

再现世界历史

65

# 拉丁美洲

毛利霞 编著

## 的独立

海外借

两岸携手  
百名专家十年巨献  
台湾畅销500万册



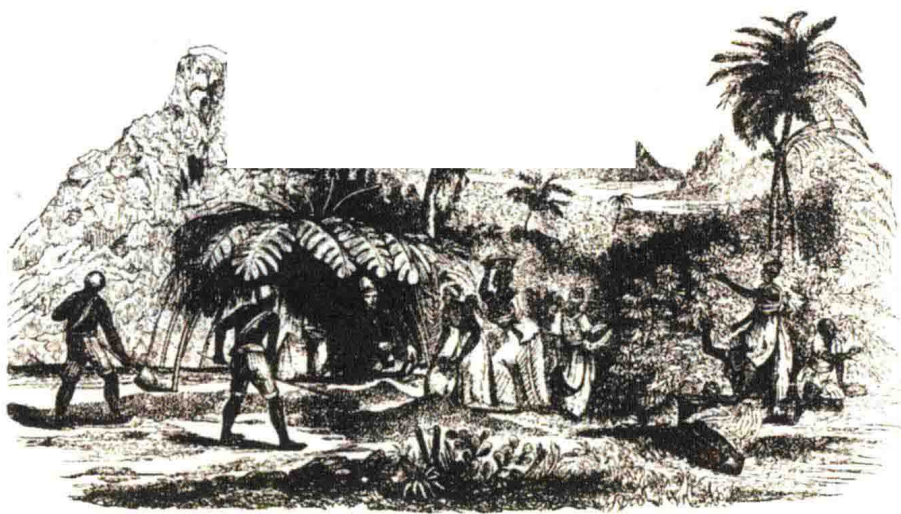
山东科学技术出版社  
www.lkj.com.cn

再现世界历史 65

# 拉丁美洲

毛利霞 编著

# 的独立





图书在版编目 ( CIP ) 数据

再现世界历史. 拉丁美洲的独立 / 毛利霞编著. — 济南 : 山东科学技术出版社, 2017.2  
ISBN 978-7-5331-8827-6

I. ①再… II. ①毛… III. ①世界史—通俗读物 ②拉丁美洲—历史—通俗读物 IV. ① K109 ② K730.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 ( 2017 ) 第 029278 号

中文繁体版 © 莎士比亚文化事业股份有限公司出版发行  
本书由莎士比亚文化事业股份有限公司正式授权, 同意由山东科学技术出版社有限公司出版中文简体版。非经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

版权登记号 : 图字 15-2016-220

再现世界历史  
拉丁美洲的独立  
毛利霞 编著

---

主管单位 : 山东出版传媒股份有限公司

出版者 : 山东科学技术出版社

地址 : 济南市玉函路 16 号

邮编 : 250002 电话 : ( 0531 ) 82098088

网址 : [www.lkj.com.cn](http://www.lkj.com.cn)

电子邮件 : [sdkj@sdpress.com.cn](mailto:sdkj@sdpress.com.cn)

发 行 者 : 山东科学技术出版社

地址 : 济南市玉函路 16 号

邮编 : 250002 电话 : ( 0531 ) 82098071

印 刷 者 : 山东金坐标印务有限公司

地址 : 莱芜市嬴牟西大街 28 号

邮编 : 271100 电话 : ( 0634 ) 6276022

---

开本 : 787mm × 1092mm 1/16

印张 : 6.5

字数 : 130 千

印数 : 1-5000

版次 : 2017 年 2 月第 1 版 2017 年 2 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5331-8827-6

定价 : 29.80 元



# 序

世界上最宝贵的是什么？是时间，是生命。

时间一去不返，生命不能重来，幸运的是，它们都可以凝结成历史，得以保留，代代流传。

正如历史学家钱穆所说，只有忘不了的人和事，才构成我们的真生命。

史书，正是人类的生命之书。

读历史，是个体生命对集体生命的终极思考，也是集体生命对个体生命的细致剖析。

历史是严肃的，庄重的，同时又饱



魏新，文化学者，全国青联常委，央视《百家讲坛》主讲人。

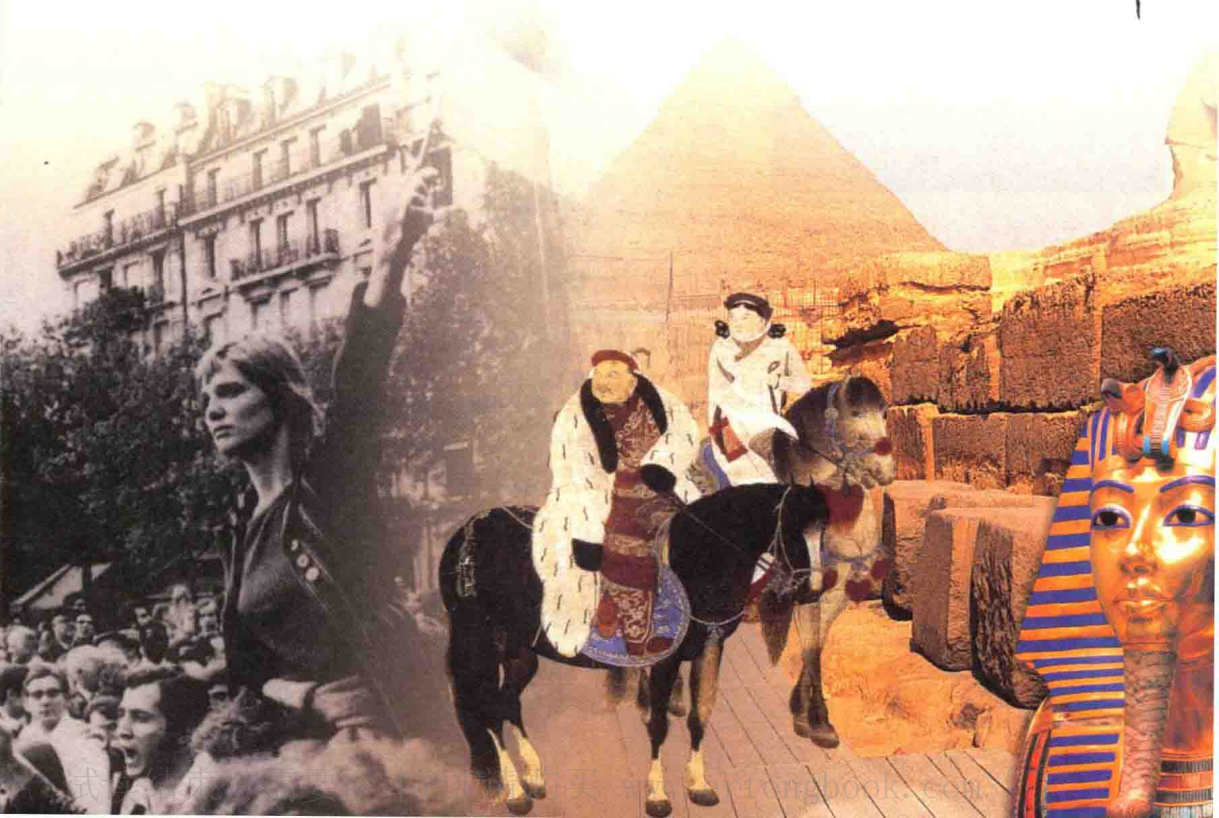
含深情，充满温度。历史中有智慧，有教训，有奇迹，有遗憾，有血，有泪，有画，有诗。

历史是难忘的过去，也是看得见的未来。

《再现世界历史》是横跨两岸的百名专家学者历时十年的智慧结晶。和一般的历史读物不同，这套书在史实准确的基础上，史观科学，史识过人，并拥有着宽广的视野，更重要的是通过作者精心设计的栏目和细节，让历史从枯燥的文字中立体起来。用当今一项先进技术的名称去形容，这仿佛是一套VR版的世界历史，让读者从历史中看到新鲜而又古老的世界，并能够置身其中。

这是一套书，更是一套时间和生命的礼物，愿它能陪伴你，也愿人类文明曾迸发出光辉的那些瞬间，可以融入今人的血液，成为文化的基因，永远传承下去。

刘宗汉



# 导 读

为了帮你更好地阅读本书，我们精心设计了诸多栏目和细节。每个栏目都有专属标志，一目了然。

## 特别专题

这是翻开书时的第一个小惊喜。

大大的拉页，极具视觉效果。

精心策划的题目，诗意的语言，重点脉络、主要人物介绍，都集中在这里。

## 时代背景

这是进入正文的第一个栏目，引导你读下去的第一关键。

它提纲挈领、条理分明地述说来龙去脉，相当于在深入了解这段历史时期之前，给你补了一节小小的基础课。

## 历史大事件

最有看头的部分来了。

一场决定生死的战争，一次惊天动地的改革；一种前所未有的思想，一件彻底改变人们生活的发明……

它们如何发生？怎么进行？影响多大？

## 历史群像

有英雄豪杰，也有混世魔王；有帝王后妃，也有潦倒文人；有地位崇高的学术巨擘，也有风华绝代的当红女明星……

仿佛幻化成活动的影像，他们将在这里再次登场。

## 悬案秘辛

历史上有太多未解之谜，撩拨着每个人的好奇心。

成吉思汗的陵墓究竟在哪里？







刺杀肯尼迪总统的凶手到底是谁？

让我们一起抽丝剥茧，探索真相。

### 重回历史现场

历史可以重演！

我们用可靠的史料、严谨的推论，再加上一点想象力，将重要历史场景再次呈现。

我们还会带你走访遗迹故址，亲临历史现场。

### 艺术精粹

历史不只弥漫着战争的硝烟，也萦绕着艺术的韵味。

绘画、雕塑、器物、音乐、戏曲、建筑……

史上最精彩的艺术杰作汇聚一堂。

与天才巨匠和名作相遇，将是多么美好的享受。

### 大事记

每本书的结尾，都有一个大事年表。

这本书里你读到了什么？再梳理一遍吧。

历史的印象更加清晰。

如果有些内容你觉得模糊了，也可以按图索骥。

每本书都有自己独特的题材，所以栏目设置上也稍有不同。我们还设置了一些个性化栏目来帮你更好地阅读，如社会采风、考古探掘、艺术瑰宝、学术巨擘，等等。

看完这些，无论你对历史兴趣如何，我们相信你会有所收获。

和历史做朋友，可以大开眼界，可以少走弯路，可以用别人的教训，总结出自己的经验。

所以培根说：“读史使人明智。”

愿《再现世界历史》能带给你一段美好的读史时光！

# 拉丁美洲的独立

## 目录

## Contents

### 特别专题

4 难以忘却的记忆

### 拉美独立战争中的重要城市

### 时代背景

10 山雨欲来风满楼 殖民统治下的拉丁美洲

15 革命踏浪而来

### 美国独立战争、法国大革命的影响

### 历史大事件

20 拉美独立的第一枪 海地革命

28 独立烽火燃遍西属南美

### 阿根廷、秘鲁、大哥伦比亚的独立

33 多洛雷斯的呼声 墨西哥独立战争

38 不独立，毋宁死 葡属巴西独立战争

42 为自由而战 玻利瓦尔

50 “自由的奠基人” 圣马丁



历史群像



54 最后的印加王 图帕克·阿马鲁二世

艺术精粹 60 继承、融合与创新

18世纪的拉丁美洲音乐与舞蹈

65 美轮美奂的艺术品

18世纪的拉丁美洲建筑

社会采风 70 魅力巴西风情 舞动的“桑巴”

74 马背上的歌手 高乔人的个性生活

悬案秘辛 78 千古之谜 瓜亚基尔会晤

重回历史现场 82 战争的硝烟 阿亚库乔战场

大事记 86 拉丁美洲独立大事记



## 惨绝人寰的殖民统治

西方殖民者的罪恶之手伸向拉丁美洲，  
政治高压，精神控制，肉体迫害，  
世外桃源沦为人间地狱，  
人民苦不堪言。



### ● 杜桑·卢维杜尔

一个出身卑微的农奴不甘心命运的捉弄，  
他渴望获得自由，更渴望美丽的家园获得  
自由与独立。在杜桑的领导下，海地吹响  
了拉丁美洲革命的号角，杜桑却牺牲在敌  
人的阴谋与屠刀下。祖国实现了梦寐以求  
的独立与自由，他，含笑九泉。



## 振聋发聩的思想启蒙

苦难的拉美寻找救世良方，  
美国、法国的革命思想，  
犹如沁人心脾的甘泉，  
浇灌着拉美人民渴望独立的心灵。

## 可歌可泣的独

起义，失败；再起义，再失败。  
拉美人屡败屡战，意志坚定不移，  
谱写出独立征途上的壮丽篇章，  
拉美各国重获自由。



### ● 玻利瓦尔

出身名门的玻利瓦尔在富家少爷和独立战士之间毅然选择了后者。在拉丁美洲独立战争的洪流中，他是当之无愧的领袖，是拉丁美洲五国的缔造者，创造了辉煌的业绩。为了拉丁美洲的自由、独立，他鞠躬尽瘁，死而后已。



### ● 圣马丁

圣马丁是拉丁美洲永远的传奇人物。他是军事奇才，令敌人闻风丧胆，不战而退；他崇尚简约，平易近人，热爱自由；他功成隐退，不恋权位，远走他乡，高贵的品行让后人景仰。他是“一个历史上无双的灵魂”。



## 文韬武略的开国元勋

北方的玻利瓦尔，南方的圣马丁，  
出奇制胜的阿亚库乔之战，  
革命统帅决胜千里，  
独立，不再是梦想。



### ● 图帕克·阿马鲁二世

在印第安人中，流传着“不死的图帕克·阿马鲁”的故事。一位流着印加王族血液的少年，耗尽毕生的心血继续印加人的事业——赶走入侵者，重建印加人的自由与荣耀。他智勇双全，可惜功败垂成。他英勇地走上刑场，激励后人继续战斗。



### ● 伊达尔戈

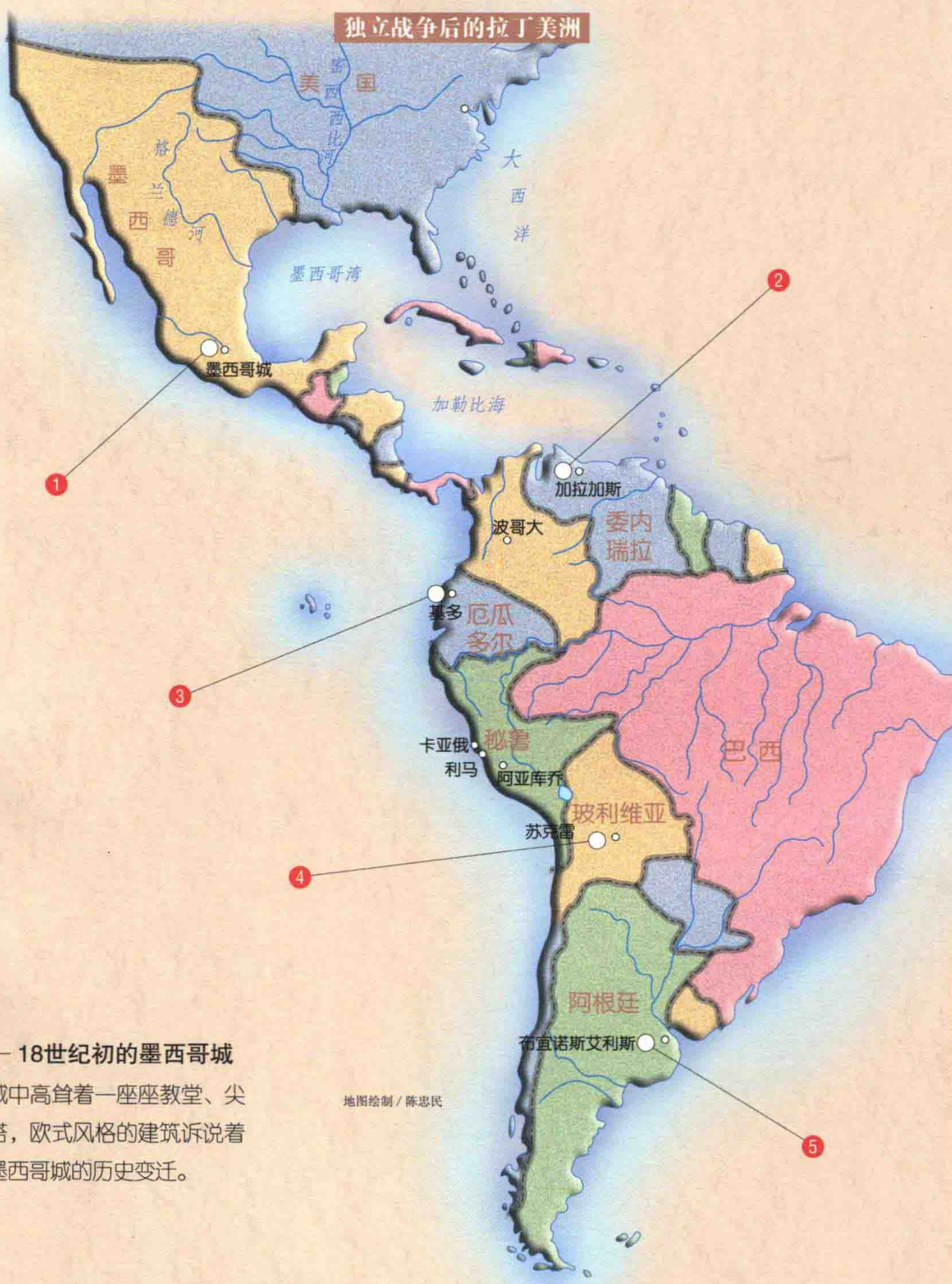
从教区神父到革命领导者，从宗教卫士到独立先驱，伊达尔戈的一生走过了怎样与众不同的路？他决心为墨西哥人的自由、平等而奋斗，他用鲜血书写了墨西哥独立史上浓墨重彩的篇章，他是拉美独立战争恢宏画作上熠熠生辉的明星。







### 独立战争后的拉丁美洲



← 18世纪初的墨西哥城  
城中高耸着一座座教堂、尖塔，欧式风格的建筑诉说着墨西哥城的历史变迁。

地图绘制 / 陈忠民



## 历史回味

墨西哥城的前身是1325年建立的特诺奇蒂特兰（Tenochtitlan）。在阿兹特克语中，“墨西哥”意为“太阳和月亮之子”，曾为阿兹特克（Aztec）帝国首都。1521年，西班牙入侵时，特诺奇蒂特兰城遭到严重破坏。后来，西班牙殖民者在废墟上建起了墨西哥城，至今墨西哥还保留着众多西班牙风格的建筑。1821年，墨西哥独立时，墨西哥城被定为首都。



↑ 伊达尔戈被捕

伊达尔戈是墨西哥独立战争的发起人，被尊为墨西哥“独立之父”。该图表现的就是1811年7月30日伊达尔戈被捕时的历史场景，图中的伊达尔戈临危不惧，浩气长存。

## 2 美洲大陆上得天独厚的首都 加拉加斯

沿墨西哥南下，来到了位于南美洲东北角的加拉加斯（Caracas）。在这里，人们既可以享受风和日丽的春光，又可以领略热带海滩的情趣，加拉加斯被众多的游客称为“美洲大陆上得天独厚的首都”。这座现代化的大都市拥有400多年的历史，是美洲大陆上的一座古老的城市，印第安人曾在此生活。西班牙殖民者到来后，从1567年开始在山谷之中大兴土木，建设城市，并把此地命名为圣地亚哥·德来昂·德·加拉加斯。1811年，委内瑞拉宣告独立，加拉加斯被定为首都。



↑ 加拉加斯米兰达塑像

米兰达是委内瑞拉革命家，拉丁独立战争的先驱。他宣传西方启蒙思想，创立了委内瑞拉第一共和国，革命失败后牺牲。雕塑的他左手弯曲，体现出革命意志的坚定；右手持书，则展现了他的智慧和头脑。

## 历史回味

加拉加斯在拉美独立战争史上拥有光辉的一页，它是拉美独立事业的领导人西蒙·玻利瓦尔（Simon Bolivar）的故乡。如今，城内随处可见玻利瓦尔的名字和雕像。城区西部有两座30层的大厦，就叫“玻利瓦尔中心”。“玻利瓦尔中心”是各政府部门的办公楼，也是全市最繁华的地方。市中心的玻利瓦尔广场绿树成荫，广场上屹立着玻利瓦尔铜像。广场旁有一栋旧式楼房，是玻利瓦尔的旧居，里面陈列着当年独立战争时期的文物，还有与玻利瓦尔有关的几项重大历史事件的图片和数据。



### 3 人类的共同遗产 基多

从加拉加斯向西南行进，就来到了太平洋沿岸的基多（Quito）。基多，西班牙语为“赤道”之意，因赤道穿过厄瓜多尔而得名。1830年，厄瓜多尔独立，基多成为首都。此地四季如春，气候宜人，是理想的避暑胜地，也是有着悠久的历史与传统的古城。独立广场位于基多城的中心地带，把它分为新城、旧城两部分。新城坐落在北部，街道宽阔笔直，现代化高层建筑林立，显示出现代化都市的景象。西南部是旧城区，这里街道狭窄，众多建筑物仍保留着印第安人和西班牙人的建筑风格，古香古色的风韵十分引人注目。1979年，联合国教育、科学及文化组织把基多旧城列入“世界文化与自然遗产保护名录”。

#### 历史回味

基多不但保留着印第安人和西班牙殖民统治时期的风格，更有着独立战争的历史遗迹。在独立广场以南的一座教堂里长眠着苏克雷（Sucre）将军。城东南有座苏克雷广场，广场中央竖立着苏克雷将军雕像，东端耸立着以收藏木雕而闻名的圣多明各教堂和修道院。这里的圣阿古斯丁古堡是苏克雷将军亲自签署厄瓜多尔独立协议书的地方，迄今仍保存着当年的原貌，游人依稀可以感觉到苏克雷将军当年的风采。

#### → 基多市苏克雷将军雕像

他是拉美独立战争的军事家、政治家，阿亚库乔战役的指挥官，玻利瓦尔的亲密战友，玻利维亚第一任总统。这尊雕像再现了当年战场上苏克雷身披戎装，跃马奔腾的飒爽英姿。



## 4 白色城市 苏克雷

从基多继续往南走，就是苏克雷城。这座城市的主要建筑和居民住宅均呈白色，故有“白色城市”的美誉。苏克雷城的中心是巨大的“五月广场”，广场对面是始建于1551年的苏克雷大教堂，大教堂五层高的钟楼是“白色城市”苏克雷城的标志性建筑。

### 历史回味

苏克雷城是一座具有浓厚历史文化传统的城市。1825年，这块富饶美丽的土地获得独立，为了纪念玻利瓦尔的功绩，新国家取名为“玻利维亚”。1839年，为了纪念指挥阿亚库乔战役（Battle of Ayacucho）的统帅和第一任总统苏克雷将军，首都改名为“苏克雷”。“五月广场”正南是建于1701年的白色建筑物。1825年，西班牙承认玻利维亚独立，曾在“自由之家”独立厅签署了《独立宣言》。



#### ↑玻利维亚货币上的玻利瓦尔像

玻利维亚的法定货币是玻利维亚诺（Boliviano）。这张面值2000的玻利维亚诺钱币上的人物头像像是拉美独立运动的领导人玻利瓦尔。



#### ↑苏克雷城市一景

图中的建筑物是苏克雷市中心的苏克雷大教堂。这座大教堂也是白色的，五层楼高的钟楼是苏克雷的标志性建筑。教堂前面的广场上矗立着苏克雷将军的铜像。

### 五月广场的来历

苏克雷城和布宜诺斯艾利斯（Buenos Aires）的城市中心广场都叫“五月广场”，它们都是为了纪念同一个重大历史事件。1810年5月25日，布宜诺斯艾利斯的起义群众赶走西班牙总督，成立第一届政府委员会，这是阿根廷人民推翻殖民统治的起义日，后来这一天被定为国庆纪念日。