

王永华 / 编

# HANSHANSI GUSHI XUANBIAN

# 寒山寺古诗选编



寒山寺古诗选编

王永华 编



苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

寒山寺古诗选编 / 王永华编. —苏州:苏州大学出版社,2017.5  
ISBN 978-7-5672-2103-1

I. ①寒… II. ①王… III. ①古典诗歌—诗集—中国  
IV. ①I222

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 112269 号

寒山寺古诗选编

王永华 编

责任编辑 金振华

---

苏州大学出版社出版发行

(地址:苏州市十梓街 1 号 邮编:215006)

宜兴市盛世文化印刷有限公司印装

(地址:宜兴市万石镇南漕河滨路 58 号 邮编:214217)

---

开本 787 mm×1 092 mm 1/16 印张 10 彩插 6 字数 128 千

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5672-2103-1 定价: 35.00 元

---

苏州大学版图书若有印装错误,本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话: 0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>



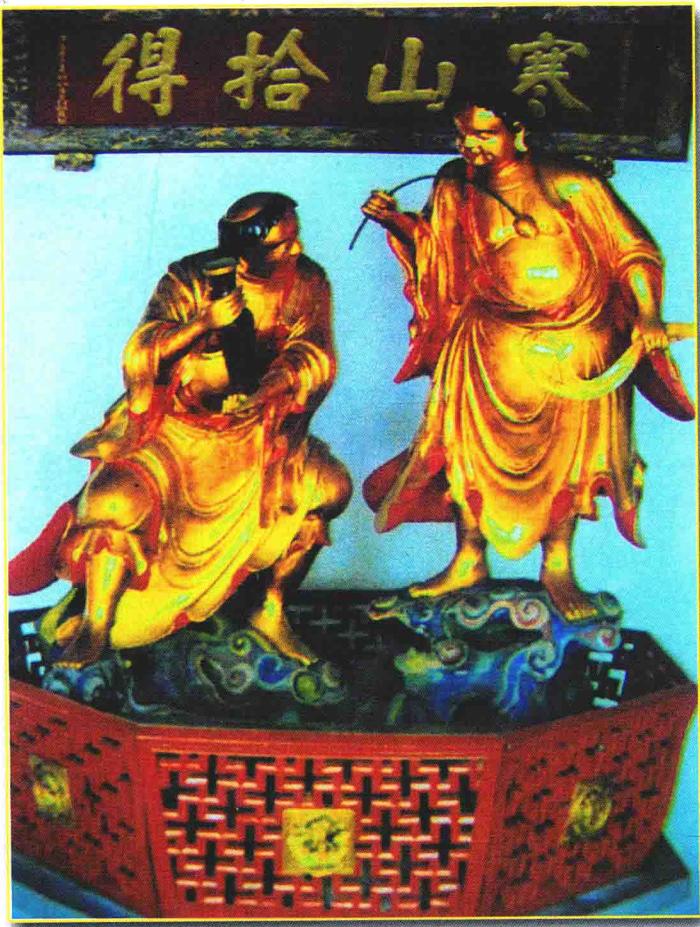
“枫桥胜迹”牌楼



寒山寺山门



“古寒山寺”匾额



寒山(和圣)·拾得(合圣)



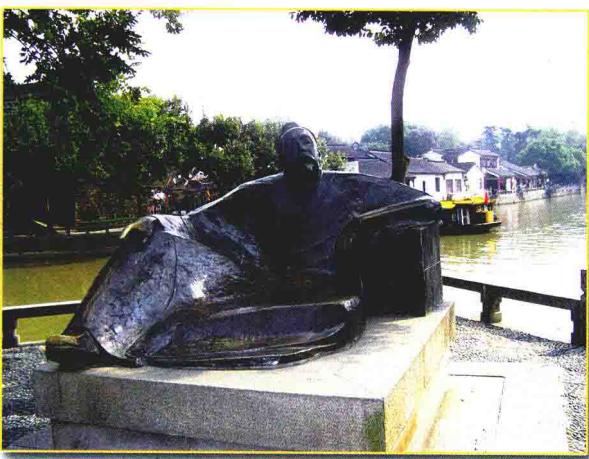
和合二仙(化石)



梵音阁



《枫桥夜泊》诗碑



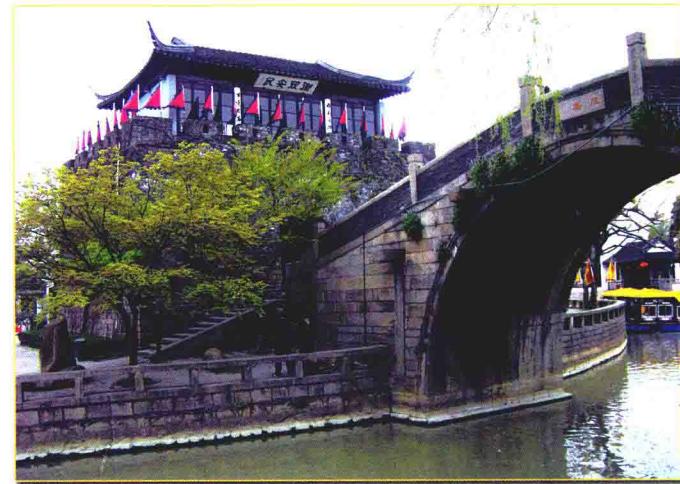
张继塑像(《枫桥夜泊》作者)



钟楼·听钟石



寒山古钟



枫桥(铁铃关下)



普明宝塔



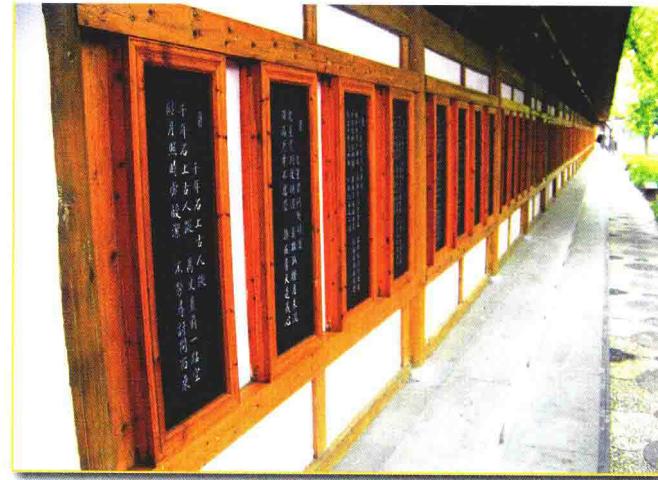
枫桥夜泊处



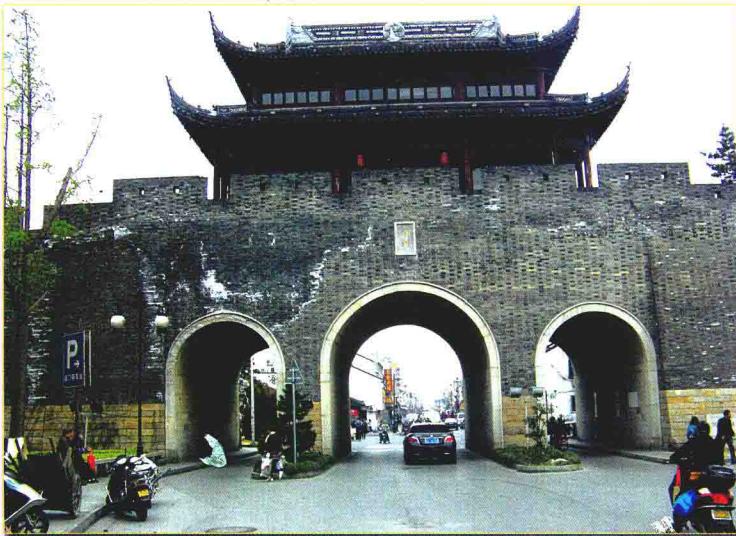
寒山寺和合书轩



寒山寺碑廊



寒山拾得诗廊



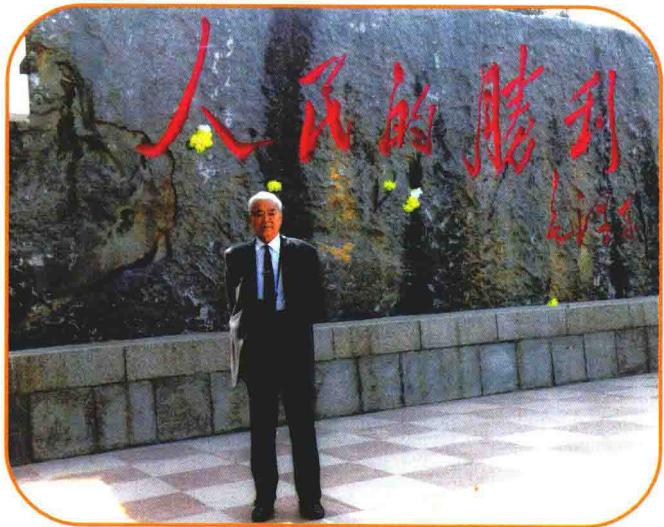
阊门(亦称金阊门)



枫桥路



## 作者简介



1931 年 6 月出生于苏州。

1950 年 12 月抗美援朝入伍。

1952 年 9 月毕业于南京海军联合学校信号兵科。

1952 年 9 月后在海军青岛基地历任战士、班长、信号台负责人。

1955 年 5 月后在海军北海舰队训练团(现为海军第五海校)历任助教、教员、教研室主任。

1975 年 5 月至 2013 年在苏州化工职大学、苏州市海联英语培训学校、苏州市大华中外语言培训学校等七所民办学校任副校长、校长,其间曾任《化工高等教育》编辑,曾被聘为苏州市周易研究会和苏州市企业家思维研究会副会长。

2016 年 5 月被聘为苏州市逻辑学会顾问。

## 寒山寺

寒山寺是一座中外闻名的千年古刹，始建于南朝梁武帝天监年间（502—519），初名妙利普明塔院。寺院坐落在苏州城西阊门外的古运河畔，与枫桥毗邻，故史上亦称枫桥寺。

唐贞观年间（627—649），高僧寒山（亦称寒山子）“来此缚茆以居”，遂由妙利普明塔院更名为寒山寺。唐高宗朝，高僧希迁于此创建伽蓝，题匾额曰“寒山寺”，古刹由此正式定名为寒山寺。唐诗人张继因避“安史之乱”居吴，作《枫桥夜泊》诗。诗成以后，“天下传诵，黄童白叟皆知寒山寺也”。

寒山是一位由儒入禅的高僧，也是一位著名的诗僧，《全唐诗》编其诗一卷（三百余首）。其诗多为宣扬福善祸淫之作，佛理深邃，对佛子、信众教育影响深远。寒山与拾得相善莫逆，寒山与拾得、丰干时称“国清三隐”。清雍正帝曾敕封寒山为“和圣”、拾得为“合圣”。民间则褒称寒山、拾得为“和合二仙”。千百年来，寒山寺逐渐形成了其独特的“和合文化”，亦即“寒山文化”。

寒山寺在历史发展中能够屡毁屡兴，除了佛法传承外，在很大程度上同寒山文化传播有关。一千五百年以来，赴寺敬香礼佛者，既有广大庶民信众，也有高层军政官吏，还有众多的文人诗客。寒山寺在他们心目中，不只是一座佛庙古刹，更是一座儒禅两种文化交融的文化寺院。许多诗人不远千里来寺敬香礼佛时，都曾即兴赋诗吟咏寒山寺。他们以诗颂佛，以诗弘法，这些含有深邃佛理的诗作已成为广大佛子、信众修行的指南。今天，每当重温这些古人诗篇，我们都能又一次重新认识这座千年古刹——寒山寺，又一次重新领略寒山文化的魅力所在！



## 寒山拾得诗选

杳杳寒山道 .....	唐·寒山 (2/3)
四时无止息 .....	唐·寒山 (4/5)
惯居幽隐处 .....	唐·寒山 (6/7)
人以身为本 .....	唐·寒山 (8/9)
欲识生死譬 .....	唐·寒山 (10/11)
君看叶里花 .....	唐·寒山 (12/13)
人言是牡丹 .....	唐·寒山 (14/15)
昨见河边树 .....	唐·寒山 (16/17)
二仪既开辟 .....	唐·寒山 (18/19)
急急忙忙苦追求 .....	唐·寒山 (20/21)
生死元有命 .....	唐·寒山 (22/23)
独坐常忽忽 .....	唐·寒山 (24/25)
凡读我诗者 .....	唐·寒山 (26/27)
寒山住寒山 .....	唐·拾得 (28/29)
从来是拾得 .....	唐·拾得 (30/31)

目

录

身贫未是贫	唐·拾得	(32/33)
银星钉秤衡	唐·拾得	(34/35)
人生浮世中	唐·拾得	(36/37)
我见世间人	唐·拾得	(38/39)
昨夜得一梦	唐·拾得	(40/41)

## 历代寒山寺诗选

送人游吴	唐·杜荀鹤	(44/45)
枫桥夜泊	唐·张继	(46/47)
怀吴中冯秀才	唐·杜牧	(48/49)
吴松道中	唐·杜牧	(50/51)
暮秋游虎丘	唐·杜牧	(52/53)
松江舟中四首荷叶浦时有不测末句故及之	唐·杜牧	(54/55)
寄恒璨	唐·韦应物	(56/57)
送僧归山	唐·刘言史	(58/59)
枫桥	唐·刘言史	(60/61)
枫桥寒山寺	唐·刘言史	(62/63)
再游蒋山	唐·刘言史	(64/65)
赠相僧杨懒散	宋·张嵲	(66/67)
宿枫桥	宋·陆游	(68/69)
过枫桥示迁老(一)	宋·孙觌	(70/71)
过枫桥示迁老(二)	宋·孙觌	(72/73)

过枫桥示迁老(三) .....	宋·孙 魏 ( 74/75 )
枫桥 .....	宋·张孝祥 ( 76/77 )
枫桥 .....	宋·范成大 ( 78/79 )
枫桥寺 .....	宋·俞 桂 ( 80/81 )
寒山寺 .....	宋·张师中 ( 82/83 )
寒山寺 .....	元·汤仲友 ( 84/85 )
泊阊门 .....	元·顾 瑛 ( 86/87 )
枫桥 .....	明·高 启 ( 88/89 )
赋得寒山寺送别 .....	明·高 启 ( 90/91 )
寒山寺 .....	明·高 启 ( 92/93 )
夜泊枫桥望寒山寺 .....	明·高 启 ( 94/95 )
归吴至枫桥 .....	明·高 启 ( 96/97 )
寒山寺 .....	明·王穉登 ( 98/99 )
寒山寺 .....	明·唐 寅 ( 100/101 )
枫桥 .....	明·文徵明 ( 102/103 )
夜泊枫桥 .....	明·沈 周 ( 104/105 )
寒山寺 .....	明·性 庵 ( 106/107 )
夜雨题寄西樵礼吉(一) .....	清·王士禛 ( 108/109 )
夜雨题寄西樵礼吉(二) .....	清·王士禛 ( 110/111 )
感怀诗(一) .....	清·陈夔龙 ( 112/113 )
感怀诗(二) .....	清·陈夔龙 ( 114/115 )
寒山寺(一) .....	清·陈夔龙 ( 116/117 )
寒山寺(二) .....	清·陈夔龙 ( 118/119 )

寒山晓钟	清·程德全 (120/121)
枫桥夜泊	清·朱彝尊 (122/123)
泊枫桥	清·沈德潜 (124/125)
寒山寺	清·陆 鼎 (126/127)
过枫桥	清·苏曼殊 (128/129)
寒山寺	清·康有为 (130/131)
苦雨吟	清·吴竹桥 (132/133)
同臞庵过寒山寺	清·殳丹生 (134/135)
断塔遗基	清·释逸慈 (136/137)
过枫江憩寒山寺	清·褚逢孙 (138/139)
枫桥	清·吴昌硕 (140/141)
齐天乐·枫桥夜泊	清·陈维崧 (142/143)
贺新郎·缆系烟汀尾	清·陈维崧 (144/145)
浣溪沙·枫桥	清·庞树柏 (146/147)
游寒山寺	九二盲叟 (148/149)

## 作品作者简介

寒山、拾得、杜荀鹤、张继、杜牧、韦应物、刘言史、张嵲、陆游、孙觌、张孝祥、范成大、俞桂、张师中、汤仲友、顾瑛、高启、王穉登、唐寅、文徵明、沈周、性庵、王士禛、陈夔龙、程德全、朱彝尊、沈德潜、陆鼎、苏曼殊、康有为、吴竹桥、殳丹生、释逸慈、褚逢孙、吴昌硕、陈维崧、庞树柏、九二盲叟