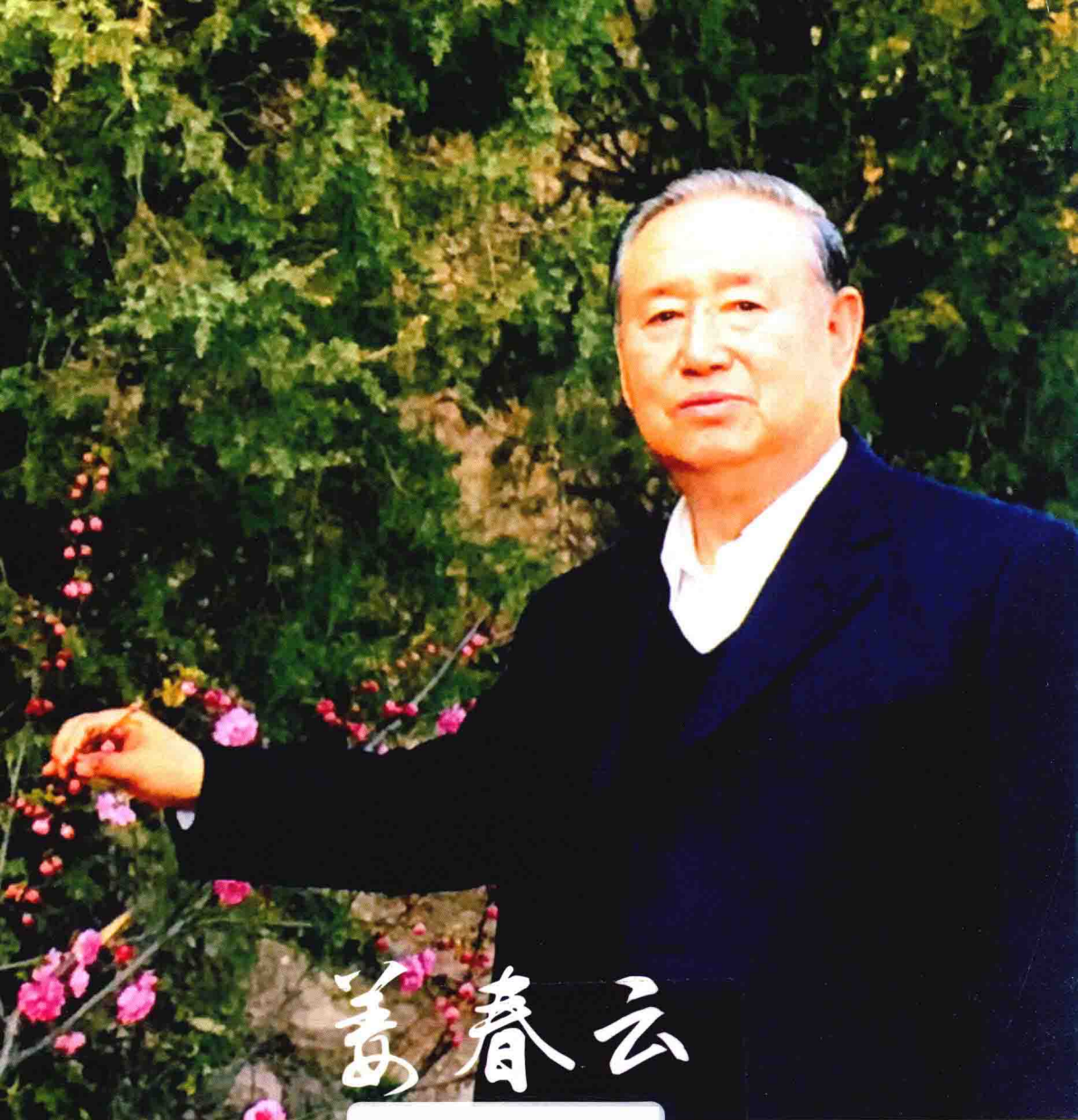




姜春云

诗词选集

姜春云 著



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

姜春云诗词选集

姜春云 著



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

图书在版编目(CIP)数据

姜春云诗词选集 / 姜春云著. — 北京 : 中国文联

出版社, 2017. 11

ISBN 978-7-5190-3284-5

I. ①姜… II. ①姜… III. ①诗词—作品集—中国—

当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 276008 号

姜春云诗词选集(Jiang Chunyun shici xuanji)

著 者: 姜春云

出 版 人: 朱 庆

终 审 人: 奚耀华

责任编辑: 张凯默

封面设计: 小 马

复 审 人: 周劲松

责任校对: 李 洵

责任印制: 陈 晨

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010-85923013 (咨询) 85923000 (编务) 85923020 (邮购)

传 真: 010-85923000 (总编室), 010-85923020 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn> <http://www.claplus.cn>

E-mail: clap@clapnet.cn zhangkaimo@clapnet.cn

印 刷: 北京富泰印刷有限责任公司

装 订: 北京富泰印刷有限责任公司

法律顾问: 北京天驰君泰律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 710×1000 1/16

字 数: 100 千字 印 张: 12

版 次: 2017 年 11 月第 1 版 印 次: 2017 年 11 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5190-3284-5

定 价: 56.00 元

版权所有 翻印必究

编者的话

《姜春云诗词选集》是一部作者集几十年来人生经历、工作实践感悟的文学作品。收入选集的诗词90余篇，分为壮美河山、绿染华夏、人文名胜、红色记忆、农耕话语和人生情感六个部分。党的十九大胜利召开，春云同志写了一首《开启新时代新征程——欢庆党的十九大》的新诗，作为第七部分。选集大部分为古体诗词，少部分为新诗、散文诗。综观整部选集，立意高远、题旨鲜明、哲思新颖、见识深邃、文风朴实，读后感人至深。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央高度重视文化建设和文艺发展，作出了一系列重大决策和战略部署。2016年10月15日，习近平总书记在中国共产党文艺工作座谈会上的讲话强调指出：文运同国运相牵，文脉与国脉相连。广大文艺工作者要坚持以人民为中心的创作导向，坚持为人民服务、为社会主义服务，坚持

百花齐放、百家争鸣，坚持创造性转化、创新性发展，高擎民族精神火炬，吹响时代前进号角，把艺术理想融入党和人民事业之中，做到胸中有大义、心里有人民、肩头有责任、笔下有乾坤，推出更多反映时代呼声、展现人民奋斗、振奋民族精神、陶冶高尚情操的优秀作品，努力筑就中华民族伟大复兴时代的文艺高峰。习总书记的讲话，为新时期繁荣文艺创作指明了方向，设定了目标，提出了新的任务要求和工作思路。

文学创作、出版界贯彻落实习总书记讲话精神，正在集中力量抓反映时代呼声，反映强烈爱国主义、现实主义精神和浪漫主义情怀，把艺术理想融入党和人民事业之中的优秀作品，发挥文学作品引领社会风尚的作用。《姜春云诗词选集》就是一部体现习近平总书记讲话精神，充满一心为民和甘为公仆激情的，高扬社会主义核心价值观的，力求胸中有大义、心中有人民、肩头有责任、笔下有乾坤的当代诗词作品。

读《姜春云诗词选集》，深感通篇蕴含着一种精神、情怀和意境，那就是作者对党、对祖国、对人民、对祖

国壮美山川、自然生态、人文名胜、革命先烈和文化典籍的深情热爱和崇高敬意，对改革开放以来我国经济社会事业发展和人民福祉的不懈追求、深度探索和倾情奉献精神，表现了一个共产党人践行理想信念的高度自觉和精神境界。

尽管作者自称写诗填词还是“初出茅庐”，缺少专业素养，但编者认为，作者吟诗填词，述怀言志，笔力深厚，既洋洋洒洒讴歌多姿多彩 70 载的生活面影，又创新性地将所思所想融汇于诗作，尽显其忧国忧民、奋斗不息之胸襟。在格调方面，遣词造句气象开阔且贴近现实，文白浑然一体，写得潇洒自如又颇见功力；在诗风方面，融浩然正气和责任意识于格律之中，展示了对事业的使命感、紧迫感和求真务实、与时俱进的可贵品格；在修辞方面，明写和暗咏相间，不拘一格，或不即不离，或虚实结合，别有情趣。诗词的注释也写得实在、生动、精辟，体现了思想性、知识性、艺术性的统一。诗以寄情，合为时而著，故奉献此书，以飨读者。

诗词是中华民族优秀传统文化瑰宝，是高擎民族精

神火炬的重要一环，出版这样的诗词，对于“筑就中华民族伟大复兴时代的文艺高峰”，具有重要意义。

在《诗词选集》出版之际，姜春云同志说，我的诗词都是在工作实践中有感而发写作的。由于个人诗学素养有限，难免有规制不严、用语不当之处，请读者予以指正。在《诗词选集》编写出版过程中，李文朝、雍文华、高洪波等名专家给予热情关心、指点，谨表示感谢。

编者

2017年11月15日

大写人生的诗意风采

——读《姜春云诗词选集》有感

李文朝

姜春云同志出生于农村，起步于基层。曾任山东省省长、中共山东省委书记，主政山东，享誉齐鲁；后任中共中央政治局委员、中央书记处书记，国务院副总理，全国人大常委会副委员长，一步步走上党和国家领导人的岗位，为国家和人民做了许多大事好事，可谓波澜壮阔的大写人生。然而鲜为人知的是，在姜春云的大写人生中，还蕴含着满怀豪情和澎湃激情的诗意风采。

2017年3月的一天，我应邀来到姜春云同志的住处。87岁高龄的姜春云，精神矍铄、思维敏捷。在热情招呼客人坐定之后，他开门见山地对我说：“文朝同志，我是从报纸杂志上读到你的诗词和文章，感到很有时代感，思想性和艺术性都很强，所以一直想找个机会和你当面

交流、切磋一下。”我忙说：“感谢首长厚爱！像您这样德高望重的老领导，能够关心、重视中华诗词，是中华诗词事业之幸。我也很荣幸能够有机会当面聆听像您这样的高层老首长在弘扬中华传统诗词方面的教诲。”打开诗词的话题，我们一下子就缩短了年龄和身份上的差距，而且谈得很投机。春云同志关于传统诗词必须关注时代风云，抒发时代情感，反映火热生活，反映人民大众心声等诗词观，我有同感，也很受启发。临别，他递给我一本《姜春云诗词选集》（以下简称《诗词选集》）打印清样，并非常诚恳谦虚地让我抽空审阅指点一下。我说不敢妄言，一定认真拜读。

打开散发着清幽芳香的《诗词选集》样稿，一股历史风云和时代气息扑面而来。《诗词选集》收录了姜春云同志自1982年以来所作的90多首诗词，字里行间表达了他对党、对国家、对人民的真情实感，讴歌了改革开放以来我国发生的历史性巨大变化、取得的辉煌成就，展示了人民群众在改革开放和现代化建设的伟大实践中发挥出空前高涨的积极性和创造力。《诗词选集》意境

高远，题旨鲜明、内容丰厚、格调大气、诗风自然朴实。阅读起来犹如身临其境，回味无穷，引人入胜，发人深思。诗言志、言情、言心、言理，“诗词选”蕴含着春云同志高尚的人生观、价值观、道德观。逐篇阅读，掩卷思考，几番感悟油然而生。

一、人生足迹的诗情诠释

我去的那天，正好看到《姜春云人生足迹》画传的清样送审本，于是便向首长借阅了一下。对照《姜春云人生足迹》的具体内容和《姜春云诗词选集》各篇的创作时间，不难看出，《姜春云诗词选集》正是对其“人生足迹”的诗情诠释，体现了春云同志参与改革发展实践，总结群众的创造，在调查研究基础上产生的源于实践、源于群众、源于调研的真知灼见，客观真实地反映了历史，寓思想境界和理性哲思于朴实的诗语中。《姜春云诗词选集》内容上分为六个部分：1. “壮美河山”，2. “绿染华夏”，3. “人文名胜”，4. “红色记忆”，5. “农耕话语”，6. “人生情感”。时间跨度从1982年5月到

2017年出版，描绘了祖国壮美山川的绚丽景色，感怀了环境保护和生态文明建设的现实和远景，歌咏了祖国大地人文名胜的辉煌灿烂，追忆了革命先烈的丰功伟绩，表达了真挚动人又含蓄深沉的亲情友情。

最早收入本诗集的诗篇，是发表于1982年5月22日《大众日报》的组诗《看五莲县山山水水》。这是姜春云同志担任山东省委副秘书长期间，带领省委办公厅的同志，就山区建设方针问题，到潍坊地区五莲县（现划归日照市）调查研究，有感而发写下的。当时的历史状况是，长期以来，山东不少山区为了保粮，大肆垦荒，将原本就稀缺的林木也砍光了，结果导致水土流失加剧，农林牧业都遭受损失。五莲县较早认识到“山区要致富，就得多栽树”，走出了一条造林绿化、发展生态农业的成功之路。姜春云和调查组认真总结了五莲县的经验，他即兴创作了《绿化》《行路》《园艺》《赞花》四首组诗，把五莲的经验和自己的认识，进行了诗意升华，展现了五莲县“山川葱郁翻绿浪，村村花果处处园”的诗情画意。发表于1984年7月14日《大众日报》的组

诗《走黄河千里大堤》，则是通过《摇篮》《功过》《神通》《崛起》四部曲，把黄河的自然壮观、人文地理、历史功过、现实治理、美好未来等，进行了诗意抒发，充分表达了黄河“涓涓细流汇巨川，滔滔黄龙走桑田。翘尾横扫巴山雪，昂首跃入渤海湾”的磅礴大气和“一从江山人民坐，无羁黄龙被降缚”的历史变迁。

1996年7月，作为分管农业农村工作的国务院副总理，春云同志深入到贵州西部石山区访问贫困农民，有感而发创作了《石山区访贫》一诗，历述了“憧憧茅屋居室陋，户户山民少吃穿”的心酸场景，从而发出了“星火急救岂容缓”的心底誓言。春云同志1997年10月到延安，2001年11月到遵义，2002年5月到井冈山、瑞金，2003年9月到西柏坡。在“红色记忆”章节里，他以《满庭芳·延安》《拜谒遵义会议会址》《踏莎行·井冈山》《望海潮·红色瑞金》《庆春泽·西柏坡》等篇目，抒发了“人民江山，得来何易！烈士鲜血写史诗”“观烈士丰碑，经霜弥坚”“长征路遥远”“运筹帷幄破敌阵，摧枯拉朽转乾坤”“今日有幸谒圣地，振兴中华更激情”的继

承遗志、接力长征的诗意豪情。创作于2002年11月的《沁园春·马江吟》，则是通过参观福州马尾港，凭吊中国现代海军摇篮，发出了“固堡垒，军民心相连，长治久安”的心声。

春云同志从领导岗位退下来后，依然关心着党的建设、祖国的发展和人民的福祉，这个时期的诗作，也更显得深沉。2003年4月，他在《晚霞曲·离退》的自注中写道：“2003年3月，我从领导岗位上退下来，既感到‘无官一身轻’，又总想回顾梳理一下几十年的实践，做一些有益的探索工作。”并由衷地发出“春华时节忙耕耘，秋实如期当收获”的咏叹。创作于2016年10月的《新型农业赞》则把他1987年在山东诸城县总结的“农工商贸一条龙”的农业产业化经验，与2013年农业部对全国农业产业化龙头企业发展至11万家的统计结果联系起来思考，对现代农业的发展方向“区域种植有规模，专业管理讲精妙；龙头企业强拉动，加工转化腾飞跃。”进行了诗情展现。创作于2016年3月8日的《奔向“十三五”——贺两会》，则抒发了春云同志“绿色

中国最美丽”“中华振兴正扬帆”的豪迈情怀。

二、公仆情怀的诗意表达

春云同志作为从农村基层逐步走上党和国家领导岗位的老同志，心系农村，心系大众的公仆情怀，具有其与生俱来的天然性。这种公仆情怀，在他的诗词选集里，也得到了诗意表达。

例如，创作于1982年春夏之交的《农亦工——昌邑县社队工副业见闻》，他欣喜地写道“渤海之滨春意浓，花红时节昌邑行”，“疑是置身厂区中，哪知乡间农亦工”。2000年5月，他到江南农村调研有感而作《农家乐》，热情咏叹道，“耕作方式变，农夫不再忙”“村村建新房，户户奔小康”。1997年6月，春云同志到陕北调查研究，听延安市枣花流域的农民介绍，他们那里全是坡耕地，跑水跑土跑肥。过去广种薄收，人均八亩地全种粮食，还吃不饱。后来建设高产稳产田，把坡地整平，精种高产，亩产千斤，人均种两亩粮食吃不了，剩下的六亩种林果牧草，不仅增加了收入，而且绿化了荒山。2016年10月，

他经过多年思考，创作了《耕作变更颂》，在自注中明确指出，广种薄收还是精种高产，是中国农业发展的一个关键问题。并在诗中鲜明地对比道：“山岗坡地跑水土，人均八亩饿肚皮”；“改建高产稳产田，只种两亩吃有余”。2005年10月，他到河北张家口张北县调查研究，目睹坝上的美好秋景和人民的祥和生活，在即兴创作的《坝上秋韵》中吟唱道：“千尺海拔塞外地，无垠原野换素装。”“湿地苇丛鸟飞舞，白云飘处聚牛羊。”“已是秋冬交替时，农牧旅游正兴旺。”

修复自然生态，加强环境保护，改善人民的生存环境，是春云同志公仆情怀的重要情结。在他70年的漫长革命生涯中，不论是年少时代、齐鲁岁月还是到中央工作，他热爱祖国河山、关注生态环境的绿色情怀，始终激励着他不断地探索、实践，并逐步形成了日臻完善的生态理念和观点。在山东工作期间，他总结实践经验，曾提出山区开发建设不能照搬“以粮为纲”，应当以林为主，农林牧结合，多种经营全面发展；山东农业要走出产量低且不稳的困境，根本出路在于改土、兴水、栽

树、修路，改善农田生态环境；兼任济南市委书记期间，他率先进行马路保洁、“厕所革命”、消烟除尘、治理大气污染、修建环城公园、整治“龙须沟”工商河、实施“大绿化”工程。1987年，他回到省里工作，明确提出建设“海上山东”，启动海上资源的战略性开发与保护；随后又启动了兼顾经济、社会、生态效益的黄河三角洲综合开发；1991年，发起实施“奋斗十年绿化山东”的造林工程；1993年，倡导全省各地广种银杏树，增加收入，美化人居环境……到中央工作后，他更加自觉地关注、探索、推进环境治理和生态文明建设。

1997年10月，春云同志再次到延安，看到延安地区治理水土流失、建设生态农业取得的成就，有感而发，写下“奔锦绣前程，脚步未停，转战贫穷。建生态系统，全民皆兵。退耕还林还草，小流域，综合治整。依稀见，山川秀美，荒原露笑容。”他在《沁园春·绿染华夏》一词中写道：“人口剧增，毁林垦荒，掠夺开发患无边。”“醒来方知悔憾。毁生态，无异灭人烟！需天人合一，道法自然，良性循环，持续发展”。他在《赤峰

防治沙化》一诗中欣喜地写道：“千丘杏花映朝阳，万壑骄杨叶正黄。”“大漠处处翻绿浪，沙暴从此不再狂！”在四部曲《散文诗·大漠心吟》中，更是对防治土地沙化荒漠化的急切情怀，做了酣畅淋漓的抒发。在《水龙吟·乡情》中他深情地写道：“叹年少离家，霜鬓复归，情怀旧，似醉酒。”“户户瓦屋楼宇，果园绿，嫩麦如韭。父老温饱，其乐悠悠，吾喜心头。”

特别是，2008年7月，春云同志在《光明日报》发表了题为《跨入生态文明新时代》的长篇论文，提出了“生态文明时代观”这一理论。2012年9月，在长期思考和潜心研究的基础上，他主编出版了《拯救地球生物圈——论人类文明转型》的专著，以15篇章，洋洋45万字，重新审视了人类与自然的关系，深刻论述了人类文明转型的历史必然性、现实针对性，以及相关目标、方针政策和举措。收录在他诗词选集中90多首诗词中，涉及环境保护和生态文明建设的占了很大比重。