

新 著
本 國 史
上 冊

商務印書館發行

新著

本國史例言

(一) 這書起自太古至現代，分做三期：以太古至周，為文化發育的時代；自秦至明代的中葉，為文化推衍的時代；自明中葉至今，為我國文化與世界文化融洽的時代。全編用語體文著述，講授時候，可減去困難不少。

(二) 這書內容，夾敘夾議，取舍很嚴。間於編末附著概說，略加斷語，藉以養成讀者歷史上的概念和判斷力。

(三) 我國史事，頭緒紛繁，不將條理分清，很不容易教學。這書搜羅的材料很富，遇着綱領節目的所在，為之細細分清。無關宏旨的，酌量刪去，也是便利教學的意思。

(四) 研究歷史，不可沒有地圖，這書附入的歷代簡明輿圖很多，並將歷

新著本國史例言

二

史上，涉於美感和學術的圖畫，斟酌採入，可以增加讀者的興趣。

(一)遇着一代之末，必載明自始至終共幾主，若干年，附列世系表，很便參考。

(二)這書力求教學的便利，遇着文字太近古奧，必待注釋而後明白的，姑以意改易一二，以便講解。還望宏達之士原諒！

新著

本國史目錄

第一編 文化發育的時代(太古至周)

- (一) 歷史學的旨趣及劃分時代的標準.....一
- (二) 中國人種的起源及其移殖.....二
- (三) 太古傳說及社會生活最初的發明.....四
- (四) 國家的組織及均產制的創始.....七
- (五) 文化開始的成績.....九
- (六) 洪水前後的治績.....一二
- (七) 域內文明的互換.....一七
- (八) 征誅的創局.....一九
- (九) 水患及都城的遷徙.....二三

新著本國史 目錄

新著本國史 目錄

二

(十)美術及工業的發達·····	二四
(十一)農業的發達及征誅的繼起·····	二七
(十二)教育盛興及治理的完密·····	三〇
(十三)刑法的修改·····	三六
(十四)西征的偉績·····	三七
(十五)民權的發軔·····	四〇
(十六)武備的整飭及文字的改良·····	四二
(十七)封建的流弊·····	四五
(十八)內部的國際·····	五二
(十九)大教育家的特起及人倫教的流衍·····	五五
(二十)貴族政治的結束及政客的搗亂·····	五八

(二十一) 學術的自由研究	六二
(二十二) 實業界的鉅子	六四
(二十三) 農業上的進步及均產制廢除	六六
(二十四) 暗殺的發端	六八
(二十五) 社會的組織	七二
(二十六) 內部種族的融化	七三
(二十七) 風俗的變遷及工商技藝的進步	七五
第二編 文化推衍的時代(自秦至明代的中葉)	
(一) 政治界的大魔王	一
(二) 中央集權及領土的開拓	六
(三) 第一大工程	八

(四) 平民革命的創局	九
(五) 封建制的剷除	一六
(六) 重農抑商的政策	一七
(七) 儒學的提倡	一九
(八) 疆域擴張及國威的遠播	二〇
(九) 水利和財政的講求	二八
(十) 通商事業的權輿	三一
(十一) 政治界的紛擾	三三
(十二) 第二次平民的大革命	三六
(十三) 國家威力的西行	三八
(十四) 佛教的東漸	四〇

(十五) 文學的源流·····	四二
(十六) 士氣的激昂及消阻·····	四八
(十七) 內部割據及統一的始末·····	五一
(十八) 民族間的混合戰爭及其同化·····	五八
(十九) 實行同化的成績·····	七四
(二十) 風俗與世運的推移·····	八二
(二十一) 道教成立及佛教的盛行·····	八六
(二十二) 統一後的民生及國勢·····	八八
(二十三) 第二大工程·····	九〇
(二十四) 擾亂與政治得人的效果·····	九一
(二十五) 武威的遠播及文化的東流·····	九三

(二十六) 制度釐定及均產制興廢的問題	九七
(二十七) 東西互市的盛況	九九
(二十八) 政治上種種的污點	一〇一
(二十九) 外教輸入及釋道兩教的傳播	一〇四
(三十) 軍閥派的產生及其結果	一〇六
(三十一) 廉恥的提倡及軍制的改革	一二三
(三十二) 政黨的爭執	一一五
(三十三) 教育及各種學藝的進步	一一七
(三十四) 國際上的糾紛一(宋與遼)	一二一
(三十五) 國際上的糾紛二(宋與西夏)	一二五
(三十六) 國際上的糾紛三(宋與金)	一三〇

(三十七) 强權壓迫及民氣的發達·····	一三二
(三十八) 震動世界的國威·····	一四三
(三十九) 通商及傳教的自由·····	一四八
(四十) 亂源種種及民族間不平等的弊害·····	一五二
(四十一) 第三次平民的革命·····	一五六
(四十二) 復行封建制的弊害·····	一六〇
(四十三) 海外探險的大成績·····	一六三
(四十四) 內治整飭及領土的問題·····	一六五
(四十五) 學術不振的原因·····	一六七
(四十六) 民族混合及社會上生活的變遷·····	一七一
(四十七) 實業界的情形·····	一七三

(四十八) 明中葉以前我國與世界的關係……………一七五
第三編 我國文化與世界文化融洽的時代 (自明中葉
至今)

- (一) 中西國際的由來……………一
(二) 宦官誤國的種種……………一三
(三) 保護人民的戰爭一(俺答)……………一六
(四) 保護人民的戰爭二(倭寇)……………二一
(五) 保護屬國的戰爭……………二三
(六) 西南諸番的紛擾……………二六
(七) 土林的清議及其被遏……………三一
(八) 西教的輸入及各項宗教的流行……………三九

(九)西學西藝的輸入.....	四二
(十)大亂蜂起及賦稅的遞增.....	四四
(十一)大亂削平及義師的起滅.....	四九
(十二)藩鎮制的毒害.....	六〇
(十三)領土的經營一(蒙古).....	六六
(十四)領土的經營二(臺灣).....	七〇
(十五)領土的經營三(準部).....	七五
(十六)領土的經營四(回部).....	八〇
(十七)領土的經營五(西藏青海).....	八三
(十八)領土的經營六(苗疆及金川).....	八七
(十九)藩國服屬及殖民事業不發達的原由.....	九〇

(二十)第一次國際上對等的條約	一〇五
(二十一)第二次國際上對等的條約	一一〇
(二十二)國學昌明及科學思想的發展	一二三
(二十三)河道修理及丁賦問題	一二〇
(二十四)言論及出版自由權的箝制	一二三
(二十五)傳教及通商的齟齬	一二四
(二十六)內亂的縱橫	一二一
(二十七)毒物的蔓延及通商大局的發展	一四四
(二十八)大亂踵興及外交的困難	一六〇
(二十九)中法安南的交涉	一七〇
(三十)中英間緬甸的交涉及暹羅問題	一七五

(三十一) <u>中日間的琉球問題</u>	一八〇
(三十二) <u>中日間的朝鮮問題</u>	一八二
(三十三) <u>良好軍港的租借</u>	一九三
(三十四) <u>第一次歐化的大動機</u>	一九五
(三十五) <u>內憂及外患的交迫</u>	二〇〇
(三十六) <u>第二次歐化的大動機</u>	二二三
(三十七) <u>泰西物質文明的輸入</u>	二二二
(三十八) <u>共和國建設的由來及其成立</u>	二二七
(三十九) <u>政治的組織及數年來<u>民國</u>的經過</u>	二三四
(四十) <u>歐戰前後的外交</u>	二四〇
(四十一) <u>教育界的進行</u>	二四六

新著本國史 目錄

十二

- (四十二)交通發展及財政的危機……………二四六
(四十三)禮俗及人民生活的狀況……………二四七
(四十四)國民對於已往歷史的感想及將來的預備……………二五一

歷史的大
綱凡三

新著 本國史

第一編 文化發育的時代（太古至周）

（一）歷史學的旨趣及劃分時代的標準

什麼叫做歷史學，講求人羣進化的學術，就叫做歷史學。地球上不管那一國的國民，他有了文化，自然就發達，沒有文化，自然就墮落；他的文化高一步，自然發達也加進一步，這是逃不了的公例。有了這箇公例，所以本國國民，對於人羣進化的學術，不可不研究，對於本國的國史，尤不可不加意的講求。但是我國的國史，浩如江海，要是泛泛的講求，可是講求不了的，並且是茫然沒有頭緒的。如今要找出他的頭緒來，不得不提出幾條大綱，什麼叫大綱，對於人羣進化上有重要關係的，就是個大綱。第

新著 本國史 第一編 文化發育的時代（太古至周）

一