



祁红史话

襟初题

郑建新 / 编著

祁红史话

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社



祁红史话

襟初題

郑建新/编著

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

祁红史话/郑建新编著.—合肥:安徽人民出版社,2015.2
ISBN 978-7-212-07984-0

I.①祁… II.①郑… III.①茶叶—文化史—安徽省
IV.①TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 051307 号

祁红史话

郑建新 编著

出版人:胡正义
责任编辑:王玉法

封面设计:卢百平

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场八楼

邮编:230071

营销部电话:0551-63533258 0551-63533292(传真)

印制:北京旺鹏印刷有限公司

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂商联系调换)

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:14

字数:280千

版次:2016年3月第2版

2016年3月第1次印刷

标准书号:ISBN 978-7-212-07984-0

定价:42.00元

版权所有,侵权必究



前 言

“中国红茶之乡”祁门县位于安徽南端、黄山西麓，与江西省毗邻，全县国土面积 2257 平方千米，辖 9 镇 9 乡，人口 18.7 万。祁门建县于唐永泰二年(766 年)，因县城东北有祁山、西南有阊门而得名，历代属古徽州“一府六县”之一。祁门文风昌盛，人才辈出，文化绚丽多采。境内山峦起伏，清溪纵横，古人有诗描绘曰：“三十六溪清浅水，二十四重高下山”，是一个“九山半水半分田，包括道路和庄园”的山区县。祁门自然资源丰富，植被茂盛，全县森林覆盖率达 85% 以上，居全省首位，有“生态王国”美誉，尤以国家级自然保护区、国家地质公园牯牛降风光秀美，景色绮丽，被称为“华东地区动植物基因库”。

“天下名山，必产灵草；江南地暖，故独宜茶。”茶与祁门有着不解之缘，这片土地的产茶历史甚至可以追溯到建县之前。千百年来，茶业一直是祁门经济的最重要产业，祁门人民植茶、采茶、制茶、售茶、喝茶，从生产到生活，均与茶息息相关，可谓“不可一日无此君”。祁门历代名茶纷出，“灵丹妙药”安茶与“屯绿之冠”鳧绿都是享誉一时的名茶。创制于清末的祁红，更是这块秀美土地的最完美结晶，“一缕群芳最，最是祁门香。”凭借馥郁持久的香型与甘鲜的滋味，祁门红茶冠绝天下，风靡全球，誉满五洲，正如邓小平同志所说“祁红世界有名”。

红茶是祁门县的优势产业、特色产业。百多年间“祁红”历经兴衰，坎坷起伏，到了 20 世纪末时，随着国内外市场的竞争日趋激烈，祁红产业又一次面临着严峻的考验。祁门红茶的世界品牌必须得到继承与弘扬，这既是历史的责任，也是现实的需要，更是未来的期许。新的形势下，祁门县奋力拼搏，勇于探索，以政府为主导，行业协会为纽带，祁红各经营实体为依托，开始实施“祁红振兴计划”。特别是近年来，祁门县将祁红作为第一产业来发展、作为战略性新兴产业来打造，通过实施祁红产业发展“2111”计划，从基地建设、龙头培育、产品创新、品牌推介、机制保障等方面入手，做足茶文章，做大茶产业，力争早日使祁门成为“因茶而名、因茶而富、因茶而强”的中国乃至世界的红茶之乡。

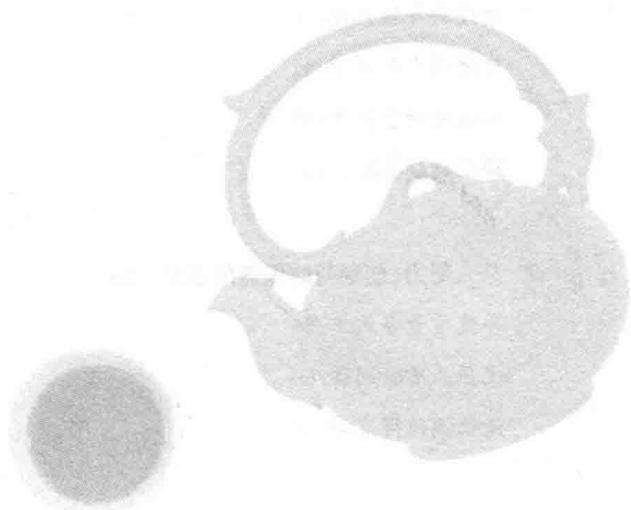
2015 年是祁红振兴的关键之年，喜逢祁门红茶荣获巴拿马博览会大奖和祁门茶叶研究所建立一百周年，特编撰本书，以志纪念。

《祁红史话》编委会

主任 杨 龙 汪国际
副主任 叶为舟 王 震 吴旭光 陈亚亭
编 委 李胜杰 陈刘杰 黄德刚 李超群
冯锡云 顾苏辉 金志来 李文青
吴响雷 吴晓阳 耿其明 王 昶
彭学权 张惠民 汪腊梅

省农科院祁门茶叶研究所、祁门县祁红产业发展局、祁门红茶发展有限公司、祥源茶业祁红公司、牯牛降祁红庄园、祁眉茶旅有限公司、华盛茶业有限公司、金东茶厂、正阳茶厂、祁门香茶业有限公司、红醉茶业贸易有限公司、国药集团黄山大健康产业有限公司、祁春茶业庄园，以及陈琪、陈卫国、胡祖福、周鸽飞、万辉、李益新、方建平等提供图片，特此鸣谢！

目录



第一篇 东方红韵之首

1. 悠久历史, 奠定出手不凡的起点 / 6
 唐时饼茶万国求 / 6
 宋元散茶氤氲远 / 10
 明清山茶走天下 / 12
2. 商家拼搏, 赢取无与伦比的地位 / 16
 创制祁红因外销 / 16
 征战茶市地位崇 / 20
 成就大家显风姿 / 25

第二篇 世界高香之艺

1. 卓绝条件, 培育冠绝天下的品质 / 36
 天造的地理环境 / 36



地设的气候条件/40

稀绝的品种资源/41

精深的种管技术/43

神秘的制茶技艺/47

2. 茶人努力,创制与时俱进的茶品 / 56

一流质量夺天工/56

优异品质世间稀/60

清饮调饮得真谛/65

第三篇 大师成长之地

1. 先哲创举,奠基中茶未有的事业 / 70

改良场沧桑之路/70

留遗产彪炳史册/74

2. 学者探索,创造享誉天下的成就 / 76

千事业成就辉煌/76

育大师誉满天下/80

第四篇 国礼美誉之路

1. 名流青睐,领军世界饮料的潮头 / 86

凯瑟琳王宫茶案/86

李鸿章与祁门香/88

祁红香风靡全球/90

饮料王邂逅祁红/91



2. 伟人垂爱,缔造至高无上的地位 / 92

开国尊享国礼位/92

年年迎宾誉四方/94

3. 金奖叠获,铸就无与伦比的荣耀 / 96

两获金奖世界殊/96

荣耀齐身天下无/103

第五篇 大家关爱之情

1. 领导厚爱,形成影响深远的声誉 / 108

周总理力挺祁红/108

朱德夸赞木茶机/109

邓小平高赞祁红/109

胡耀邦数问祁红/110

赵朴初留祁墨宝/111

诸领导关注祁红/113

2. 茶家赞许,赋予驰名中外的口碑 / 115

吴觉农倾情祁红/115

胡浩川执写茶剧/115

陈椽著述赞祁红/117

王泽农吟诵祁红/118

王镇恒感怀祁红/119

王郁风点评高香/120

范增平豪饮祁红/120

陈文怀情系祁门/121



陈宗懋美誉祁红/122

外域客礼赞祁红/123

3. 文者叙述, 积累博大精深的文化 / 124

方家著述留瑰宝/124

文人墨客佳话多/129

第六篇 茶乡担当之责

1. 计划宠幸, 生产呈前所未有的辉煌 / 140

祁门茶厂唱大风/140

茶园广袤漫山野/142

科技研究硕果丰/143

2. 市场淬炼, 茶区迎前所未有的挑战 / 148

茶企转型迎考验/148

打响祁红保卫战/150

担当复兴的重任/156

附录

1. 在祁场一年(吴觉农)/160

2. 对祁红的几点建议(庄晚芳)/166

3. 祁红的初制和机制试验(冯绍裘)/167

4. 祁门县茶产业发展规划(2014-2018)/169

5. 祁门红茶大事记/192

东方红韵之首

DONG FANG HONG YUN ZHI SHOU



第一篇 东方红韵之首

中国是茶的故乡。

中国是红茶的故乡。

红茶是世界最普及的茶类，高雅、时尚、恬淡。放眼海外，从英国皇宫到多国都市，随处可见红茶馆，追溯其源头，均出自中国。

中国红茶，始自明末，盛于清代，走红当今，成为世界茶叶消费主流，最热为英国，其次有俄罗斯，再次为加糖加奶混饮的欧美其他诸国。红茶生产，阵营日趋扩大，除中国外，肯尼亚、印度、斯里兰卡、孟加拉、尼泊尔、越南、土耳其、南美、危地马拉等，均产红茶，红茶产量占世界茶类份额七成以上。

茶以香为贵。世界有三大高香红茶，一是印度乌伐，一是斯里兰卡大吉岭，一是中国祁红。其中，中国祁红雄踞榜首。

中国红茶，堪称庞大家族，千姿百态，姹紫嫣红。习惯说法，以创制分类，有工夫红茶、小种红茶、红碎茶3种。工夫红茶为中国红茶代表品牌，始祖有闽红、魁梧有滇红、老牌有宁红、高品有宜红、悠远有湖红、混血有台湾红，以及越红、川红、英红等，均久负盛名。近年又有气势逼人的红香螺、金骏眉、金毛猴、金观音、遵义红、井冈红、元泰红、贵妃红、龙井红等新秀，闪亮登场，家族更为庞大。

祁门县城风光





然红茶香气之巨无霸，仍是祁门工夫红茶，简称祁红。

祁红香气，优势独特。一是高香扑鼻，直冲脑门；二是清新持久，嗅之回长；三是香型特别，花果糖蜜均相似。当代茶圣吴觉农称之为红茶之王，国际茶坛誉之为茶中英豪、群芳最、祁门香。缘此，祁红列在世界三大高香茶之首，当之无愧，实至名归。



茶有红绿黄青黑白，统称六大类，彼此称兄弟，难分伯仲。唯红茶例外，举凡说到红茶，祁红总在第一，且谁都服气认账，甘心俯首称臣。

口说无凭，实例为证。

远在清光绪三十一年(1905年)，中国首次派遣官员外出考察印度、锡兰(今斯里兰卡)茶业，费时近半年，深切感受祁红在世界影响之大。回国后，考察大臣浙江慈溪人郑世璜向朝廷上奏《改良内地茶叶简易办法禀文》，其中就有在祁门建立官办机械茶厂一事，郑重其事向朝廷提出建议，同时详举六条理由：

查安徽祁门自改绿茶为红茶，畅销外埠，商民已知其利，如于其间设立机器造茶官厂，以为提倡，则转移之机，自较他处为易。加以今岁该处商号漫无规则，制法未能一律，跌价贱售，亏耗尤甚往年。乘此时会给予改良，商人见机器制茶成本较轻，获利较厚，必能避重就轻，集资仿办，或以茶叶为股本，附入官厂运销，尤为官商两利之道。





张志和画像

祁门之倒湖创办瓷土厂有年，锅炉引擎马力甚大，造土厂房也甚宽广，收茶既适当，其区运输也甚为便利。若能每年租用二三月，即厂屋仅需添造晾架，楼房引擎可以装配造茶各器否？或应挪四五间，或在厂边接造，但租借多余之马力则开办，时只需购办碾烘筛切装箱各器，省费已属不资。试办有效，然后徐图推广。惟瓷土厂为皖省实业，能否租用，应由安徽抚宪查何，如通融则提拟数万金，可以开办。

查祁门茶厘分局为皖省总局所辖，若倒湖设立造茶官厂，自应仍由总局兼辖，以一事权。其常用驻厂办事之员，则须遴选熟悉外洋茶事之人。否则以厂为官立，或另设总办、提调等多名目，不但虚糜公费，而于商情也毫无联络，其弊将使官厂自为官厂，商号自为商号，与全局茶务仍无裨益。

查祁门红茶之叶尖碎末，名曰花香，西人用牛奶掺和，饮之称为上品。本地各商号因所出无多，不以为意，岁由贩夫收买运至九江，售予西人。茶厂在祁收买每百斤不过值洋十二三元，在九江出售约得价银十八九两。西人用机器放热气蒸透，随用铜模压制成砖，运至香港、上海、汉口等处销售，获利几倍。近年在九江，洋人已有派人至祁收买花香之事，闻每年溢出之利多至数万金，各商虽艳羨之，终以零星涣散，不克收回此利为憾。兹既提拔官本，设立官厂，应请添购压砖模型，收买





花香,制成砖茶,自销自运,以塞漏卮。即暂时弗能自制,亦宜由官厂收买,汇数运售,毋启外人侵占,内地利权之渐。

遗憾的是,其时朝廷已奄奄一息,振兴茶业已是天方夜谭。然祁红魅力永远,即使几十年后,英姿风范依旧不减,再摘几则当下文字例证如下:

1940年,民国中央实验茶场试制的湄潭龙井及工夫红茶,使黔北“所产最甚”的绿茶、红茶可与西湖龙井和祁门红茶媲美。

——《圣地茶都·茶之源》,中国文史出版社,2014年5月

东方国艺熊智惠总经理从调饮红茶的角度,带领大家领略了祁门红茶的别样魅力。现场气氛活跃热烈,茶友们纷纷争相上台,体验丰富多彩的祁红调饮技艺。

——《中华工商时报·茶周刊》,2013年12月17日,B3版

“遵义红”红茶延续自身独有的茗韵,集合了祁门红茶的香韵与政和工夫的灵秀,开创了遵义红茶产品的先河。

——《贵州日报》,2014年5月27日,T4版

类似事例,俯拾皆是,不胜枚举。祁红何德何能,能集千宠于一身,雄踞东方红韵之首?傲立靠资本,潜质在内力。悠久历史,市场口碑,是祁红雄立于世的首要条件。





1.悠久历史,奠定出手不凡的起点

唐时饼茶万国求

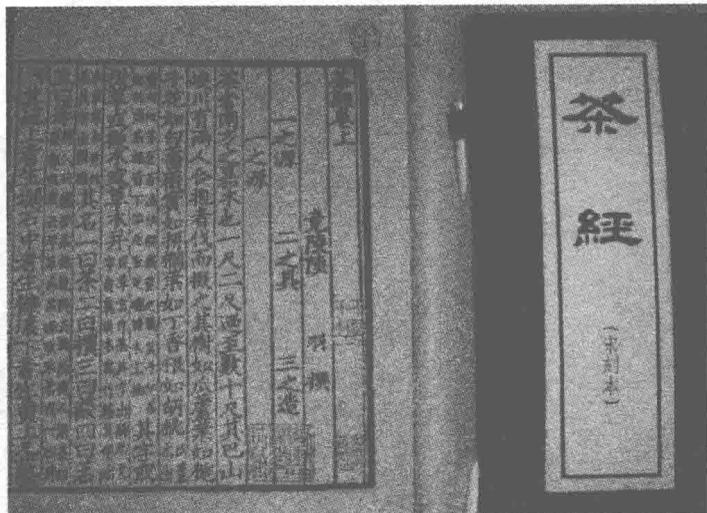
大唐帝国是中国历史上的繁华盛世,茶叶成宠儿,从宫廷到寺院,从都市到乡村,茶风日渐,如火如荼,近似疯狂。

也就在此时,祁门茶载入史册,作为最早的文字记录被保存下来。其中有着这样的故事:

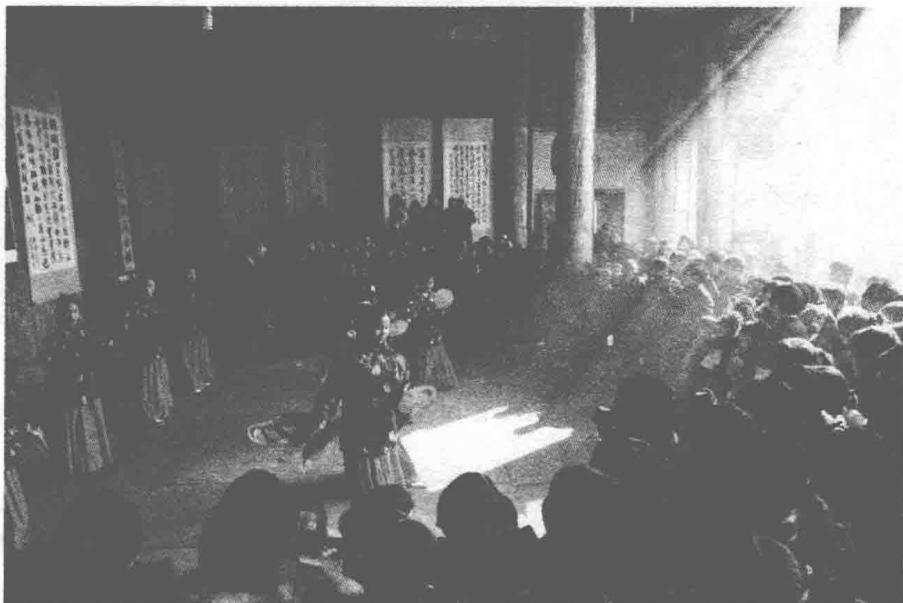
唐咸通三年(862),一个酷暑难当的夏日,一溜快马簇拥着歙州司马张途急速而来,司马此行奔的是祁门县南的阊门。阊门在祁门县西南十三里,山对耸而近,水穿峡而过。这条水路叫阊江,直通江西鄱阳湖,不但是祁门一县,整个歙州茶西行也全靠此路。

偏偏阊门巨石碑矶,腾沸汹涌,有六七里水路,技艺再高超的篙工,经验再丰富楫师,到此均是胆战心惊,稍有不慎,必葬身于湍流漩涡,船毁人亡。

上年,祁门举全县之力,大修阊门,削盘石为柱础,叠巨木为横梁,劈崇山作深渠,导水流回注,终使水路滔滔无滞,贾客巨艘,往复无阻。受益者,不仅仅是祁门一县,歙州六县之民也不再虑忧。因为此,张途前去督察竣工后的阊门新貌。



陆羽塑像及《茶经》



采茶扑蝶舞

是晚司马宿祁门，浮想联翩，欣然命笔，写下《新修阊门溪记》，后被《全唐书》收入，成为中国茶史不可多得的重要文献。

区区一阊门，何以如此牵动司马心？

话还得从头说起。其时祁门，乃皖南深山一小县，人口仅几万，居民五千余户，境内山多田少，居民以茶为生，衣食赋役全靠茶，业茶者十人有七八，且茶品极好，色黄而香，人见人爱，以至县虽小，茶名满天下。如此前祁门诗人张志和，祖居西乡润田（今张村庇），史载唐肃宗曾赐他奴婢各一人，志和配为夫妇，名曰渔童和樵青。人问其故，志和道：渔童使捧钓收纶，芦中鼓枻。樵青使苏兰薪桂，竹里煎茶。后人以其“竹里煎茶”为茶坛佳话，流传甚广。

茶好要卖钱，卖茶何处去？西边浮梁是出路。浮梁时为中国南方最大的茶叶集散地，年出茶七百万驮，茶税十五余万贯。每年二三月，茶市熙熙攘攘，人声鼎沸，热闹非凡。著名诗人白居易深感震撼，赋诗叹道：

门前冷落车马稀，老大嫁作商人妇。

商人重利轻别离，前月浮梁买茶去。

脍炙人口的《琵琶行》，可谓千古绝唱，道出浮梁卖茶者的艰辛。其中卖茶者多数来自上游歙州，其中当然更有与之山水相依的祁门。其时祁门刚建县不久，为“析黟县和浮梁地建县”，即东部原属黟县，西部皆属浮梁。境内阊江，北起黄山西脉的大洪山麓，逶迤南下，出祁门到浮梁和景德镇，脱掉“门”字名昌江。景德镇原名昌南镇，因盛产瓷器而闻名。景德镇下辖浮梁县，其时为中国



南方最大茶市，祁门茶乃至歙州茶叶，均由闽江水道运浮梁外销。歙州茶顺水而去，商人也逆水而来，闽江水路满载茶香，顺水而去。

其时产什么茶？

最早记载祁门茶品的文字，是唐大中十年（856年）杨华的《膳夫经手录》：“歙州、婺州、祁门、婺源方茶，制置精好，不杂木叶，人皆尚之。”

方茶也叫饼茶，分方形、圆形两种。新编《祁门县志》记载制作工序：将生叶经蒸气杀青后烘干捣碎，碾成细末，再蒸软，做成长条状或圆饼状，中间留一孔，穿串起来烘干即成饼茶。

饼茶走浮梁，地位如何？

唐代敦煌写本《茶酒论》中有“茶对酒曰：阿你不闻道，浮梁歙州，万国来求。”另裴济《茶述》说：“今宇内为土贡者实众……最下有鄱阳、浮梁。”从中可见，浮梁茶不但万国来求，且成贡品入贡，毫无疑问，此中必有祁门茶。

祁门人乃至歙州人卖茶，无论畜驮肩荷几百里，最终必须过阊门。所以，歙州司马常为阊门牵肠挂肚。如今阊门不再惊险，司马心情大爽，于是捉笔撰文，留下绮丽文字，千古流芳。其时为862年，其文名为《新修阊门溪记》：

县西南十三里，溪名阊门，有山对耸而近，因以名焉。水自叠嶂积石而下，通于鄱阳，合于大江，其济人利物不为不至矣。其奔流激注，巨石碑砢，腾沸汹涌，洄嚼圆折，凡六七里。舟航胜载不