

大中华寻宝系列

了解**中华大地**的人文与地理，
在**寻宝**中探索**中华文化**精华！

江苏

南京图书馆
徐小跃馆长推荐

编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/尚嘉鹏

寻宝记



漫画
中国

21 二十一世纪出版集团
21st Century Publishing Group
全国百佳出版社

大中华寻宝系列

江苏寻宝记

编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/尚嘉鹏

图书在版编目 (C I P) 数据

江苏寻宝记 / 孙家裕编著 .

--3 版 .-- 南昌 : 二十一世纪出版社集团 , 2018.6

(大中华寻宝系列 ; 12)

ISBN 978-7-5568-3464-8

I . ①江… II . ①孙… III . ①漫画 - 作品集 - 中国 - 现代 IV . ① J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 081365 号

江苏寻宝记 编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/尚嘉鹏

出 版 人 张秋林
监 制 张 蕾
色彩设计 郑倩倩 刘春萍
助 理 陈史杰 袁 波 刘颖洁
美术完稿 张 颖
编辑统筹 闵 蓉
责任编辑 顾梦莹 陈晓玥
出 品 上海京鼎动漫科技有限公司 (<http://www.jdcartoon.com/>)
出版发行 二十一世纪出版社集团有限公司
(江西省南昌市子安路75号 330025)
www.21cccc.com cc21@163.net
承 印 江西千叶彩印有限公司
开 本 787mm × 1050mm 1/16
印 张 11
版 次 2013 年 12 月 第 1 版 2018 年 6 月 第 3 版
印 次 2018 年 6 月 第 1 次印刷 (总第 22 次印刷)
印 数 376,001-431,000 册
书 号 ISBN 978-7-5568-3464-8
定 价 35.00 元

赣版权登字—04—2018—118 版权所有·侵权必究

(凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。服务热线: 0791-86512056)



目 录

第一章 园林大火并 8

第二章 初识昆曲 24

第三章 犯罪预告书 38

第四章 寻找三师叔 56

第五章 长江上的较量 76





第六章 紫砂壶的线索 96

第七章 月半出走 114

第八章 真假乖乖隆地咚 130

第九章 汉基迷踪 144

第十章 冰释前嫌 158



大中华寻宝系列

江苏寻宝记

编创/孙家裕 编剧/邬城琪 漫画/尚嘉鹏



推荐序

原天地之美，达万物之理

南京图书馆馆长 徐小跃

未阅《江苏寻宝记》之前，凭空作了一番想象。能称为“宝”的，想必是世间珍奇，人所罕见之物。金陵古都风物繁茂，莫不是哪一处理藏了沉睡千年的绝世之珍？姑苏城中阡陌纵横，又是哪家哪户藏匿了不为人知的稀奇玩物？旧式武侠小说中，常有人不经意间获取了藏宝图，从此怀璧其罪，历尽千辛而终获至宝云云。如此这般，便落了下乘。

拿书一观，不禁莞尔一笑。原来之前种种猜测全都不中，这是一套融知识与娱乐为一体的漫画丛书，情节编排生动有趣，知识阐述简单明了。想我泱泱中华，地大物博，若要踏遍河山，遍赏各处风情，必非一时一日之功，而“大中华寻宝系列”掀起的这一趟“纸上寻宝”之旅，确实意义非凡。对于许多小读者来说，万里路尚未起行，先将34个省市的《寻宝记》读全了，了解一番各地的壮丽风光和奇异风俗，过过眼瘾也好。

粗略算来，《江苏寻宝记》中提及了南京、苏州、无锡、徐州等重要城市，我省的这些好地方，即使一一将它们独立编绘成册，恐怕也是品赏不完的。譬如南京，现在这时节，游人下了火车，举目便是烟花十月的玄武湖畔，习习凉风，碧波荡漾，伴着金黄的银杏，结群的大雁，宛然一幅“天凉好个秋”的水彩画卷。如斯景色，给人的第一印象就是优美而闲适的，亟欲怀古的

心情也带上了一些轻松惬意。有人慨叹千年古都的沧桑风华，即便十里秦淮喧闹如初，也难掩隐约而斑驳的累累伤痕。但在当下的和平年代里，金陵已学会坦然接受来自各方的审视目光，过往的悲欢离合，终不如此刻的安定祥和。光阴荏苒，有些历史定格在记忆中就好。

再说苏州。姑苏城的园林景观天下一绝，但真正绝妙的还数它的老城区布局。天地之美，万物之理，人工之巧，存乎一城。发端于春秋时代的双棋盘式城市格局，使窄街小巷也显得古意盎然。而“姑苏第一名街”山塘，始于刺史白居易的一时兴起，成就了长约七里的一段安静美好。人说“杭州有西湖，苏州有山塘”，可见人文之美，并不逊于毫无雕饰的天然景色。苏州人有个手工绝活“通草堆画”，原料“通草”是一种药用植物，由于通草的茎打成薄片后质地细腻，触感如绒，使用通草制作的工艺画，就叫作“通草堆画”。这门手艺难就难在这个“堆”字上头，继承了吴门艺术渊源的工艺师们，至今还掌握着日渐式微的“堆画”手艺，为的不是与苏绣、檀香扇、木刻年画齐名，而是为了延续苏州乃至江苏全省的传统精神。这种精神，足以令人肃然起敬。

徐小跃

2013年10月写于南京



目 录

第一章 园林大火并 8

第二章 初识昆曲 24

第三章 犯罪预告书 38

第四章 寻找三师叔 56

第五章 长江上的较量 76





第六章 紫砂壶的线索 96

第七章 月半出走 114

第八章 真假乖乖隆地咚 130

第九章 汉基迷踪 144

第十章 冰释前嫌 158





人物介绍

寻宝队



秦博士 (秦小玲)

身份：知名考古博士。
(未婚。)
个性：脾气古怪。
特长：考古知识的万事通。



米克

身份：神兽顶呱呱的主人。朋友称他为“板神”，不是滑板之神，是经常挨果果的平板电脑剋。
个性：爱耍嘴皮子，鬼点子特多。
特长：身手灵活，一块滑板玩得出神入化。
死对头：果果。(遇到危难时却很担心对方。)
口头禅：哎哟喂呀!



顶呱呱

身份：火系神兽，原名麒麟。
个性：喜欢装可爱，最怕人家说它老。
特长：能够感应宝物的方位。
缺点：遇到大量古董、文物时容易上火，一旦上火就会喷火。
最拿手的法术：三昧真火。(不会烧伤人类。)



月半

身份：自称“食神”。
个性：胆小怕事，食量惊人，贪吃懦弱的小胖子。
特长：知识宅男。
缺点：为了吃时常乱认亲戚。
口头禅：好饿啊！饿死我了！



卡卡

身份：富家少爷。秦博士的外甥。自称“卡神”，因为有一堆信用卡。
个性：有洁癖，受不了一点脏。喜欢黏着米克、果果、月半，属于跟屁虫类型。喜欢威胁秦博士。
绝技：卡卡流星镖。



果果

身份：自称“板神”，因为平板电脑不离手。
个性：直率，富有强烈的正义感。
特长：电脑天才。
绝技：平板回旋斩。

配角组

苏传瑛

昆剧团全福班的大师兄，继承了团长的位子。待人和蔼可亲，授徒一丝不苟。最大心愿就是把昆曲推广到年轻人当中去。



乖乖隆地咚

江苏有名的怪盗。惯用手雷攻击对方，他神出鬼没，连警察都拿他没办法。乖乖隆地咚最大的特点就是，在每次行窃前，都会寄给事主一封“犯罪预告书”。喜欢喝茶，一把紫砂壶从不离手。



硬邦邦

身份：水系神兽，原名大闸蟹。怪盗乖乖隆地咚的神兽，壳坚甲硬，刀枪不入，防御力强大。攻击对手的时候喜欢吟诗。



江传淞

苏传瑛的二师弟，因为和苏传瑛理念不和，常起争执，终于分道扬镳。为了争夺全福班团长的位子，一直在暗地里和苏传瑛较劲。



王传玠

苏传瑛的三师弟，曾经是全福班最有天赋的演员，风靡万千少女的小生，尤其擅长身段表演。但因生活散漫，好吃懒做，被逐出全福班。



阿苏

昆曲知识的百科全书。对江苏的地理风物了若指掌，但是生性软弱，一受惊吓就会晕倒。



江小福

江传淞之子，受到父亲的指使，经常到全福班捣乱，破坏演出。想借此逼全福班解散，让苏传瑛交出团长位子。





第一章

园林大火并





写信给我的这位朋友就是昆曲大师。最近他正在招募学员参加暑期少年昆曲比赛，所以我决定带你们去苏州！

我们连昆曲都没听过，怎么比赛啊？

我们是重在参与，成绩倒是其次！

通过这次比赛，你们既可以了解昆曲这个戏曲“活化石”，又能陶冶情操，培养气质，真是一举两得！

对对对！果果是该培养一下气质，改掉动不动就打人的毛病……

谁动不动就打人了？！

哎哟喂呀！

秦博士，那我们什么时候动身啊？我快等不及了！

还是月半有上进心，你们都该向他看齐！

我早就想去苏州吃美食了……



我朋友的戏团正在这个园林里面的古戏台演出，我们进去看看。

好美啊！

这里面清凉多了！

那当然，苏州的园林是中国园林的代表，并在1997年入选了《世界文化遗产名录》！

太阳好大，天气好热啊.....

颐和园

拙政园



留园

避暑山庄

苏州拙政园与北京颐和园、河北的避暑山庄，还有同在苏州的留园，并称为中国四大名园！



苏州园林真了不起！光四大名园里就占了两个呢！

这里面好大哟！我还以为只不过是个小花园呢！

拙政园比这里更大，是所有苏州园林中面积最大的，占地面积约55000平方米。这座虹饮山房虽然面积没有拙政园大，可是来头却不小哦！

虹饮山房是清初木渎文人徐士元的私家园林，清朝乾隆皇帝下江南每游木渎，必到此园游历。

因而，当地人惯称虹饮山房为乾隆的民间行宫。纪晓岚、和珅、刘墉等大臣也多次下榻于此。

哇！能造出这么棒的私家园林，这个徐士元一定很有钱吧！

这些苏州园林的主人真会享受生活，把家造得就像国画一样！

还是果果懂风雅，这么美的景色，如果用钱衡量就庸俗了！

你们看！水里有鲤鱼呢！

在哪里？是红烧的还是清蒸的？

这么美的景色，用食物衡量更庸俗！

你们听，有唱戏的声音！我们过去看看！

