

卞娟娟 著

HONGKONG

# 这一站，香港

香港学前教育多面观

ZHE YI ZHAN XIANGGANG  
XIANGGANG XUEQIANJIAOYU DUOMIANGUAN



安徽师范大学出版社

卞娟娟 著

这一站，  
香港  
香港学前  
教育多  
面观

 安徽师范大学出版社  
· 芜湖 ·

图书在版编目(CIP)数据

这一站,香港:香港学前教育多面观/卞娟娟著. — 芜湖:  
安徽师范大学出版社, 2017.12

ISBN 978-7-5676-0878-8

I. ①这… II. ①卞… III. ①学前教育-教学研究-香港  
IV. ①G619.286.58

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第290998号

**这一站,香港——香港学前教育多面观** 卞娟娟◎著

责任编辑:李玲

装帧设计:任彤

出版发行:安徽师范大学出版社

芜湖市九华南路189号安徽师范大学花津校区

网 址: <http://www.ahnupress.com/>

发 行 部: 0553-3883578 5910327 5910310(传真)

印 刷: 浙江新华数码印务有限公司

版 次: 2017年12月第1版

印 次: 2017年12月第1次印刷

规 格: 700 mm × 1000 mm 1/16

印 张: 13

字 数: 252千字

书 号: ISBN 978-7-5676-0878-8

定 价: 79.80元

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与发行部联系调换。

## 序 一

卞娟娟老师是我的朋友,也是一名有着丰富教学经验的幼儿园教师,我曾应邀两次点评过她执教的科学活动。去年她入选“内地与香港教师交流及协作计划”赴香港交流一年。回来之后,她便向我奉上一卷厚厚的文章。我在有幸提前拜读文稿的同时,也义不容辞地接下了写序的任务。

我对香港,对香港幼教,乃至对这个交流及协作计划,都怀有特殊的个人感情。十年前我去香港大学求学时,刚好是香港教育局尝试推行与内地幼儿园教师交流及协作计划的时候。印象中第一批内地教师全部来自江苏,和我比较相熟。同在异乡的我们也便经常走动,到了周末,我常常从西环坐巴士到湾仔,品尝幼儿园老师们的私房菜。也因为这些教师的关系,我结识了不少香港的幼儿园教师,参访了一些香港幼儿园,对香港幼教有了一些直观的认识。

因为一些原因,香港幼教的发展并不尽如人意。例如,幼儿园课程过于强调读、写、算等小学化内容,教师受到的专业训练特别是在职培训不够,对教学法的研究亦不如内地教师精深。但是我也看到香港幼教有很多优点,如教师和孩子说话的语气很亲和、很真实,完全没有内地教师常见的那种表演性语言;幼儿园服务家长的意识、政府服务幼儿园的意识都很强。由此看来,内地和香港的幼教实在有必要相互了解、相互学习、相互帮助。

卞老师的这本书可以说为两地幼教老师的相互了解、相互学习、相互

帮助开启了一个生动的窗口。我深知她在香港工作的强度非常大,每天早出晚归地奔赴不同的学校。在这样繁忙的工作中,她仍有心观察和思考,特别是以一个内地幼教工作者的眼光,比较两地的幼儿教育。例如,香港幼儿园高效利用空间为孩子创设学习和游戏空间,创作性戏剧教育促进全人发展的教育价值取向等,都是内地幼教值得借鉴之处。又如,在课程游戏化、教与学的关系处理和把握等方面,她基于内地经验提出了自己的改进建议。更可贵的是,她的很多思考已经超越了教育层面,而达到社会层面和文化层面。

我相信这本书对于内地广大幼教工作者来说,不仅是了解香港幼教的窗口,也是了解香港及其文化的窗口。我也极力推荐香港的幼教同行来读一读此书,看一看内地幼儿园教师对香港幼教的印象。交流促进相互间的理解,也促进对自身的反思。不同社会、文化之间如此,教育亦如此。是为序。

香港大学博士  
南京师范大学教科院学前教育系副教授  
南京鹤琴幼儿园园长  
张俊  
2017年11月

## 序 二

在一个多元的社会中生存,就需要我们以多视角去了解世界。今天的学前教育已逐步呈现百花齐放的状态,各种理念、各种课程不断地向我们涌来,我们必须用一种开放的心态去接纳、去汲取有价值的信息。卞娟娟老师利用外派香港工作一年的机会,以一个幼教工作者的视角向我们介绍了香港学前教育的点点滴滴,如香港幼儿园办学理念与体制的多样性;学前教育的历史沿革、发展及未来的趋向;香港特别行政区政府对教育,特别是学前教育的支持策略;香港幼儿园的课程发展及改革等。从她的字里行间,我们还了解了香港学前教育的生态和特点,比如:从三篇“牵着你的手一起走”的文章中,我们看到了香港学校、教育主管部门等对融合教育的认同,香港建立起了一整套比较科学、完整且富有人情味的特殊儿童支援系统。再比如,卞老师从她驻校开展各领域的校本研修指导中,肯定了香港幼儿园在普通话教育、艺术教育、体育教育、儿童戏剧教育以及区域活动、校本课程建设等方面的做法,同时也提出了中肯的改进建议,这些建议反映了一个内地幼教工作者的专业性。

这本书讲述的是学前教育,但同时也让我们了解了香港的历史与文化,我们可从中汲取很多有价值的信息。比如,《站在孩子的立场上》一文中谈到了香港幼儿教师尽量根据孩子的学习特点来教授语文,这令我们对香港幼儿园特别强调读、写、算等过于小学化倾向的固有认识有所改观。结合《香港的“催谷文化”》一文来看,这种过于小学化倾向的教育现象是有其原因的,但香港的幼教工作者在他们的专业范围内逐步实践着

“儿童为本”的教育理念。又如,书中谈到的“幼小衔接”“西方文化、传统文化、民俗文化对课程的影响”等问题,都是值得两地幼教工作者深入探讨和研究的专业课题。他山之石,可以攻玉,相信卞老师汲取的这些经验,必将成为她专业成长及带动学校甚至是区域学前教育发展的“新养分”。

另外,我还想说说这本书背后卞老师的付出。她被派驻香港工作一年,一年的时间其实很短,香港又是一个极有吸引力的地方,如果不下决心,不用心去体会,不用时间换取文字,根本不可能写成厚厚的一本书。我打心底佩服她,她的视角、她的理解、她的文字,很打动我,也让我很感慨——后生可畏!

让我们一起来细细品读这本书,读读香港学前教育对我们的启示,读读卞老师对学前教育的理解,共同体会一个幼教工作者的努力和艰辛。

浙江省特级教师  
浙江师范大学杭州幼儿师范学院副院长

王芳

2017年11月

## 写在前面

有人说,人的成长在于经历,因为经历是生活经验,是人生旅途中的足迹,是生命的过程,是一种财富。所以,我用文笔记录下我在香港一年工作、学习、交往及生活的经历。也许我不揣浅陋,但这是我生命中的一段成长故事,写给自己,可以审视我专业与做人的成长;供人参阅,可以分享我的经历与体会……

2016年8月至2017年8月,我参加了由教育部与香港教育局共同合作、教育发展基金资助的“2016—2017学年内地与香港教师交流及协作计划”。这个计划旨在促进两地基础教育的交流与协作,推广校本教研文化,共同探讨提高教育水平的模式和策略。此次赴港的内地教师共40名,分别来自全国15个省市,涵盖初中、小学、幼儿园三个学段共七个学科,其中中学历史老师今年是首次赴港参加此计划。

我们赴港的幼教老师共12名,是来自吉林、黑龙江、甘肃、山西、浙江、江西、湖北、湖南、福建、广西壮族自治区等十个省(自治区)的幼儿园园长及骨干教师。幼教老师到香港后归属于香港教育局质素保证及校本支援分部的幼稚园校本支援组,与本组的香港同事一样,开展校本课程到校支援工作。我们每人被安排分管五所坐落于香港不同区域的幼儿园或幼儿中心,也就是说,每个人都是单人独马面对五所学校,一对一地与幼儿园开展校本课程开发与校本教研的合作。

每天,我带上笔记本电脑和自己做的盒饭,挤地铁,乘巴士,换乘多种交通工具赶往驻校。一天的工作就是与该校教师共同审议校本课程,完

善校本课程,开展观课、评课、教研、校本培训等活动。而且每天将工作内容及成效写成报告,向幼稚园校本支援组的官员(称为“课程发展主任”)汇报,与他们一起评估学校教育质量现状,以便为各个学校素质提高及个性化发展制订更为适当的支援方案与策略……所以,本书中记录了我对五所幼儿园为期一年交流指导的心路历程,也记录了我与香港幼稚园校长、教师及教育局官员合作共事的所思所想,并以香港学前教育指导工作为基点,反观本土学前教育,互通互鉴两地的幼教理念与做法,阐述了促进儿童学习与发展的观点。

在香港期间,幼稚园校本支援组每月为我们设置了“专业发展日”,所以我有缘访问了八所各种类型的学前教育机构,如不同性质的幼儿园和幼儿学校、育婴学校、特殊教育服务中心、学前资源服务中心等。透过这八所机构,我以感性的文字、理性的思考揭示了香港学前教育的总现状和特点。另外,特别感谢香港教育研究发展中心詹华军总监和朱兴强主任,他们既妥善安排好我们的生活,又带领我们参观了香港话剧团、中国人民解放军驻香港特别行政区部队、中央人民政府驻香港特别行政区联络办公室、香港交易及结算所有限公司、饶宗颐文化馆……在远离家人的节假日,留任的刘春景、秦艳玲老师指引我们走进香港文化博物馆、中央图书馆、地质公园和美丽的海岛,让我们深入感受香港的人和事……有了这些丰富的见闻,我尝试将学前教育放在文化大背景下来思考,把语言、历史、文化、建筑等,融进对香港学前教育的理解中。所以,这一年也是我教育与文化之旅的“行思合一”。

本书共分为三个篇章,一是基于驻校工作及参观学习的“学校教育多面观”,二是基于香港文化现状的“学前教育外围观”,三是附录。如果您有缘阅读了本书,请通过我的视角,比较两地学前教育现状,感悟促进学前儿童发展的基本规律与教育理念,从图文之间,透视香港学前教育现状的根源。

著者

2017年10月

# Contents

## 目 录

### 学校教育多面观

小天地里大空间 .....	003
幼教人的多元文化视野 .....	007
站在孩子的立场上 .....	010
香港私立幼儿园“私”在哪里 .....	013
香港幼教的“忧愁”与“美丽” .....	017
“喜忧参半”的香港幼儿园体育教育 .....	021
“全语言教育”视角下的香港幼儿园普通话教育现状 .....	026
充满人文的公共教育 .....	031
香港幼儿园“课程游戏化”之路还有多远 .....	034
戏有益之一	
——让戏剧之花绽放在孩子的心田 .....	039
戏有益之二	
——戏剧教育促进幼儿“共通能力”发展 .....	043
戏有益之三	
——保良局田家炳兆康幼稚园“戏剧教育促进社会性发展”给予的启示 .....	047
透过美术的幼儿教育 .....	051
孩子的画里没有秘密 .....	056

我给熊猫造个凉亭	
——艺术中的数学教育	061
“示范”的取舍之道	066
一支画笔的合作画	
——合作性美术活动价值取向的思考	071
例谈积木游戏中情感体验与建构能力的关系	075
一个也不能少	
——支持非华语儿童学习与发展的香港经验	079
“利市”习俗进课程	
——民俗文化视角下的课程建设	083
衔接,是为了不再衔接	
——读香港“幼小衔接系列读本”有感	087
毕业典礼的意义所在	
——参加保良局属下幼儿园联合毕业颁奖典礼有感	091

## 学前教育外围观

“校本支援”的内涵与意义	097
尊重孩子的版权	102
育婴园的“教育爱”	105
崇尚“乖”的教育	109
牵着你的手一起走之一	
——特殊儿童的校外援助网	112
牵着你的手一起走之二	
——普通学校之融情文化	117
牵着你的手一起走之三	
——从“游戏治疗”看游戏价值	121
香港的“催谷文化”	127

“卖旗日”看人的慈善意识培养 .....	131
关注儿童发展中的文化安全 .....	134
早早盛开的“廉花”	
——香港幼儿园的廉洁自律教育 .....	137
香港教育局的服务性	
——以学前教育为例 .....	144
报告中的对话 .....	148
常问路的人,不迷失方向	
——参与香港《幼稚园教育课程指引》修订建言有感 .....	153
参考文献 .....	159

## 附 录

幼稚园教育课程指引(节选) .....	163
3—6岁儿童学习与发展指南(节选) .....	177
后 记 .....	193

# 学校教育多面观



## 小天地里大空间

香港地域有限,人口密度在东南亚排名最高,是世界城市排名第三。这种高密度的人居环境很大程度上决定了城市住宅的风格与取向:楼宇间距狭窄,阳台是居民住宅的奢侈品,室内窗户狭小但数量较多……作为社区配套必不可少的设施——幼儿园,建筑面积只有三四百平方米的学校比比皆是。校园面积的捉襟见肘与香港特别行政区政府的办园硬性空间要求是突出的矛盾,香港幼儿园的校长和老师们,为了能让空间在合规的基础上最大化满足幼儿成长及活动的需要,真可谓殚精竭虑。在我看来,这场“以小博大”的长期战斗中,充分显现了香港幼教人的专业与智慧。

**多变的空间分割。**走进多所香港幼儿园,和内地幼儿园相比,我觉得最为不同的就是香港幼儿园室内空间可根据需要不断变化。空间面积忽大忽小,房间形状或方或圆,你今天看到的也许与昨天不一样,下午看到的也许和上午都不同。教室、辅助用房如此多变的秘密在于,除了房屋最周边的建筑墙外,室内其实大多是“假墙”:有半通透的折叠门当做活动室与午睡室的隔断墙,有一直连通至天花板的橱柜作为不同班级之间的阻隔墙,还有用形似升降幕布的大布块作为遮挡墙。有一次救世军白田幼儿学校暨育婴园的老师邀请我在周六做一个关于传统艺术渗透于美术课程的工作坊。活动前一周,校长征求我的意见时说,救世军团体其他幼儿园的老师也想来参与工作坊,问我是否同意。我当然乐意啦,只是纳闷

这么多人学校有容纳的地方吗?校长神秘一笑。活动当天,忍不住好奇心的我早早到校,发现原来我平时粗心未能留意到,朝北的三个教室其实是可以连通的,阻隔在班级之间的是一个巨大的双面橱柜,而我一直以为是一个普通的与整面墙等大的柜子。现在想来,怪不得这个与墙一般大的柜子在不同教室里的放置方向相反。当这个大柜子分作两半横向移至教室前后,嗬,三个教室连成的是一个不小的会议室,几十人再加上按我要求摆放的十几张操作桌,空间仍绰绰有余啊。因需而变,灵活分割,每一个空间不必固定命名,在分合之间将空间用到极致。



为救世军白田幼儿学校暨育婴园教师做工作坊(专题讲座)



与救世军白田幼儿学校暨育婴园教师合影

**重叠的区域用途。**在参观圣雅各福群会铜锣湾幼稚园时,学校梁校长说的一句话令我印象深刻。她说:“我们的空间实在是太小了,所以每一个区域、每一样物品的存在,如果只有单一的用途,那么这个区域、这样物品的设置就太奢侈了,也说明其价值没有发挥到最大。”因为她这句话,我对香港幼儿园那些满满当当、花花绿绿的墙面布置、天花板吊顶等产生了一些认识。因为,哪怕一面不大的校园公用墙,都既是学校文化与德育教育的载体,也是让家长了解学校特色与近况的窗口,还是体现师幼共同活动轨迹的展览地,更是学校办学理念和特征的标志物。



圣雅各福群会铜锣湾幼稚园

区域及物品融汇多种用途的例子,在香港幼儿园中实在太多了,佳宝幼稚园美孚正校门厅处的“多元智能巴士”是一个典型。这辆巴士乍一看与幼儿园里的活动器械类似,由滑梯、攀爬架等组合而成,但该园却糅合发挥了德、

智、体、群、美五育功能,使它既是孩子游戏玩耍的场所,也是开展多种教育教学的工具。巴士头部的电子显示屏,每天会更新日期、天气、温度的图文,显示名言警句等,这是师幼一天上、下午两次全校集会的必修课。幼儿从电子显示屏获取每日最新信息,认识日历与天气,感受实际生活与文字的对应,激发科学认知及语文学习的兴趣并获得德育教育。下雨天,这里是孩子开展运动的场所,他们可以综合练习攀登、爬、平衡、钻等多种动作。自由游戏时间,这里是模拟巴士运营的角色扮演角,孩子们模拟巴士司机与乘客的各种社会活动,获得交往的快乐及群体意识的发展。巴士上还安装了故事、音乐的播放器和可供孩子使用的对讲机,所以这里也是阅读、语言交流和开展中英文对话、益智练习的学习之地。我想,如果这辆玩具巴士有灵魂的话,他每天无数次伴随孩子,或疾如风,或徐如林,他是学校教育史的见证者,也一定是佳宝幼稚园全人教育最合格的老师。

**扁平的使用管理。**香港幼儿园中任何空间、区域、物品都不是某位老师或某个班级固定使用的,这与部分内地学校班级财产至少使用一年,年末进行清点交接是有极大区别的。你看,香港幼儿园中哪怕一个教室,至少也要供上、下午两个不同年龄班使用,有时候还要作为放学后的兴趣教学点。不同的人、不同的时间,却要在同一个空间或同一样物品中交