

巴人全集

卷八 诗歌 序跋 日记 书信

巴人 著



清华大学出版社
宁波出版社

巴人全集

卷八

诗歌 序跋 日记 书信

巴人 著



清华大学出版社
宁波出版社

目 录

诗歌 / 1

第一辑 叙事诗 / 3

洪炉 / 3

髑髅哀歌 / 35

吾闻曲 / 53

第二辑 诗集 / 61

情诗 / 61

情诗 / 61

“啊！我的女人！” / 70

一九二五年诗集 / 72

自叙 / 72

赠挚声 / 74

夜深 / 75

送挚声归家 / 76

狂的心境 / 78

睡 / 79

我爱 / 80

孤雁 / 81

乌鸦 / 83

诗人和芙蓉 / 84

飘流曲 / 87

小窗闲吟 / 89

一九二七年诗集 / 90

弁语 / 90

途遇 / 90

美和幻想 / 94

坐北门草地上 / 94

卧浸会操场坟旁 / 95

茉莉 / 96

大世界 / 97

从狭笼中逃出来的囚人 / 98

化子的胜利 / 107

迷途的孩子 / 110

希望 / 112

盲人之歌 / 113

故乡行 / 121

鸟声 / 125

丛冢中 / 126

牧牛女郎 / 128

潜蛟 / 130

沙滩之上 / 132

危岩之上 / 133

妻的悲哀 / 135

溪滩之上 / 135
忆牧鹅女郎 / 138
桐叶 / 139
日暮 / 139
梦痕 / 140
坐溪石上 / 141
鸟翼上的夜影 / 142
题巾 / 142
梦须 / 143
一片晚霞 / 145
落日 / 146
浣衣妇 / 147
伫立 / 148
杂诗 / 149
期望 / 152
野哭 / 153
牧羊曲 / 154
晚唱（一） / 156
晚唱（二） / 156
小诗 / 157
骷髅的活剧 / 157
心花 / 158
小诗 / 159
依违 / 159
白鸥 / 159
绿竹 / 161

致落日 / 162

小诗 / 162

知了 / 163

散文诗 / 164

第三辑 散诗 / 170

古诗词五首 / 170

遣闷 / 171

杂诗 / 172

给郑振铎的信和诗 / 175

余波 / 179

杂诗二首 / 189

告弟兄们 / 189

山居杂诗 / 192

银灰色的月 / 195

肉色的沙塔 / 200

孤寂的小星 / 200

人间的秋深 / 202

女工的歌 / 204

生命之火 / 205

怀以仁 / 206

无意之歌 / 210

鸚鵡 / 212

拟牧歌 / 212

逃亡的灵魂 / 214

我将以时间为马 / 216

送衡山先生 / 219

- 丙子感作 / 222
- 忧国 / 222
- 时事吟 / 223
- 准时事吟 / 223
- 游杭杂诗 / 224
- 我们是征服自然的英雄 / 224
- 来来·去去 / 226
- 俱乐部开幕布告 / 226
- 软骨虫礼赞 / 227
- 致邵荃麟的诗和信 / 228
- 卫星与长虹 / 229
- 交心篇 / 230
- 叠砖歌 / 231
- 大鹏歌 / 232
- 自题小照 / 234
- 庐山组诗 / 235
- 第四辑 史诗 / 245
- 印度尼西亚之歌 / 245

序跋 / 351

- 《两种力》序 / 353
- 关于巴尔扎克 / 354
- 《玛耶阔夫斯基》序言 / 361
- 《孤独》后记 / 362
- 《松涛集》编后记 / 369
- 《伟大的教养》校后记 / 370

《四川劳动者》序 / 374

《脚印》序 / 376

序王译《不准敌人通过》 / 378

日记书信 / 381

1964年1月日记 / 383

致郑西谛 / 392

给读者 / 393

致培因 / 394

致振铎 / 397

英雄主义者的辩解 / 400

放在手里与放在脚里 / 403

通信 / 406

王任叔先生来信 / 409

为“以生活组织生活”答秋水君 / 410

书信往还 / 412

大事小做 / 414

致左明公开信 / 416

复陈钦荣信 / 418

给学生界短简 / 420

给杜牧之和歌戈两先生的公开信 / 421

讨厌的巴人 / 423

致张祖耀 / 424

读书与救国 / 426

关于《冬天的苍蝇》的答复 / 429

给文学青年的六封信 / 430

海外来鸿 / 447

给浩然的六封信 / 449

给爱人马宪生的信 / 453

给王克平的五封信 / 483

编后说明 / 491

诗 歌

第一辑 叙事诗

洪 炉

楔 子

当冬神主持了大地盟坛的时候，
暴风狂雪，直飘剧吼，
像洪炉一样的宇宙之中，
现象顿呈着枯萎，颓败，消瘦！

蠕动像蚂蚁一般的人们，
无力支持这环境的暗示，
心头的火焰烧起来了，
眼上布满了血网——丝丝。

宛如一群食肉的野兽，
狂喊着凶杀的高调，
“啊！快流血吧！快流血吧！
熄熄我们胸中的火燄！”

终至世界的大火灾来到！
宇宙真成了个洪炉了。
一出出的惨剧继续演着，
世人呵，怎待不到噩梦破晓。

不久，在时运之神的手里，
春，接受到主持大地的威权，
于是缠缠绵绵地汨了一春细雨，
哭活了已然死去的宇宙。

于是跳过洪炉的铁儿，
也不绝地倾泻他忏悔的泪珠。
听哪，这期间经过的故事，
足资我们来警惕反思。

—

铁儿跳过了血肉洪炉，
正鼾鼾地拥抱着黑夜入睡，
赤血激荡着心怀，
噩梦包蒙了四围——
把过去的往事重演，
把未来的运命预现。

直等到屋外的枯枝上，
站着只灰色的鸟儿叫唤，
他从醉睡中惺忪醒来，
眼中浮动着梦的重圈，
黝黝的屋内——沉沉的黑渊，
如有狰狞的恶魔前站。

屋壁间透进一线光明，
照穿了他天赋的良心，
他似乎毛孔管内装满罪恶，
不住地寒栗，战怔！

他胸中遗留着不灭的污痕，
怎还有面目在世上见人！

“唉！泪儿也将淌完了，
心血也将沸干，
你淌不掉的记忆账啊，
岂经泪血的冲泻，
越显出事情的颠未来？”
他这样地自语自喊。

一家家的早餐炊烟，
合那山间的云雾浮漾，
一忽儿半壁的太阳辉光，
发闪在这东山之上，
他沉迷地把着一柄锄儿，
懒洋洋地去到前村野上。

他经过了老杏树的荫下，
他跨过了霜白色的桥上；
桥下的流水激越烦唱，
宛同胸中的悲痛叫响；
他跳入绿海的田野中央，
拄着锄儿，兀自醉想。

东山角上，噙着个太阳，
草上露珠，闪着银样泪光，
山鸟，匿迹幽林歌唱，
歌喉婉转，音调清朗，
在蔚蓝的天宇下浮翔，
在苍绿的旷野上回漾。

只有他单调的心琴哟，
终弹着单调的曲儿“心伤——心伤”
虽春野允许他忏悔过往，
虽春野揭破他前途迷惘，
可是怎么消毁得哟——
这血经肉纬的罪恶之网！

二

记得我家中虽是清苦，
一间茅舍，一楹破屋，
但旭日终还不时地照着。
记得我，生涯虽是劳碌，
一日山间，一日田隅，
但清风终还不时地拂着。
记得我产业虽是微薄，
一座竹山，几丘田亩，
但有父母妻妹团聚欢愉。

每当骄阳卸职西去，
反射的红锦横铺天隅，
我肩着把反抗余光的耒锄，
鸟样唱着，归返家居，
年已古稀的老父老母，
笑对着我问劳慰苦，
娇小倩笑的妹子阿娟，
又来乞果丐花，问有无，
我的妻子在勤理家务。

林间的鸟儿，咻声无语，

山中的明月照入阶除，
我们爱结的网儿哟，
正撒晒在，正闪烁在，
正欢笑在，正默语在，
愉快地沉入睡眠深处。

谁知清白的天上，被风狂——
吹揭起了密密云网，
霭祥的月光，被天狗将——
半边的晶明吞噬——消亡！
啊，我哟，我哟，我的家庭哟，
从此后，竟造成个畸的形状！

记前年，赤金太阳施毒焰，
放射他愤怒的火箭，
我着恋似的奔窜田间，
想救救苗儿们纤弱生机，
但太阳毕竟是暴徒们的使者，
怎管你农人们一腔血汗。

一月余的阳威过了，
百余天的大雨又到，
血淋淋的怒涛奔号，
漫山，漫野，漂庐没舍，
谁的生命不在颤抖飘摇！
我们也预备这苟延的残命，
授与这有眼的苍昊！

一家的颠沛情况摧我心肝，
尚有父母妻妹的情爱，

上薄了彩丽的云汉，
虽是我神经时起痉挛，
如啁啾雏莺鸣声，
在我神经的末梢动弹。

这是黄叶低垂的夜晚，
阴云惨凄地密幂四山，
炊烟在空中人立地上升，
宛同弱者阿附恶鬼一般，
我痛抽着牛儿悲歌归来，
不料把獭民的马儿冲坏。

种种的恫吓语也听得够了，
种种的眼前亏也吃得多了，
我的父母妻妹吓作一堆，
我也只有两泪对话，一心暗淡，
啊，天知道，从此好马的粮食，
吃着我们一家的泪血了。

我那时疯狂的歌啸，
能把层积的重云吹开，
我那时血涨的胸壑，
能把猛烈的太阳饕啖，
我开眼觉满是我的仇敌，
我闭眼觉恶魔包蒙四围。

我有时在深夜漠然起来，
把妻子痛打得心中快感，
可怜驯柔如鹿的她呵，
竟茹苦忍痛地谢绝人海！