

一本全面讲解中国茶道
文化的美学解析书

中国 茶道

朱仲海
著

茶香千年，在传承中感受净心之物
道法自然，于喧闹中品味宁静之美



北京联合出版公司

紫图

中国 茶道

一本全面讲解中国茶道
文化的美学解析书

朱仲海 著



 北京联合出版公司
Beijing United Publishing Co., Ltd.

图书在版编目(CIP)数据

中国茶道 / 朱仲海著. — 北京 : 北京联合出版公司, 2016.5

ISBN 978-7-5502-7738-0

I. ①中… II. ①朱… III. ①茶叶—文化—中国

IV. ①TS971

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第101910号

中国茶道

项目策划 紫图图书 ZITU®

监 制 黄 利 万 夏

丛书主编 郎世溟

作 者 朱仲海

责任编辑 侯娅南

特约编辑 张耀强 陈连琦 安莎莎

特约摄影 李景军

装帧设计 紫图图书 ZITU®

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层, 100088)

联城印刷(北京)有限公司印刷 新华书店经销

131千字 710毫米×1000毫米 1/16 14.5印张

2016年5月第1版 2016年5月第1次印刷

ISBN 978-7-5502-7738-0

定价: 78.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与本公司图书销售中心联系调换

纠错热线: 010-64360026-103







茶道是生活的艺术，是开心的修行，是心中的所有想象。



茶道

——品的是茶，修的是心

“茶米油盐酱醋茶”，茶作为开门七件事之一被人们广为熟知。然而说到“茶道”，很多人会觉得虚无缥缈、神秘莫测，不知道茶道为何物。其实，茶道背后承载的是茶的千年使用历史，茶道具的合理搭配，茶室空间的合理选择，茶艺的完美展示，以及人们对茶道精神的深刻理解。简言之，茶道就是品赏茶的美感之道。

饮茶，最初就是人们为了解渴的，但其祛病除秽、颐养身心的功效被人熟知后，煎茶品茶之风便逐渐从王公贵族扩散到寻常百姓，一时之间，平民百姓也开始煎茶饮茶、品茶赏景，饮茶蔚然成风，最终成为一门学问——茶道。

茶，千余年来一直是人类的好友，与中华文明的兴衰沉浮如影随形。茶道源于中国，发乎神农。相传远古时期的神农氏尝遍百草，在此过程中发现了茶叶，茶逐渐被人熟知。中国茶道兴

于唐，盛于宋、明，衰于近代。茶道的概念最早由唐代茶圣陆羽提出，唐朝《封氏闻见记》中就有这样的记载：“茶道大行，王公朝士无不饮者。”这是现存文献中对茶道的最早记载。由此可见，最早最完善的茶道流程就是唐代陆羽所创的煎茶茶道。到了宋代，茶道进一步发展为点茶道，并在上至王公贵族下至平民百姓中广为流传。宋元年间，斗茶与品香、插花、挂画并称“四大雅事”，品茶论道逐渐融入书斋文房，渗透于文人雅士的生活中。明清之际，品茶更加深入日常生活中，成为人们生活中的日常之事。然而，近代以来，却墙内开花墙外香，茶道在日本等国家大放异彩，在我国却日渐式微。好在近年来，国人又重拾了对茶道的热情，于设一席茶、品一杯香茗中修心养性。

概括来讲，茶道有三个层面的含义。第一，饮茶之道，饮茶也是一门艺术。这一含义最早由唐代陆羽提出，它包括鉴茶、选水、赏器、取火、炙茶、碾末、烧水、煎茶、酌茶、品饮等一系列的程序、礼法、规则。中国茶道即“饮茶之道”，即是饮茶艺术。第二，饮茶修道，让身心更加清明。饮茶能使人恭敬有礼、仁爱雅志、致清导和、尘心涤尽、得道全真。总之，茶道能使人修身养性，归于质朴宁静。第三，饮茶即道，茶禅一味，道就存在于吃茶的日常生活中。茶禅一味，道就寓于吃茶的日常生活之中，道不用修，吃茶即修道。这可以说是茶道的最高境界。

在这个浮躁的社会里，茶无疑是一种能够让人停下匆忙的脚步，静下心来体味生活的妙物，更是一味抚慰心灵的良药。如果现实让你精疲力尽，不妨走进茶的世界，设一席茶、品一杯香茗，让自己回归宁静，感受幸福。

有好茶喝，会喝好茶，是一种清福。







第壹章 细说茶道的前世今生

第一节 茶道历史溯源：茶道到底是什么 / 002

第二节 茶之“十德”——给你从身到心的洗涤 / 012

第三节 看茶道的千年历史，懂茶道的文化内涵 / 014

第四节 现代人这样理解茶道 / 050

第贰章 学习茶道，从认识茶器与茶道具开始

第一节 茶具发展简史：逐渐认识茶器具 / 072

第二节 好茶需有佳器配，认识不同材质的茶器具 / 080

第三节 不同茶具功能各异，常见茶具大盘点 / 094



第叁章

茶席

——茶道具与茶室空间的完美结合

第一节 茶具，设置一个好茶席的基础 / 118

第二节 如何设计出一个让人舒服的茶席 / 128

第三节 景德镇创意陶瓷坊——春山玉品茶席赏析 / 136

第肆章

茶

——南方之嘉木，茶道的起始

第一节 起源——发乎神农的解毒草 / 158

第二节 采摘——点点春雨润万物，颗颗嫩芽化精灵 / 162

第三节 制作——让茶香变成人们想要的味道 / 165

第四节 茶类有别，寻找最适合自己的那类茶 / 170

第五节 水的味道，决定茶的味道；水的温度，决定茶的香度 / 176

第伍章 茶道在世界的别样发展

第一节 茶，改变着人们的生活方式 / 182

第二节 茶文化不仅仅是文化，也是产业 / 186

第三节 移风易俗，不同国家的茶礼文化 / 189

第陆章 茶礼

——每个国人都应该学会的“十八道功夫茶”



第壹章

细说茶道的前世今生

茶道历史溯源：茶道到底是什么
茶之『十德』——给你从身到心的洗涤
看茶道的千年历史，懂茶道的文化内涵
现代人这样理解茶道

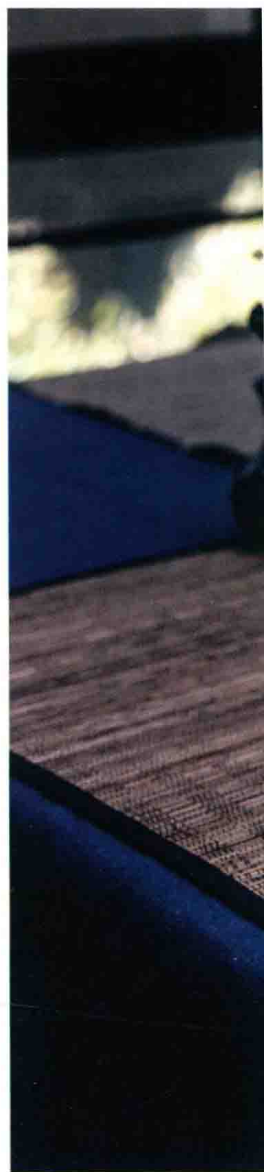


第一节

茶道历史溯源： 茶道到底是什么

茶道源于中国，发乎神农，传播九州，名扬四海。中国茶道兴于唐，盛于宋、明，衰于近代。宋代以后，中国茶道传入日本、朝鲜，获得了新的发展。今人一提起道字，感觉非常高深，往往望而却步。这也难怪，“道”字，在汉语中有多种意思，如行道、道路、道义、道理、道德、方法、技艺、规律、真理、终极实在、宇宙本体、生命本源等。因“道”的多义，故对“茶道”的理解也见仁见智，莫衷一是。笔者认为，中国茶道是以修身养性为宗旨的饮茶艺术和精神感悟，其目的是借助饮茶艺术来修炼身心、陶冶情操、体悟做人哲理、提升人生境界。

中国茶道是“饮茶之道”“饮茶修道”“饮茶即道”的有机结合。“饮茶之道”是指饮茶的艺术，“道”在此作方法、技艺讲；“饮茶修道”是指通过饮茶艺术来尊礼依仁、正心修身、志道立德，“道”在此作道德、真理、本源讲；“饮茶即道”是指道存在于日常生活之中，饮茶即是修道，“道”在此作真理、实在、本体、本源讲。下面分别予以阐释。



1. 饮茶之道：饮茶也是一门艺术

唐人封演的《封氏闻见记》卷六“饮茶”记载：“楚人陆鸿渐为茶论，说茶之功效并煎茶、炙茶之法。造茶具二十四式以都统笼贮之，远近倾慕，好事者家藏一副。有常伯熊者，又因鸿渐之论广润色之，于是茶道大行，王公朝士无不饮者。”

茶道不是简单地设一个茶席、泡一杯茶，
而是以虔诚的心体味茶禅一味的意境。

