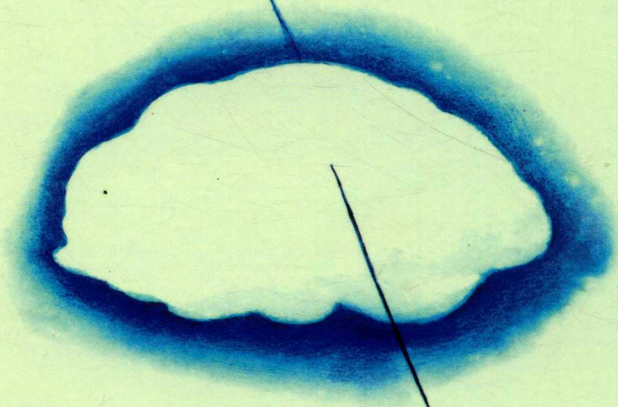
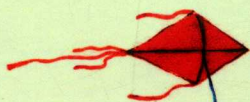


所谓智商高， 就是悟性好

方烁 / 著

悟性即灵性；
悟性即智慧；

聪明人可顿悟，普通人可渐悟。



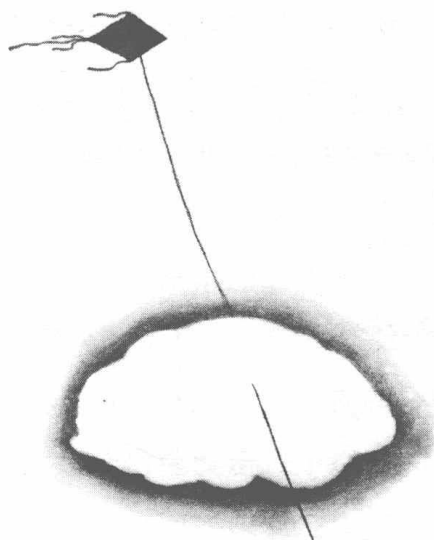
悟通天下！悟得天下！

挖掘悟性之泉源，捕捉悟性之踪影，施展悟性之神功，
此为通向事业成功之路的不二法门。

中国国际广播出版社

方烁 / 著

所谓智商高， 就是悟性好



中国国际广播出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

所谓智商高，就是悟性好/方烁著. -- 北京：

中国国际广播出版社, 2017.7

ISBN 978-7-5078-4032-2

I. ①所… II. ①方… III. ①知性-通俗读物 IV. ①B017-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第142235号

所谓智商高，就是悟性好

著 者 方烁
责任编辑 郭广
版式设计 华阅时代
责任校对 徐秀英

出版发行 中国国际广播出版社 [010-83139469 010-83139489 (传真)]
社 址 北京市西城区天宁寺前街2号北院A座一层
邮编：100055
网 址 www.chirp.com.cn
经 销 新华书店
印 刷 香河县宏润印刷有限公司

开 本 710×1000 1/16
字 数 180千字
印 张 13.5
版 次 2017年9月 北京第一版
印 次 2017年9月 第一次印刷
定 价 39.80元

CRI

中国国际广播出版社

欢迎关注本社新浪官方微博

官方网站 www.chirp.cn

版权所有
盗版必究

前言

智商高的人，容易成为超凡出众的人，所以，智商高永远是个优点，而且是个大优点，它是一个人走向非凡、超越群伦不可或缺的条件。尽管其他诸如德商或情商对于人生命运的影响也很重要，但如果没有良好的智商作为基础和前提，其他一切便都无从谈起。即便德商或情商指数再高，那也仅仅被当作一个好人看待而已，却绝不会被看作是真正的聪明人。而决定一个人智商指数之高下的，不是别的，而是看他有没有超越常人的悟性！

所以，要想实现超人的梦想，就必须首先具备超人的悟性。

人们在评价一个人是否聪明时，经常会提到“有没有悟性”。说某人“悟性好”或“悟性高”，就是对这个人聪明才智的最高赞誉和奖赏。那么究竟什么是悟性？在大多数人关于悟性的观念中，都认为悟性是聪明的极致表现，都知道“悟性”是个极好的东西，是一个人智商高的明证，是体现一个人反应快、脑子活的“直通车”。但心理学家至今并没有给悟性设定一个标准的定义，我们只能从自己的生活经验、学习经验和工作经验中领会悟性的基本内涵，并试图让自己的悟性触类旁通，发扬光大。

悟性是指人对事物理解、分析、感悟、觉悟的能力，是发轫于常规思维基础之上的高级智慧，是人性中比素质还高的特质。人人皆有悟性，犹如石中皆有火，顿然击之，火光乍现；功力及至，

悟性始出。

提到悟性，常常是“众里寻他千百度，蓦然回首那人却在灯火阑珊处”——其实那人一直是在的，只不过你压根儿就没有悟到他的存在和他的可贵之处而已。有道是“踏破铁鞋无觅处，得来全不费功夫”——如果没有踏破铁鞋的功力，哪里会有悟性的神来之笔、飞来之思？正所谓“千淘万沥虽辛苦，吹尽黄沙始见金”——当你把所有的黄沙都淘尽之时，悟性的金光便会耀然而来了！

牛顿看见苹果落地而发现万有引力，其实苹果一直都是往地上落的，只不过别人没有悟到原因而已。阿基米德洗澡时发明了排水量的定律，物体排水的现象一直是存在的，只不过别人没有悟到两者间的关系而已。

灯火阑珊处的“他”是一个信息，牛顿的“苹果”落地是一个信息，物体放进水中就会排出一定水量也是一个信息，在理解和把握其中奥秘的一刹那产生的就是悟性。所以说，悟性是对信息理解和把握之后而产生的智力反应活动。

如何才能迎接悟性的到来呢？说难确实难，有时甚至让你千年等一回；说神秘也不一定那么不可琢磨，因为只要用心，总能逐步理解和把握信息并由此信息上升到更高理性空间的；说简单也简单，有时一个眼神就会让你豁然开朗，一片云影就会让你柳暗花明，一个提示就会让你峰回路转。

有的话是很简单的，但是悟懂、悟明却并非十分容易。佛经上说：“菩提本无树，何处染尘埃。”“舟动本无风，拈花自微笑。”人生是一个不算短的过程，但是人们对人生意义却未必能够悟穿、悟透。

在我们看来，如果一个人聪明，那他必然悟性好，尤其是在

读书考学或创造发明方面，就更加需要悟性来引领前程了。甚至远不止于此，在通常人看来，悟性高低决定艺道深浅，悟性高低决定做官成败，悟性高低决定个人素质、办事能力、说话水平、处世技巧……悟性不是单靠哲学的理性思维即能实现的，也不是单靠浪漫的感性思维就能够启迪的，悟性的产生需要在理性和感性交汇的基础上，对信息进行不断加工之后而焕然翻新的结果。

无论是达官贵人，还是贩夫走卒，皆离不开悟性。没有悟性犹如盲人骑瞎马，寻不到去处，好似蠢汉推空磨，劳而无功。悟性，吾心也。认知自我，就是悟，悟者心之所生。万事万物，必须用心去认识。悟性是一种超常的直觉。悟性人人有，它不立文字，不依理解，只可意会无法言传。悟性是一种智慧的体现，聪明人一拨三转，糊涂人棒打不回，这就是有无悟性的区别。悟性是一种境界的体验，聪明人能顿悟，当下了然，直指心间，而普通人经过努力探索也是可以逐步开窍的，所谓“愚者千虑，必有一得”是也。

本书从悟性的内涵开始，阐述悟性的意义，挖掘悟性产生的思维机理，探求悟性在学习、工作及社会生活中的特殊作用，以期使每个人特别是年轻人在人生智慧层面上借助悟性的翅膀腾空而起，脱颖而出，从而成为智慧的佼佼者、学习的优胜者、事业的开创者、生活的成功者。

目 录

第一章 智慧之光在悟性中乍现

- 一 揭开悟性的面纱 003
 - 所谓智商高就是悟性好 003
 - 智慧中最灵动的因子 005
 - 豁然顿悟灵感现 006
 - 只可意会不可言传 009
 - 灵光在千锤百炼中闪现 012
 - 悟性的四个特性：突发性、联系性、跃动性、非逻辑性 015
- 二 悟性让你通神 018
 - 悟性让你的智慧之门豁然洞开 018
 - 悟性让你的思维方式一改故辙 019
 - 悟性让你的认识灵犀拨云见日 021
 - 悟性让你的创造构想犹如神助 023
 - 悟性让你的思想水平超常出众 024
 - 悟性让你的疑难困惑迎刃而解 025
- 三 悟性是聪明人的标配 028
 - 聪明人都是有悟性的人 028
 - 有悟性的人不一定是聪明人 031

所谓智商高，
就是悟性好 >>

第二章 出类拔萃，靠悟性来实现

一 悟性好的人学习好	037
悟性好的人学习善于感悟	037
悟性好的人学习会举一反三	038
悟性好的人学习会触类旁通	040
二 悟性好的人工作好	042
捕捉创意闪电	042
不蛮干会巧干	044
带着头脑工作	045
三 悟性好的人生活好	048
想得开才能活得好	048
扬长避短如水随形	051
快乐买不到悟得到	053

第三章 良好悟性从何处来

一 悟性源于知识的积淀与发酵	059
知识是使人变聪明的源泉	059
善于对信息主动地辨析与转化	061
乐于对事物不断地观察与探索	063
二 悟性源于有针对性的沉思默想	065
从质疑旧观念开始	065
问题转换破解难题	066
从自设圈套中挣脱	068

三 悟性源于思维方式的灵活变通	070
逆向思维，出奇制胜	070
类比思维，触类旁通	073
换个角度，柳暗花明	075
无中生有，弄假成真	078
换位思考，另辟蹊径	080
把握规律，殊途同归	083

第四章 如何让悟性之光照亮你

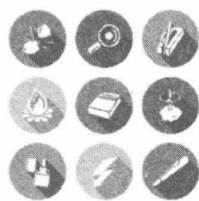
一 悟性与智力相辅相成	087
悟性是智商与情商之和	087
悟性推动智力发展	092
提高悟性的基本途径	094
二 培养悟性让你境界飞升	101
培养悟性可以全面盘活既有知识	101
培养悟性可以快速激活思维灵气	102
培养悟性可以明显提升学习能力	105
培养悟性可以大幅提升创新能力	107
培养悟性可以迅捷提升工作效率	109
三 培养孩子悟性有方法	112
培养悟性从孩子抓起	112
游戏中开启悟性之门	115
让多种学科互相渗透	120
插上想象的翅膀飞翔	123

不懈探索赢得灵机一动	127
培养孩子做事的注意力	129
训练孩子基础观察力	132
掌握技巧提高记忆力	135
养成创造性思维习惯	140
重视潜意识接受梦的启示	147
养成良好的学习习惯	151
窍门来自经验的积累	154

第五章 测测自己的悟性有多高

一 悟性的测定很复杂	157
智商与悟性的异同	157
悟性比智商难测定	159
二 悟性的测评之重	163
重在思维方式的测定	163
重在创造能力的测定	167
重在触类旁通能力的测定	168
重在认识事物联系能力的测定	171
重在反应能力的测定	174
三 悟性的测试方法	176
题外觅解法	176
举一反三法	178
结论猜想法	179
疑点破释法	181

曲径通幽法	183
拨云见日法	184
四 悟性的自我测试	189
测试题一	189
测试题二	194
测试题三	196
测试题四	197
测试题五	199
测试题六	199
测试题七	200



第一章 智慧之光在悟性中乍现

当我们在困难和挑战面前倍感疑惑和迷惘时，常常有一种神秘的力量帮助我们绝处逢生、化险为夷，这个让我们峰回路转的力量不是别的，而是悟性！正是悟性，让我们眼前一亮，灵台顿开，让我们找到了方法，看到了希望，摆脱了困境！

一 揭开悟性的面纱

所谓悟性，是指人透过现象看本质的能力，亦即通过对事物现象内在机理和规律的揭示而产生的创造能力和创新能力，是人类最高级别的智慧表现。

所谓智商高就是悟性好

世界上成功的人一定是悟性高的人！学富五车，不如人生一悟！悟通天下！悟得天下！没有悟性通达，做不成大事！人生不是悟一时，悟一事，而是应悟一生，事事悟。对每个人来说，钱不是最重要的，悟性才是最重要的！人生中的每一次抉择是否正确，决定于你的悟性！

人们常常会说某某人对某事物有悟性、某某人在某事物上面悟性很高，等等。那么，到底什么是悟性呢？

先看一个简单的例子。

某国内研究所拿到一台国外产机器，机器结构非常复杂。研究人员想要研究它，然而拆开机器后所有工程师都傻眼了。原来，机器里面有将近一百根管子，盘根错节，这一端有那么多管子的

入口，那一端有那么多管子的出口，但中间管子跟管子是怎么连接的，谁都不知道。

大家一看，觉得不能接着拆了。所有的工程师对这台机器绞尽脑汁，但就是不知道它的结构。

这时候，研究所一个看门的老人过来了，他只用了两样东西，就把这件事解决了。

哪两样？一个是他自己手里握着的大烟斗，另一个是他拿在手上随时在传达室小黑板上记事的粉笔。他过来后就吸足了一口烟，随便找一根管子，吐进烟去，然后看见那边有一根管子冒出烟来，他就在这头写了个“1”，在那头也写了个“1”。他又吸一大口烟，再朝一根管子吐进去，又一根管子冒出烟来，他在这头写上“2”，那头写上“2”。这样做下去，最后他就把这些管子的对应关系都弄清楚了。

老人解决了问题，凭的是什么呢？当然不是靠书本上的知识。其实，这是在经验基础上加上悟性才能够产生的一个实用的方法。什么是大智慧？这样的悟性就是。

从这个例子我们可以简单地看出，所谓悟性是指人在某个领域或者某个方向上对某些事物的特殊的认识能力。

我们在赞扬一个人对某事物悟性高的同时，一般来说还包含有认为其对于这一事物有着明显不同于一般人的看法、更深入的观点以及更加意想不到的角度等方面的意思。比如，一个人对于茶是否有悟性，就是说一个人对于茶并由茶到生活到人生的看法、观点以及角度是否更加有深度、更加有广度、更加与众不同。

悟性，还可以这样定义，所谓悟性，是指人透过现象看本质的能力，亦即通过对事物现象内在机理和规律的揭示而产生的创造能力和创新能力，是人类最高级别的智慧表现。

由“悟性”一词，很容易就联想到佛家特别是禅宗的思想，其实作为人类获得知识的途径之一种，“悟”始终是最神秘莫测，也是最引人入胜的。可以说，悟性是人类智慧的灵机乍然闪现的辉光，有如在遇到问题时自我思维在大脑胶片上的曝光。

一道学习上的难题、一道工作上的难关、一句领导隐讳的提示、一个令自己久久不能满意的创意，诸如此类，经常煎熬得我们坐卧不安，食不甘味。可突然间，在苦思冥想之后，你一下子就找到了打开这些“死结”的灵性，获得了满意的结果。其实，这就是你身上的悟性在你不知不觉中帮了你的大忙。

智慧中最灵动的因子

智慧是灵性流露的甘泉，是心花结成的果实，是心海上空的彩虹，是人生实践的结晶。悟性是打开智慧之门的钥匙，是敲开智慧之门的灵石，是遨游智慧海洋的舟船，悟性可以把握灵感的刹那闪现。

人们在称赞一个人观察事物、处理问题时能很快抓住要害，并能总结归纳出规律性的内在联系时，常常说这个人“悟性好”，也就是说，他对客观世界的领悟能力高于常人。阿基米德洗澡时发现了排水量定律，排水量本来就是客观存在，却只有阿基米德悟到放入容器中的物体的体积和排出水量的关系；牛顿从树上落地的苹果悟出了万有引力定律；托尔斯泰以洞悉人性的目光写下了《战争与和平》；曹雪芹看透世间万象著有《红楼梦》。我们不能不说所有这一切成果，都是“悟性”使然，是悟性打开了智慧之门。

可以说悟性好的人一定是聪明人，一定是智商高的人。悟性

是一种思维之性，是一种觉解之性，是一种推窗见光的豁然开化之性。有悟性的人，遇到难题可以迎刃而解，遇到危机可以急中生智，遇到困境可以峰回路转。在通常情况下，一个人在社会上所接受的信息，有的是特别常见的，有的是经过特别“加密”的，从表面上看不出有什么新奇之处。唯有悟性高的人才可以通过特别“解码”的方式而获取其中的信息，其他人则无法了解个中深意。举个例子，就像孙悟空的师父在他头上敲了几下，只字未提，他就明白是什么意思，结果半夜溜过去拜师学艺；还有那个砸在牛顿头上的苹果，也比掉在别人头上具有更特殊的启发意义。所以，只有悟性高的人才能被视为真正聪明智慧的人。不限于学习，不限于科研，不限于发明创造，即便是在日常工作和生活的琐碎事务中，有悟性的人也会超越常人，而走在时代的前列，并不断创造出令人刮目相看的业绩。

豁然顿悟灵感现

人人都有智慧，但有的人其智慧好像经常处于休眠状态，没有被有效激活，没有让自己的智慧“显灵”，没有让自己的智慧充分发挥指导人生和点化生活的作用。其原因就在于缺乏悟性，缺乏灵感和灵气。

我们从灵感的涵义、特点、作用等方面就可以弄清悟性与灵感的关系。

灵感是人类思维活动中的一种特殊状态。灵感一词源于古希腊，原指神的灵气。当时又把处于灵感来临状态下的人称为神性的着魔者。英语中灵感（inspiration）的意思与希腊语基本相同，它被用来说明艺术家或诗人进行创作时，似是吸入了神的灵气，