

素描技法 入门宝典

灌木文化 芦珅 编著

Sumiaojifa

Rumen Baodian



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

素描技法 入门宝典

灌木文化 芦珅 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

素描技法入门宝典 / 灌木文化, 芦琿编著. -- 北京:
人民邮电出版社, 2018. 4
ISBN 978-7-115-47552-7

I. ①素… II. ①灌… ②芦… III. ①素描技法—教材 IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第315578号

内 容 提 要

素描是一种能快速锻炼写生能力, 提高写实技法水平的画种。因其技法简单, 容易上手, 绘制效果生动, 深受广大绘画初学者的喜爱。

本书是一本技法简单、讲解详实、绘画案例生动有趣的素描技法教程。本书从工具介绍开始, 细致地讲解了素描中常用的绘画技法、不同形体的绘制方法、透视和比例知识、光影的绘制方法等; 接下来的案例则是从美食的基本结构开始讲起, 然后逐一介绍了生活小物、常见花卉的绘制方法, 让读者能从简单的造型学起, 快速掌握基础绘制技法要领; 后面的案例则从可爱的动物开始, 并逐一介绍了唯美风景的绘制方法, 包括了高塔、林间石阶、古城小巷和城堡的绘制方法, 使读者在绘制可爱动物、美丽风景时, 逐渐掌握更加实用的绘制技法。

本书可以作为美术培训机构和专业院校的教材, 也适合零基础的美术爱好者使用。

-
- ◆ 编 著 灌木文化 芦琿
责任编辑 何建国
责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
三河市祥达印刷包装有限公司印刷
 - ◆ 开本: 880×1230 1/16
印张: 21.75 2018年4月第1版
字数: 965千字 2018年4月河北第1次印刷
-

定价: 79.80 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

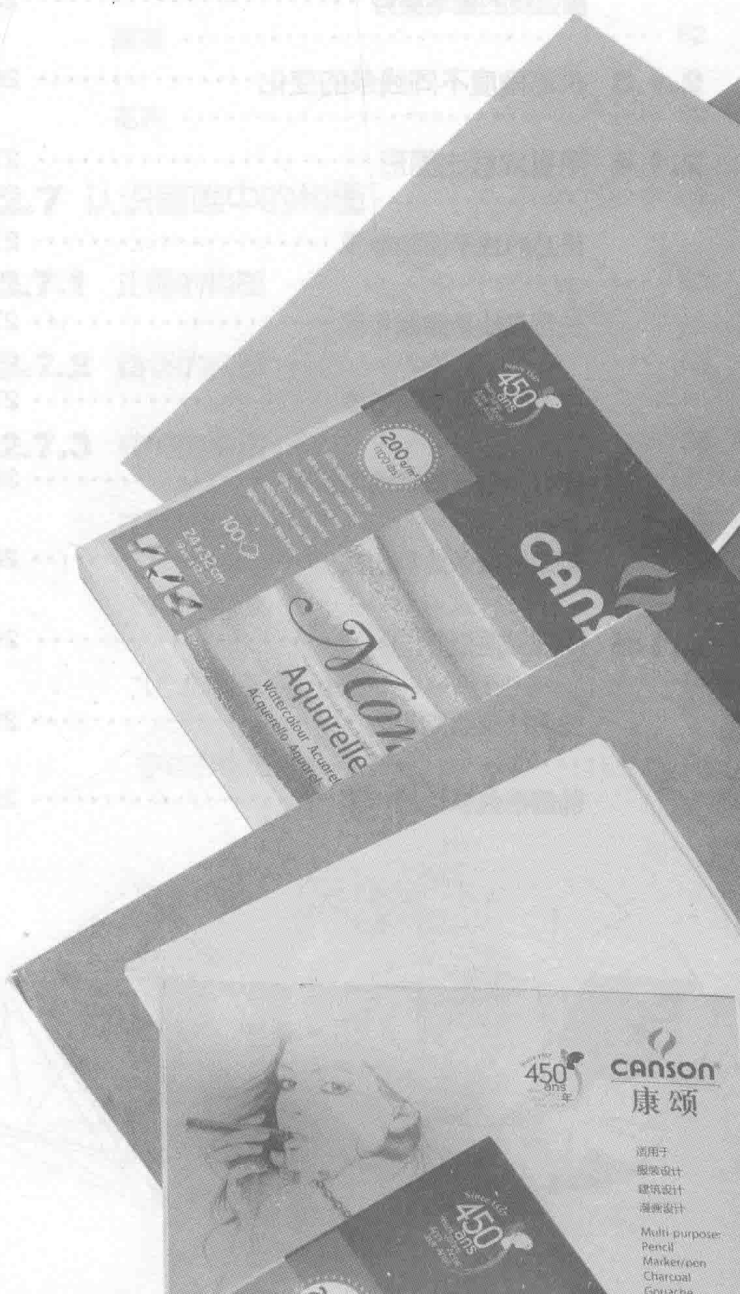
广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号

目录

第1部分 绘画工具

1.1 工具总览	10
1.2 画笔工具	11
1.2.1 铅笔	11
铅笔各部位的名称	11
铅笔在不同力度下的色彩变化	12
不同型号的铅笔在画面中的表现作用	13
如何削铅笔	14
不要浪费铅笔头	14
1.2.2 炭笔	15
普通炭笔	15
拉线炭笔	15
全炭炭笔	16
1.2.3 自动铅笔	17
自动铅笔各部位的名称	17
1.2.4 纸笔	18
双头纸笔	18
单头纸笔	18
以不同力度使用纸笔的涂抹效果	18
1.2.5 炭粉笔	19
不同颜色炭粉笔的绘画效果	19
1.2.6 纸巾	19
纸巾的绘画效果	19

1.3 橡皮工具	20
1.3.1 硬橡皮	20
不同型号的硬橡皮	20
不同形状的硬橡皮	20
1.3.2 软橡皮	21
软橡皮在绘画中的使用	21
1.4 纸张工具	22

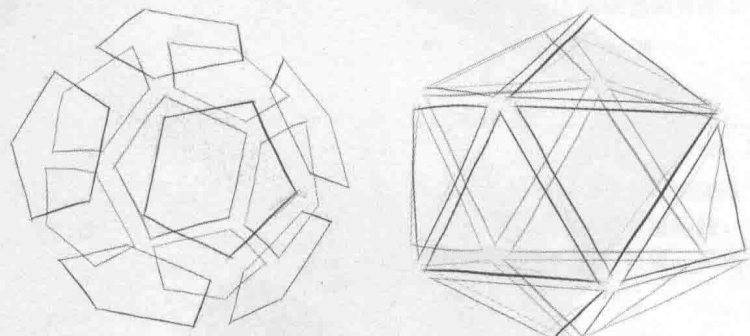


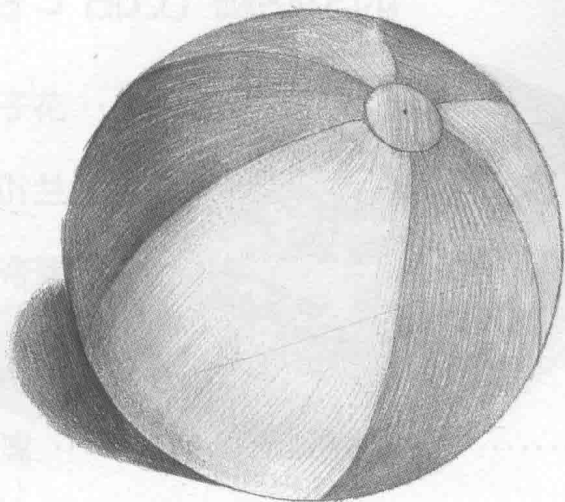
适用于
服装设计
建筑设计
漫画设计
Multi-purpose:
Pencil
Marker/pen
Charcoal
Crayons

第2部分 基础技法

- 2.1 从线条开始** 24
 - 2.1.1 直线** 24
 - 横向直线 24
 - 纵向直线 24
 - 画直线的握笔姿势 24
 - 2.1.2 弧线** 25
 - 横向弧线 25
 - 纵向弧线 25
 - 画弧线的握笔姿势 25
 - 2.1.3 执笔角度不同线条的变化** 26
 - 2.1.4 用直线画出图形** 27
 - 正方形线条绘制步骤 27
 - 长方形线条绘制步骤 27
 - 三角形线条绘制步骤 27
 - 平行四边形线条绘制步骤 28
 - 多边形线条绘制步骤 28
 - 2.1.5 用弧线画出图形** 29
 - 圆形线条绘制步骤 29
 - 椭圆形线条绘制步骤 29

- 2.2 多面形状组合形成体** 30
 - 2.2.1 正方体** 30
 - 正方体的绘制 30
 - 2.2.2 长方体** 31
 - 长方体的绘制 31
 - 2.2.3 四棱锥体** 32
 - 四棱锥的绘制 32
 - 2.2.4 八棱柱体** 33
 - 八棱柱的绘制 33
 - 2.2.5 多面体** 34
 - 十二面体 34
 - 二十面体 35
 - 2.2.6 特殊形体** 36
 - 球体 36
 - 圆柱体 37
- 2.3 利用铅笔把握物体的形体比例** 38
- 2.4 认识物体的透视** 39
 - 2.4.1 圆形透视** 39
 - 形似圆形物体的透视变化 39
 - 圆形透视在绘画中的应用 40
 - 圆形透视在绘画中的特性 41
 - 2.4.2 方形透视** 42
 - 方形物体的透视变化 42
 - 方形透视在绘画中的应用 43
 - 方形透视在绘画中的特性 44





2.5 认识光影 45

2.5.1 光影的概念 45

为简单的物体绘制光影 45

2.5.2 光影的形成 46

光影的照射路径 46

2.5.3 素描中的亮、灰、暗 47

不同角度照射光影的变化 47

2.5.4 利用排线表现物体的亮、灰、暗 48

直线排线 48

弧线排线 49

交叉排线 50

渐变排线 50

2.5.5 排线在画面中的运用 51

2.5.6 绘制方体的亮、灰、暗 52

形似方体物体亮、灰、暗的绘制 53

2.5.7 绘制球体的亮、灰、暗 54

形似球体物体亮、灰、暗的绘制 55

2.6 认识物体的质感 56

2.6.1 亚光物体质感表现 56

陶制品 56

砂制品 57

纤维制品 58

2.6.2 光面物体质感表现 59

玻璃制品 59

金属制品 60

2.6.3 其他物体质感表现 61

水果 61

蔬菜 62

花卉 62

2.7 认识画面中的构图 63

2.7.1 正确的构图 63

2.7.2 错误的构图 63

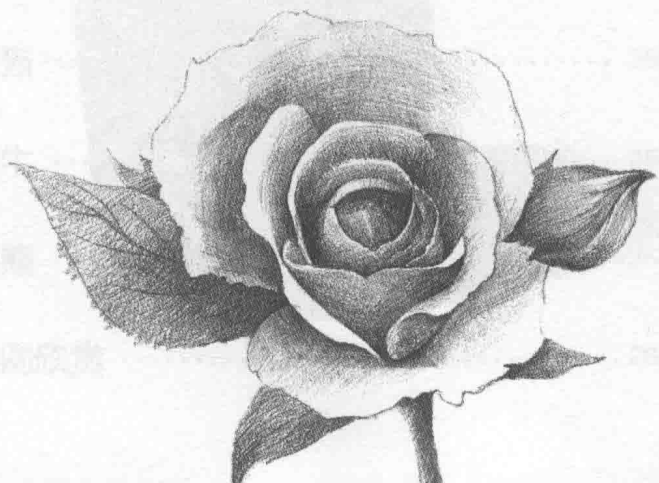
2.7.3 完美的构图 64

三角形构图 64

“S”形构图 64

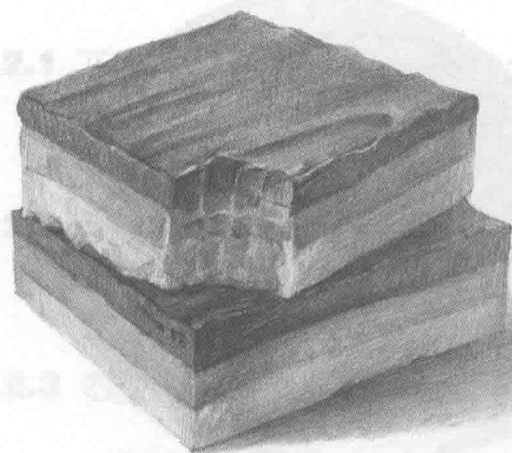
“L”形构图 64

多边形构图 64



第3部分 美食物语

水果蛋糕	66
冰激凌	69
饼干	72
甜甜圈	76
心形茶杯蛋糕	80
奶油夹心面包	84
三角蛋糕	87
马卡龙	90
樱桃果挞	96
蓝莓蛋糕	101
薯片焦糖堡	104
案例欣赏	110



第4部分 生活小物

木马挂饰	112
猴子布偶	116
木质小车	120
机器人玩偶	123
熊娃娃	127
机器人	130
鼻烟壶	134
人偶娃娃	138
兔子布偶	143
松鼠玩偶	148
鱼布偶	153
玩偶娃娃	157
木树蛙	161
案例欣赏	164



第5部分 秘密花园

栀子花	166
一叶兰	169
皇帝菊	173
玉兰花	176
玫瑰	180
勋章花	186
牡丹	191
蔷薇花	195
金丝杜鹃	202
郁金香	206
虞美人	209
芍药	212
月季	216
案例欣赏	219



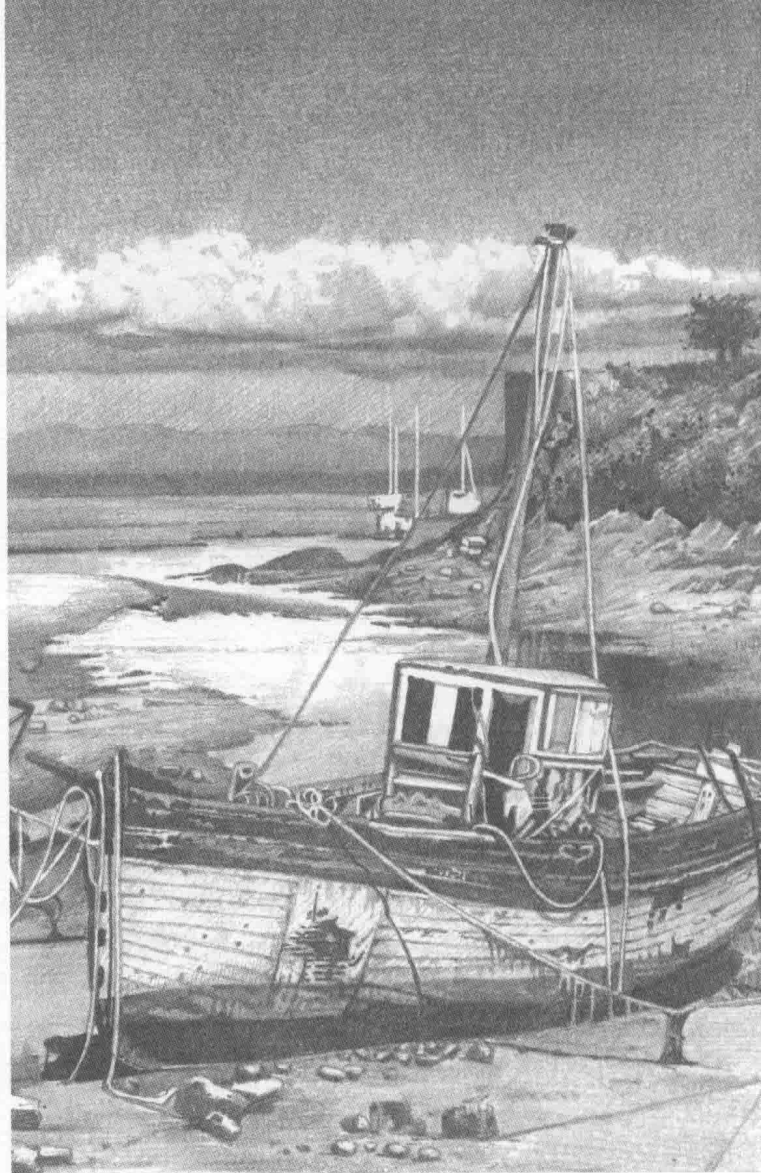
第6部分 动物世界

马来犀鸟	222
松鼠	226
浣熊	229
树懒	232
树蛙	236
啄木鸟	239
猫头鹰	243
狗狗	247
熊猫	250
犀牛	254
棕熊	258
案例欣赏	263



第7部分 唯美风景

高塔	266
残破建筑一角	271
海边云朵	279
废弃的船只	282
海边渔船	289
林间石阶	296
路旁木屋	299
古城小巷	305
怪石	308



教堂一角	314
城楼一角	319
胡杨树	323
城堡	327
土耳其洞穴	332
破碎砖墙一角	335
白色建筑一角	339
屋前的流水	342
案例欣赏	347

目录

第1部分 绘画工具

1.1 工具材料

1.2 画纸工具

1.3 画架

1.4 素描的姿势

1.5 素描的构图

素描技法入门宝典

灌木文化 芦珅 编著



人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

素描技法入门宝典 / 灌木文化, 芦珅编著. — 北京:
人民邮电出版社, 2018.4
ISBN 978-7-115-47552-7

I. ①素… II. ①灌… ②芦… III. ①素描技法—教材 IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第315578号

内 容 提 要

素描是一种能快速锻炼写生能力, 提高写实技法水平的画种。因其技法简单, 容易上手, 绘制效果生动, 深受广大绘画初学者的喜爱。

本书是一本技法简单、讲解详实、绘画案例生动有趣的素描技法教程。本书从工具介绍开始, 细致地讲解了素描中常用的绘画技法、不同形体的绘制方法、透视和比例知识、光影的绘制方法等; 接下来的案例则是从美食的基本结构开始讲起, 然后逐一介绍了生活小物、常见花卉的绘制方法, 让读者能从简单的造型学起, 快速掌握基础绘制技法要领; 后面的案例则从可爱的动物开始, 并逐一介绍了唯美风景的绘制方法, 包括了高塔、林间石阶、古城小巷和城堡的绘制方法, 使读者在绘制可爱动物、美丽风景时, 逐渐掌握更加实用的绘制技法。

本书可以作为美术培训机构和专业院校的教材, 也适合零基础的美术爱好者使用。

-
- ◆ 编 著 灌木文化 芦珅
责任编辑 何建国
责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
三河市祥达印刷包装有限公司印刷
 - ◆ 开本: 880×1230 1/16
印张: 21.75 2018 年 4 月第 1 版
字数: 965 千字 2018 年 4 月河北第 1 次印刷
-

定价: 79.80 元

读者服务热线: (010) 81055296 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

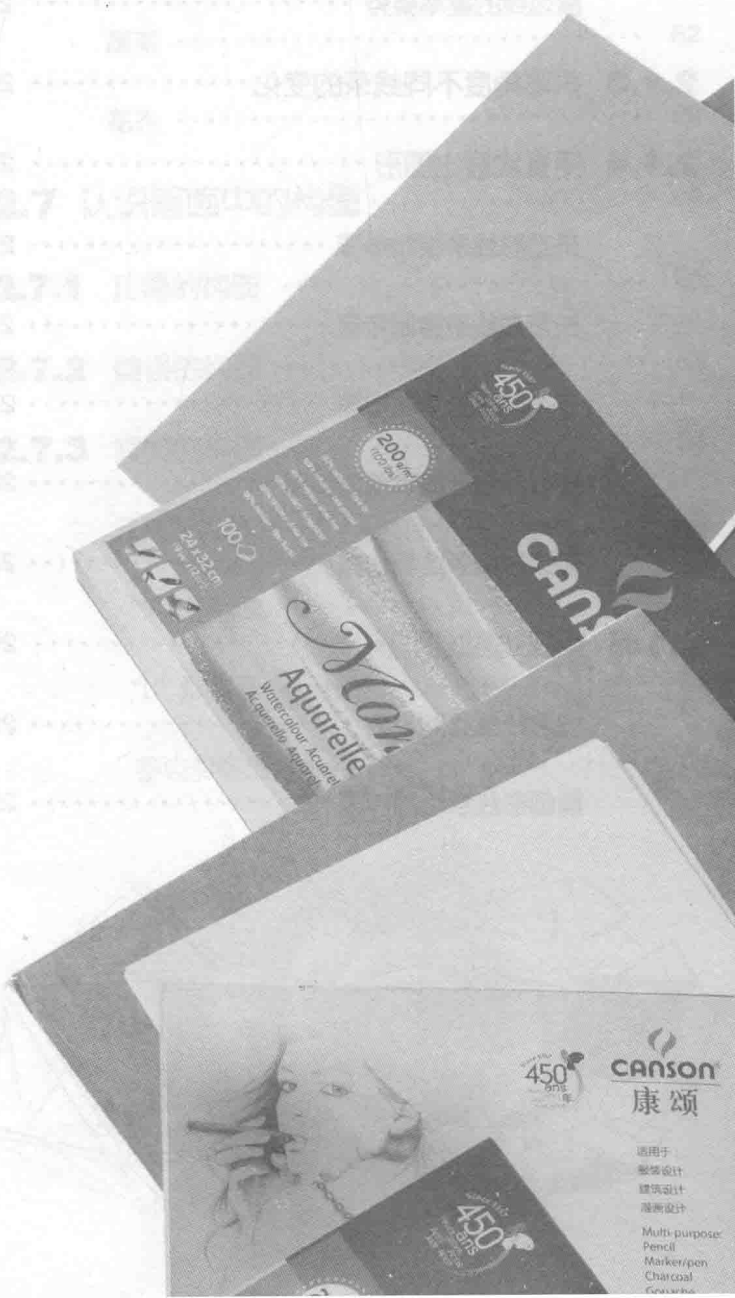
广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号

目录

第1部分 绘画工具

1.1 工具总览	10
1.2 画笔工具	11
1.2.1 铅笔	11
铅笔各部位的名称	11
铅笔在不同力度下的色彩变化	12
不同型号的铅笔在画面中的表现作用	13
如何削铅笔	14
不要浪费铅笔头	14
1.2.2 炭笔	15
普通炭笔	15
拉线炭笔	15
全炭炭笔	16
1.2.3 自动铅笔	17
自动铅笔各部位的名称	17
1.2.4 纸笔	18
双头纸笔	18
单头纸笔	18
以不同力度使用纸笔的涂抹效果	18
1.2.5 炭粉笔	19
不同颜色炭粉笔的绘画效果	19
1.2.6 纸巾	19
纸巾的绘画效果	19

1.3 橡皮工具	20
1.3.1 硬橡皮	20
不同型号的硬橡皮	20
不同形状的硬橡皮	20
1.3.2 软橡皮	21
软橡皮在绘画中的使用	21
1.4 纸张工具	22



适用于
包装设计
建筑设计
插画设计
Multi-purpose
Pencil
Marker/pen
Charcoal
Crayons

第2部分 基础技法

2.1 从线条开始 24

2.1.1 直线 24

横向直线 24

纵向直线 24

画直线的握笔姿势 24

2.1.2 弧线 25

横向弧线 25

纵向弧线 25

画弧线的握笔姿势 25

2.1.3 执笔角度不同线条的变化 26

2.1.4 用直线画出图形 27

正方形线条绘制步骤 27

长方形线条绘制步骤 27

三角形线条绘制步骤 27

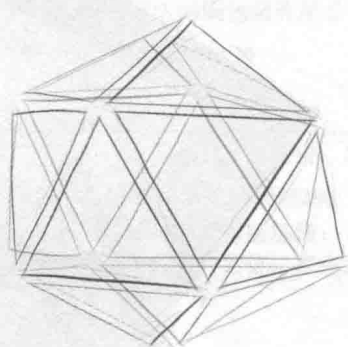
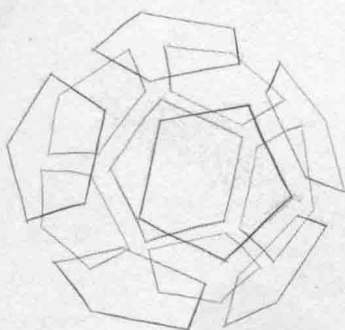
平行四边形线条绘制步骤 28

多边形线条绘制步骤 28

2.1.5 用弧线画出图形 29

圆形线条绘制步骤 29

椭圆形线条绘制步骤 29



2.2 多面形状组合形成体 30

2.2.1 正方体 30

正方体的绘制 30

2.2.2 长方体 31

长方体的绘制 31

2.2.3 四棱锥体 32

四棱锥的绘制 32

2.2.4 八棱柱体 33

八棱柱的绘制 33

2.2.5 多面体 34

十二面体 34

二十面体 35

2.2.6 特殊形体 36

球体 36

圆柱体 37

2.3 利用铅笔把握物体的形体比例 38

2.4 认识物体的透视 39

2.4.1 圆形透视 39

形似圆形物体的透视变化 39

圆形透视在绘画中的应用 40

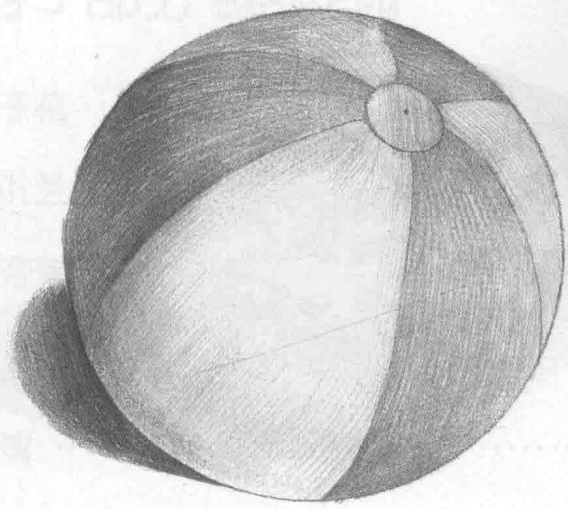
圆形透视在绘画中的特性 41

2.4.2 方形透视 42

方形物体的透视变化 42

方形透视在绘画中的应用 43

方形透视在绘画中的特性 44



2.5 认识光影 45

2.5.1 光影的概念 45

 为简单的物体绘制光影 45

2.5.2 光影的形成 46

 光影的照射路径 46

2.5.3 素描中的亮、灰、暗 47

 不同角度照射光影的变化 47

2.5.4 利用排线表现物体的亮、灰、暗 48

 直线排线 48

 弧线排线 49

 交叉排线 50

 渐变排线 50

2.5.5 排线在画面中的运用 51

2.5.6 绘制方体的亮、灰、暗 52

 形似方体物体亮、灰、暗的绘制 53

2.5.7 绘制球体的亮、灰、暗 54

 形似球体物体亮、灰、暗的绘制 55

2.6 认识物体的质感 56

2.6.1 亚光物体质感表现 56

 陶制品 56

 砂制品 57

 纤维制品 58

2.6.2 光面物体质感表现 59

 玻璃制品 59

 金属制品 60

2.6.3 其他物体质感表现 61

 水果 61

 蔬菜 62

 花卉 62

2.7 认识画面中的构图 63

2.7.1 正确的构图 63

2.7.2 错误的构图 63

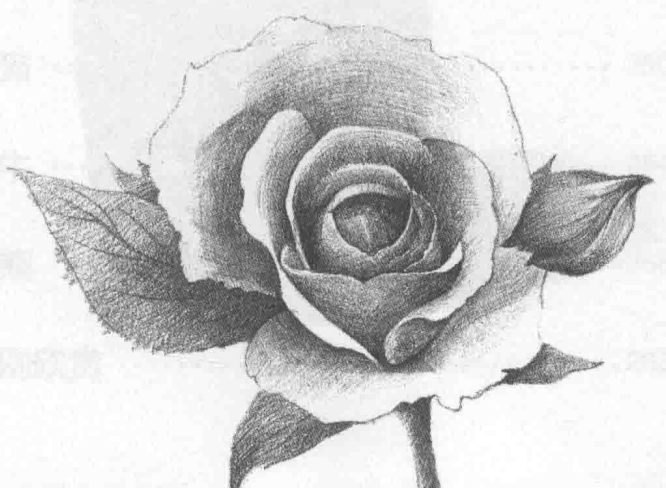
2.7.3 完美的构图 64

 三角形构图 64

 “S”形构图 64

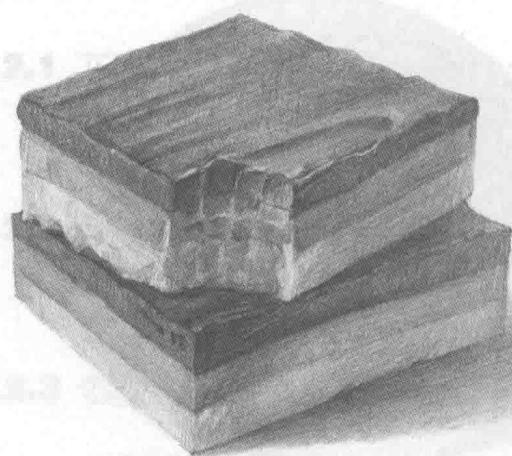
 “L”形构图 64

 多边形构图 64



第3部分 美食物语

水果蛋糕	66
冰激凌	69
饼干	72
甜甜圈	76
心形茶杯蛋糕	80
奶油夹心面包	84
三角蛋糕	87
马卡龙	90
樱桃果挞	96
蓝莓蛋糕	101
薯片焦糖堡	104
案例欣赏	110



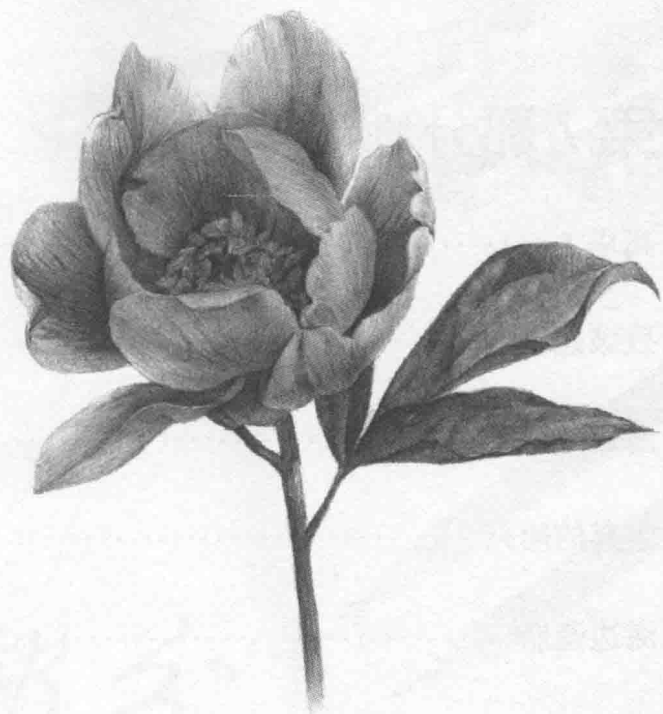
第4部分 生活小物

木马挂饰	112
猴子布偶	116
木质小车	120
机器人玩偶	123
熊娃娃	127
机器人	130
鼻烟壶	134
人偶娃娃	138
兔子布偶	143
松鼠玩偶	148
鱼布偶	153
玩偶娃娃	157
木树蛙	161
案例欣赏	164



第5部分 秘密花园

栀子花	166
一叶兰	169
皇帝菊	173
玉兰花	176
玫瑰	180
勋章花	186
牡丹	191
蔷薇花	195
金丝杜鹃	202
郁金香	206
虞美人	209
芍药	212
月季	216
案例欣赏	219



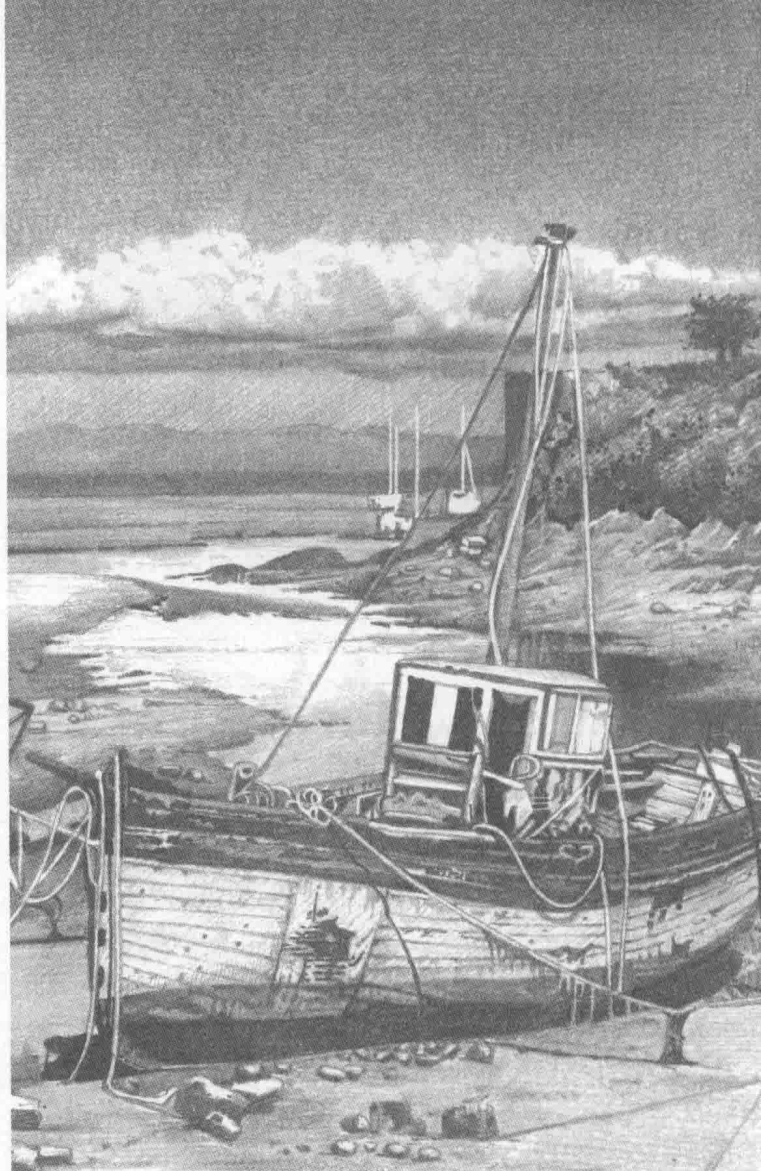
第6部分 动物世界

马来犀鸟	222
松鼠	226
浣熊	229
树懒	232
树蛙	236
啄木鸟	239
猫头鹰	243
狗狗	247
熊猫	250
犀牛	254
棕熊	258
案例欣赏	263



第7部分 唯美风景

高塔	266
残破建筑一角	271
海边云朵	279
废弃的船只	282
海边渔船	289
林间石阶	296
路旁木屋	299
古城小巷	305
怪石	308



教堂一角	314
城楼一角	319
胡杨树	323
城堡	327
土耳其洞穴	332
破碎砖墙一角	335
白色建筑一角	339
屋前的流水	342
案例欣赏	347