

陳廣宏 侯榮川 編校

明人詩話彙編

詩法卷 貳

復旦大學出版社

陳廣宏

侯榮川

編校

明人詩話彙編

詩法卷

貳

復旦大學出版社



本冊總目

- | | |
|------------------------|--------|
| 冰川詩式十卷(卷之六至卷之十) ······ | (一八四一) |
| 鍾伯敬先生硃評詞府靈蛇四卷 ······ | (一九六五) |
| 鍾伯敬先生硃評詞府靈蛇二集四卷 ······ | (二二二二) |

梁

橋 ◇ 撰

冰川詩式

十卷(卷之六至卷之十)

鄭妙苗 ◎ 點校

冰川詩式目錄

五七言絕句

實接格

一意格

興兼比格

折腰格

聯珠格

分應格

字應格

單尾格

隱語格

點化格

換骨格

虛接格

四意格

興兼賦格

續腰格

含意格

接應格

雙尾格

下句釋上句格

翻案格

奪胎格

五七言律詩

四實格

前實後虛格

前多後少格

前散後整格

一字貫篇格

一字血脉格

一句造意格

字相連序格

接項格

纖腰格

歸題格

單蹄格

單拋格

牙鎖格

四虛格

前虛後實格

前開後合格

前整後散格

二字貫穿格

三字棟梁格

兩句立意格

句相照應格

充股格

續腰格

藏頭格

雙拋格

雙蹄格

一意格

鉤鎖連環格

內剥格

順流直下格

外剥格

興兼賦格

抑揚格

美中有刺格

雅意詠物格

想像高唐格

專叙己情格

先問後答格

無題格

明暗二例

明例

五七言古詩

五言長古篇法

分段再起格

暗例

七言長古篇法

歸題顧首格

送尾比喻格

送尾反用格

五言短古篇法

樂府篇法

七言短古篇法

附錄

僧皎然詩式

跌宕格二品

駭俗

溷沒格一品

澹俗

調笑格一品

戲俗

越俗

冰川詩式卷之六

研幾

梁橋曰：予爲詩格，業已「定體」、「練句」、「貞韻」、「審聲」矣。特示人以規矩準繩，以爲方圓平直者也。夫學詩如禪，迨妙悟一味則未之及。乃予僭取諸名家詩，擬議成格，使學詩者由三玄五蘊，以造夫上乘證果。而玄玄了了，非想非心，信口拈來，頭頭是道，抑又在夫人深造自得之云耳。雪山十載，面壁九年，衣鉢心印，唯有志者竟得之。肆予鄙人，至愚極陋，曷敢自謂入詩闡奧，而親揖曹溪輩與一定法嗣哉！

五七言絕句

實接格〔三〕

絕句之法，以第三句爲主。此法第三句以實事接前二句，是爲實接。

江雪

柳宗元

千山鳥飛絕，萬徑人蹤滅。孤舟簑笠翁，獨釣寒江雪。

江南春

千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風。南朝四百八十寺，多少樓臺烟雨中。

虛接格

此法第三句以虛語接前二句，是爲虛接。

〔三〕 「接」，原本無，據本卷目錄補。

青樓曲

青樓臨大道，一上一回老。所思終不來，極目傷春草。

三月晦日送客

此詩接句雖實，而意則虛。

野酌亂無巡，送君兼送春。明年春色至，莫作未歸人。

秋思

洛陽城裏見秋風，欲作家書意萬重。復恐匆匆說不盡，行人臨發又開封。

初入諫司喜家室至

此詩接句語雖實，而意則虛。

一旦悲歡見孟光，十年辛苦伴滄浪。不知筆硯緣封事，猶問傭書日幾行。

崔魯

于漬

竇群

一意格

古詞

一合相思淚，臨江洒素秋。碧波如會意，却與向西流。

宮詞

一道甘泉接玉溝，上皇行處不曾秋。誰言水是無情物，也到宮前咽不流。

長孫翱

李群玉

四意格〔二〕

絕句

江動月移石，溪虛雲傍花。鳥棲知故道，帆過宿誰家。

杜甫

〔二〕 「意」，原本作「異」，據本卷目錄改。

(慢)「漫」興

杜甫

繆徑楊花鋪白氈，點溪荷葉疊青錢。筍根稚子無人見，沙上鳧雛傍母眠。

興兼比格

對雪獻從兄盧城宰

李白

昨夜梁園雪，弟寒兄不知。庭前看玉樹，腸斷憶連枝。

渡湘江

杜審言

遲日園林悲昔遊，今春花鳥作邊愁。獨憐京國人南竄，不似湘江水北流。

興兼賦格

題花樹

楊衡

都無看花意，偶到樹邊來。可憐枝上色，一一爲愁開。

東鄰美女歌

宋濟

花暖江城斜日陰，鶯啼繡戶繞雲深。春風不道珠簾隔，傳得歌聲與客心。

折腰格

對雨送人

崔曙

別愁復兼雨，別淚還如霰。寄心海上雲，千里長相見。

送元二使安西

王維

渭城朝雨浥輕塵，客舍青青柳色新。勸君更盡一杯酒，西出陽關無故人。

續腰格

詠史

尚有綿袍贈，應憐范叔寒。不知天下士，猶作布衣看。

客有卜居不遂薄遊汧隴者

許渾

海燕西飛白日斜，天門遙望五侯家。樓臺深鎖無人到，落盡春風第一花。「春」，一作「東」。

聯珠格

伊州歌

無姓氏

打起黃鸝兒，莫教枝上啼。啼時驚妾夢，不得到遼西。

王昭君

白居易

漢使却回憑寄語，黃金何日贖蛾眉。君王若問妾顏色，莫道不如宮裏時。

含意格

登遊樂原

李商隱

向晚意不適，驅車登古原。夕陽無限好，只是近黃昏。

洛陽春末送杜錄事

劉禹錫

樽前花下長相見，明日忽爲千里人。君過午橋回首望，洛陽猶自有殘春。

分應格

九日登龍山飲

李白

九日龍山飲，黃花笑逐臣。醉看風落帽，愛舞月留人。

夜宴公主宅

武平一

王孫帝女下仙臺，金榜珠簾人夜開。遽惜瓊筵歡正洽，唯愁銀箭曉相催。