



“十三五”高职高专护理专业立体教材

Hushi Renwen
Xiuyang Yu Goutong

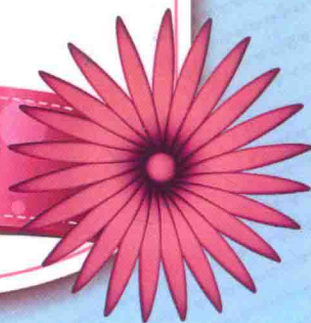
护士人文修养与沟通




● 主编 唐凤平 单玉香

二维码链接数字资源

微课 实训操作 PPT 题库 彩图 护考APP



中原出版传媒集团
大地传媒

 河南科学技术出版社

“十三五”高职高专护理专业立体教材

护士人文修养与沟通

主编 唐凤平 单玉香

主 任 邵一江

副 主 任 郭争鸣 周晓璇 刘一杰 李希科 郑一西

委 员 (以姓氏笔画为序)

王文生 王玉萍 王荣德 尹跃兵 邓俊超

田 莉 史良俊 孙玉梅 孙克兰 李嗣生

杨 莉 杨 莉 杨 莉 杨孔芳 吴红玲

吴橙香 吴橙香 吴橙香 吴 平 陈志武

林 萍 林 萍 林 萍 单玉香 张秀双

郭晓娜 郭晓娜 郭晓娜 唐凤平 袁宗跃

董晓云 董晓云 董晓云 褚世川



河南科学技术出版社

· 郑州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

护士人文修养与沟通/唐凤平, 单玉香主编. —郑州: 河南科学技术出版社, 2016. 12

“十三五”高职高专护理专业立体教材

ISBN 978-7-5349-8171-5

I. ①护… II. ①唐… ②单… III. ①护士-修养-高等教育-教材 ②护士-公共关系学-高等教育-教材 IV. ①R192.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 285563 号

出版发行: 河南科学技术出版社

地址: 郑州市经五路 66 号 邮编: 450002

电话: (0371) 65788870 65788001

网址: www.hnstp.cn

总策划: 李喜婷 马艳茹

策划编辑: 范广红 马晓薇

责任编辑: 赵振华

责任校对: 柯 姣

封面设计: 张 伟

版式设计: 张金霞

责任印制: 朱 飞

印 刷: 河南新华印刷集团有限公司

经 销: 全国新华书店

幅面尺寸: 185 mm×260 mm 印张: 16.25 字数: 402 千字

版 次: 2016 年 12 月第 1 版 2016 年 12 月第 1 次印刷

定 价: 40.00 元

如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系并调换。



护理立体教材编审委员会

主任 邵一江
副主任 郭争鸣 周晓隆 刘杰 李希科 刘玉红
委员 (以姓氏笔画为序)

王文生	王玉蓉	王荣俊	尹跃兵	邓良超
田莉	史良俊	孙玉锦	孙美兰	李嗣生
杨娟	杨礼芳	杨泽刚	肖跃群	吴红玲
吴橙香	邱平	张孟	陈则芝	陈志武
林萍	单玉香	赵文慧	胡其云	耿秀双
郭晓娜	唐凤平	唐晓武	唐瑰琪	龚宗跃
童晓云	褚世居	廖书娟		

本书在书、字、图、音、微、视、做、试、评、拓等方面进行了积极探索，在纸质教材上印制二维码，学生即可进行扫码练习、模拟考试，也可观看动画、微课及实验操作等视频课程。丰富立体教材的呈现形式，是真正意义上的立体教材。

本书在书、字、图、音、微、视、做、试、评、拓等方面进行了积极探索，在纸质教材上印制二维码，学生即可进行扫码练习、模拟考试，也可观看动画、微课及实验操作等视频课程。丰富立体教材的呈现形式，是真正意义上的立体教材。

本书在书、字、图、音、微、视、做、试、评、拓等方面进行了积极探索，在纸质教材上印制二维码，学生即可进行扫码练习、模拟考试，也可观看动画、微课及实验操作等视频课程。丰富立体教材的呈现形式，是真正意义上的立体教材。

本书在书、字、图、音、微、视、做、试、评、拓等方面进行了积极探索，在纸质教材上印制二维码，学生即可进行扫码练习、模拟考试，也可观看动画、微课及实验操作等视频课程。丰富立体教材的呈现形式，是真正意义上的立体教材。



《护士人文修养与沟通》编写人员

主 编 唐凤平 单玉香
副主编 高恒平 张亚林 魏 华
编 委 (以姓氏笔画为序)
尹仕果 合肥职业技术学院
杨冯圆 鹤壁职业技术学院
张亚林 黄河科技学院
张若冰 鹤壁职业技术学院
周京晶 湖南中医药高等专科学校
单玉香 湖南中医药高等专科学校
高恒平 合肥职业技术学院
唐凤平 湖南中医药高等专科学校
裴小鹏 鹤壁职业技术学院
魏 华 合肥职业技术学院

出版发行：河南科学技术出版社
地址：郑州市经二路
电话：(0371) 63788170 63782011
网址：www.hnstp.cn

总 策 划：李友群 冯晓莉

策划编辑：范广斌 冯晓莉

责任编辑：范广斌

责任校对：何 斌

封面设计：李 旭

版式设计：李旭

责任印制：李 旭

印 刷：河南新华印刷集团有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：185 mm×262 mm 印张：16.25 字数：407千字

版 次：2016年12月第1版 2016年12月第1次印刷

定 价：40.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。



出版说明

“十三五”高职高专护理专业立体教材由河南科学技术出版社组织，全国十几所院校的教师共同参与完成编写。本系列教材自2005年出版以来至今经过三次大的修订再版。根据教育部、卫生部颁布的《三年制高等职业教育护理专业领域技能型紧缺人才培养指导方案》，于2005年出版了第一版教材。使用两年后，为了改进第一版教材的不足之处，适应护理人才培养要求，2008年对教材进行再版修订，出版了第二版。课程目录由原来的22门调整为26门；对部分课程从护理专业角度进行了更为准确的定位，教材内容实行整体优化。

卫生部于2011年颁布了新的护士执业资格考试大纲。新大纲打破传统的内、外、妇、儿和基础护理的划分局限，疾病按系统、器官分类；新增了护理相关的人文科目，新大纲修改与新增内容共有102处。为突出护理专业特点，紧扣新大纲的要求，于2012年出版了第三版教材。经过八年多的教学实践证明，第二版、第三版教材在整体框架上是优良的，对护理专业人才培养做出了积极的贡献。

为了促进高等职业学校课程建设和教育质量的整体提高，建立“高效学习、自主学习”的模式，为了顺应“互联网+”的发展趋势，推进信息技术与教育教学的全面深度融合，为了适应职业教育数字化快速发展的形式，更好地利用优质教学资源，有效地将各高等职业院校的数字教学资源与教材相结合，促进高等职业学校课程建设和教育质量的整体提高，河南科学技术出版社于2016年出版了“十三五”高职高专护理专业立体教材。本套立体教材包括25门科目，全面覆盖护理专业基础课程、临床课程、实训课程、拓展课程。本套教材特色如下：

1. 一书在手，学理论、看微课、做试题、练操作

在纸质教材上印制二维码，扫描二维码，学生即可进行试题练习、模拟考试，也可观看动画、微课及实验操作等视频材料，丰富纸质教材的有限表达形式，是真正意义上的立体教材。一书在手，实现多媒体教学。

2. 用匠人精神，打造精品资源

资源是立体教材的重中之重，本套教材配套数字资源全部由全国范围内知名院校特色专业的专家主持建设，确保资源的时效性、规模都高于行业标准。

3. 结合平台，电脑学习功能更强大

教材在使用过程中，结合我社现有的“爱乐课数字资源学习平台”，老师可进行在线

教学、资源上传、一键收发作业、在线测试、自动批卷等，实现数字化教学，为老师带来了便利的同时，大大节约了教学资源。学生可以随时通过手机、电脑登陆平台，进行课件查阅、观看微课、模拟练习、模拟操作等，提高了学习兴趣和学习效率。

4. 搭配护士执业考试专用 APP，为护考保驾护航

扫描教材封底二维码，可直接下载我社开发的护考专用 APP “护考点点通”（已上线），本 APP 拥有精选题库、历年真题、模拟试卷等版块，帮助学生顺利通过护考，提高执业资格考试通过率。2015 年注册人数达 11000 人，在同类 APP 中遥遥领先。

5. 不带课本也可以学习的 APP——掌上课程

配合教材开发“掌上课程”手机 APP（正在制作），每一门课程的全部文字、数字内容都可以在 APP 中得到直观的体现，不用随身携带书本，手机在手，随时随地学习、测试、看视频、做互动。

6. 专业特色鲜明

教材紧密结合护士执业资格考试大纲，突出护理专业特点，力求体现思想性、科学性、先进性、启发性。

作为本套教材建设委员会的主任委员，感谢各成员学校领导的积极参与、全面支持与真诚合作；感谢各位主编和编者团结一致，克服了诸多困难，创造性地、出色地完成了编写任务和数字资源建设任务；感谢河南科学技术出版社以及有关单位的全力支持与帮助。

尽管我们尽了最大努力编写本套教材，但由于水平所限，不足之处仍在所难免，希望使用这套教材的广大师生和读者能给予批评指正。

邵一江

2016 年 8 月



前 言

随着医疗卫生改革的深入发展，人们在接受医疗护理服务时，已不仅仅满足于医疗水平和医护人员的态度，同时也开始关注医院环境和医护人员的人文修养。护理人员在钻研业务、提高技术、改善服务态度的同时，也应更加注重学习人文思想、树立哲学理念、建立和谐医疗护理环境。因此，提高护士人文修养、体现护理人文关怀，已成为护理服务水平再上台阶的焦点话题。人文素养是护士最基本、最重要的品质之一，加强护士的人文教育成为护理教育界的共识。

本教材根据护理专业学生的培养目标，结合护理专业学科的特点，以现代护理理念为指导，以全面提升素质为基础，从当前护理人文教育涉及的基本领域中，精选了公认较为重要的内容进行了整合，包括伦理道德修养、文化修养、美学修养、人际关系修养、科学思维修养等内容。将其相关知识与护理专业紧密结合，为学生理解人文知识、人文精神、人文方法，关爱生命，关心护理对象，提供理论框架，从而激发学生学习护理专业的兴趣，增加学生在人文方面的积累和精神积淀。让学生掌握并传承护理人文的基本精神，了解护理专业的内涵，提升护生的人文素养。

本教材精心编排，力求结构严谨、内容新颖、观点明确、整合性强，系统地阐述伦理道德修养、人际沟通修养、文化修养、礼仪修养、科学思维修养等内容。本教材具有以下特色。①与实践相结合：每章设有情景导入，有利于护生将理论知识应用实践中。②知识面广：每章都有知识拓展和知识链接。③与护士执业资格考试、本科自考相关课程相结合，针对护考相关、本科自考相关的内容进行精选和整合。④突出人际关系和人际沟通，通过对护生进行沟通能力的训练提高护生的沟通能力。

参加本教材编写的人员都是长期从事有关教学和研究的一线教师，在编写过程中，参考了大量参考文献，借鉴了有关教材的优点，同时得到各参编学校、河南科学技术出版社的大力支持，在此，致以诚挚的谢意！人文科学知识浩如烟海，本教材错误和疏漏之处恳请专家、同行、读者批评、指正，以便于进一步修改和完善。

编者

2016年11月



目 录

第一章 绪论	(1)
第一节 概述	(1)
一、人文	(1)
二、人文学科	(2)
三、人文精神	(3)
四、护理人文关怀	(6)
第二节 护士人文修养	(8)
一、人文修养	(9)
二、加强护士人文修养的意义	(10)
三、护士应具备的人文素质	(11)
第三节 提高护士人文素质的方法	(14)
一、学习与教育	(14)
二、投身护理实践	(15)
第二章 护士伦理道德修养	(17)
第一节 伦理道德概述	(18)
一、道德与职业道德	(18)
二、伦理学与护理伦理学	(19)
第二节 护理道德的基本原则、规范和范畴	(21)
一、护理道德的基本原则	(21)
二、护理道德具体原则	(24)
三、护理道德规范	(27)
四、护理伦理的基本范畴	(30)
第三节 护士的权利和义务	(35)
一、护士的权利	(35)
二、护士的义务	(37)
第四节 患者的权利与义务	(38)
一、患者的权利	(38)
二、患者的义务	(39)
第五节 临床科室护理伦理要求	(40)

一、老年患者的护理伦理要求	(40)
二、妇产科患者护理的道德要求	(41)
三、儿科患者护理的道德要求	(42)
四、传染病患者的护理道德要求	(43)
第四节 突发公共卫生事件应急护理伦理	(45)
一、突发公共卫生事件的含义	(45)
二、突发公共卫生事件应急护理的特点	(45)
三、突发公共卫生事件护理人员伦理要求	(46)
第五节 生命伦理	(46)
一、生命伦理学的基本问题	(46)
二、生殖伦理	(48)
三、人类辅助生殖技术的伦理	(51)
四、死亡伦理	(54)
五、器官移植的伦理	(59)
第六节 护理伦理评价、教育和修养	(61)
一、护理伦理评价	(61)
二、护理伦理教育	(63)
三、护理伦理修养	(65)
第三章 护士的文化修养	(69)
第一节 文化概述	(70)
一、文化的含义与本质	(70)
二、文化的特征	(71)
三、文化的结构和功能	(72)
第二节 文化与人	(75)
一、价值观及其形成	(75)
二、文化与生活方式	(76)
三、文化与健康	(77)
第三节 医院文化	(78)
一、医院文化概述	(78)
二、医院文化的功能与特点	(79)
三、医院形象的建设	(81)
第四节 护理文化	(84)
一、护理文化概述	(84)
二、护理组织文化	(85)
三、跨文化护理	(88)
第五节 护理工作团队建设	(92)
一、工作团队与工作群体的区别	(92)
二、有关团队管理的知识与理论	(92)
三、团队合作与团队文化	(93)

四、建设高绩效工作团队的基本原则	(94)
五、护理团队的文化建设	(95)
第四章 护士的美学修养	(96)
第一节 美学概述	(96)
一、美的起源	(96)
二、美的本质与特征	(97)
三、美的形成	(98)
四、美的基本形态	(99)
第二节 护理美学概述	(100)
一、护理美学研究的对象、任务、基本原则	(100)
二、护理美学的基本内容	(101)
第三节 护士的职业美	(108)
一、容貌美	(109)
二、仪表美	(110)
三、语言美	(110)
四、行为美	(111)
五、环境美	(112)
六、护士的实践操作美	(113)
第四节 护士的审美修养	(116)
一、审美心理与审美意识	(116)
二、护士的审美修养	(117)
三、护理审美评价的基本原则	(119)
第五章 护士的人际关系修养	(120)
第一节 人际关系	(120)
一、概述	(120)
二、影响人际关系的因素	(123)
三、人际关系的基础理论	(124)
第二节 护理工作中的人际关系	(132)
一、护患关系	(132)
二、护士与患者家属的关系	(136)
三、护士与医生的关系	(137)
四、护际关系	(138)
第六章 护士的人际沟通	(140)
第一节 人际沟通概述	(140)
一、沟通与人际沟通的概念	(141)
二、人际沟通的基本要素	(141)
三、人际沟通的特征	(142)
四、人际沟通的层次	(143)
五、人际沟通的类型	(144)



六、人际沟通的影响因素	(146)
七、人际沟通在护理工作中的作用	(148)
第二节 护理工作中的语言沟通	(148)
一、护理语言沟通的原则	(149)
二、护理语言沟通的方式与类型	(150)
三、护士语言沟通的技巧	(151)
第三节 护理工作中的非语言沟通	(158)
一、非语言沟通的特点和作用	(158)
二、护士非语言沟通的主要形式	(160)
三、护士非语言沟通的基本要求	(166)
第四节 护理实践中的沟通艺术	(167)
一、常用的沟通艺术	(167)
二、护患沟通艺术	(171)
第七章 护士的礼仪修养	(175)
第一节 礼仪	(176)
一、概述	(176)
二、中外礼仪原则	(176)
三、护理礼仪	(178)
第二节 护士的基本礼仪	(180)
一、护士的基本仪容	(180)
二、护士的举止礼仪	(184)
三、护士的服饰礼仪	(196)
四、护士的语言礼仪	(198)
第三节 护理工作礼仪	(199)
一、护理工作礼仪的基本要求	(200)
二、护理操作中的礼仪规范	(200)
三、护患礼仪	(202)
四、同事间的工作交往礼仪	(204)
第四节 护士的社交礼仪	(205)
一、称谓礼仪	(205)
二、介绍礼仪	(206)
三、通讯礼仪	(208)
第五节 求职礼仪	(208)
一、概述	(208)
二、书面求职礼仪	(209)
第六节 面试礼仪	(212)
一、面试前的准备	(212)
二、面试中的礼仪	(214)
三、面试后的礼仪	(217)

第八章 护士的科学思维修养.....	(219)
第一节 科学思维.....	(220)
一、思维.....	(220)
二、科学思维.....	(221)
第二节 护士的批判性思维.....	(223)
一、批判性思维概述.....	(223)
二、培养批判性思维的意义.....	(224)
三、批判性思维技巧.....	(224)
四、护士批判性思维的培养.....	(225)
第三节 护士的创新性思维.....	(227)
一、创新性思维的本质.....	(227)
二、创新性思维的训练.....	(228)
三、护士创新性思维的培养.....	(229)
四、护理工作中培养创新性思维的必要性.....	(230)
实训.....	(233)
实训一 护士职业淡妆的设计与方法.....	(233)
实训二 微笑的训练.....	(234)
实训三 举止礼仪的训练.....	(236)
实训四 蹲姿、手势、行礼训练.....	(238)
实训五 护士工作礼仪的训练.....	(240)
实训六 护士礼仪的综合表演及考核.....	(242)
参考文献.....	(245)

绪论

学习目标

1. 掌握人文、人文修养、人文精神的有关概念。
2. 理解人文、人文修养、人文精神的内涵。
3. 了解护理人文精神回归的必要性及护士提高人文修养的重要性。
4. 能通过各种途径自觉提升自身人文素质，并内化为护理人文关怀。

情景导入

2015年9月18日上午开始，很多医务人员的朋友圈里，都在传一组有爱心的照片。这一天是浙江省儿保心脏外科例行手术，儿保医生石卓在给一名2岁的小女孩作心脏手术前，发现她一直在哭，很害怕的样子，石医生便将她抱在怀里，给她看手机动画，待其恢复平静才进行麻醉。手术最后顺利完成。石医生说，只要有空，他和同事都会对孩子进行术前的疏导。

第一节 概述

医学是一种专业，而非一种交易；是一种使命，而非一种行业……这项使命要求于你们的，是用心如同用脑。

——现代临床医学之父威廉·奥斯勒

一、人文

(一) 人文释义

人文，是一个动态的概念。人文一词的中文，最早出现在《易经》中贲卦的彖辞：“刚柔交错，天文也。文明以止，人文也。观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下。”宋程颐《伊川易传》卷二释作：“天文，天之理也；人文，人之道也。天文，谓日



月星辰之错列，寒暑阴阳之代变，观其运行，以察四时之速改也。人文，人理之伦序，观人文以教化天下，天下成其礼俗，乃圣人用责之道也。”在这里古人将人文归结为诗书礼乐。中国《辞海》中这样写道：“人文指人类社会的各种文化现象”。各种文化现象包括心性、道德、语言、文字、情操、信念、审美、学问、修养等。

（二）人文的精髓与核心

人是一切的根本，一切应以人为中心。人的生命、思想、理想应当受到关爱和尊重；人文的核心是人，即以人为本，重视人，尊重人，关心人，爱护人。人文就是承认人的价值、尊重人的个人利益，包括物质的利益和精神的利益。

二、人文学科

（一）人文学科的释义

根据《大英百科全书》的界定：“人文学科是那些即非自然科学也非社会科学的学科的总和。”一般认为，人文学科就是关于人的学科，是研究人类价值判断和精神追求的学科，是20世纪对那些被排拒在自然科学和社会科学之外的学科的简便总称。语言、文学、艺术、逻辑、历史、哲学等被看成是人文学科的基本学科。人文科学是以人的社会存在为研究对象，是研究人类价值判断和精神追求的学科。人文学科的研究对象是人的精神文化和社会文化现象，其通过对人的精神文化和社会文化现象进行研究，探求人生的价值和寻找人生的意义，为人生提供积极的、理想的标准和模式，有助于人们树立正确的世界观、人生观和价值观，最终使社会和人生趋于和谐完美。“人文求善，艺术求美，科学求真”。人文科学需要依托人文学科的各种教育形态来通过知识的传授、环境的熏陶把它内化为我们的人格、气质和修养，使得我们每一个人形成自己稳定的、内在的品格和人文修养。

（二）人文学科的特征

1. 广泛性 人文学科就其内容而言，包括哲学、历史学、文学、美学、伦理学、逻辑学、宗教学、人类学、社会学、政治学、心理学、教育学、法律学和经济学等，甚至还涉及哲学和自然科学中与人性有关的学科知识，特别是生命科学的有关知识，其包含相当广泛，是一个宏大的学术集群。但是，不论人文学科内涵多么广泛，其涉及的知识都是以人格修养和人性形成为核心的。

2. 综合性 从学科结构来看，人文领域的跨学科和多学科综合现象也是非常普遍的。例如，医学伦理学、医学法学、护理社会学、护理心理学、护理教育学、护理管理学、护理美学等都是跨学科的。人文学科相对来说眼界广阔，适用广泛，它们不是太重视具体专业的界限（或者说本身是领域宽广的专业），它着眼于培养通才，或者说使任何专业的人才都有广博的眼光和胸襟，有专业以外的知识和对文学、艺术、道德的较高鉴别力。

3. 主观性 人文学科的研究对象是人的精神活动。因此，决定了它将人作为社会存在物作探询式的价值研究。人文学科不但涉及人的自然属性，更重要的是赋予其社会性和精神性。当我们学习解剖学、生理学等自然学科课程时，强调人是世界上结构最精密、功能最完美的机器；而人文学家则认为人的精美不仅在于他拥有完美的生物机体和各种生物需求，更因为他有各不相同的人生经历和细致入微的情感体验，因而产生了自己独到的思想见解。人文学科由于强调个人体验、个人理解和个人化的表达，所以带有浓厚的主观性。

4. 内隐性 人文学科对人类实践活动的影响主要是通过改变人的情感思想而发挥作用的。它的影响力和作用是间接的,作用方式复杂多样,作用效果内隐模糊。一个人学习和积累人文知识过程就是个体和群体对社会文明认同的过程,就是人的心灵不断净化和人格不断升华的过程,它能带来一种心灵的丰富和满足。而在此过程中人文学科对个人、社会显现出来的影响具有潜移默化的特点,且其效果评价不易量化,这就是它的内隐性。

三、人文精神

(一) 释义

所谓人文精神,是以对人自身的关注为内在规定,以人类共同的生存和发展利益为最高准则的一种价值取向,是人类有史以来不断形成、积淀、丰富的精神文化的总和。宏观方面汇聚于民族精神之中;微观方面体现在个人的气质和价值取向之中;体现在能否正确对待自我、他人、社会和自然。

人文精神是指一种注重人的发展与完善,强调人的价值与需要,关注人的生活世界存在的基本意义,并且在现实生活中努力践行这种价值需要和意义的精神。简言之,人文精神就是以人为本,或者说人文关怀。

(二) 内涵

1. 关注人的生存 关注人的生存,是对人自身命运的理解和把握,对人的生存价值意义的关注。人文精神对人的关怀和关注是全面、多层次、多维度的,既包括物质性的关爱,也包括精神性的关怀。人文精神在个人与个人、个人与社会之间,是一种双向互动式的、平等自由式的关爱,而不是单方面奴役式的所谓关怀和关注。

2. 尊重人的尊严和价值 人文精神把人自身作为发展的根本目的,尊重人的尊严和人的基本权利,尊重人的主体地位。人文精神要求尊重和保护一切有益于人民和社会的劳动,不论是体力劳动还是脑力劳动,不论是简单劳动还是复杂劳动,一切劳动都是光荣的,都应该得到承认和尊重。无论在什么场合,无论在什么时候,都应尊重人、尊重生命、尊重个人尊严和权利,消除国籍、种族、肤色、性别、政治、宗教信仰的差异,这是全世界人应有的信念。人文精神倡导一个人珍惜自己的生命,珍惜自己的生活,是以首先珍惜他人的生命和生活为前提的,一个人自我价值的实现是通过向社会做奉献而予以实现的。每个人都有权追求自己的幸福生活,有自己的尊严与价值。每个个体都有独特的生命价值和个体意识,有权选择人生过程并在其中实现自我价值。

3. 维护人的权利 人文精神要求人们在政治、经济和文化等方面的权益得到切实尊重和保障,发展社会主义民主,健全社会主义法制,保证人民充分行使民主选举、民主决策、民主管理、民主监督的权利,使人民享有广泛的权利和自由,尊重和保障人权。

4. 重视人的发展 人文精神不仅关注人的生存、尊重人的价值、维护人的权利,而且更重视人的发展。重视人的发展是社会主义人文精神的根本体现。人文精神重视人的自我完善和发展,以实现人的全面发展为最终目标,人文精神也为人的全面发展提供了最深厚的精神动力资源。

医学人文精神是对人的生命神圣、生命质量、生命价值和人类未来的健康和幸福的关注,是对人类身心健康和自然、社会与人之间的和谐互动及可持续发展的关注。医学人文精神的核心就是关爱生命。瑰丽多彩的生命现象、奥妙无穷的人体、复杂多变的疾病,既



是医学永远认知的对象，也是促使医学发展的内在精神力量。

(三) 主要观点

1. 自然观 天人合一。人是自然的一部分，人与自然万物在客观价值上是平等的，应该实现人与自然的和谐发展。

2. 社会观 社会是一个和谐的整体。人与人之间是平等、互利、合作的关系，应该互相尊重，互相关心，互相爱护；提倡“人人为我，我为人人”；“己所不欲，勿施于人”；“己欲立而立人，己欲达而达人”。

3. 人生观 热爱生命，热爱人生，乐观向上，自强不息，藐视困难和挫折，超脱坚韧。从创造和享受中去追求人生的价值。

4. 是非观 追求真善美，反对假丑恶。

5. 现代意识 追求知识，热爱科学，勇于创新，勇于竞争，具有开放心态。

6. 审美观 将追求物质享受和精神愉悦并重，注重内心修养和人格的完善，追求艺术的价值，热衷于艺术创造。

7. 正义感 不畏强暴，敢于同不良行为和恶势力做斗争，为人正直，光明磊落。

8. 责任感 富于忧患意识，关心人类的处境和前途；明了自己在社会、家庭中的地位，明确做人的责任，积极履行自己的责任。

9. 同情心 富于宽容精神，关心、爱护弱者、不幸者和其他弱势群体，尽力从物质和精神上予以帮助。

人文精神是人的精神底子。新时期人文精神，重视人的价值，注重人的精神生活，追求人生的真谛，核心是对真、善、美的追求，表现为“三性三意识”：一是人本性，追求人性之美，是一种以人为对象，以生命为主体的思想。对人类生存的意义和价值的终极关怀，倡导的是一种人本意识。二是科学性，追求人性之真。这种真不同于科学精神追求规律性和客观性的“真”，而是另外意义上的真：真诚、诚实、守信，倡导的是一种规则意识。三是社会性，追求人性之善。文明社会里，社会是扩大了的家，出了小家的门，进的是大家的门。对他人同情、仁爱、奉献，倡导的是一种大我意识。



延伸阅读

中国工程院院士钟南山谈人文精神——医者更需要人文精神

“我们看的不是病，而是病人”，这是中国工程院院士钟南山在55年的从医生涯中感受最深的一句话。人文精神是医学的核心价值。医学人文精神可有效调动患者的积极性，从而使自身成为治疗的重要组成。在钟南山眼里，医学人文不是外在于诊疗的一个“附属品”，其本身就是治疗的一个重要组成部分。

没有医学人文精神支撑，现代医学模式的转变不可能实现，钟南山认为，在现代医学模式的实践中，人文医学应发挥更重要的作用，不仅要把关注的焦点放在下游的治疗环节，还应更多地去关注上游的预防和干预。从患者角度而言，一般来说，病情越重，预后越差，患者此时求治的积极性及迫切性越大，治疗依从性也更强。此时，人