

唐詩畫譜

下冊 六言

明黃鳳池編

唐詩畫譜

下冊
六言畫譜



創于1897

商務印書館
The Commercial Press

唐詩畫譜序



天地自然之文惟詩能究其神
惟字能模其機惟畫能肖其巧
天詩也字也畫也文之迹也神
也機也巧也文之精也精非迹
何以載迹非精何以運當其心
會趣溢機動神流舉造化之生
意人物之變態風雲溪壑之吞

吐草木禽虫之散越惟詩字盡
足以包羅之三者兼備千載輝
煌獨惜公而為三不能合而為
一此文所以散而無統傳而易
湮也易曰風行水上溪天下之
文味斯言也可以知文矣新安
鳳池黃生權衡於胸臆目選唐詩
六言求名公以書之又求名筆

以畫之俾覽者閱詩以採文之
神摹字以索之機繪畫以窺文
之巧一舉而三善備矣彼世之
梓唐詩者非不紛然而字非名
公之筆機奚以模鑄字帖者非
不侈然而帖非盛唐之詩神奚
以採刊圖畫者非不累然而畫
非唐詩之意巧奚以肖覽者顧

此失彼瞻前之後不無有遺憾
焉求其一唱三嘆擊節咏賞未
有若此譜之美善無詎也黃生
之用心可謂有功於斯文而茲譜
所行允必其傳且久矣偉哉字
內之一大觀乎法眼固賞鑒即
肉眼亦嘉樂乎或曰文神物也譜
陳迹也嘲將安解余曰慎毋輕

之迹也夫神在庶物藉筆數焉
神在名筆茲譜載焉人知神之
不離乎迹又知迹之不離乎神
即以此譜之迹佐文之神亦奚
不可是譜也豈不博名千秋哉
四方鑒賞者咸羨其功之宏而
遠矣予閱之不倦因爲序之簡
端以識不朽云

新都程洵



新鐫六言唐詩畫譜目錄

鞦韆

盧綸

江南

王建

村居

曾參

雪梅

韋元旦

舟興

錢起

幽居

王維

白鷺

張謂

望月

王昌齡

田園樂

王建

三台

王建

問居季司直

皇甫冉

村居

李太白

途咏

王昌齡

小江懷靈山人

皇甫冉

遣懷

柳宗元

閏月重陽賞菊

孟宛

村居

王建

山行
秋晚
自述
醉興
梅雪
散懷
對琴
端陽
感懷
龍舟

杜牧之
白浩然
白居易
李白
李白
王摩詰
劉長卿
張漸
劉長卿

山寺秋霽

張仲素

長門怨

白居易

春眠

王維

野望

杜牧之

煙雨

韋元旦

蓮花

李太白

春山晚行

岑參

溪村

白樂天

秋閨新月

王建

渡黃河

崔惠童

春景

李白

夏景

李白

秋景

李白

冬景題畫

李邕

尋張逆人山屋

劉長卿

村樂

杜子美

獨坐

王勃

歸思

顧況

元日

高適

自遠

王摩詰

田園樂

王摩詰

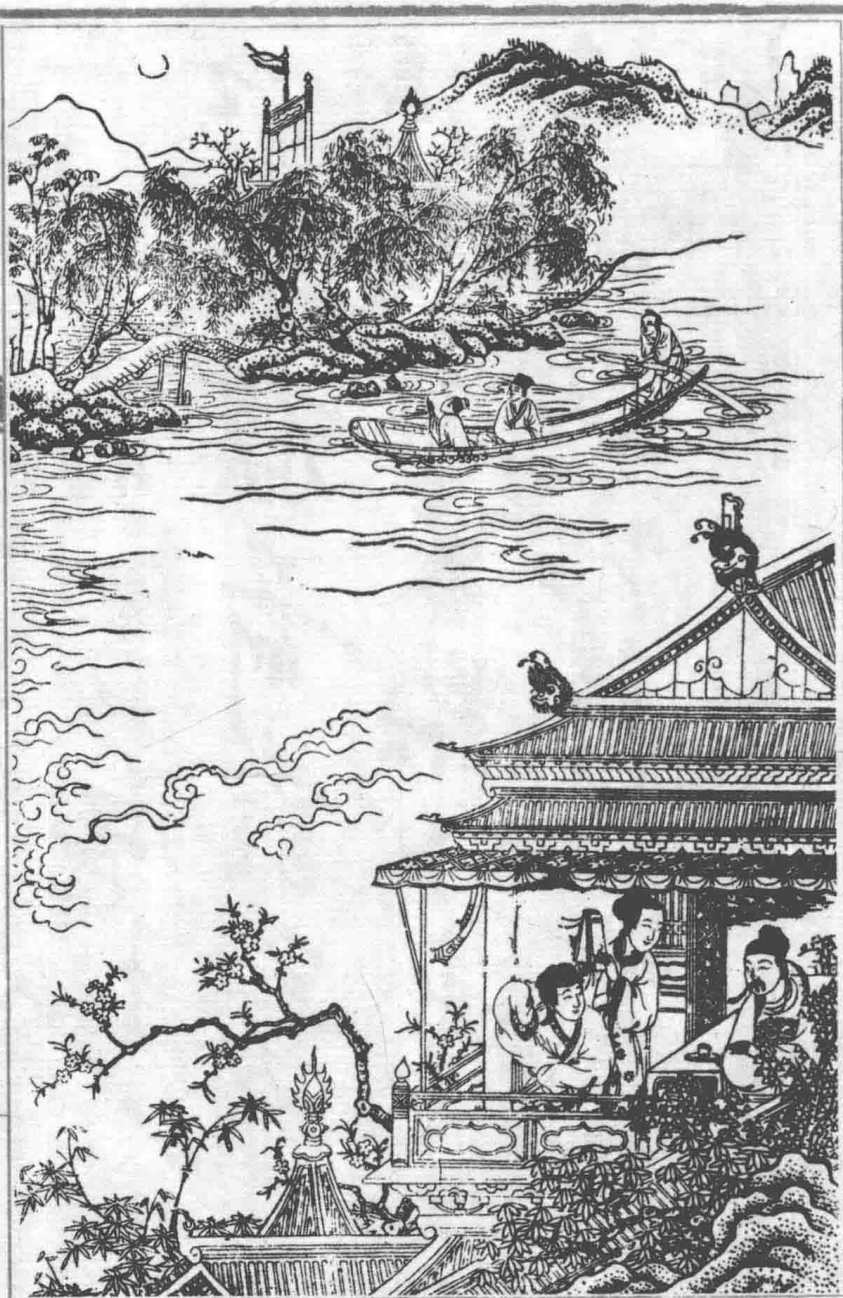
洛陽

羅隱

冬景

李白

姚江又玄戴士英書





鞦韆

色紅

紅杏樓前紅舞

絲楊影裏鞦韆子走月

東風偏曉餘情盡付湖

煙

完初老人沈文憲書

