

注音版

中國古典文學名著 9

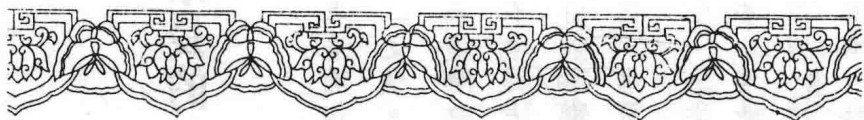
紅樓夢

①



• 注音版中國古典文學名著⑨ •

紅樓夢(上)



原著：曹雪芹
改寫：齊 姪
繪圖：姚蘇、顧會平



9 紅樓夢①

出版者：長圓圖書出版有限公司

登記證：局台版業字第5642號

發行人：蘇俊源

發行所：台北縣板橋市中山路二段465巷18號2樓

總策劃：張淑惠

總主編：周亞平

版面設計：劉淑惠

郵政劃撥：0552568-6 張明茂

電話：(02) 951-3476 · 961-0234 · 961-0235

F A X：954-5042

法律顧問：謝裕律師

出版日期：82年 8月

定價：110 元



ISBN: 957-8750-74-9



中國佛話

1~15冊 定價2250

中國人大多信奉佛教，對於佛祖的禮敬相當虔誠，可是你知道，為什麼佛祖具有無邊法力呢？本書編選的是與佛教有關的傳說，其內容包括佛經中人物，如觀音菩薩、彌勒佛、地藏菩薩……，佛教聖院寺廟的奇異景觀，尼姑和尚的傳說、佛教禮俗器物……等民間故事。豐富的內容必將深得你心。

中國鬼話

1~15冊 定價2250

鬼常做善事被稱為善鬼，做了危害羣眾的事被稱為惡鬼。本書表現了鬼與人之間的糾葛紛爭、冤恨、戀愛、友誼，而非單純的鬼話連篇。而鬼故事也是中國傳統文化之一，它涵蓋了人們的習俗和信仰，是最具創造力和內涵的民間傳說。

中國笑話

1~10冊 定價1500元

謔而不虐是中國笑話的特色，它可以讓你體會中國幽默的智慧，讀者身涉其中，點滴自在心頭。



泉源出版社

地址：台北縣板橋市中山路二段465巷18號

電話：(02)9513476 · 9610234 · 9610235

F A X：(02)9545042

郵撥帳號：0552568-6 張明茂

中國流傳的故事

共分七部

讓孩子在傳統文化薰陶中成長

一份珍貴的文化遺產，歷經五千年的洗鍊，世代相傳延續至今。

中國神話

1~12冊 定價1800元

本書有別於一般神話，特編選至今仍流傳的口頭神話，它蘊含了各民族的文化精粹，記載詳細，內容豐富動人。

中國童話

1~12冊 定價1800元

中國幅員廣闊，在各民族間流傳著許多充滿幻想和趣味的故事，也就是所謂的民間童話。本書收錄了各類型平常罕見的故事，你將發現這是一個奇妙無比的世界。

中國俗話

1~12冊 定價1800元

俗話就是一種通俗性的口頭語，由於它言簡意賅，寓意深刻，故深受大眾喜愛，其內容包羅萬象，有成語、諺語、俗語、歇後語等等，寫作時用它可使文章熠熠生輝，文采斐然，本書收錄了三百餘篇作品，言語質樸、故事生動，展現了中國語言多采多姿的一面。

中國仙話

1~12冊 定價1800元

仙話有別於神話，在神話中的神性是與生俱來的，而仙則是普通人修煉、吃丹藥，或吃仙藥而得道成仙的。仙話不同於一般故事，它關係著一般民間信仰及風俗習慣。本書收錄了八仙的故事、七仙女淒美的愛情、玉皇大帝、王母娘娘……等想像力豐富，內容思想健康的故事。

目錄



1 通靈寶玉

15

2 銜玉公子

22

3 初進侯門

29

4 護官殃民

36

5 魂遊太虛

43

6 豪門如海

50

7 俊友悍僕

57

18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8
賈妃省親	題大觀園	元春封妃	寧府大殯	鐵腕治府	情斷命殞	魂飄魄散	壽宴前後	論病窮源	學堂風波	玉釵連文
134	127	120	113	106	99	92	85	78	71	64

19 花香襲人

141

20 姚黃魏紫

148

21 手足情分

155

22 古曲餘韻

162

23 入主名園

169

24 同宗子孫

176

25 毒計謀命

183

26 愁鎖瀟湘

190

27 悲踐花神

197

28 撫鮐行令

204

29 風月冤家

211

語聽雙關

218

撕扇一笑

225

肺腑之言

232

大動家法

239

暗籌默劃

246

閨府慰問

253

婢卒渡河

259

海棠詩社

266

羣芳詠菊

273

鄉趣可餐

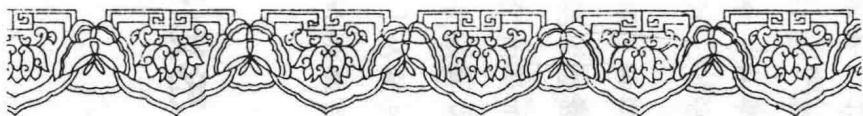
280

盛筵連雲

287

• 注音版中國古典文學名著⑨ •

紅樓夢(上)



原著：曹雪芹
改寫：齊 姪
繪圖：姚蘇、顧曾平





給家長的話

文學世界浩瀚如大海，尤其是承載悠遠歷史的中國古典文學，更常令人興「一望無涯」之嘆。一般讀者想在這時而壯闊、時而靜謐的領域裡尋得瑰麗寶藏，實非一件易事，更遑論早已習於接受速食流行文化、填鴨式教育等訊息的青少年，如何在這片天地中找到屬於自己的港灣了。

走筆至此，相信各位賢明的家長亦早有所悟，而不希望上述社會價值觀偏差造成的謬誤，導致您的子女坐失一掬古人智慧之甘泉，以及與歷代文人神交的機緣吧？

為引導青少年走入中國古典文學世界，本公司特邀學養豐富的周亞平先生組織編輯羣以明、清兩代小說為主幹，重新編寫了一系列對白雋永、情節動人的古典文學讀本，盼能在此漸進式的經營下，讓我們的青少年讀者得以領略中

國文學之美。

本書系所涵蓋的明、清作品層面甚廣，除了羅貫中的「三國演義」、吳承恩的「西遊記」、施耐庵的「水滸傳」和曹雪芹的「紅樓夢」外，尚有其他各類型雅俗共賞、永垂不朽的小說、民間話本，以及戲劇佳著等，皆值得本公司極力推展。

所謂「貧者因書而富，富者因書而貴」，一卷好書在手，不但能增進青少年國語文能力，更可培養其分辨是非善惡的道德觀，以及文藝美學之鑑賞力，您何不就从現在開始，以一個輔導者的立場，協助孩子採掘這深海中璀璨的珍寶呢？



關於「紅樓夢」的故事

《紅樓夢》這部小說又名《石頭記》，創作於一七五四年前後，至今已有一百四十年的歷史。是中國文學史上最偉大的一部作品。

小說以貴族府第榮國府和寧國府為背景，以賈氏家族這個龐大的貴族世家為主要描寫對象，深入刻劃封建社會上流階層家庭生活及眾生相，折射出封建貴族盛極而衰的生動圖象。

作者曹雪芹，生卒年代不詳，一般認為是生於一七一五年，卒於一七六四年。其祖上曾是大清朝廷的寵臣，幾代專任江南織造之職。

至雍正年間被抄家，始敗落。曹雪芹晚年的生活窮愁潦倒，常常「舉家食粥」。但他嗜酒狂放，常典畫換酒，朋友們將他比做晉朝的阮籍，並在《題芹圃畫石》詩中寫道：「傲骨如君世已奇，嶙峋更見此支離；醉餘奮掃如椽筆，寫出胸中塊壘時！」可見曹雪芹的胸襟和畫風。

《紅樓夢》的前八十回，早在曹雪芹去世前十年左右，就已經寫成並傳抄問世。書的後半部無處考求，現存《紅樓夢》後四十回，據傳是高鶚的續作，無論思想或藝術，較之原著已有相懸殊，此次改編故未包括後四十回內容。

本書改編後，共分上下兩冊，計八十節。

主要人物簡介



賈寶玉



榮國府中的貴公子，情操鮮明獨特。用他自己的話來說：「女兒是水作的骨肉，男人是泥作的骨肉。我見了女兒便覺清爽，見了男子便覺濁臭逼人。」是極有個性的英俊少年。

林黛玉



是寶玉的姑表姐妹，貌美嬌弱，極富才華，或許是因為寄人籬下，好強爭勝之心常化成一捧愁淚。



薛寶釵：

歡心。

是寶玉的姨表姐妹，冷靜大方，麗質天生。深得賈府上下一致的



賈政：

寶玉的父親。擔任朝廷工部的重要官職，熟讀四書五經、信仰仁

義道德。對寶玉「不學無術」甚不滿意，常嚴厲責之。



王夫人：

寶玉之母。榮國府中執掌內政的重要人物，但她性情寬厚，待人

處事穩重。寵愛寶玉，但又「恨鐵不成鋼」。



元春：

寶玉的長姐。被選入皇宮擔任長史，後晉封貴妃。繁華的大觀園正是為了迎接她回家省親而動工建造的。大觀園技窮天工，景勝人間。



賈母：

寶玉的祖母。是榮、寧兩府輩份最高的老家長，德高望重，慈眉善目。極溺愛寶玉，處處庇護寶玉。



鳳姐：

是王夫人的內侄女，嫁給榮國府賈璉為妻，成了寶玉的嫂子。花容月貌，聰明潑辣，深獲賈母歡心。現是榮國府實際上的大管家。