

金源文史论丛

李 玮
主 编



黑龙江人民出版社

金源文史论丛

李 玮
主 编



黑龙江人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

金源文史论丛 / 李玮 主编. —哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2016. 11

ISBN 978 - 7 - 207 - 10872 - 2

I. ①金… II. ①李… III. ①文化史—研究—中国—金代 IV. ①K246.403

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 284652 号

责任编辑: 姚虹云

封面设计: 褚田伟

金源文史论丛

李 玮 主编

出版发行 黑龙江人民出版社

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼

邮 编 150008

网 址 www.longpress.com

电子邮箱 hljrmcbs@yeah.net

印 刷 哈尔滨翰翔印务有限公司

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 17.5

字 数 340 千字

版 次 2017 年 6 月第 1 版 2017 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 207 - 10872 - 2

定 价 53.00 元

版权所有 侵权必究

举报电话: (0451) 82308054

法律顾问: 北京市大成律师事务所哈尔滨分所律师赵学利、赵景波

《金源文史论丛》

编委会

主 编:李 玮

副主编:郑懋晓 张 晶 黄 澄

编 委:李士良 孙秀仁 谭英杰 洪仁怀 王清伟

王禹浪 孙学民 何 宏 周喜峰 王永年

关伯阳 郭长海 那海洲 尹宏锋 邢芳芳



序

金源文化源远流长,且内涵极为丰富,它发祥于白山黑水间的沃土之中,开启于女真肇兴之时,广泛吸收契丹、高句丽、渤海特别是中原汉族文化里的优秀成分,加之其民风古朴、雄健刚毅,文风清隽浑厚,形成了辉煌典雅的北方特色文化,成为中华民族文明的重要组成部分。金朝在我国悠久的历史长河中虽然只存在了一百二十年,但是金朝以其富有活力的女真族文化为根脉,兼容多元文化为主体形成了金源文化。金源文化是以女真族传统文化为底蕴,广泛吸纳和融汇了中原文化及其他民族文化中的优秀部分,而形成了自己独具时代和特定地域特点的文化。金源文化是哈尔滨地区及阿什河流域曾经辉煌文明历史的代表,极大地丰富了中华民族传统文化,加速了民族的融合,体现出了中华民族文化多源多流而一体的特色。

金源文化的重要物质基础——金上京会宁府,是金朝初期的国都,金上京人口规模最多时可达二十五万人左右,是当时东北亚的政治、经济、文化的中心。金上京会宁府的出现是今天哈尔滨地区的区域文明的源头,城史的开始。金上京会宁府是大金国肇兴之地的“金源”“内地”,自太祖完颜阿骨打 1115 年建国称帝到 1153 年海陵王完颜亮迁都到燕京(后改为中都,即今北京)止,金朝政权在这里历四帝,统治达三十八年。迁都后,此地虽然一度受到破坏,但作为女真的发祥地和上京路、会宁府的治所,仍是金朝在东北部的政治、经济、军事和文化中心,战略地位十分重要。哈尔滨区域内,有大量的金源古迹遗存,大批堪称国宝级



的文物证明了金源文化是哈尔滨地区文明的源头。由此可见,作为这一地区最有显示建城意义的重大标志当属金上京的创建。

哈尔滨的城史纪元与金源文化密不可分,金源文化是哈尔滨城市发展史中最为重要的一个阶段。有金一代国都的建立,其规模、功能也都是在当时的城市基础上建立起来的,所以金上京会宁府这座都城作为哈尔滨城史纪元的重要基础应当是毫无疑问的。金上京会宁府就是今天哈尔滨城市之源头,将金上京的创建时间定为哈尔滨建城的时间是科学的、确切的,这具有重大的现实意义和深远的历史意义。

通过金源文化的保护和开发,可以推动哈尔滨市经济、文化、社会等方面的快速发展。金源文化具有代表性的遗存主要有金上京历史博物馆、阿骨打陵址、亚沟摩崖石刻、道教松峰山遗址等遗迹,这些均构成了金源文化重要物质遗存,同时还遗留有诗、词、歌、赋等珍贵而丰富的非物质文化遗产遗存,具有极大的可开发价值。金源文化还可以通过旅游业的牵动作用,以点带面促进哈尔滨市旅游和文化产业的共同发展。这些宝贵的历史文化资源对宣传哈尔滨、提升哈尔滨的知名度、加强哈尔滨的文化软实力建设、发展哈尔滨的文化产业,以及促进哈尔滨向国际化大都市迈进的过程中,将会发挥出越来越突出的作用。

金源厚积鉴城元,文史研覃呈华章。

哈尔滨市社会科学院院长、党组书记

2016年12月

目 录



目
录

上篇 城史纪元篇

- 关于哈尔滨城建起点问题的思考 齐 心 高凯军 / 3
- 大金第一都的创建应定为哈尔滨城史纪元 李士良 / 14
- 共识与个性一个外地人对哈尔滨的印象和期待 郭 旃 / 22
- 哈尔滨城史纪元始于金代的主要依据 王禹浪 / 26
- 关于哈尔滨城史纪元之我见 魏国忠 / 33
- 保护文物 保存历史
- 追述《金上京会宁府遗址保护规划》 韩 扬 / 36
- 研究金上京与金中都历史需要关注的人物
- 以入选《北京人物志》的人物为例 谭烈飞 / 52
- 挖掘金源宝库 打造历史名城 孙学民 / 61
- 金朝对哈尔滨城市历史文化影响探析 鲍海春 / 66
- 金源文化与哈尔滨 郑懋晓 / 70
- 哈尔滨城史纪元——会宁州(府) 洪仁怀 / 74



金朝第一都——上京会宁府

——记哈尔滨城中纪元的重要基石 黄 澄 / 94

哈尔滨城史纪元始于金代的三点理由 王永年 / 102

下篇 金源文化篇

原来同是金源水,清浊何以多变迁

——金源文化节二十周年纪念 王禹浪 / 111

辛勤耕耘二十载 金源研究创品牌 赵永春 / 114

两次南下宣传黑龙江历史和金兀术的启示

——沟通、交流与化解歧见是增进民族团结、创建和谐社会的必由之路

..... 魏国忠 / 117

金源文化研究的思考 王德忠 / 121

金源文化历史回眸

——金上京文史研究会寻梦二十年 郭长海 / 124

我的金源情结 洪仁怀 / 152

勇唱金源大风歌

——探索金源文化的心路历程 关伯阳 / 158

金源文化痴情汉 郭长海 / 166

无中觅有 苦乐追求 那海洲 / 170

我与金源文化 董绍杰 / 182

我与完颜韩鲁墓碑研究 王久宇 / 185

我与金源文化的缘分 王长久 / 188

我眼中的金源文化研究与发展 郝红梅 / 192

解读历史 传承文化

——有感《松花江的记忆——金源文化》展览的内容策划

..... 刘丽萍 / 196

对历史的温情与敬意

——写在金源文化研究开发二十周年纪念之际 霍明琨 / 201

金源文化学术研究廿七载回溯 李 成 / 205

追民族根 溯文化源

——“龙江讲坛”挖掘和弘扬金源文化纪实 胡晓玉 闻德峰 / 209

论金源文化 王禹浪 / 214

金源文化——中华文化中一块绚丽的瑰宝 王永年 / 227

金源文化的世界意义 李秀莲 / 240

我看《金源文化辞典》 王德忠 / 245

追梦金源(电视片脚本)

——献给金源文化研究开发二十周年纪念会 ... 金上京文史研究会 / 248

电影《英雄泪》剧情梗概 侯志平 郭长海 / 256

五十二集电视连续剧《大金开国皇帝——完颜阿骨打》故事梗概

..... 赵 人 侯志平 郭长海 / 262





上
篇

城
史
纪
元
篇



关于哈尔滨城建起点问题的思考

齐 心 高凯军

今天,作为中国历史文化名城的哈尔滨已经步入中国乃至世界知名大城市的行列。但是,学术界对哈尔滨城建起点的问题仍存在一些分歧,迄今主要有“百年关道”说、“金朝都城”说、辽朝“会宁州”说,以及“千年文脉,百年设治”说等。^①经过认真梳理这些颇具启发意义的观点,我们觉得还有进一步讨论和商榷的余地。以下谈谈我们对这一问题的思考,供关心这一问题的学者和哈尔滨市有关政府部门参考。

一般说来,一个城市的起点应该从创建它的第一天开始,而不是放在城市基本功能完备以后。人们公认北京有着三千年的建城史,起点是从西周武王克商之后封召公的长子克为燕侯算起的(见图1)。在克及其族人到来之前,北京房山一带尚属蛮荒状态,现在的琉璃河遗址是他们在三千年前到来之后才创建起来的。世界闻名的古罗马建城史则是从大约公元前753年长大成人的狼孩罗慕洛决定在帕拉丁山创建罗马城算起的(见图2),距今也有近2800年的历史。所以西方谚语说:罗马不是一天建成的。由此看来,哈尔滨城建起点也应该从草创的那一天算起。

^① 李士良撰《关于大金国第一都的创建可定为哈尔滨城史纪元的根据》,郭阎梅、郭长海撰《哈尔滨城史纪元溯源——辽朝会宁州》,均载于鲍海春、洪仁怀主编《金上京文史论丛》(第二集),哈尔滨出版社,2008年。



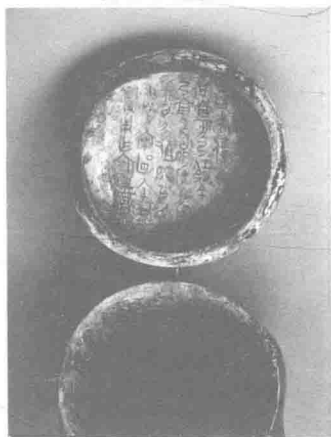
1-1 克盃



1-2 克盃铭文拓本



1-3 克盃



1-4 克盃铭文(铭文内容同1-2)

图1 克时期的出土文物

从现有材料看,哈尔滨的草创时间是从十至十一世纪之交,生女真完颜部定居在阿什河畔开始的(见图3)。完颜部由传说中的始祖函普到四世献祖绥可以前的时代,尚处于变动不安的渔猎、游牧状态。相传,函普六十岁时从高丽来到今绥滨县蜿蜒河流域的生女真完颜部(完颜部大概就是因为曾生活在蜿蜒河畔而得名的),与该部落一位未嫁老女结婚后,被部



图2 罗马城的标志:
母狼哺育罗慕洛兄弟铜像



众推举为部落酋长。后来，其子乌鲁“继其父业”^①，继续担任部落酋长。

大约从这时起，完颜部女真才正式步入一夫一妻、子继父业的父权制时代。考古工作者在这里发现了同仁文化遗址，反映了当地居民以渔猎、游牧为主的经济生活状态，居住着半地穴式的

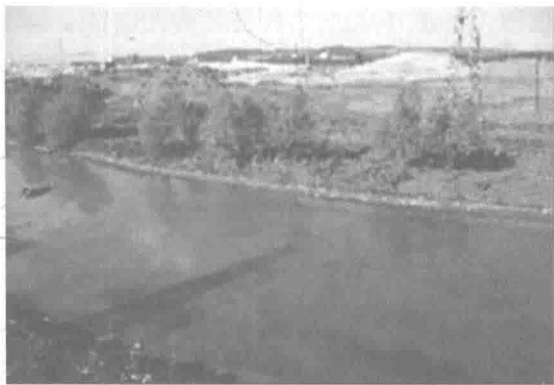


图3 阿什河

房屋(见图4)^②。这和《金史》对于他们先世黑水靺鞨习俗的记载差不多：“黑水(靺鞨)旧俗，无室庐，负山水坎地，梁木其上，覆以土。夏则随水草以居，冬则入处其中，迁徙不常。”^③

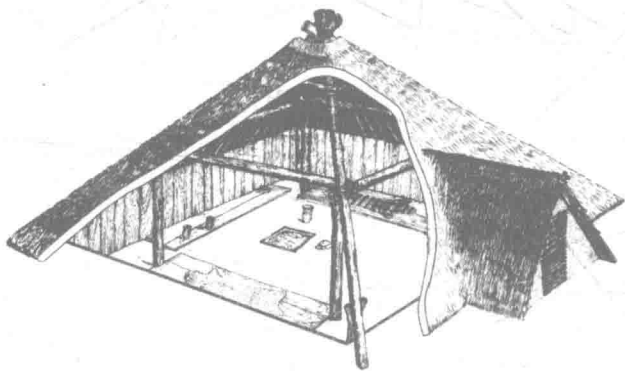


图4 勿吉—靺鞨时期的半地穴式住屋

到四世献祖绥可时期，从蜿蜒河流域迁到阿什河支流海古水畔定居下来。史料记载：完颜部在绥可的率领下“徙居海古水(阿什河支流，今称大海沟，见图5)，耕垦树艺，始筑室，有栋宇之制。人呼为纳葛里，纳葛里者汉语居室也。自此遂定居按出虎水(今称阿什河)之侧矣”^④。这一时期，绥可不

① 《三朝北盟会编》引苗耀《神麓记》。

② 黑龙江考古研究所、中国社会科学院考古研究所《黑龙江绥滨同仁遗址发掘报告》，《考古学报》2006年第1期。

③ 《金史》卷一《世纪》。

④ 《金史》卷一《世纪》。



仅率领族众“种植五谷”，还“教人烧炭炼铁”^①，把女真人带入了铁器时代，开始着手从事哈尔滨这座现代化城市的最初创建活动。



图5 海古水(阿什河支流)

女真人之所以能很快就在阿什河流域进入了农耕和铁器时代，并从变动不居的渔猎、游牧转向定居生活，是因为在他们到来之前这里就有了很好的农耕和发展铁器农业的基础——中原地区的农耕文化很早就影响到这里。考古工作者在吉林和黑龙江地区曾发掘过战国和汉代的铁镰等铁制农具^②。在此基础上，完颜部女真的先世挹娄、勿吉、靺鞨的农耕文化都逐渐有了一定的发展。史书上说汉代的挹娄已经“有五谷麻布”^③。按《礼记·月令》和《汉书·食货志》的记载，五谷是指麻、黍、稷、麦、豆。南北朝时期的勿吉“有粟及麦、穠，菜则有葵”^④。到了唐代，由粟末靺鞨所建立的渤海国，其铁器农业又有较大发展，特别是培育出了优良的粮食品种“庐城之稻”和“栅城之豆”。

① 《三朝北盟会编》引苗耀《神麓记》。

② 《东宁考古发掘简报》1977年；《吉林西南部的燕、秦文化》，《社会科学战线》1978年第3期；《放射性碳素测定年代报告》（四），《考古》1977年第3期。

③ 《后汉书》卷八五《东夷列传·挹娄》。

④ 《魏书》卷一〇〇《勿吉传》。

“庐城之稻”是水稻在东北地区首次出现,虽然是从南方引进的^①,但也饱含着渤海先民在高纬度高寒地区加以培育和推广的辛勤劳动。“栅城之豆”是指大豆。在黑龙江省牡丹江市宁安大牡丹屯曾发现过大约四千年前的炭化大豆颗粒(见图6)^②,何炳棣先生据此认为,在周灭商以前好几个世纪,通古斯人部落(指肃慎人的先世)就驯化了当地的野生大豆^③。后来,大概是在战国时期经山戎人转手传入了中原。《管子》说齐桓公北伐山戎,“得其戎菽布之天下”。《史记·天官书》“索隐”引韦昭的话,解释说:“戎菽,大豆也。”这些与今天黑龙江地区成为东北大米和大豆的主产区具有密切关系。

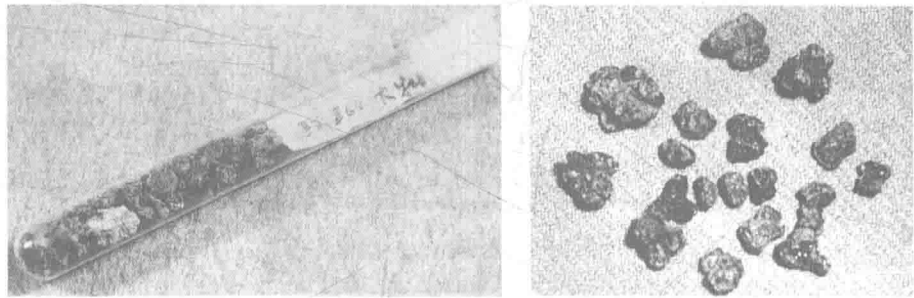


图6 渤海时期大豆颗粒

正是在这个基础上,完颜部女真人才有可能在阿什河畔定居下来,着手从事哈尔滨的最初创建活动。二十世纪六十年代以来,考古工作者陆续发现了阿城及其与五常毗邻地区广泛分布的金代早期冶铁遗址。其中古矿洞十余处,冶铁炉群遗迹五十余处(见图7)。伴随出土有铁锤、铁钻等采矿工具和北宋铜钱,包括咸平元宝(图8-1)、景德元宝、熙宁元宝、崇宁元宝、政

① 考古工作者在浙江省浦江县上山遗址发现了距今一万年的栽培稻遗物,在浙江省杭州市附近的跨湖桥遗址,以及余姚市河姆渡遗址和桐乡县罗家角遗址发现了距今6000-8000年前栽培稻的炭化颗粒。据此,国际学术界公认:栽培稻在8200-9000年前起源于中国的长江下游流域。参见《浦江上山遗址发现距今万年的栽培稻遗存》,《光明日报》2005年1月21日,第1、2版;浙江省文物考古研究所、萧山博物馆:《跨湖桥》,文物出版社2004年,第228页、彩版四六;浙江省文物考古研究所:《河姆渡:新石器时代遗址考古发掘报告》,文物出版社2003年,上册,第429-439页,下册,彩版四一;《最新研究证实稻起源于中国》,《参考消息》2011年5月5日,第7版。

② 吕尊禄:《黑龙江宁安大牡丹屯发掘报告》,《考古》1961年第10期。

③ 何炳棣:《中国农业的本土起源》,《农业考古》1985年第2期。



和通宝(图8-2)等^①。该遗址的西缘濒临阿什河畔,从出土文物综合考察,其开采上限可追溯到绥可即位的年代,即大约在北宋真宗咸平年间(998—1003年),也就是辽圣宗统和十六年(998年)至二十一年(1003年),下限到金朝建国前夕,即北宋徽宗政和年间(1111—1115年)。

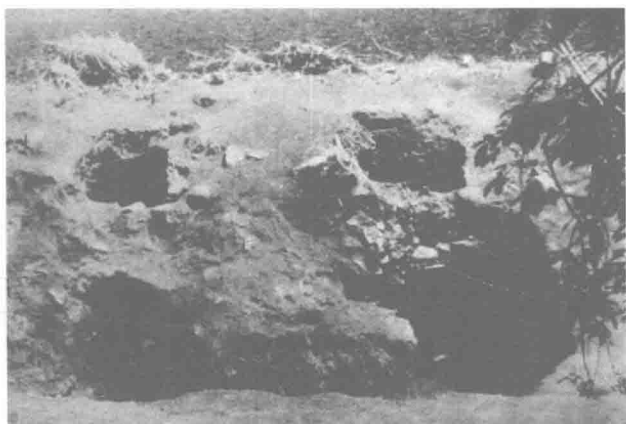


图7 五道岭金代矿坑遗址



8-1 咸平元宝



8-2 政和通宝

图8 北宋铜钱

从金代铁器分布来看,以阿城地区为中心,呈发散态势。西至大兴安岭东麓金代边堡界壕,北到黑龙江流域,东至乌苏里江以东俄罗斯滨海边区,都有发现。应用范围已涵盖了农业、手工业、日常生活和军事等各个领域。比较典型的如在黑龙江省肇东县八里城遗址出土了金代铁器七百余件,其

^① 黑龙江省博物馆:《黑龙江阿城小岭地区金代冶铁遗址》,《考古》1965年等3期。