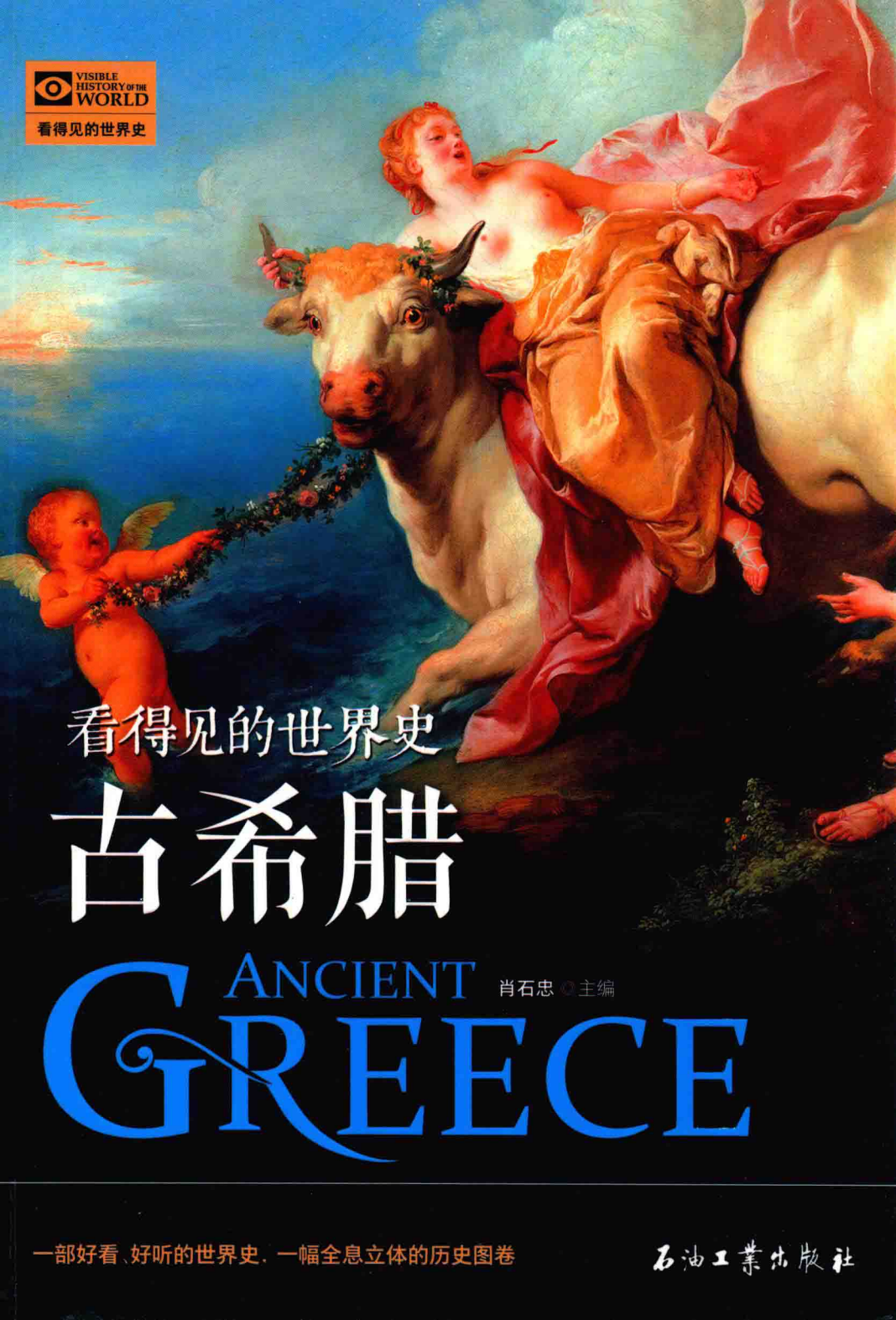




VISIBLE  
HISTORY OF THE  
WORLD

看得见的世界史



看得见的世界史

# 古希腊

ANCIENT  
GREECE

肖石忠 主编

一部好看、好听的世界史，一幅全息立体的历史画卷

石油工业出版社

VISIBLE  
HISTORY OF THE  
WORLD

看得见的世界史  
古希腊

肖石忠 主编

ANCIENT GREECE



石油工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

古希腊 / 肖石忠主编. — 北京: 石油工业出版社, 2018.3

(看得见的世界史)

ISBN 978-7-5183-2377-7

I. ①古… II. ①肖… III. ①古希腊—历史—通俗读物 IV. ①K125.49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第311914号



## 看得见的世界史：古希腊

肖石忠 主编

---

制 作:  (www.rzbook.com)

出版发行: 石油工业出版社

(北京安定门外安华里2区1号楼 100011)

网 址: www.petropub.com

编辑部: (010) 64523616 64252031

图书营销中心: (010) 64523731 64523633

经 销: 全国新华书店

印 刷: 艺堂印刷(天津)有限公司

---

2018年3月第1版 2018年3月第1次印刷

880×1280毫米 开本: 1/32 印张: 10

字数: 270千字

---

定价: 39.80元

(如出现印装质量问题, 我社图书营销中心负责调换)

版权所有, 翻印必究

# 前言



“言必称希腊”，追溯西方文明的源头，古希腊文明是不能绕过去的。它是蔚蓝爱琴海上灿烂夺目的一颗明珠，也是开启西方文明的一把金钥匙。它留下的文化遗产，至今仍让世人享用不尽：丰富多彩的神话，波澜壮阔的英雄史诗，看破命运无常的悲剧，典雅明丽的建筑，体现理性之美的雕像，象征和平的奥林匹克运动会……

古希腊的辉煌历史，我们只能惊叹；古希腊的璀璨文化，我们只能仰望。让我们暂停前进的脚步，回首溯源而上吧。那是一个神与人亲密接触的时代。在奥林匹斯山巅的众神国度中，神和人一样，有善恶美丑，有喜怒哀乐，有爱恨情仇，也有因此引起的诸多纷争和神战。古希腊人恐怕是最接近神的人，而他们的尘世也和众神世界同样精彩。从神的时代，到英雄的时代，再到凡人的世俗世界，时时刻刻上演着悲喜剧，成为诗人咏叹的源泉。

在史诗的字里行间，在雅典娜神庙的废墟之上，在爱琴海荡漾的波涛之中——找寻带给我们感动和激励的人物。橄榄树下，盲诗人荷马弹着七弦琴为路人讲述一个个遥远的传奇故事；赤脚的苏格拉底在雅典街头行走，他的身边永远追随着一群年轻人；开创了雅典黄金时代的伯里克利在广场上发表雄辩有力的演说；斯巴达300勇士浴血温泉关，殊死抵抗波斯人的入侵；亚历山大大帝站在世界之巅，俯视脚下被他征服的辽阔土地。

多少英雄人物，多少可歌可泣的往事，不断地在时间的洪流中流传激荡。尽管历史已经成为过去，古希腊文明却在时间的洗刷中愈显鲜亮，不断给予人震撼。那凝聚千年的精粹，留给后人一种充满美妙幻想的感叹。



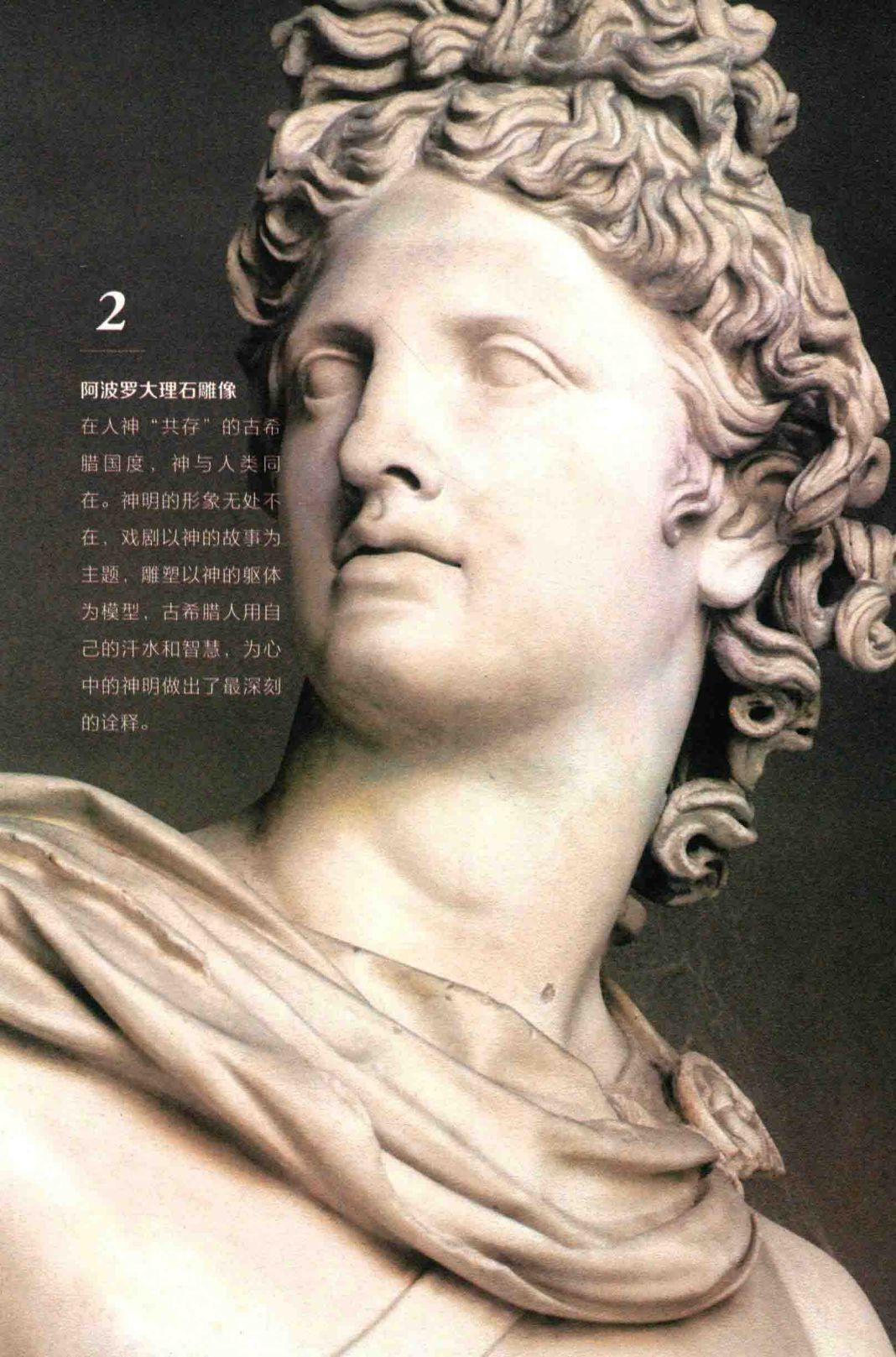
### 1 伊瑞克提翁神庙少女像柱

最早的希腊文明是在爱琴海的怀抱中酝酿发展起来的，古希腊历史与神的传说紧密交织，一座座威严耸立的神庙，一处处恢宏壮丽的王宫遗址，揭开了古希腊文明的神秘面纱。

## 2

### 阿波罗大理石雕像

在人神“共存”的古希腊国度，神与人类同在。神明的形象无处不在，戏剧以神的故事为主题，雕塑以神的躯体为模型，古希腊人用自己的汗水和智慧，为心中的神明做出了最深刻的诠释。





### 阿波罗射箭

3

在古希腊神话中，宙斯的情人泰坦女神勒托即将生产时，宙斯命令大海隆起一个岛屿德罗斯，勒托在那里生下了一对孪生儿女——太阳神阿波罗和月亮女神阿尔忒弥斯。阿波罗权力很大，他主宰光明、青春、医药、畜牧、音乐和诗歌。



#### 阿尔忒弥斯

4

月亮女神阿尔忒弥斯是个美丽的女子，同时也是人间的狩猎之神。她有着一把金色的弓和箭，常由忠犬伴随，与女仙侍从一起以狩猎为戏，她弯弓的形状正像天上那弯弯的月亮。





### 小爱神将海伦带给特洛伊王子

5

绝世美人海伦被特洛伊王子夺走，她愤怒的丈夫召集诸多英雄，组成了古希腊联军浩浩荡荡开赴特洛伊。而特洛伊也紧急厉兵秣马，火药味一下子浓了起来，甚至连众神也参与了进来。

古希腊

公元前594年

梭伦改革。



公元前492年

波斯战争。

公元前527年

庇西特拉图成为雅典第一代僭主。

公元前469年

苏格拉底出生。

公元前507年

克利斯提尼改革。

公元前500年

驱逐希庇亚斯。

公元前431年

伯罗奔尼撒战争爆发。

中外历史  
大事记时间表

公元前600年 ~ 公元前500年

公元前500年 ~

春秋战国

公元前594年

鲁国推行“初税亩”。



公元前494年

吴王夫差率军攻越，败越于夫椒。



公元前575年

晋楚鄢陵之战，楚军大败。



公元前548年

齐国大夫崔杼杀齐庄公，崔庆二氏专齐政。

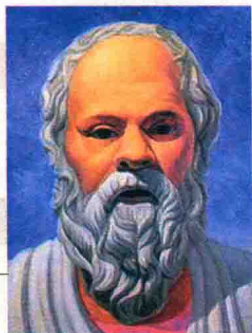
公元前473年

越国灭吴，吴王夫差自杀。

公元前506年

吴伐楚，在柏举大败楚军，攻入郢都。





**公元前335年**

亚里士多德创办吕克昂学园。



**公元前334年**

亚历山大征服小亚细亚。

**公元前415年**

亚西比德叛变。



**公元前400年**

**公元前400年 ~ 公元前300年**



**公元前356年**

秦用商鞅为左庶长，下令变法。



**公元前479年**

孔子去世。

**公元前353年**

齐国围魏救赵，大败魏军于桂陵。



**公元前338年**

秦孝公去世，商鞅遭车裂之刑。

**公元前453年**

韩、赵、魏三家共灭智伯，三分其地。

**公元前328年**

秦任张仪为相。



# 目录

Contents



## 第一章

### 文明，从爱琴海上升 / 1

---

- 爱琴文明的曙光 / 2
- 迷宫惊世再现 / 5
- 黄金的迈锡尼文明 / 14
- 绝世美女海伦 / 20
- 特洛伊战争 / 26
- 城邦文明的兴盛与衰亡 / 32
- 海外殖民进行时 / 38
- 文明的使者普罗米修斯 / 42
- 专题：寻找特洛伊 / 46



## 第二章

### 天上与人间 / 51

---

- 奥林匹斯山上的众神 / 52
- 神的荣耀：古代奥林匹克运动会 / 61
- 游吟的盲诗人荷马 / 68
- 第十位缪斯女神 / 76
- 小故事与大智慧 / 80
- 现世的欢娱 / 84
- 生活在神祇的辉光下 / 90
- 死亡与来世 / 96
- 专题：狂欢的酒神节 / 100



### 第三章

## 悲欢岁月 / 105

雅典城邦兴起 / 106

暴动与立法 / 110

改革家梭伦的悲喜人生 / 118

公民大会与雅典的民主制 / 126

僭主庇西特拉图传奇 / 132

被“诅咒”的克利斯提尼 / 140

耀眼的“伯里克利时代” / 148

斯巴达：野蛮的文明史 / 156

征服与反抗 / 166

专题：一个雅典家庭的一天 / 174



### 第四章

## 群雄逐鹿 / 179

危险！波斯来袭 / 180

伯罗奔尼撒战争爆发 / 188

巅峰对决 / 194

雅典的三十僭主 / 202

斯巴达的霸政 / 206

马其顿崛起 / 210

腓力二世借计灭诸邦 / 214

亚历山大的帝国之梦 / 222

罗马入侵，古希腊终结 / 234

专题：古希腊的海军和步兵 / 242



### 第五章

## 光荣属于古希腊 / 247

戏剧演绎的多彩人生 / 248

古希腊三大悲剧家 / 256

希罗多德与《历史》 / 264

“精神的助产士”苏格拉底 / 268

柏拉图的理想 / 276

大百科全书式的学者：亚里士多德 / 282

建筑与雕刻之美 / 290

辉煌的雅典卫城 / 296

古希腊的科技之光 / 301

## 第一章

# 文明， 从爱琴海上升



西方文明是在爱琴海的怀抱中酝酿、发展起来的。“希腊”是希腊人对他们所居住地区的通称，它是由许多城邦组成的。“爱琴文明”闪耀着人类早期智慧的光芒，照亮了尚处于石器时代的爱琴海和希腊半岛。

古希腊是人神“共存”的国度，神与人同形同性、永生不死。古希腊历史和神的传说紧密交织，科学、哲学、戏剧、雕塑，世代流传的故事赋予了他们更强大的神力、更动人的容貌、更炽烈的情感。

关键词：爱琴海 / 史前希腊

## 爱琴文明的曙光

### ■ 约公元前4万年 起

古希腊文明是西方文明的摇篮。“言必称希腊”说明了它对现代西方世界具有深远而独特的影响力。雪莱曾经在诗篇中赞颂道：“我们都是希腊人。”从文化根源的意义上而言确实如此，西方文明正是在爱琴海的怀抱中孕育发展起来的。

---

古希腊和现代的希腊共和国不是同一概念，古希腊的范围比现今广阔得多。现代希腊的国土仅仅包含狭长的希腊半岛，而古希腊除此之外，还包括爱琴海上的诸多岛屿、色雷斯、小亚细亚（今土耳其境内）和马其顿等地区。

### 史前希腊

古希腊是一个历史悠久的地区，大约在公元前4万年的旧石器时代，便有居民在这里居住了。当时这些居民生活在洞穴里，以采集狩猎为生，使用粗糙的打制石器。如今在欧洲已经绝种的欧洲野牛和驯鹿曾经是他们的盘中美餐，这一批居民被认为是“尼安德特人”。过了几千年，尼安德特人从这个地区消失了，出现了另一批居民。这些人比尼安德特人先进得多，到了公

元前6000年的新石器时代，他们掌握了石器的磨制技术，懂得了农业种植和养殖技术，同时也依靠捕鱼来获取更多的食物。值得注意的是，他们用以制造石器的黑曜石原材料来自其他岛屿，说明早在此时，爱琴海上的岛屿之间便已经有了交通往来。

## 希腊人来临

希腊人的祖先是印欧民族的一部分，最初分布于多瑙河下游和巴尔干半岛一带。大约从公元前3000年开始，他们逐渐迁徙到希腊半岛北部和马其顿。这些最早迁移过来的希腊移民被称为“阿卡亚人”，是迈锡尼文明的创造者。到了公元前2000年左右，爱奥尼亚人、伊奥利亚人和多利安人逐步迁入希腊中部和南部。这些人同源同族，都属于希腊民族，当时他们自称是“希伦人”，即祖先神希伦的后裔。先前居住在此地的居民被他们征服并同化，最后形成同一民族——希腊人。

希腊半岛是希腊的核心地区，岛上多山脉多丘陵，内陆平原很少。半岛以山脉为界限可分为北希腊、中希腊和南希腊三部分。中希腊地区的社会发展最快，其中的城邦之一雅典是希腊最大的政治、经济、文化中心。南希腊又称为伯罗奔尼撒半岛，斯巴达便位于这一地区，其西部有一座宙斯神庙，全希腊四年一度的奥林匹克运动会就在这里举行。北希腊的经济发展较为落后，众神所居住的奥林匹斯山在它的北部。

### ▼ 弹竖琴的石偶

这尊奏乐人物石偶的各部分皆以管状构成，似乎能从中感受到一种韵律。







▲ 爱琴海

爱琴海还在，克里特岛还在，只是这里曾经辉煌一时的古希腊文明已容颜不复。

## 蓝色的爱琴海

希腊半岛在古希腊的重要性于公元前10世纪左右才逐渐凸显出来。之前，最早的希腊文明是在爱琴海最大的岛屿——克里特岛上发展起来的。爱琴海位于小亚细亚和希腊半岛之间，蔚蓝色的海水中散落着483个大小不一的岛屿。克里特岛像一艘长长的战舰，横卧在爱琴海的最南端。远古的人们驾驶着小船从这里出发，年复一年地进行着人类最早期的贸易与交流。随着人口数量的增长和商业往来的日益频繁，为了维护贸易正常进行，使积聚的财富不受侵犯，人们在靠近海洋的地方修建了大型的建筑物和城防设施。

宗教与艺术随之同步发展，泥塑神像变成了大理石材质，从基克拉迪斯群岛出土的大理石“大地女神像”和“奏琴吹笛者像”显示了更高的水平。克里特文明在公元前2000年达到鼎盛，岛中部的克诺索斯和法埃斯特地区出现了最早的国家，建起了宏伟的宫殿，岛上出现了欧洲最早的文字，工商业、航海贸易和艺术创作也取得了很大成就。克里特文明和随后出现在希腊半岛上的迈锡尼文明被统称为“爱琴文明”。这些闪耀着人类早期智慧光芒的青铜文明的出现，犹如一盏盏明灯，照亮了尚处于石器时代的爱琴海和希腊半岛。