

王翠英 孟 坤 段桂湘 著

大学英语生态课堂与 生态教学模式构建研究

DAXUE YINGYU SHENGTAI KETANG YU
SHENGTAI JIAOXUEMOSHI GOUJIAN YANJIU



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

大学英语生态课堂与生态教学模式构建研究

DAXUE YINGYU SHENGTAI KETANG YU SHENGTAI JIAOXUE
MOSHI GOUJIAN YANJIU

王翠英 孟 坤 段桂湘 著



西安交通大学出版社
XI'AN JIAOTONG UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

大学英语生态课堂与生态教学模式构建研究 / 王翠英, 孟坤, 段桂湘著. — 西安: 西安交通大学出版社, 2017.5 (2017.9重印)

ISBN 978-7-5605-9731-7

I. ①大… II. ①王… ②孟… ③段… III. ①英语—课堂教学—教学研究—高等学校 IV. ①H319.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 129555 号

书 名 大学英语生态课堂与生态教学模式构建研究
著 者 王翠英 孟 坤 段桂湘
责任编辑 侯君英 乔 静

出版发行 西安交通大学出版社
(西安市兴庆南路 10 号 邮政编码 710049)
网 址 <http://www.xjtupress.com>
电 话 (029) 82668357 82667874 (发行中心)
(029) 82668315 (总编办)
传 真 (029) 82668280
装帧设计 河北腾博广告有限公司
印 刷 虎彩印艺股份有限公司

开 本 700mm×1000mm 1/16 印张 9.625 字数 210 千字
版次印次 2017 年 6 月第 1 版 2017 年 9 月第 2 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5605-9731-7
定 价 48.00 元

读者购书、书店添货、如发现印装质量问题, 请与本社发行中心联系、调换。

订购热线: (029) 82668851 (029) 82668852

投稿热线: (029) 82665370

读者信箱: qsfs2010@sina.com

版权所有 侵权必究

前 言

随着现代科技的进步和现代生活的发展，生态观念深入人心，不仅影响环境、文明、伦理和食品等诸多领域，生态思想更是延伸到大学英语教学中。从生态学的角度来看，生态教学模式更加符合学生的心理发展特征，同时与学生的学习习性和学习形态相契合，使得学生与课堂环境相互影响、相辅相成，构建出和谐共生的生态系统，实现了教师与学生、学生与学生、学生和环境之间的和谐，提高学生的自主创新能力，为学生的成长提供更为良好的环境。

本书的研究重点是根据教育生态学和生态哲学的理论和原理分析当前大学英语教学系统中的生态因素，并将生态理论与大学英语教学实践相结合，构建新的大学英语生态教学模式。本书首先对英语教育的概念及教学模式的发展进行了概述；然后探讨英语生态教学模式的内涵及理论基础；对英语生态课堂进行了进一步的阐释；最后提出建构英语生态教学模式的内容与具体的操作方法。

本书共5章，约21万字，第三章和第五章约10万字，由咸阳师范学院王翠英撰写；第一章和第二章约6万字，由潍坊医学院孟坤撰写；第四章约5万字，由中南林业科技大学涉外学院段桂湘撰写。构建新的大学英语生态教学模式是一个长期的、在实践中不断改进的过程，所以本研究存在一定的局限性，但是希望本研究能为大学英语教学实践提供新的启示。由于作者水平有限，书中疏漏之处在所难免，恳请广大读者批评指正！

目 录

第一章 英语教学概述	1
第一节 英语教学的生态特征及功能	1
第二节 英语教学及其特性	14
第二章 大学英语教学现状的研究	25
第一节 大学英语教学的现状	25
第二节 大学英语课程教学要求	27
第三节 大学英语教学研究的内容	33
第四节 大学英语教学研究的原则	38
第五节 大学英语教学的方法	44
第三章 英语生态教学模式的理论基础及现状	48
第一节 英语生态教学理论基础——生态教育	49
第二节 大学英语生态教学的现状	71
第四章 大学英语生态课堂的研究	78
第一节 生态课堂	78
第二节 大学英语生态课堂的本质与特征	84
第三节 大学英语课堂的生态性论证	87
第四节 英语课堂生态平衡观	92
第五节 大学英语生态课堂的结构和功能	102

第六节 大学英语生态课程的构建..... 108

第五章 大学英语生态教学模式建构的方法..... 115

第一节 英语教师..... 115

第二节 学生主体..... 123

第三节 英语语言..... 125

第四节 教学环境..... 138

参考文献..... 148

第一章 英语教学概述

第一节 英语教学的生态特征及功能

随着社会实践的需要和时代的发展，特别是全球性人口膨胀、资源枯竭、环境污染等问题以及由此引起的发展不可持续问题的出现，人们越来越认识到保护生态、促使生态平衡发展的重要性。于是，“生态化”这个词近几年来频频出现在人们的日常生活中，通过各种获取信息的途径，包括网络、电视、广播以及政府文件、报纸杂志等等，我们可以了解到大量的这类信息，能够深切地感受到整个社会的生态意识正逐步加强，生态观念也正给我们的生活方方面面带来影响。比如，近年来，经济上我们倡导经济生态化，产生了生态经济；政治上我们力主政治的生态化，产生了生态政治；文化领域的发展也主张文化生态化，产生了生态文化；等等。总之，社会的各个领域，不管是人文社会科学领域，还是自然科学领域，都被深深地刻上了生态化的印记，追求生态化的发展成为各领域持续、健康、和谐、稳定发展的最佳选择。当然，这一股生态风给正经受新世纪挑战的教育教学改革送来了一剂良药，吹来了教育教学观念的深刻变革，其变革实质是力图使教育教学回归本真，逐步走向生态化。这预示着一一种新的教学理念——生态化教学正在萌芽。

事实上，与自然生态系统相比，教学本身是一个特殊的生态系统，孕育着生态性，还具有独特的生态特征和生态功能。根据矛盾对立统一的原理，相应的，教学中当然也存在非生态的现象。实质上，教学的发展和教学的倒退可以说是教学中的生态力量与非生态力量较量的结果，当教学中的生态力量超越了非生态力量，教学就获得发展；反之，当教学中的非生态力量超过了生态力

量,教学就会出现问題,教学系统的各个组成要素就会遭到破坏,教学系统的整体功能也会受到影响,教学就会失去本来的平衡发展状态,发展的脚步也会变得缓慢,或者停滞不前,或者开始倒退。生态化教学这一新型教学理念的思想萌芽正是在这样的认识基础之上产生的,它是从教学自身出发,对教学生态本性进行挖掘和张扬,也是对教学中非生态性的抑制和改造。那么,教学的非生态现象表现在哪些地方,教学的生态本质又表现在哪些方面呢?

一、教学中的非生态现象分析

针对教学的生态性,本文所提及的“教学中的非生态现象”,泛指在教学中出现的与教学的生态性相对立的一系列教学问题,以及与教学的本真发展相违背的一些教学现象。我们知道,一部教学史既是一部教学发展史,又是一部教学问题史。教学发展的过程,是教学改革的过程,也是应对和解决教学中不断出现的干扰因素和问题的过程。所以,伴随教学的进步总会出现一些教学的绊脚石,在不同时代出现了不同的问题,一方面这些问题在某种意义上阻碍了教学的发展,遮蔽了教学的本真;另一方面它却又是教学发展的动力,促进了教学的不断变革。因为发展本来就不是一帆风顺的,正所谓发展的“前途是光明的,道路是曲折的”,教学发展是一个过程,是在不断地发现问题、解决问题中追求进步和发展的过程。因而,教学中出现非生态的现象也是教学发展的必然。教学中的非生态现象主要表现在以下几个方面。

(一) 教学与现实生活之间的距离越来越远

生活意味着什么?顾名思义,就是生命的活动,言下之意,生活首先要有生命的存在,生命是生活的存在基础,活动是实现生命价值和生命意义的存在形式,只有有了生命的存在,生活才有存在的意义。教学是丰富多样的人的现实生活,是纷繁复杂的人的生命活动。既然教学也是一种生活,那么它本应与生活实质内在统一,本应与人的生命、社会生活密切相关,但现实的种种迹象表现出的不是教学与人的生命及社会生活息息相关,而是越来越忽视教学中人的生命存在,越来越脱离了我们的现实生活,成为孤立于生活之外、弃生命而不顾的一种分裂的、变异的活动。

(二) 教学的功利主义,倾向性和工具理性越来越明显

伴随机器大工业生产迅猛发展,为了满足社会化大生产的需求,教育教学的功利主义倾向性表现越来越强烈,教育教学逐渐沦为工业社会发展的附庸,教育教学的目的就是为了提供大批的、一个模子造就出来的、能服务于工业发展的人,因此,完全把人当作机器部件、当作产品成批量地加工,人没有自由

的选择,只有被动地接受教导,完全听命于教育教学,而教育教学被当作生产产品的加工厂、当作训练人的手段、工具,工具理性主义逐渐控制了教育教学。

发展到后来,由于科技、经济的飞速进步,人们越发崇尚和敬畏科学知识,理性的、科学的知识成为权威,成为主导世界发展的主角,因此,教学作为培养拥有知识的人才的手段,就演化成为专门传递科学知识的工具。学生成为缺乏主动性的、被动的知识接受者,即使在强调学生自主性、能动性,强调学生和学习的今天,由于仍然以知识学习作为唯一目的,以知识的获得多少作为评价学生优差的主要指标,学生作为有生命的发展的人的其他方面仍然被忽视;教师则成为只有知识传递功能的工具,完全按照大纲执行教材内容,教师的工作成为机械的、简单的执行工作,教师作为生命主体在工作中却迷失了自我,自我的价值也丧失了。在教学中,教师和学生都是为了知识而存在,而不是为了自我生命价值的实现和生命的完善与发展而存在,不是为了自我的存在,教师以传递知识为目的,为“教”而教,学生以掌握知识为目的,为“学”而学。事实上,这样的教学,对于学生来说,目的是根本,学生和学习反倒成为手段;对于教师来说,作为组织者、主要责任人;为了最大限度地达到教学的合理性、有效性,而将一切可以利用的东西都要“合理”地作为手段运用于教学过程,甚而将包括自身在内的一切都视为或作为工具来加以利用,人与人的教学世界成为纯粹理性的抽象的自然世界。

池田大作在与汤因比的对话中曾深刻地揭露了这一事实,“现代教育陷入了功利主义,这是可悲的事情。这种风气带来了两个弊端,一个是学问成了政治和经济的工具,失掉了本来应有的主动性,因而也失去了尊严性。另一个是认为唯有实利的知识和技术才有价值,所以做这种学问的人都成了知识和技术的奴隶。由此产生的结果是人类尊严的丧失。”这一语中的地道出了功利主义和工具理性倾向的教学正是在牺牲人的尊严的基础上进行的,是对人性的一种摧残,对人的生命、人的尊严的一种漠视,这样的教学是工具性的教学,是非人性的教学,是与教学的本身发展方向相违背的,是一种非生态的发展模式。

(三) 教学中的假象

每一次教学改革一开始进行,各种打着“改革教学”旗帜的理论、口号就会铺天盖地地涌现出来,各种教学实践心得总结也不甘落后,但事实上,真实的课堂教学真的取得了相应的成绩吗?可以说,在这些看似轰轰烈烈的教学改革的背后有很多假象,教学取得的大多是虚假的繁荣,真实的教学并没有得到太大的改变,教学质量和教学水平也没有取得大的改观。

在教育教学实践中,不乏这样的现象,(1)教学改革干得轰轰烈烈是假,

应试教育抓得扎扎实实是真。在教学改革的进行中,这种现象并不鲜见,很多学校都是两手抓,一手抓教学改革,通过各种形式积极地应对教学改革的任务;一手抓考试,以考试为教学的重心,积极地应对考试。究其原因,主要是我们的改革还不彻底,改革只涉及了某些方面,而不是全面地进行,存在“头痛医头,脚痛医脚”的问题。当我们热衷于丰富教学理念、变革教学形式、教学手段等等时,教学评价方式并没有变,仍然是用一纸试卷来评定学生的成绩好坏和教师的教学水平,所以这就最终导致我们的教学改革只能流于形式,而不能付诸实现。因而出现这种以改革作为幌子,扎扎实实搞应试的现象。(2)为体现教改新思想、新理念,为“教学”而教学,营造虚假的课堂教学。这种现象相当普遍,就以在新一轮基础教育改革中,提倡“合作”学习为例。当然提倡合作学习这一思想本身是正确的,充分体现了学生的主体性,让学生积极主动地参与教学,体现学生的自主性、能动性。但是在实际的课堂教学中,很多一线教师却未真正理解这一思想的深刻内涵,将其形式化、技术化,所以一提起合作学习,不管是语文课、数学课、英语课、物理课等,不管是什么教学内容、教学情境,不管学生的身心发展在哪一个阶段,教师们都千篇一律地将学生分为小组,然后让学生自己去讨论、总结,最后汇报各小组情况,这样的课堂教学看起来很热闹,好像学生们都参与到教学中来了,但实际情况如何呢?通过这样的教学,学生的能力真的提高了吗?教学水平、教学质量真的提高了吗?我们的教学并不是要一味地追求改革的时尚,而是要结合教学实际情况、教学内容、学生的身心发展情况等各个方面来进行,要有利于学生的发展,否则教学就会取得相反的效果。

这些虚假的场景不仅不能对教学的发展产生良好的影响,相反会使教学在纷繁的理论与口号中迷失自身发展的方向,在虚假的课堂教学中失去自我。

二、教学从异乡回到故乡

教学的非生态发展使教学丧失了自我,离自我的发展轨迹越来越远,使教学走到了生活的边缘,就像一个迷失了方向、流浪异乡的流浪汉一样,在迷失的道路上,它也正尝试各种方法、经历各种艰险,苦苦地找寻家的方向,寻找归途。但只有找对了方向,它才能找到故乡、找到家园、找回自我;否则它将越走越远,离家也越来越远。那么教学的故乡在哪里呢?怎样才能使教学摆脱非生态的发展,使教学走上正轨,回到适应自我生态本性发展的方向呢?

(一) 教学的故乡——教学生活世界

1. 教学源自生活

从教学史来看,教学最初源自生活,生活是教学的源泉,教学是实现生

活目的的主要方式和重要途径。原始的教育活动，就起源于使社会成员适应群体社会生活和群体生产活动的需要，这种教学在原始人群中、在生活实践过程中进行，通过这种活动向青年一代传授社会生活和生产劳动的知识经验，使他们身心获得发展，成为社会生活所需要的社会成员。可以说，教育教学完全是根据原始人群所处的环境和社会生活来决定的，这是一种名副其实的“生活教育”。这一时期教育教学是处于历史发生初始阶段的教学形态，这时候的教育教学只是一种雏形，发展还不完善，这样的教学是原始形态的教学，在教育教学中，学习者对自我的选择和部族对他的教导是同一个过程，部族对学习者的教育是为了让学习者能够适应原始社会的生产、生活，进行的是一种生存教育；而学习者接受教育也是为了能够适应社会的生产、生活。由于受历史及各种现实发展条件的限制，学习者不可能得到充分、自由的发展，但那时的教育教学基本上处于自发或自然的存在和发展状态，目的、手段、过程、形式等并没有明确分开，它们是内在同一的，所以应该是没有遭到人为目的破坏的教育教学，是当时人们真正需要的、促进个人与社会和谐发展的教育教学。从这种意义上来说，最初的教育教学是一种原生态式的教育教学，亦即是一种生活教学。

从教学系统的构成来看，教学来源于生活，产生于生活。首先，教学中的人——教师和学生，他们来自于现实生活，来自于不同的家庭，受到不同的家庭、社会、文化等环境的影响，有不同的生活方式、思维方式、行为方式等。第二，教学有传递文化知识的功能，这些文化知识是千百年来社会文化的积淀，这些知识也是来源于生活、来源于社会。第三，教学是社会大环境下的一个特殊的小环境，是一个有着特殊的人参与的、有特定任务和目标的特殊的活动，可以说是一个小的社会。总之，教学的方方面面、各个环节都离不开社会生活，除了谈到的这些之外，还有课程教材、教学手段、教学技术等等，无一能避开社会生活而单独存在。但这并不是说教学与生活没有区别，当然教学也有其独立性，它不只是源于生活，而且是一种特殊的生活。

2. 教学是一种特殊的生活

教学是人的整个生活中的一小部分，是一种特殊的生活。其一，教学具有人为性，教学是师生的交往生活，而且是有计划、有组织、有目的的交往生活，其意旨在于促进教师和学生共同进步和发展。其二，教学具有为人性，教学的一切活动都是为了促进人的发展，使人能够更好地适应生活、更好地享受生活，提高人的生活质量和人的素质。其三，教学不仅要涉及日常生活的内容，而且要根据学生的需要和培养目标的需要，涉及科学、社会、自然等各个领域的知识内容。其四，教学教会了生活的方式方法，即教人生存的本领。所以，教学是一个大融合，将我们的整个生活联系了起来，是一种特殊的生活，也是

一种真实的生活，是教师和学生真实生活的写照，而不是虚假的、虚构的生活。

（二）回归故里是教学发展的应有之意

由于种种内部和外部的原因，致使教学朝着非生态的方向发展，徘徊于边缘地带，但教学从没放弃寻找归途，各种各样的教学改革正是为使教学从异乡回归故乡而做出的尝试和努力。因为它源自生活，在某种意义上又是为了人的生活而存在和发展，所以，回归生活是教学的应有之意，也是教学的可持续发展的必然选择。

实质上，教学回归故里，就是主张要关注教学自身的生活世界，关注教学生活本身的、内部的、根本的东西，当然首要的、最根本的就是要关注教学生活中的生命存在，唤醒对生命的关注。教学只有回归教学生活世界，加强与生活的紧密联系，强调人的生命存在和人的生命价值，强调人的生命意义，才能从根本上发现教学自身的生长点。而生态化教学找到教学的生态本性，将教学的生态性发掘出来，并使之得以扩展，得以张扬，最终使教学获得生态化的发展——这一路线正与教学回归生活的发展要求是内在统一的。生态化教学正是为了架构一个真实的教学，使教学回归生活世界，还原教学的生活本性，展示真实的教学生活世界。因此，探讨教学的生态性成为当前首要的任务，只有从教学自身内部寻找其最根本的特质，在深刻理解教学的生态特质的基础上，我们才能加深对教学的重新解读和认识，并进一步探讨生态化教学的架构。

三、教学的生态本质及特征

（一）教学的生态本质

教学有广义和狭义之分，广义的教学是指教的人指导学的人进行学习活动，是教和学相结合或相统一的活动。人们一般所说的是狭义的教学，即学校的教学活动，指的是在学校范围内，根据教学要求，教师有目的、有计划地对学生进行教学，让学生获得知识技能，培养学生的情感态度价值观，使学生身心得到全面发展。不管是从广义的教学或是狭义的教学来看，教学都包含了很多复杂的因素，既包括人（教师和学生及相关人员）的因素，又包括物的因素，如教学内容、教学设备、教学环境等。由此可见，教学本质上既是一个包含多种因素的、复杂多样的、千变万化的系统，又是充满生机和活力的活动过程。

追溯“生态”这个词的历史，其意义是在其运用中逐步扩展的。“生态”这一术语出现得比较晚，“生态学”最早是由博物学家索罗（Thoreau, H.D.）于1858年提出来的。1865年，德国动物学家雷特儿（Reiter）将希腊文词根“Oikos”（原意“住所”或“栖息地”）和“Logos”（原意“讨论”或“研

究”)结合而成“Dekologie”,意味着,生态学就是对“住所的研究”。1866年,德国动物学家海卡尔(Haeckel)为生态学下了一个明确的定义,即“生态学是研究有机体同周围环境之间相互关系的科学”。显而易见,当时学者对“生态”的理解是“有机体同周围环境的相互关系”。而今天我们对“生态”的理解不再停留于此,“生态”的意义已经被延伸、扩展了。从字面上理解,“生”表示活着的、有生命的,表示可以发育的物体在一定的条件下发展、长大;“态”是指姿态、情况、形状和样子。生态即生命体或可以发育的物体在一定条件下或活动环境中发展、成长的情况、样子。就本质而言,生态揭示了生命体之间以及生命体与无机世界之间存在着的一种极其复杂的相互关联。现在,“生态”被更多地赋予了“生态环境”“良性生态系统”“可持续发展生态系统”等正面含义,它更多地代表了“平衡”“舒适”“生命”“生机”“活力”等积极的概念。

由此,从生态世界观和方法论的角度来看,教学活动系统最本质的特征是生态性,或生命性,它不是僵死的物质系统而是具有生命活力的生态系统。教学的生态性是教学内在的特质,通过教学的生态特征具体体现出来,正是教学自身存在的生态性促使了教学朝生态化发展的可能。

(二) 教学的生态特征

教学作为一个特殊的生态系统,它具有五个生态特征:生命性、整体性、开放性、动态平衡性、共生性。

1. 生命性

生命性是生态的根本特征。教学是充满生机、活力的活动过程,是教师通过展示自己的知识才能、人格魅力和提升自身生命价值的过程;也是学生通过学习知识技能、培养情感态度价值观,提高自身的生命质量的过程。教学的生态性最根本的是生命性,整个教学过程都跳动着生命的音符,拨动着生命的旋律,教学奏响的俨然是一曲生命之歌,没有了生命,教学就无从谈起,生命是教学之根本。第一,教学中的教师和学生是作为有生命的人而存在的。教师和学生是教学的主体,是区别于客体“物”的活生生的人。第二,教学活动是由教师和学生的生命存在来维系的,正因为教师和学生的存在,教学才能有组织、有计划地进行,教学活动才能有声有色地开展。第三,教学是充满人性关怀的教学。教师和学生是有独特情感的人,教学不仅是教师和学生智慧的碰撞,也是教师和学生情感的沟通、交流。教学更多地具有人性化的色彩,而不是“非人性”的、完全工具性的枯燥的教学。第四,教学是促进教学主体生命发展的教学。可以说,追求教学主体的生命发展是教学的终极目的,任何教学

都是为了求得教学中教师和学生的发展,尤其是学生的发展。总而言之,生命是教学的基点,也是教学的终极追求,没有无生命的教学。

2. 整体性

整体性是生态的重要特征,生态系统包罗万象,只有生态系统的方方面面得到发展,生态才能得以正常发展,如果系统中某一方面出了问题,就会牵一发而动全身,整个生态都会受到影响。教学是一个包含多种复杂因素的系统,这一系统是一个相互联系、相互作用、相互支持的整体,正因为各因素的协调,教学才能取得整体的发展。整体性当然是教学的生态特性之一。

第一,教学是组成教学各因素的集合整体。教学生态系统跟自然生态系统一样,是由复杂多样的因素组成,也形成了它的生态链,这个链一旦形成就是一个不可分割的整体。教学这一整体是由七大成分组成,包括学生、教学目的、教学内容、教学方法、教学环境、教学评价和教师,这七个要素形成的教学链就是一个教学的完整过程。

第二,教学的发展是整体中各因素作用的结果。教学的七个因素在教学中有不同的地位和作用,正如自然生态中的各因素都有自己的“生态位”一样,但都是不可或缺的,缺少一个因素,教学就不可能达到预想的功用。学生是学习的主体,所有教学要素都是围绕学生这一主体而组织安排的,教学质量和效果也是从学生身上体现出来,因而学生是教学活动的出发点,也是教学活动的落脚点;教学目的制约着教学的全过程、在整个教学活动中起着举足轻重的作用;教学内容受教学目的的制约,也要与学生的身心发展相适应,与社会的要求相符合,教学内容是不可缺少的,没有无内容的教学;教学方法是教师用来组织教学内容,将知识转化为学生的知识、能力、思想和情感,为实现教学目的而服务的;教学环境包括物质环境和精神环境,对于教学活动的展开具有相当重要的作用,有利的教学环境促进教学,反之则阻碍教学目的的实现,不利于学生身心发展;教学评价起到反馈教学效果、调整下一步教学需要的作用,适当的评价有助于改进教学方法,促进学生全面发展;教师也是教学的主体,是教的主体,教师主导整个教学过程,协调教学中各个因素,组织整个教学活动的顺利开展,力图取得优良的教学效果,因此教师在整个教学中的作用也是不容忽视的。

由此可见,教学的七要素是一个紧密联系、相互作用的整体,教学的整体发展正是七要素整体发挥作用的结果。

3. 开放性

开放性是生态的重要特征,也是教学的生态特征的表现。教学的开放性主要表现在四个方面。第一,教学主体的开放性。教学主体指教学的参与者,包

括教师和学生,主体的开放性表现在教师和学生意识、思维的开放性,每一个体都是独特的生命,他们来自不同的家庭环境,受到不同的家庭环境和社会环境的影响,受教育的基础也不一样,因此他们都有自己独特的思维方式、学习方式、交往方式和处世方式等等。第二,教学目的的开放性。在总的教育目的的指导下,学校教学目的又由不同层次的教学目的来实现,这些具体的教学目的不是预设的、封闭的教学目的,而是开放的,在教学过程中由教师和学生根据学习需要而设定的,为实现总的教学目的服务的;教学目的开放性还表现在它突出的是多种多样的目标,而不是单一的知识技能目标,它还包括学生情感意志、态度、世界观、人生观、价值观的培养等。第三,教学内容的开放性。教学内容一般根据教学目的而定,不同的教学目的可以通过不同的教学内容来达到。教学内容的开放性,其一是指教学内容的来源开放,教学内容一般来说是长期积淀的知识文化,文化本身就是一个开阔的领域,因此教学内容也有广泛的选择空间;其二是指教学内容不单指教材上的内容,教学的内容是经过教师根据自己的理解,赋予教学内容于新的内涵,同时学生也将自己的理解与教师的理解结合,再内化为自己的知识。这样教学内容就不再是书本上的死知识,而成为学生自己的活知识了。第四,教学环境的开放性。教学环境是影响教学效果的一个重要因素,教学环境主要受制于外部条件,包括物质环境和精神环境,都是开放的,都可以为教学所利用,所以应尽量为教学创造有利的环境。良好的物质环境如教室的摆设、装饰、光线、温度等能够为学生提供更好的学习条件,精神环境,如校园学习氛围、班级的团结等都可以为学生创造良好的心理学习环境。

4. 动态平衡性

生态平衡是指一定时间内生态系统中的生物与环境之间、生物各个种群之间,通过能量流动、物质循环和信息传递,使它们相互间达到高度适应、协调和统一的状态。生态平衡是动态的,维护生态平衡不只是保持其原初稳定状态,而且是在人为的有益影响下,建立新的平衡,达到更合理的结构、发挥更有效的功能和取得更好的生态效益。可以说,正是这种平衡到不平衡到新的平衡的反复过程,才推动了生态系统整体和各组成部分的发展和进化。

与自然生态相似,教学系统是开放的系统,教学是一个在动态平衡中求发展的过程。第一,教学是教师与学生进行知识、信息交流的活动。教师和学生都是教学活动的主体,教学是主体之间的交流对话过程,在交流对话的过程中,主体之间会出现矛盾,从而发现矛盾、问题,找到解决问题的方法,达到教学的目的,出现暂时平衡的状态,即教师和学生达到协调、统一的状态。教学正是在如此循环中寻求动态平衡,即教学过程就是一个发现问题——解决问

题——平衡状态——发现问题——解决问题——新的平衡的循环过程。第二，教学本身是一个发展的过程，这种发展是在动态平衡中实现的。从不平衡到平衡、又从平衡到不平衡再到新的平衡，这是教学发展的一个轨迹，正是一个个教学中不平衡的因素的自组织产生的影响和动力才推动了教学向平衡的发展，这些因素包括人的因素，也包括物的因素。

5. 共生性

共生性是自然生态的一个重要特性，生物之间的共生关系包括两种形式：互利共生和偏利共生。“互利共生”是指共生双方的这种关系对彼此的存在和发展都有积极的作用；“偏利共生”是指共生双方的这种关系只片面地有利于其中一方的存在和发展，一方的存在和发展以牺牲另一方的利益为前提条件。

在教学生态中也存在这种共生关系。第一，表现在教师和学生的关系上，教师和学生的共生关系是一种互利共生的关系。课堂教学活动是教师展现知识才能、实现生命价值、提升生命价值的活动，是学生获得知识技能、培养情感态度价值观的活动，提升生命质量的过程。教师的价值如何实现呢？只有通过对学生进行教导，使学生得到身心各方面的发展，教师的价值才能得以体现。学生的发展目的如何达到呢？只有通过教师的合理指导，师生共同参与教学活动，才能实现学生的发展。也就是说，教师和学生是相互依赖、共同发展的，离开了教师，学生的发展没法实现；没有了学生，教师的价值就不能实现。这正体现了“教学相长”的深深刻意蕴。第二，表现在学生与学生之间的关系上，学生与学生之间有竞争，又有合作，所以他们的关系一种是互利共生，一种是偏利共生。竞争与合作不可避免地贯穿于学生间的学习过程中。竞争关系主要体现的是学生之间的一种偏利共生的关系，一方的成功就意味着另一方的失败，反之一方的失败就代表着另一方的成功，成功与失败代表着一方的失利和一方的得利，这种意义上，竞争关系是一种偏利共生的关系，但学生之间有竞争并不是一件坏事，通过竞争，彼此才能不断进取，促进共同发展，在这种意义上，双方都获得了进步，竞争使双方都获利，竞争关系又成了一种互利共生的关系。合作关系是一种纯粹的互利共生关系，学生之间合作学习，为了共同的目标奋斗，每一个学生都无私地奉献自己的能力，大家相互交流、相互学习，在合作学习的过程中也相互获取了知识技能，而目标的实现，又凝聚着每一个学生的辛勤和汗水，记载着每一个学生的功劳，每一个学生都获得了利益。可见，合作学习对于学生是双赢的学习方式，能使合作者之间共同获利。

四、教学的生态功能

教学的生态功能与教学的生态特征是紧密联系的。教学有着丰富的生态特

性, 这些特性都是通过教学的生态功能得以表现和发挥出来, 教学的生态功能维持和发展了教学, 使教学活动井然有序、持续发展, 更促进了人和自然、社会的和谐发展。这里围绕教学的生态特性, 提出教学的三大生态功能, 即可持续的育人功能、系统规范功能和动力促进功能。

(一) 可持续的育人功能

“育”就是养育、培育、教育。可以说这个“育”字精确概括了教育教学对人的功能, 表达了三层意思: 一是人的身体发育、成长, 二是人的智力发展以及审美能力等其他多方面能力的发展, 三是道德教育的加强。毋庸置疑, 育人是教育教学的最大、最根本的功能, 教育教学就是要促进学生身心健康、全面的发展。这里说可持续的育人功能, 要说明的是当我们用历史眼光和视角来观察整个教学, 教学的育人功能是持续的、无限的, 是全方位的、持久地发挥作用的一个过程。

第一, 教学本来就是一个过程, 具有迟效性, 因此它不可能一蹴而就。其一, 从整个教学过程看, 教学是紧密联系的、不能割裂的系统; 从学生个体而言, 其身心发展也是一个分阶段、可持续的过程。一阶段的教学是在上一阶段教学的基础上进行的, 继承和发扬了上一阶段的教学成果, 同时又为下一阶段的教学做好了准备, 打下了坚实的基础; 同样, 一种内容的学习跟另一种内容的学习也不是完全割裂的, 他们是互通有无的关系, 对学习者的而言, 一种学习内容可能促进这一方面能力的发展, 另一种学习内容可能促进那一方面能力的发展, 我们不能说哪一阶段或哪一内容的教学不重要或没有起作用, 他们统一于学习者, 为促进学习者的整体发展服务。其二, 教学不仅仅是让学生“学会”, 而且要让学生会学、活学, 把知识学活, 使学生能够举一反三, 交给学生终身学习的能力, 即可持续发展的能力, 这对学生来讲是终身受益的。从这种意义上理解, 教学的育人功能应该是持续的、无限发展的。第二, 教学在发掘学生的潜力、培养学生的创造力方面的作用是无限的。其一, 学生的潜力和创造力是教学的重要资源, 对于学生自己的发展也有相当重要的作用, 但这种潜力和创造力是无形的, 不会自己表现出来, 它只能靠教师通过长期敏锐的教学观察, 利用正确的教学方法逐步去发现、去挖掘, 让它慢慢转化为学生外显的能力, 从而促进学生的发展。学生的潜力和创造力是无限的, 教学发掘学生的潜力也是无限的。其二, 课程教材是教学的重要资源, 课程又有显课程和潜课程之分, 显课程是在课程和教材中明确陈述的, 并要在考试、测验中考核的正规教学内容和教育、教学目标; 而潜课程则指的是那些难以预期的、伴随着正规教学内容而随机出现的、对学生起到潜移默化式教育影响的那部分内容,