚至超越它的作者。

因此，我们发现我们自己非常像神话故事中的“激进的翻译家”，对现代哲学家们如此着迷，力图用作者自己的文化眼光，同时也以我们自己的眼光来理解作者的思想。这可能是一项令人惊叹的任务，在历史的尝试中我们多次失败，因为我们的哲学兴趣是如此强烈；或者是忽视了后者，因为我们是如此的着迷于前者。但是哲学的本性就是如此，我们不得不掌握这两种技能。因为学习哲学史不只是一种挑战性的、吸引人的消遣活动，把握哲学与历史和科学这两者是怎样密切联系而又相互区别的，这是了解哲学本性的一个根本性的因素。

《劳特利奇哲学史》对西方哲学从它的开端到当代的历史提供了一种编年的考察。它的目的是深入地讨论所有重大的哲学发展，本着这个初衷，大部分篇幅被分配给那些普遍公认的伟大哲学家。但是，较小一些的人物并没有被忽略。我们在这十卷本的哲学史中，读者将至少能够找到过去和现在的任何重要哲学家的基本信息。

哲学思维并不是脱离其他人类活动而孤立发生的，这部《哲学史》力图将哲学家置于他们时代的文化特别是科学的氛围之中。某些哲学家确实把哲学仅仅看做自然科学的附属物，但是即使排斥这种观点，也几乎不能否认各门科学对今天被我们称为哲学的东西确实有过巨大的影响，清晰地阐明这种影响是非常重要的。这样大部头的著作并非想要提供一种曾影响过哲学思维的那些因素的单纯记录，哲学是一个有着它自己的论证标准的学科，表现哲学论证发展的方式是这部哲学史关心的重点。

说到“今天被我们称为哲学的东西”，我们可能给人一种印象：似乎今天对于哲学是什么只存在一种观点，肯定不是这么回事。相反，在那些自称是哲学家的人们当中，他们对于这个学科的本性的意见存在着极大的差异。这些差异反映在今天存在的、通常分别描述为“分析”哲学和“大陆”哲学的两个主要的思想学派之中。作为这部《哲学史》的总主编，我们的目的不是要搞派性之争。我们的态度是一种宽容的态度，我们希望，这部十卷本的著作能够帮助我们理解哲学家们是怎么达到他们现在所占有的这些位置的。

最后一点要说的就是，长期以来，哲学成为一个高度技术化的学科，它

有自己的专有术语。这部哲学史不仅是写给专家看的，而且也是写给普通读者看的。为了这个目的，我们力图保证每一章都以一种贴近读者的风格写成。由于专业性是不可避免的，在每一卷的后面，我们提供了一个专业术语的名词解释表。我们希望，这样，这个十卷本将会拓宽我们对这个学科的了解，而这个学科对于所有勤于思考的人们来说是最为重要的。 ix

作者简介

x 刘易斯·怀特·贝克 (Lewis White Beck) 是罗切斯特大学 (University of Rochester) 的 Burbank 荣誉哲学教授。他的著作包括:《康德的〈实践理性批判〉注解》(*A Commentary on Kant's Critique of Practical Reason*, 1961),《康德哲学研究》(*Studies in the Philosophy of Kant*, 1965),《早期德国哲学:康德和他的先行者》(*Early German Philosophy: Kant and his Predecessors*, 1969),《演员和观众》(*The Actor and the Spectator*, 1975),《〈实践理性批判〉和道德哲学中的其它作品》(*Critique of Practical Reason and Other Writings in Moral Philosophy*, 1976),《关于康德和休谟的论文》(*Essays on Kant and Hume*, 1978)

丹尼尔·波奈华 (Daniel Bonevac) (1980 年匹兹堡哲学博士) 是得克萨斯奥斯汀大学哲学系教授和系主任,他是《抽象科学中的还原》(*Reduction in the Abstract Sciences*, 1982)、《演绎》(*Deduction*, 1987) 和《艺术和逻辑科学》(*The Art and Science of Logic*, 1990) 等书的作者,是《今日道德问题》(*Today's Moral Issues*, 1991) 的主编和《超越西方传统》(*Beyond the Western Tradition*, 1992) 的共同主编,他发表了关于康德、形而上学、语义学和哲学逻辑的文章。

唐·贝克尔 (Don Becker) 是得克萨斯奥斯汀大学哲学助理教授。

帕特里克·加德纳 (Patrick Gardiner) 是牛津大学莫德林学院 (Magdalen College, Oxford) 的荣誉研究员和英国科学院院士 (a Fellow of the British Academy)。他的出版物包括:《历史解释的本质》(*The Nature of*

Historical Explanation, 1952), 《叔本华》(*Schopenhauer*, 1963), 《克尔凯郭尔》(*Kierkegaard*, 1988)。他还主编了《历史理论》(*Theories of History*, 1959), 《19世纪哲学》(*Nineteenth-Century Philosophy*, 1969), 《历史哲学》(*The Philosophy of History*, 1974)。

丹尼尔·布雷蔡勒 (**Daniel Breazeale**) 是肯塔基大学 (University of Kentucky) 哲学教授, 他的出版物包括: 《哲学和真理: 尼采 1870 年代笔记选编》(*Philosophy and Truth: Selections from Nietzsche's Notebooks of the Early 1870s*, 1979), 《费希特早期哲学著作》(*Fichte, Early Philosophical Writings*, 1988)。

罗伯特·C·所罗门 (**Robert C. Solomon**) 是得克萨斯奥斯汀大学的 Quincy Lee Centennial 哲学教授, 他的出版物包括: 《在黑格尔的精神中》(*In the Spirit of Hegel*, 1983), 《从黑格尔到存在主义》(*From Hegel to Existentialism*, 1987), 《1750 年以来的大陆哲学》(*Continental Philosophy since 1750*, 1988), 《追求正义的激情》(*A Passion for Justice*, 1990)。

威廉·德弗里斯 (**Willem deVries**) 是新汉普郡 (罕布夏) 大学 (University of New Hampshire) 哲学助理教授。他是《黑格尔精神活动理论: 理论精神导论》(*Hegel's Theory of Mental Activity: An Introduction to Theoretical Spirit*, 1988) 一书的作者。

利奥·劳赫 (**Leo Rauch**) 是巴伯逊学院 (Babson College) 哲学教授, 他的出版物包括: 《政治动物: 从马基雅维利到马克思的政治哲学研究》(*The Political Animal: Studies in Political Philosophy from Machiavelli to Marx*, 1981), 《黑格尔和人的精神: 耶拿 (1805—1806) 精神哲学演讲的翻译及注解》(*Hegel and the Human Spirit: A Translation of the Jena Lectures on the Philosophy of Spirit (1805—6) with Commentary*, 1983), 《历史哲学导论, 及法哲学选编》(*Introduction to the Philosophy of History, with Selections from the Philosophy of Right*, 1988)。

罗伯特·诺拉 (**Robert Nola**) 在奥克兰大学 (University of Auckland) 教哲学, 他出版的大多数著作是在科学哲学领域, 他也出版了几篇关于柏拉图、马克思、尼采和科学知识社会学的论文。

凯特林·M·希金斯(Kathleen M. Higgins) 是得克萨斯奥斯汀大学哲学副教授，她是《尼采的查拉图斯特拉》(*Nietzsche's Zarathustra*, 1987)、《我们生命的音乐》(*The Music of Our Lives*, 1991) 的作者，她也是《阅读尼采》(*Reading Nietzsche*, 1988)、《爱的哲学》(*The Philosophy of (Erotic) Love*, 1991) 和《伦理学的 13 个问题》(*Thirteen Questions in Ethics*, 1992) 等书的共同主编。

朱迪思·巴特勒(Judith Butler) 是约翰·霍布金斯大学(Johns Hopkins University) 人文学教授，《欲望的主体：20 世纪法国的黑格尔式的反省》(*Subjects of Desire: Hegelian Reflections in Twentieth-Century France*, 1987) 和《性别困境：女性主义和认同的颠覆》(*Gender Trouble: Feminism and the Subversion of Identity*, 1990) 等书的作者。

历史年表

除特别说明之外，书和文章标注的日期为发表的日期，音乐和舞台作品
XIII
的日期为首次演出的日期。不是用英文写作的著作的名称都译为英文，那些
原文书名更为人们熟知的除外。

XIV	政治和宗教	艺术
	1712	
	1713	
	1714	
	1715 路易十四逝世	
	1716	
	1717	华托 (Watteau), 登上驶向希特 (Cythè) 岛之船
	1719	笛福 (Defoe), 《鲁滨逊漂流记》
	1720	
	1723	巴赫, 圣约翰受难
	1724	
	1725 彼得大帝逝世	
	1726	斯威夫特 (Swift), 古丽芙尔 (Gulliver) 的旅行
	1727	
	1728 威廉·罗 (William Law), 《严肃的号召》	盖 (Gay), 乞讨者的歌剧
	1729	巴赫, 圣马修受难 莱辛 (Lessing) 出生
	1732	
	1733	1733—1734 年, 波普 (Pope), 《论人》 1733—1735 年, 贺加斯 (Hogarth), 堕落过程
	1734	
	1735	
	1736 巴特勒 (Butler), 《宗教的类比》	
	1738 约翰·韦斯利 (John Wesley) 的皈依	
	1739	
	1740 弗里德里克大帝成为普鲁士国王	
	1742	亨德尔 (Hendel), 《弥赛亚》
	1743	
	1744	
	1745	
	1747	

科学和技术	哲学	
	卢梭出生	1712
牛顿,《数学哲学原理》(修订版)	沃尔夫,《人类理智能力的理性思考》	1713
	鲍姆加登(Baumgarten)出生 莱布尼茨,《单子论》	1714
	克鲁修斯(Crusius)出生	1715
	莱布尼茨逝世	1716
		1717
		1719
	沃尔夫,《德国形而上学》	1720
雷恩(Wren)逝世		1723
圣彼得堡科学院建立	康德出生	1724
	维柯,《新科学》	1725
		1726
牛顿逝世		1727
哈里斯(Hales),蔬菜静态学(植物生理学著作)		1727
	沃尔夫,《理性哲学或逻辑学》	1728
	沃尔夫,《作为本体论的第一哲学》	1729
	莫斯·门德尔松出生	1729
	沃尔夫,《经验心理学》	1732
萨切里(Saccheri)试图证明欧几里得的平行线假设		1733
	沃尔夫,《理性心理学》	1734
林耐(Linnaeus),《自然的体系》		1735
	大约 1736 年,特滕斯(Tetens)出生	1736
	1736—1737 年,沃尔夫的两卷本《自然神学》	1736
		1738
	鲍姆加登,《形而上学》	1739
		1740
		1742
	克鲁修斯,《论决断理性原则的使用和限度》	1743
	雅各比(Jacobi)出生	1743
	维柯逝世	1744
	克鲁修斯,《理性的必然真理概略》	1745
	克鲁修斯,《通向人类知识的必然性和可靠性之路》	1747

xvi 续前表

	政治和宗教	艺术
1748		斯摩莱特(Smollett),《Roderick Random 历险记》
1749		菲尔丁(Fielding),《汤姆·琼斯》
1750		巴赫逝世
1751		
1753		
1754		
1755		
1757		
1758		
1759		伏尔泰,《老实人》 亨德尔逝世
1760		斯特纳(Sterne),《Tritram Shandy 绅士的生活和意见》,1~2 卷
1761		
1762		
1763		
1764		
1765	在英国和北美殖民地之间开始了印花税法案的争论	
1766		莱辛,《拉奥孔》
1767		斯特纳,《Tritram Shandy 绅士的生活和意见》,全书完成
1768	施莱尔马赫出生	
1769	拿破仑出生	
1770		贝多芬出生 荷尔德林出生 华兹华斯出生
1771		斯摩莱特,《Humphrey Clinker 的远征》
1772		
1774		歌德,《少年维特之烦恼》
1775	美国独立战争开始	
1776	《美国独立宣言》	
1777		

科学和技术	哲学	
拉美特利,《人是机器》	孟德斯鸠,《论法的精神》	1748
哈德雷(Hartley),《人的观察》 毕丰 44 卷《自然史》的第一卷问世		1749
	鲍姆加登,《美学》第一卷	1750
1751—1780 年,《百科全书》		1751
林耐,《植物的分类》		1753
	沃尔夫逝世 孔狄亚克《感觉论》	1754
康德,《一般自然史与天体理论》	卢梭,《论人类不平等的起源》 门德尔松,《论情感》	1755
	柏克,《崇高和美》	1757
博斯科维奇(Boscovich),《自然哲学理论》	鲍姆加登,《美学》第二卷 爱尔维修,《精神论》	1758
		1759
		1760
达朗贝尔,《宇宙论信札》		1761
	卢梭,《社会契约论》 卢梭,《爱弥尔》 费希特出生	1762
	门德尔松,《哲学谈话》	1763
詹姆士·哈格里夫(James Hargreaves),引入 珍妮纺纱机	康德,上帝存在证明的唯一可能的前提 达朗贝尔,《新工具》	1764
达朗贝尔,《平行线理论》	莱布尼茨,《人类理智新论》	1765
卡文迪什(Cavendish),《论人造气体》		1766
		1767
达朗贝尔证明了 Π 的不合理性		1768
瓦特的蒸汽机得到专利		1769
	康德的教授就职论文 霍尔巴赫,《自然的体系》 黑格尔出生	1770
		1771
	赫尔德,《论语言的起源》	1772
		1774
	特滕斯,《论普遍思辨哲学》 克鲁修斯逝世	1775
亚当·斯密,《国富论》		1776
	特滕斯,《哲学论文集》	1777

xviii 续前表

	政治和宗教	艺术
1778		伏尔泰逝世
1779		莱辛,《智者纳坦(Nathan)》
1781		莱辛逝世
1783	美国独立战争结束	
1784		
1785		
1786		莫扎特,《费加罗的婚礼》
1787		莫扎特,《唐璜》
1788		
1789	法国大革命开始 乔治·华盛顿成为美国第一任总统	
1790	柏克,《法国革命的反思》	
1791		莫扎特,《魔笛》
1792		
1793	路易十六被送上断头台 恐怖统治开始	
1794	拉瓦锡被处死 罗伯斯庇尔被处死 恐怖统治结束	
1795	康德,《持久和平》	1795—1796年,歌德,《威廉·韦斯特》《学徒》
1796		