

品质图书
修养人生心灵读本

励志人生
LI ZHI REN SHENG

35 Sui Qian

Pu Ping Ren Sheng De Dao Lu

35

岁前铺平人生的道路

众人都会说，不注重结果，只看重过程。
这也就是为什么同样的起点造就不同的人生。

张新国◎主编

线装书局

张新国 (9787542341000) 张新国著

35

岁前铺平 人生的道路

常州大学图书馆
藏书章

众人都会说，不注重结果，只看重过程。
这也就是为什么同样的起点造就不同的人生。

张新国◎主编

线装书局

图书在版编目(CIP)数据

35岁前铺平人生的道路 / 张新国主编. — 北京:
线装书局, 2014.11

ISBN 978-7-5120-1603-3

I. ①3… II. ①张… III. ①成功心理—通俗读物
IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第275313号

35岁前铺平人生的道路

主 编: 张新国

责任编辑: 曹胜利

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市西城区鼓楼西大街41号(100009)

电 话: 010-64045283 64041012

网 址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

印 制: 三河市华业印务有限公司

开 本: 700mm × 940mm 1/16

印 张: 14

字 数: 120千字

版 次: 2015年1月第1版第1次印刷

印 数: 0001-7000

定 价: 25.80元

前言

人生就像是一出戏，每个人在自己的剧目里都扮演着主角，怎么演，演什么，都是由自己做决定：就像是人生的开始。唱着一样的曲调，一样的歌词，却有着不一样的心情，心境不同，歌曲带给观众的感觉也不同，你来我往，匆匆如也——又像是人生的结果。

众人都会说，不注重结果，只看重过程。这也就是为什么同样的起点会造就不同的人生。

人生中有几个时期是非常关键的：初涉人世、升学就业及成家立业。这里的每一个时期对于整个人生来说都是举足轻重的，甚至决定你一生的命运。孔子曾经说过，三十而立，四十不惑。35岁之前是人一生的黄金时期，同样是迈向成功的最关键时刻。在这个时期，可以说是人精力最为旺盛的阶段，对什么事都充满了干劲儿。这个时期有很多可供选择的机会，成功的希望自然也是最大的。但希望你还是不要得意忘形才好，一着不慎满盘皆输的道理，想必大家都懂得。经济基础决定上层建筑，就像是盖房子，只有地基打好了，才能够把房子盖得更高，更坚固。所以说，35岁之前的时光如同人生的“地基”，决定着人生的一切。

35岁之前打不好基础，35岁之后必定后悔莫及。在35岁之前做好投资工作，35岁之后才能有更多的机会来创造更大的成功，也能使以后的道路更加平坦。可以这样说，35岁以前怎么做，决定你在35岁之后如何活。

35岁以前，势必要为自己的生活铺平道路。事业与生活是人生最重要的两个部分，生活质量的好坏决定了人生幸福程度的高低。35岁之前，努力发展个人爱好，提高自身的修养和道德，找到适合自己的人生伴侣，共同创建美好的生活，从而成就完美人生。

伟大的哲人苏格拉底曾经说过，人生是一次无法重复的选择。人的一生中会面临许多的十字路口，但最关键的就只有那么几步。本书充分结合人们在35岁以前的一些特质，总结了在升学就业、修养身心、工作生活、形象塑造、社会交往等方面必须要做的事情、必须要懂得的道理、必须要养成的习惯、必须要注意的细节、必须要规避的错误，涉及内容广泛，实用性强。

希望本书可以帮助读者在35岁之前设定好自己的人生目标、完成职业规划、掌握高效的学习和工作方法、熟悉为人处世的艺术，建立起属于自己的舞台，以便更好地获得成功。

目录 CONTENTS

上篇 修身法则

第一章 抓住机遇是35岁成功之前的“门路”

- 004 第一节 机遇就在你的手中
- 008 第二节 学会发现身边的机遇
- 011 第三节 将眼前的机遇变成财富
- 014 第四节 机遇需要主动去创造
- 017 第五节 不放弃万分之一的机会

第二章 坚强的意志力是35岁之前的“推动力”

- 022 第一节 船只要航行就会遇上伤情
- 026 第二节 小铲子也要坚持挖大坑
- 029 第三节 有机会的话不妨去做销售
- 032 第四节 用坦然的心态去接受批评
- 035 第五节 去做自己不喜欢做的事
- 038 第六节 少睡懒觉多锻炼

第三章 惜时是你在35岁之前成功的“保证”

- 042 第一节 在24小时之外再争取1小时
- 045 第二节 去夺回自己浪费掉的时间
- 048 第三节 “计划”好自己的时间
- 051 第四节 不妨这样来对待“钱”
- 054 第五节 让时间帮你种好“摇钱树”
- 057 第六节 善于培养自己的“富裕意识”

第四章 巧借力让你在35岁前“平步青云”

- 060 第一节 先从借鸡生蛋的源头说起
- 064 第二节 先为成功的人打工
- 067 第三节 立足实际能争取到更大利益
- 071 第四节 除了靠自己还可以靠别人
- 074 第五节 借名生利可以坐收渔利
- 077 第六节 以小博大也能撼动大树
- 080 第七节 巧借人才的力量前行

第五章 克制诱惑是你在35岁前必备的“一种能力”

- 084 第一节 学会去克制自己的欲望
- 088 第二节 注意发挥自己的特长
- 091 第三节 冲动会让你受到惩罚
- 095 第四节 去做自己最熟悉的事业
- 099 第五节 从小事做起
- 101 第六节 对风险要有足够的警惕
- 105 第七节 敢于对自己说“不”

第六章 学习是你在35岁之前成功的“财富”

- 110 第一节 知识是成功的力量
- 113 第二节 知识是获得成功的财富
- 116 第三节 把时间投资在“学习上”
- 119 第四节 学会将知识“学以致用”

下篇 成事历练

第七章 好口才才是35岁成功之前的“有力武器”

- 126 第一节 把话说到别人的心坎上
- 130 第二节 尽量让对方多说话

- 133 第三节 不要将话说得太满
136 第四节 在失意人前不谈得意的事
139 第五节 只有浅薄的人才会信口雌黄

第八章 不抱怨是你在35岁成功之前的“重要法宝”

- 144 第一节 善于从绝望中寻找出路
147 第二节 不要去在乎你的出身
150 第三节 去发现生活中的另外一番风景
154 第四节 遭遇不幸也要活得精彩
157 第五节 对自己说“我一定行”
161 第六节 要给自己一处悬崖
165 第七节 最伟大的法则

第九章 借鉴而不复制是35岁前的“黄金法则”

- 170 第一节 去经营自己的长处
174 第二节 成功者大多都是创新型的人
178 第三节 另辟蹊径可以出奇制胜
181 第四节 去寻找适合自己的位置
185 第五节 把自己的座位选在前排
189 第六节 每个人的成功都是绝无仅有的
191 第七节 不可在必败的领域与他人竞争
194 第八节 善于把自己当做镜子

第十章 肯实干让你在35岁成功之前更早“站起来”

- 198 第一节 立刻从不切实际的幻想中苏醒
201 第二节 没有实践就永远是纸上谈兵
204 第三节 不去参与毫无意义的聚会
206 第四节 汗水和泪水一定要有所选择
210 第五节 想成功就不要给自己找借口
213 第六节 要实干不要去蛮干

XIU SHEN FA ZE

修身法则

上篇

PART 1 第一章

抓住机遇是 35 岁成功之前的“门路”

ZHUA ZHU JI YU

SHI 35 SUI CHENG GONG ZHI QIAN DE MEN LU

有的人在35岁以前曾有过许多很好的机遇，但他们不懂得及时抓住这些机遇，结果丧失了使自己的事业“更上一层楼”的机会。35岁之前成功的佼佼者之所以能够获得命运更多的青睐，能够在机遇来临之时牢牢地掌握命运，是因为他们较之常人进行了更为漫长和充分的准备。总之，35岁之前成功的机遇并不是没有，关键在于你要有勇气和胆量在机遇来临时果断地做出决定。

第一节 机遇就在你的手中

现实生活中有许多人在遭遇了挫折与失败之后只会怨天尤人，仿佛整个人都被击垮了，开始颓废，没有了生气，没有了活力。处于黑暗中的人，又怎么会看得到光明呢？怎么会看得见机遇呢？机遇对于这些人来说，就是浪费，因为他们觉得好运是不会降临到他们的头上的。他们已经被命运压得喘不过气来，所以颓废的生活便成为他们的目标，自然也就看不到机遇的存在了。试问，这样的人又怎么能在35岁之前成就自己的一番事业呢？

其实，大家可以了解一下那些在35岁之前就成功的有志之士，有哪一个会相信命运这回事？他们只相信自己，相信路是靠人走出来的，而不是上天安排的。如果整天无所事事，做着黄粱梦，又怎么会成功呢？成功人士正是抱着这种人定胜天的意念，发现机会，抓住机遇，并加以利用，从而成就了自己。诚然，命运是存在的。可它并不是由天注定的，而是受你本人及周围环境等因素综合影响的。过去的命运是凝固的，未来的命运是未知的，一切都要看你自己的把握。

所谓必然，如社会环境、家庭情况、经济条件、生活阅历、学习环境、工作性质等，这种必然会对每个人的事业成败产生极为重要的影响。

同样，偶然的会对每个人事业的成败也有相当大的影响。但起决定力量的还是自己。你是自己命运的拥有者，只要你认清必然，又抓住偶然，命运就会屈服于你的脚下。

被人誉为“乐圣”的德国作曲家贝多芬一生遭受的苦难折磨数也数不清。他贫困，几乎要行乞；他失恋，简直快要自杀；他耳聋，对他寄托于音乐事业是沉重的打击。在一般人眼中，贝多芬的人生何谈机会之有。可贝多芬就是个勇于超越自己命运的强者，他宣言“我要向命运挑战”，于是即使在他耳聋之后也能谱出《第九交响曲》这样的不朽名作。也正如他给一位公爵的信中所说：“公爵，你之所以成为公爵，只是由于偶然的出身，而我成为现在的贝多芬，全靠自己。”

挫折是人人都会遇到的。受到挫折后，一味地埋怨时运是毫无意义的。你必须冷静地分析，寻找原因所在，并努力去克服它。挫折只是命运的附带品，它绝不能决定命运。同样的挫折在不同的人身上会有不同的结果。对于命运论者，挫折只需一击，人便可被打倒；而对于相信命运由自己创造的人来说，挫折只会激起他更大的斗志。他会检讨失败，重新上路，这就是人们所说的“艰难玉成”。

可见，挫折既可以让人一堕到底，也能让人飞得更高，这全在于你对待命运的心态。

成功的途径并非一条，不能因碰见一次困难便说命运残酷。“条条道路通罗马”，你不能克服这条路上的困难，完全可以走其他的路。就像考不上大学的学生，你能说他们已经没有前途了吗？连大名鼎鼎的爱因斯坦都是两次没有考上大学的落榜者，但他却是20世纪最伟大的科学家。他开

创的“相对论”理论连大学教授都没几个能够看懂。

当然，有一些不幸的“命运”也是客观存在的。例如人们不能选择自己的出身、时代、家庭等。身处落后地区、贫困家庭，起点是很低的，要想追上别人也很困难。但是机会是无处不在的，它并不是一个嫌贫爱富的人，只要你懂得去观察，懂得抓住机会，那你就会成就你的命运。

所有有成就的人都是命运的强者，但他们并不是都曾站在良好的起点上。要想举出从逆境中挣扎出头的成功人士的例子实在是太多了，他们为什么能抓住成功的机会呢？就因为他们明白命运并不是不可战胜的。命运与机会就像是双胞胎，一个人的命运不是一条直线，而是有着无数的分支，通往有喜有悲的彼岸。

机会就像是路标，指明了前进的方向。能够懂得掌握自己命运的人，就能够看见这些路标，选择自己想走的方向。而不敢挑战命运的人，就看不见任何路标，他们只会顺着自然变化走下去，过着完全被动的人生。

所以，想看见机会的人，要做到的第一步便是端正自己的人生态度，弄明白命运与机会的关系。只有明白了命运的多样性，才会发觉自己原来有选择命运走向的权利。而这种命运的多样性，正是由偶然的機會造成的。有了机会的存在，才会开辟出不同的人生道路。相信命运有着必然走向的人，是不懂得去发现偶然机会的。不改变这种想法，机会永远也不会垂青于你。请记住，机会往往垂青勇于拼搏的人。

失败是成功之母。有的人因为失败而一蹶不振，从此再无站起来的勇

气，而有的人则是愈挫愈勇，勇敢地面对一切困难，在不断地磨炼中，抓住了机遇，成就了自己。其实，这就是自己的心态问题，地位出身都不是很重要，重要的是看你自己能否把握得住了。



第二节 学会发现身边的机遇

如果你肯动脑子，任何一件看似平常的事都有其可开发之处，而且很多的智慧和发现都来自一些平常的小事，只是有时你没有发现罢了。

每个年轻人在35岁之前都有机会取得成功，但是，大多数人没有发现机会，没有抓住机会。因为机会是一些非常细小的苗头，不容易被人发现。而那些成功者就是因为抓住了那些小小的苗头，才发展出宏大的事业。记住“忽略小事的人是不会成功的。”

美国著名的汽车制造公司——福特汽车公司，是以福特的名字命名的。当年的福特大学毕业后，到一家汽车公司应聘，和他同去应聘的三四个人都比他学历高。他觉得自己没什么希望了，“既来之则安之”。于是，他便敲门走进了董事长的办公室。一进办公室，他发现地上有一张废纸，就弯腰把它捡了起来，顺手把它丢进了废纸篓里，然后走到董事长的办公桌前，说：“我是来应聘的福特。”董事长对他说：“很好，很好，福特先生，你已经被我们录用了。”福特感到惜别意外，董事长说：“前面三位的确学历比你高，而且仪表堂堂。但是他们的眼睛里只能看见大事，看不见小事。而只能看见大事，忽略小事的人是不会成功的，所以我才录用你。”就这样福特进了这家公司。果然，后来福特干得相当出色，终于坐到了董事长的交椅上。

一次，美国著名的家具经销商尼·科尔斯的家中突然失火，几乎烧光了他家里的一切，只剩些粗壮的松木，外面烧焦，木芯得以残存。要是一般人，可能在极度的痛苦中将这些废料扔掉完事，但尼·科尔斯却从这些焦木中发现了商机：因为那焦木的旧纹理和特殊的质感使他产生了灵感，他决定要制造以突出表现木纹为特点的仿古家具。

他用碎玻璃片刮去废木上的沉灰，然后用细砂纸打磨得光滑润泽，再涂上一层清漆，家具便显出了古朴、典雅、庄重的光泽和清晰的木纹。就这样，他制造的仿古典木质家具独领潮流，从此生意兴隆。

有人赞叹尼·科尔斯因祸得福，其实不然，他只是能从一件细小的事物中观察和发现奇迹。如果换一位不善于思考的人去看那堆燃而未尽的废木头，就算眼睛看直了也不会发现什么的。我们不光要去看，要学会发现，还要很好地运用智慧去深入思考。有所酝酿，有所感触的同时要做更深一层地设计发掘，才会有超常规的新发现。

其实世界上很多事情就是这样，如果你肯动脑子，任何一件看似平常的事都有其可开发之处，并且很多的智慧和发现都来自一些平常的小事，只是有时你没有发现罢了。那么怎样培养一种能从平常事物中有不平常发现的心态呢？那就是要有一种善于思考的态度，只要你勤于思考，仔细观察，就不会让很容易得到的机遇溜走。

美国玩具开发商布·希耐一次到郊外去散步，偶尔看到几个孩子在玩一种又丑又脏的昆虫，且玩得津津有味，爱不释手。他立即联想到儿童玩具市场上所销售和设计的全都是造型优美、色彩鲜艳的玩具，那么为什么不给孩子们设计一些丑陋的玩具来满足孩子们的好奇心呢？想到这里，他立即安排研制生产丑陋玩具，推向市场后，果然反响强烈，供不应求。从