

者，如體何德西二世（Theodosius II.）委益杜答（Antiochus）是。

族人主，人民多要求用帝國法律，辦理訴訟，日耳曼諸王應其要求，日
我特（Ostrogoths）王海何杜立（Heodoric）若西我特（Bisigoths）
等亦皆有編纂法典之舉。然此之編纂，要皆限於局部，皇室之憲法
作，亦未能完全羅致。達傑斯底年起，在位三十八年，恢復疆宇，盛極

劉伯明 專題 史叢書

河南人民出版社

西洋古代中世哲學史大綱

本書系劉伯明在南京高等師範
暑期學校的講義，經繆鳳林整
理而成，講述了古希臘羅馬至
中世紀的歐洲哲學。

劉伯明
周 蓓 主 編
專 題

史 叢 書
河南人民出版社

西洋古代中世哲學史大綱

本書系劉伯明在南京高等師範
暑期學校的講義，經繆鳳林整
理而成，講述了古希臘羅馬至
中世紀的歐洲哲學

圖書在版編目 (CIP) 數據

西洋古代中世哲學史大綱 / 劉伯明編. — 鄭州 : 河南人民出版社, 2017. 3(2017.7 重印)
(專題史叢書 / 周蓓主編)
ISBN978 - 7 - 215 - 10865 - 3

I. ①西… II. ①劉… III. ①西方哲學 - 古代哲學 -
哲學史②西方哲學 - 中世紀哲學 - 哲學史 IV. ①B5

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2017)第 048796 號

河南人民出版社出版發行

(地址 : 鄭州市經五路 66 號 郵政編碼 : 450002 電話 : 65788063)

新華書店經銷 河南新華印刷集團有限公司印刷

開本 710 毫米 × 1000 毫米 1 / 16 印張 14.5

字數 130 千字

2017 年 3 月第 1 版

2017 年 7 月第 2 次印刷

定價 : 95.00 圓

出版前言

中國現代學術體系是在晚清西學東漸的大潮中逐步形成的。至民國初建，中央政治權威進一步分散和削弱，加之新文化運動帶給國人思想上的空前解放，新學的啓蒙，新知識分子的產生，民國學術如草長鶯飛，進入一個自由而蓬勃的時代。中國傳統學科乃中國學術之根基與菁華所在，民國學人采用「取今復古，別立新宗」之方法，引入西方的學術觀念，積極改造，使史學、文學等學科向現代學術方向轉型。此外，大力推介西方社會科學的新學科和自然科學，在學習、借鑒乃至移植西方現代學術話語和研究範式的過程中，逐漸建立中國現代學科，使中國的學科門類迅速擴展。一時間，新舊更迭，中西交流，百花齊放，萬壑爭流，開創了中國現代學術的源頭。

伴隨知識轉型和研究範式轉換而來的，還有學術著作撰寫方式的創新。中國古代的著作向來以單篇流傳，經後人整理匯編後，方以成冊成集的面目出現並持續傳播。直到十九世紀末，東西方的歷史編撰體裁不外乎多卷本的編年體、紀傳體和紀事本末體等，章節體的出現標志着近代西方學術規範的產生和新史學的興起。章節體具有依時間順序，按章節編排；因事立題，分篇綜論，既分門別類，又綜合通貫的特點。以章、節搭建成論述之框架，結構分明，邏輯清晰，較傳統的撰寫體裁容量大、系統性強。它的傳入，使中國現代學術體系從內容到形式被納入了全球化的軌道。民國時期專題史的研究、譯介、編纂、出版恰恰是在這樣的背景下欣欣而發，是學術的實驗場，也是歷史的記錄儀。編選「民國專題史」叢書的初衷正是為了從一個側面展示中國學術從傳統向現代過渡的歷史進程。

專題史是對一個學科歷史的總結，是學科入門的必備和學科研究的基礎，也是對一個時代艱深新銳問題的解答，是學術研究的高點。民國專題史著作中，既包含通論某一學科全部或一時代（區域、國別）的變化過程的，又囊括對一時代或一問題作特殊研究的，還有少部分是對某一專題的史料進行收集的。原創與翻譯並重，翻譯的底本大多選擇該學科的代表著作或歐美大學普及教本，兼顧權威性和流行性，其中日本學者的論著占據了相當比

重。日本與中國同屬東亞儒家文化圈，他們在接納西方學術思想和研究模式時，已作了某種消化與調適，從思维轉換的角度看，更便於中國借鑒和利用，他們的著作因而被時人廣泛引進。

與當代學術研究日趨專業化、專門化、專家化的「窄化」道路迥乎不同的是，中國傳統學術崇尚「學問主通不主專，貴通人不尚專家」的通識型治學門徑，處於過渡轉型期的民國學術在不同程度上保留了這種特徵。民國學術大師諸學科貫通一脉、上千年縱橫捭闔之功力自不待冗言，外交家著倫理政治史、文學家著哲學史、化學家著戰爭史等亦不乏其人，民國專題史研究呈現出開放、融通、跨界撰述的特點。與此同時必須看到，自晚清以來，中國的命運就在外侮屢犯、內亂頻仍的窘境中跌宕彷徨，民族存亡彷若命懸一線。這股以創建學科、總結經驗、解決問題為指歸的專題史出版風潮背後，包裹着民國學人企望以西學為工具拯民族于衰微的探索精神，以及以學術救亡的愛國之心。梁任公曾言：「史學者，學問之最博大而最切要者也，國民之明鏡也，愛國心之源泉也。」這種位卑未敢忘憂國的歷史使命感和國民意識是令人無法漠視和遺忘的。

《民國專題史》叢書收錄的範圍包括現代各個學科，不僅限于人文社會科學，學科分類以《民國總書目》的分科為標準，計有哲學、宗教、社會、政治、法律、軍事、經濟、文化、藝術、教育、語言文字、中國文學、外國文學、中國歷史、西方史、自然科學、醫學、工業、交通共16個學科門類。本叢書分輯整理出版，內不分科，單本發行，方便讀者按需索驥。既可作為大專院校圖書館、學術研究機構館藏之必備資源，也可滿足個人研讀或興趣之收藏。

與目前市場已有的一些專題史叢書相比，《民國專題史》叢書具有規模大、學科全、選本精、原版影印的特點。本叢書選目首重作者的首創、權威和著作影響力，尤其注重選本的稀見性。所謂稀見，即建國後沒有再版，且多數圖書館沒有收藏，或即便有收藏，也是歸于非公開的珍本之列予以保存，普通讀者難以借閱。部分圖書雖有電子版，但作為學術研究的經典原著讀本，紙質版本更利于記憶和研究之用。本叢書精揀版本最早、品相最佳的原版圖書作為底本，因而還具有很高的版本收藏價值。

《民國專題史》的著作是民國學者對於那個時代諸問題之探究，往往有獨到之處，無論其資料、觀點短長得失如何，要之在中國現代學術史的構建與發展進程中，自有其開宗立論之地位。

西洋古代中世哲學史大綱目錄

導言

第一章 希臘民族及其特質

第二章 希臘之初期哲學及其背景

第三章 啓蒙時代

第四章 蘇格臘底及其後繼

第五章 亞里斯多德後希臘哲學之變遷及其原因

第六章 羅馬法

第七章 自古代至中世

附論基督教精神與希臘精神不同之點

第八章 中世哲學一

第九章 中世哲學二

附論中世之精神

西洋古代中世哲學史大綱

劉伯明教授講 繆鳳林述

導言

(一) 哲學者何？哲學一名，翻自英文斐羅瑣斐。*(Philosophy)* 此土本名道學，九流皆言道，宋史有道學傳，要在躬行實踐。老子所謂上士聞道勤而行之，莊生所謂道行之而成，意實與斐羅瑣斐異。本書述西洋哲學史，所言自以斐羅瑣斐爲限，然卽此斐羅瑣斐一字，自希臘迄今，其意義亦因人而異，因時而殊，有複雜之歷史于其間也。

英文斐羅瑣斐，原於希臘文斐羅斯瑣福斯。*(Philos sophos)* 斐羅斯者，愛也；瑣福斯者，智也。當公元前五世紀時，爲希臘極盛時代，時有一般教師，游行各地，授人各種知識，皆以瑣福*(Sophor 英譯 Sophist)*自命，智者意也。大聖蘇格拉底*(Socrates 470—399 B. C.)*獨自命曰斐羅斯瑣福，*(Philos sophor 英譯 Philosopher)*愛智者*(lover of wisdom)*意。

也。觀其言曰

「吾人不可名彼等以智，智蓋真宰獨有之偉名；愛智者乃彼等最適之名也。」

“Wise I may not call them; for that is a great name which belongs to God alone; lovers of wisdom or philosophers is their modest and befitting title”.

—From Plato's Phaedrus.

此則西土哲學之本意也。自亞里斯多德(Aristotle 384—322 B. C.)以降，真正之希臘生活，完全破產。伊壁鳩魯與斯多噶二派哲學(Epicureanism and Stoicism)因時勢之擾亂，大都求安心立命之所在，以慰其生活之需要。前此愛智之學，遂為生活之一種方法，(Philosophy came to be a way of life.) 在事而不在文字矣。(not in words but in deeds.) 脫至中世，宗教氣氛彌滿歐洲，所謂哲學，在西歐幾已無人過問，在東歐及非洲之亞歷山大城(Alexandria)亦不過以哲學為神學之奴婢(Philosophy now is the handmaid of theology.)，用為建設或擁護宗教教義之具而已。降至近代，哲學脫宗教之範圍而並

時其所研究，大都以自然界之現象爲限，用內籀與數理之方法解釋之。哲學家流爲自然之解釋者矣。(Interpreter of nature)百年以來，自然科學，離哲學而獨立，哲學一方面縮小其範圍，一方面又擴充其性質，凡涉根本的(ultimate)研究者，無論爲自然界，爲人生，皆可名以哲學。雖諸家所言，各異其說，甚至若相背馳，然此就其論點言則然耳；若就其方法言，則固無一而非批評的(Critical)、反省的(reflective)，而哲學之所以爲哲學，亦端在此批評的與反省的也。

右述哲學一名之簡單沿革，茲更引馬文(W. T. Marvin)氏之定義，以爲本書立足點：

「無論何時何地，人類之思想，凡屬甚普遍，或論理基本的，或差近基本的者，皆可名之曰哲學；其與非哲學的之界，雖難斬截劃分，然固有存者也。」

“Whatever is highly general or logically fundamental or nearly fundamental in man's thoughts, in any period or in any land, is philosophical, however indefinite the limits between such thoughts and that which we do not call

philosophical must remain.” Marvin: *The History of European Philosophy.*

準斯以論，則如希臘之天文學，如羅馬法，皆可以哲學目之矣。

(一) 哲學史 人類於自然人生各方面，其思想之屬普遍的與基本的者，伊古迄今，不可勝計。其間方術之不同斷論之各異，亦難更僕數。於此擇其重要或可代表之家數，按年代次序與論理次序，(Chronological order and Logical order) 論列解釋，明其指歸，匯之一脉，是曰哲學史。語其目的，約可分三：

(1) 求因 一種思想之生，決非憑空出現，必有所以發生此種思想之因。誠能明瞭其因，於理董其意義，必多裨益。如希臘之哲人運動，如中世之煩瑣哲學，溯其本源，究其所以，此哲史家所有事也。馬文氏謂「任何時代之哲學，係全部之文明（意指古代之所有文明）與其時變遷之文明之結果」(The philosophy of any period or age is the outcome of the total civilization and the changing civilization of the time.) 此言也，於哲學發生之因，最得眞諦，史家所當奉爲圭臬，勉以索者。

(2) 明變 古今哲學思想，變遷至劇，如闕利士 (Thales B. 640 B.C.) 以水為世界之本體，哀奈克雪米尼斯 (Anaximenes) 則主以氣，哀奈克雪梅特 (Anaximander) 則主以無極，漢來克侯斯 (Heraclitus) 則主以火，至愛姆配道克 (Empedocles 490—430 B.C.) 則主以地水火氣四元，於此求其變遷沿革之跡，廢興升降之原，又哲史家之所務也。

(3) 評論 因得變明，哲史家之責亦已可完。惟苟猶以此為未足，則評論尙焉。就其學說之本質，與其發生之影響，按時代之地位，為網羅整齊之說，洞明其利弊得失之所必然，此則此之所謂評論，非易事也。茲述應注意之數點如下：

(I) 哲學之生，皆與時代為因緣，有所批判，皆當就其時代着眼。如闕利士之以水為世界本質，由今觀之，豈不可笑？實則氏第一提出此世界本質之問題，為西洋哲史之鼻祖，其地位且遠非今日大哲學家所能及也。

(II) 德哲學家費脫 (Fichte) 謂個人之哲學，為其人格之表現。此言之意，謂哲學乃內 (internal) 而非外 (external) 也。故有評論，皆當就其動機立論，非可徒按其跡。

象，妄加可否也。

(II)科學上之問題，多有確切惟一之答案，其在哲學，則其已確定者，皆獨立而成科學。其所探討者，多屬未定之間題，故相異或相反之論點，不妨並存。若必執一衡百，入主出奴，不惟言必不當，亦適以自暴其陋而已矣。

(III)本書之旨趣。此書以十年南高暑校劉伯明教授之講演為主，參酌羣書而成者。先生講演係提鍊羣籍之精華，融以心得，又每講常比較前後，加之批評，於初學極有裨益。余之述此，凡力所能及，無不取原書對照，以期正確。計前後所引西籍，不下百種，斟酌損益，頗費心思。其間分章析代，亦與西本有不同之點。一章與七、九兩章之附錄，皆余年來單論之文，以多為時人所未道，故刪節附存。惟是西哲書籍浩如煙海，自愧今茲僅涉藩籬，恐多未達先生原意，余亦絕不敢以此自滿。繕正付梓，謹供初學入門之用，若云專著，俟諸異日。

十年仲冬富陽繆鳳林識於南高

第一章 希臘民族及其特質

西洋思想，導源希臘；希臘思想，淵源希臘民族。最近人種學家分人種爲三，希臘民族屬之白種之地中海人種，茲列如下：

- (一) 澳大利亞非利加種 (Austrian-African Race) 分布澳非二洲；
- (二) 亞細亞阿美利加種 (Asia-American Race) 分布東亞及西美；
- (三) 坡里利西歐羅巴種 (Polynesian-European Race) 分布太平洋羣島印度西部及歐洲。其在歐洲者，又分爲二：

- (1) 地中海種 (Mediterranean Race) 竹里 Crete 希臘羅馬人皆屬之；
- (2) 亞爾賓種 (Alpine Race) 分布法蘭西中部亞爾伯斯高原；
- (3) 腦笛克種 (Nordic Race) 分布北歐。

舊日史家治希臘史，每始荷馬史詩 (Homeric Epic) 約當紀元前十世紀左右。數十年來考古之學大明，始知其非。蓋史詩前尚有二期文明：

(一) 竹里文明 (Creten Civilization) 以依琴海 (Aegean Sea) 與埃及間之竹里島爲心中；

(二) 美西尼文明 (Mycenean Civilization) 以雅典南西部之美西尼城 (Mycenae) 爲心中。

諸其時期，殆在元前二千年至千五百年。此二期文明，樹荷馬史詩之先聲，其人種亦與希臘同。惟考希臘民族移入巴爾幹半島，則約始自元前千三四百年。初在北方，由多瑙河 (R. Danube) 流域，逐漸向南遷移。其遷也非止一次，其來也亦不僅一族。新族既入，原有土著，遂被征服或同化。諸族之中，最著者二：

(一) 阿屋寧族 (Ionians) 以雅典爲代表；

(二) 鐸利安族 (Dorians) 以斯巴達爲代表。

二族民性頗有差別。惟舊日史家謂雅典尚文，斯巴達尚武，則實大謬。蓋斯巴達固尚武，雅典亦屬尚武。證之希臘波斯戰爭，雅典爲希臘中堅，當可明知。然則二族之差別究

何在耶？簡以言之，雅典爲進取（progressive），斯巴達則爲保守（Conservative）。因其爲保守也，故斯巴達自伊可斯（Lycurgus）立法迄於衰亡，墨守陳規，更張頗少。因其爲進取也，故雅典自梭倫（Solon）更法，政治、文藝、哲學各方面，無不逐漸發揚，臻於甚盛，彈丸一隅地，爲西洋萬般文明之濫觴也。

於此有問題焉：即雅典人——阿屋甯族——何以尙進取，而斯巴達人——鐸利安族——何以尙保守？論文化之進步，厥因有二：

(一) 人心之勢力；

(二) 地理之勢力——環境之勢力。

吾人今日距希臘已數千年，其時民族心理何若，已難確知，將欲解釋雅典人與斯巴達人之異，惟有環境一端。環境者何？即凡外緣之足以喚起人類之反應或能影響其動作也。（Surroundings to which human beings respond or which is capable of influencing them.）或謂一族同處巴爾幹半島，同此天朗氣清，同此山明水秀，則其足以喚起人類之反

應或影響其動作之外緣者，宜有同然，何能生相異之結果者？不知二族雖同處一島，其環境則大有別。簡以言之，斯巴達處重山中，四圍多仇，因求自存，不得不以訓練勇氣與殺敵致果爲唯一要圖。既以此爲唯一要圖，又無時不在戒嚴之中，故其所有精神，坐耗於是，生活大部，皆在兵營。（朗可斯定法，凡自成人後之六十歲，必共寢共食於兵營）斯巴達人有無自由探考與欣賞各種學術之能力，今不可知；藉曰有之，而因處此環境，自初生以至老死，（或未至老而戰死）純受軍事訓練之陶鎔與壓迫，亦將斬傷淨盡。其於學藝界，自難得一立足地。其在雅典，雖亦以勇敢爲美德，（拍拉圖理想國 Republic 中所主之四德 Four cardinal virtues 勇敢 Courage 卽其一）其法律於公民之義務，亦有種種之規定，然其所度之生涯，優游自得，宛如遊戲場中之赤子，心身兩不受絲毫之約束。又以其通商異地，殖民各處，不僅海闊天空，胸懷開拓，而經濟富裕，無有物質之憂慮，因得專心致志於各種學藝。阿屋審族之能創造種種學術，其以此歟？

上述希臘民族之概略，今繼論其特質。惟希臘民族之特質甚多，詳細敘述，有待專論。