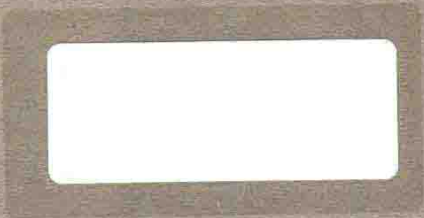


责任编辑 程牧原

责任校对 汪欣怡

装帧设计 風雅頌文化傳媒



上架建议：文学·当代诗歌

ISBN 978-7-307-19478-6



武汉大学出版社公众号



路加诗派资源链接关注



9 787307 194786 >

定价：32.00元

# 你和我

李浩 著



WUHAN UNIVERSITY PRESS  
武汉大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

你和我/李浩著. —武汉:武汉大学出版社,2017. 11  
珞珈诗派丛书/余仲廉,吴晓主编. 第一辑  
ISBN 978-7-307-19478-6

I. 你… II. 李… III. 诗集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第172136号

责任编辑:程牧原

责任校对:汪欣怡

---

出版发行:武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件:cbs22@whu.edu.cn 网址:www.wdp.com.cn)

印刷:湖北恒泰印务有限公司

开本:889×1194 1/32 印张:6.5 字数:174千字

版次:2017年11月第1版 2017年11月第1次印刷

ISBN 978-7-307-19478-6 定价:32.00元

---

版权所有,不得翻印;凡购买我社的图书,如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请与当地图书销售部门联系调换。

## 李浩

---

诗人，1984年6月生，河南息县人。曾获宇龙诗歌奖（2008）、北大未名诗歌奖（2007）、第15届华语文学传媒大奖“最具潜力新人奖”提名等。出版有诗集《还乡》《风暴》，部分作品被译成英文、波兰文、亚美尼亚文等多种文字。现居北京。

# 目录

## 诗 选

- |     |              |
|-----|--------------|
| 003 | Postscriptum |
| 004 | 乡村坟场         |
| 005 | 多么安静         |
| 006 | 回忆           |
| 007 | 挖鳝鱼          |
| 008 | 雪            |
| 009 | 东风未过         |
| 010 | 山中行          |
| 011 | 作品           |
| 012 | 向水面          |
| 013 | 农历日          |
| 014 | 幻象           |
| 015 | 挽歌           |
| 016 | 死亡逼近         |
| 017 | 永无止境         |
| 018 | 在舞会          |
| 019 | 相信上帝         |
| 020 | 重负           |
| 021 | 诗章           |
| 022 | 序曲           |
| 023 | 长夜上          |
| 024 | 在林中          |
| 025 | 紫薇赋          |
| 026 | 个人史          |
| 027 | 牧人的黄昏        |

- 028 一个人  
029 峰顶  
030 喊魂  
031 书信  
032 一再地  
033 今晚我是所有的人  
034 我看水  
035 旅人  
036 旅途中  
037 在诗里  
038 日记  
039 晚晴  
040 灵魂  
041 花冠  
042 死亡之诗  
043 雪屋  
044 大雪  
045 盛夏  
046 舌根  
047 冬天的诗  
048 困境  
049 千禧年  
050 去飞行  
051 太阳岛之诗  
052 时间之思  
053 春秋  
054 来自诗  
055 引入记忆  
056 毁灭我  
057 礼拜天  
058 情歌

059	风暴
060	我靠近一道白光
061	词语
062	灵歌
063	田园诗
064	邛山上
065	颂歌
066	悼马雁
068	上苑纪
069	初春
070	从我手上划过
071	你和我
072	岛
073	四月六日
074	我沉浸在金子的目光里
075	日光之下
076	晨祷
077	秋歌
078	蝶
079	金属壳
080	西山
081	练时日
082	诞生
083	鹦鹉
084	万灵节
085	在基督里
086	主啊，求你俯听
087	圣母升天瞻礼
088	人与树
089	十字路口
090	天桥下的歌手

- 091 天使们  
092 日光灼灼  
093 悬崖上  
094 树丛里  
095 树荫下  
096 青春诗  
097 海河  
098 世纪  
099 精神病院  
100 七月，锡林浩特，人烟  
101 孤屿山上  
102 赞美诗  
103 静物诗  
107 消解之梯

## 文 选

- 121 蛰居安宁庄西路  
126 写作的起源——《我的诗篇》研讨会发言稿  
130 昆鸟与公斯芬克斯  
132 路云的《光虫》和《凉风系》  
136 读《命运与改造》的一点心得  
139 诗集《风暴》自序  
141 诗歌写作及其他——富春江诗会发言稿  
144 关于“桥与门”——首届北京青年诗会小记

## 附 录

- 149 天通苑：会饮篇——李浩诗集《风暴》研讨会



诗选



## Postscriptum

树叶都在往下滑落。神的肤色因此忧郁，  
鲜活。我因此爱上了青铜器，  
并且，存在于——我向上的意识。  
我的世界是一道窄门。于是我观摩铜镜。

我因终结之物的居所，坠入镜子凹陷的  
宁静——死亡，或者盲井。  
我打探月光的耳朵。一只吸血鬼，  
在镜子里，无头的躯体，一直扑向雪里。

## 乡村坟场

回龙寺村有一个坟场。以前我常去那里放牛。  
乡下的野狗也喜欢那里。那里有茂盛的草。  
那些草在风中喜欢挪动身体，喜欢摇晃头脑，  
喜欢占领坟头和湿地。这里也是吸引乌鸦的地方，

乌鸦喜欢站在坟头上拉屎，并且大声歌唱。  
兔子就藏在草丛里。仙人说那里是风水宝地，  
是死人的天堂。次年冬天，天气干燥，  
野外寒风四伏；我面对风口，放了一把火。

## 多么安静

午夜的房间、人影多么安静

坐在房间里看烟灰落地多么安静

茶几上摆放的葡萄、酒杯多么安静

墙壁和墙壁上的挂历、蜘蛛网多么安静

书桌上的避孕手册、U 盘、电脑多么安静

地板上的拖鞋、袜子、脚指甲、毛发多么安静

一间 15 平米的空气和空气中悬浮的头皮屑多么安静

单人床上的胸罩、咪康唑氯倍他索乳膏多么安静

梳妆台上的梳子、大宝 SOD 蜜、眼影、钥匙多么安静

窗户上我写的汉字，还有吹进室内的风多么安静

女人的连绵尖叫和她背后的夜行货车，多么安静

## 回忆

你让我的爱，点亮南国的星斗。

你让我的爱，目睹光的影子

像一条幼蛇那样，缓缓地吞下  
喉咙里的青石。那尚未治愈的，

你的凝视，仿佛荒野的石碑上  
湿淋淋的地名。岚烟中，白光

使我眼里的黑刺李，在树林身前，  
渐渐沮丧——那宽大睡衣的，

或者，那黑夜一般的吞噬能力，  
让我渴望，白色雪堤上的猩红。

## 挖鳝鱼

在铺满霜粒的早晨，那些终生播种的人民：土地的情种。肩扛铁锨，手提蛇皮袋，直奔已经干涸的稻田、粪坑、溪流，用嗅觉寻找有关鳝鱼的蛛丝马迹……

那些狡猾的鳝鱼：卧底的月光。最终还是掩饰不住藏身的秘密，逃脱不了那些简单而朴素的眼睛和手段。他们，土地的情种用铁锨，刨开冬眠的土地；铁锨雪亮的刃，深深地插入土中，绝不拖泥带水。

他们，土地的情种，上半身伸进深深的泥坑中，向外抛出鳝鱼，终日吸取日月精华的鳝鱼，脊背青得发黑的鳝鱼……

他们踩着地上的树影，呼吸冰凉的空气，手提着蛇皮袋的欣喜；他们的脸上凸出的是过年的心事；那些只懂得挖掘和泥土的人脑子里时不时地浮出一些深浅不一的坑。

# 雪

雪花从空中飘来，落在我的脸上，  
安静地融化。从雪花飘落的  
寂静里，我触摸到了雪的孤独。  
我站在雪中，将自己雕成时间的雪人。  
我站在雪中，阻止大雪把你深埋。  
你知道的，“这一切，是那么多余，  
多余的，叫人相信死。”可是，  
我还是迷信爱。我孤身一人走到  
夜晚的尽头，这路程多像森林！



## 东风未过

请把樱花标本摆放在书架上巴尔特的位置。  
隐藏那只蝴蝶，隐藏那个点燃香烟的身影。

我们得赶快把窗台上，那些小动物的尸体  
放入装木糖醇的小瓶子里。让水洗过的

地面，闪烁着星光的故事，迎接一个人。  
我的墓地，在死者的家乡，不能平静如初。