



义务教育教科书



世界历史

SHI JIE L I S H I

九年级 上册



河北人民出版社

义务教育教科书

世界历史

九年级 上册

河北人民出版社

主 编 吴 伟 何德章
本册主编 吴 伟
编写人员 秦冬梅 冯北慧 陆云 张瑞青 赵玉涛 王宏伟
责任编辑 王云弟 钱彦丛 刘大伟 王 珏
美术编辑 于艳红
封面设计 艺凡设计工作室
责任校对 余尚敏

义务教育教科书

世界历史

(九年级上册)

本书编写组

河北人民出版社出版 (石家庄市友谊北大街 330 号)
昌黎县佳印印刷有限责任公司印刷 河北省新华书店发行

787 毫米×1092 毫米 1/16 8.75 印张

2018 年 6 月第 1 版 2018 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1-112 000

ISBN 978-7-202-13075-9 定价: 8.45 元

冀价管〔2018〕57 号 冀价审〔2018〕103007 全国价格举报电话: 12358

未经授权, 不得使用本书图文制作各类出版物及相关产品。

如有印装质量问题请与本社印制管理部联系调换。 电话: 0311-88641233



写在前面的话

同学们，你们面前的这本教材，讲述的是从人类远古文明的出现到 20 世纪初的世界历史的内容。

追溯人类的起源，我们知道，不同语言、不同肤色、不同习俗的人们，很可能都来自一个共同的祖先。从这个意义上说，世界其实就是一个大家庭。尽管人类文明的摇篮分布于亚、非大陆的不同地方，但它们都是大河之子。在尼罗河、幼发拉底河和底格里斯河、印度河和黄河的博大怀抱中，孕育了古代埃及、古巴比伦、古代印度与中国夏商周时期的农耕文明乃至强盛一时的国家。

古希腊、古罗马在制度、文化上的卓越创造，成为当代欧洲文明的源头。从 5 世纪到 15 世纪的欧洲历史阶段，人们通常称之为“中世纪”。在中世纪西欧封建制国家中，等级制度和宗教禁锢成为突出的特点。古罗马、古希腊文明在中世纪晚期的复兴，为欧洲历史走向近代提供了精神动力。

新航路的开辟打开了欧洲人的眼界，也激发了资本的活力。资产阶级在经济上强大起来，在思想和政治上也要体现自己的存在，以维护自己的利益。17—18 世纪，英国资产阶级革命、美国独立战争和法国大革命相继爆发，工业革命蓬勃发展，它们以不可阻挡之势宣告了资本主义时代的到来。

科学技术极大地影响了世界近代历史的进程。电力取代蒸汽作为动力并广泛使用，是第二次工业革命的显著特点。新技术的发展带来了新行业的诞生。电力、化学、汽车、石油等新兴行业迅速发展；更加便捷的交通，带来了世界市场的形成和不断扩大；国家与国家之间的联系日益紧密并相互影响。资本开始走向垄断，并开始更深地卷入世界范围的政治和经济事务中。19 世纪末 20 世纪初，主要资本主义国家相继进入了帝国主义阶段。在无产阶级与资产阶级的斗争中，马克思主义诞生，并成为工人阶级争取解放的思想武器。

历史长河

(约 400 万年前至 20 世纪初)



目 录



第一单元 上古文明的诞生与繁荣

- 第1课 古代埃及文明和两河流域文明 / 2
- 第2课 古代印度文明 / 8
- 第3课 古代希腊文明 / 12
- 第4课 古代罗马文明 / 18

第二单元 中古时期的欧洲和亚洲

- 第5课 西欧诸国的形成和拜占庭帝国 / 24
- 第6课 西欧的社会生活 / 30
- 第7课 日本的大化改新 / 38
- 第8课 阿拉伯帝国与阿拉伯文化 / 42
- 第9课 东西方文化的交流
——活动与探究之一 / 47

第三单元 资本主义制度的初步确立

- 第10课 西欧社会的变化和文艺复兴 / 50
- 第11课 新航路的开辟和早期殖民活动 / 56
- 第12课 17世纪英国资产阶级革命 / 63
- 第13课 美国独立战争 / 68
- 第14课 法国大革命和拿破仑帝国 / 75

第四单元 工业革命和马克思主义的诞生

- 第15课 第一次工业革命 / 84
- 第16课 马克思主义的诞生 / 91
- 第17课 民族解放运动的发展 / 97

第五单元 资本主义制度的扩展

- 第18课 俄国的改革 / 102
- 第19课 美国内战 / 107
- 第20课 日本明治维新 / 112

第六单元 近代科学文化和第二次工业革命

- 第21课 近代的科学技术与文化 / 118
- 第22课 第二次工业革命 / 124
- 第23课 “雾都与雾霾——伦敦环境治理的历史经验”主题讨论会
——活动与探究之二 / 131

附录

- 世界历史大事年表 / 133

第一单元 上古文明的诞生与繁荣



在文明出现以前，人类经历了漫长的史前时期。随着生产力的发展，阶级分化加剧，距今约1万年，文明开始产生。从北非的尼罗河畔，到西亚的两河流域；从南亚次大陆的印度河两岸，到中国的黄河和长江流域，诞生了多姿多彩的古代文明。巍峨的埃及金字塔，刻在黑色玄武岩石柱上的《汉谟拉比法典》，产生于古代印度、后来成为世界三大宗教之一的佛教，以及源远流长、博大精深的中华文明，都是人类文明进程中的杰出代表。

与这些大河流域的古代文明相比，濒临地中海的古希腊文明和古罗马文明呈现出不同的特色。爱琴海边的希腊城邦开创了民主制度，影响深远；罗马经历了从共和国到帝国的演变，也为后人留下了丰富的历史经验与教训。

在古代世界，不同地区和文明之间早已有了交流与碰撞。不论是和平的贸易往来和文化的传播，还是跨越地区的冲突和战争，它们都以不同的方式促进了东西方文明的交流。





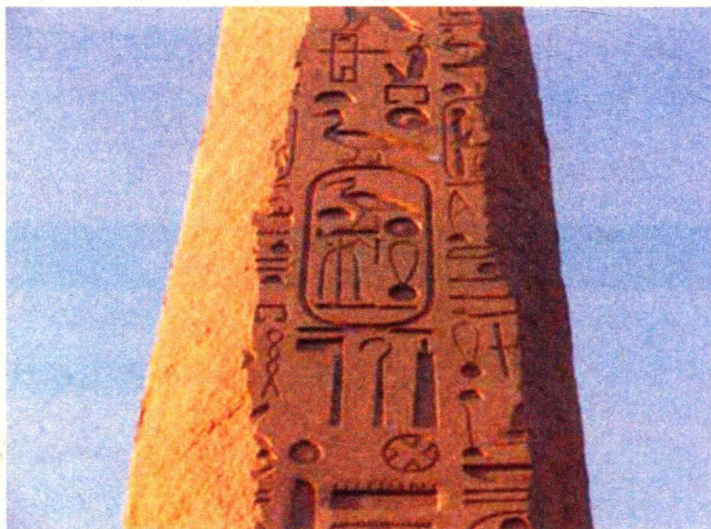
第1课 古代埃及文明和两河流域文明

人类诞生以后，经历了数百万年以采集和狩猎为生的原始生活。随着农业的出现，人类开始了定居的生活，文明开始产生。北非的尼罗河流域和西亚的两河流域孕育出了人类最古老的文明，创造了光辉灿烂的古代文化。

尼罗河流域的古代埃及文明

埃及位于非洲东北部，北濒地中海，尼罗河贯穿南北，在人们的生活中起着十分重要的作用。古希腊历史学家希罗多德说：“埃及是尼罗河的赠礼。”

公元前3500年前后，尼罗河两岸开始出现很多奴隶制小国。各国为了争夺土地、劳动力和水源不断发生战争。公元前3100年左右，尼罗河流域出现了统一的国家，首都在孟斐斯。



刻在石头上的古代埃及象形文字

小资料

孟斐斯遗址位于尼罗河三角洲南部，其遗迹有著名的金字塔和狮身人面像。

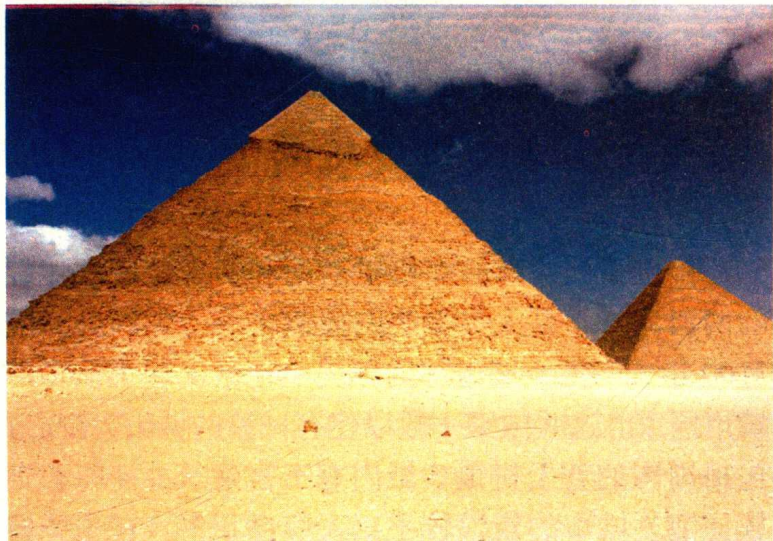
古代埃及的国王——法老是国家的最高统治者。法老不仅拥有全国所有的土地，也是军队的最高统帅。为了强化君主专制，法老还宣扬王权神授，被尊为“太阳神之子”。

古代埃及人创造了独特的象形文字。古代埃及象形文字是从图画文字发展而来的，书写十分复杂，一般人不容易掌握和使用。在希腊人和罗马人统治埃及期间，古代埃及象形文字逐渐被人遗忘。

文明的象征——金字塔

金字塔是法老的陵墓，是王权的象征。古代埃及人认为，人死后灵魂不灭，会死而复生。为了保证法老在来世复活，法老的尸体被制作成木乃伊，并修筑金字塔作为法老永恒的居所。

金字塔是古代埃及人智慧的结晶。金字塔的修建反映出古代埃及人在数学、测量学和工程技术等领域高超的水平。最大的金字塔由第四王朝的国王胡夫所建，被誉为世界七大奇迹之一。修建



胡夫金字塔

小资料

法老原意是“王宫”，古代埃及人不能直接称呼国王的名字，因此称国王为“法老”。

小资料

金字塔外观为正方锥体，由多级石阶组成，侧面为三角形，形状像汉字的“金”字。

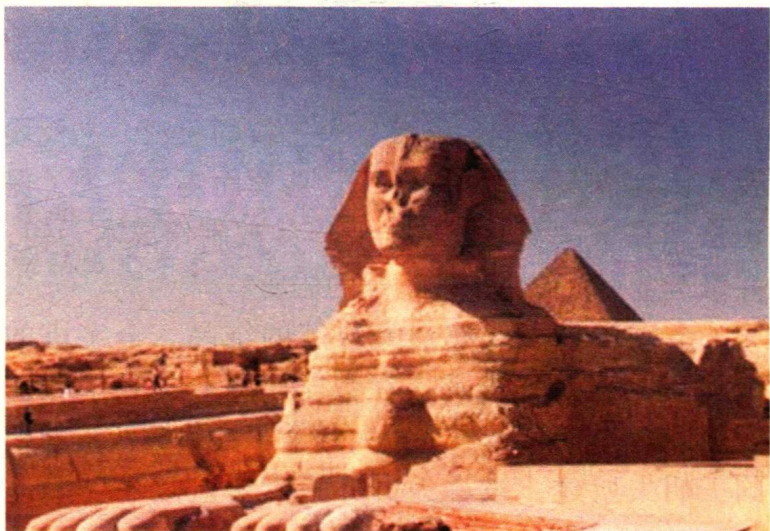


想一想

金字塔的建造能够说明什么？

金字塔也耗费了大量的人力和财力，给人民带来了沉重的负担。

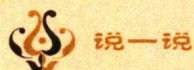
胡夫金字塔高 146.59 米，底边每边长 230 米，各边误差不超过 0.2 米。塔身由 230 万块石头砌成，平均每块重 2.5 吨，有的甚至重达 50 吨。据记载，胡夫金字塔大约用了 30 年才建成，每年约有 10 万人参与建造。在胡夫金字塔附近，还有两座规模较大的金字塔，分别是国王哈佛拉和门卡瑞的陵墓。在哈佛拉金字塔前面，还矗立着著名的狮身人面像。狮身人面像高 20 米，长 50 米，由一整块石头雕成。



狮身人面像

两河流域文明的起源

位于亚洲西部的底格里斯河和幼发拉底河流经的两河流域，是人类文明的摇篮之一。大约公元前 3100 年，两河流域南部的苏美尔地区出现了众多的城市国家。这些国家一般以建有城墙的城市为中心，包括周围的若干村镇。城内有王宫建筑、神庙和贵族住宅。城市的规模较小，人口也不多。在这些城市国家里，国王之下有长老会议和公民大会，它们



说一说

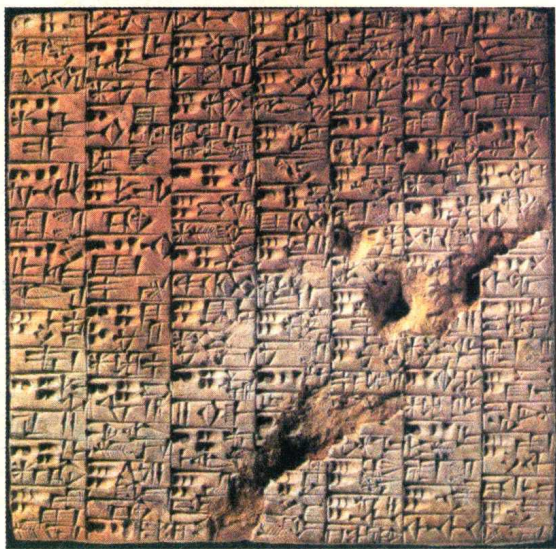
苏美尔地区的国家有什么特点？

对王权有一定的制约作用。

苏美尔人创造的楔形文字，是世界上最古老的文字之一，他们在数学和天文学等领域也有很多惊人的成就。

苏美尔人使用的楔形文字对后来的字母文字产生了重要影响，这是苏美尔人对人类文明的一项重要贡献。

我们今天使用的 10 进位制和 60 进位制也来源于苏美尔人，10 进位制与早期人类用手指记数有关，而 60 进位制则起源于对时间的计算。苏美尔人编制出世界上最早的阴历，还发明了今天人们仍在使用的时间单位——星期。



写满楔形文字的泥版

古巴比伦王国与《汉谟拉比法典》

大约公元前 1894 年，在幼发拉底河流域建立了著名的古巴比伦王国。国王汉谟拉比统治时期加强了权威，并对外进行武力扩张，逐渐建立起一个从波斯湾到地中海的奴隶制国家，两河流域南部达到了空前的统一。



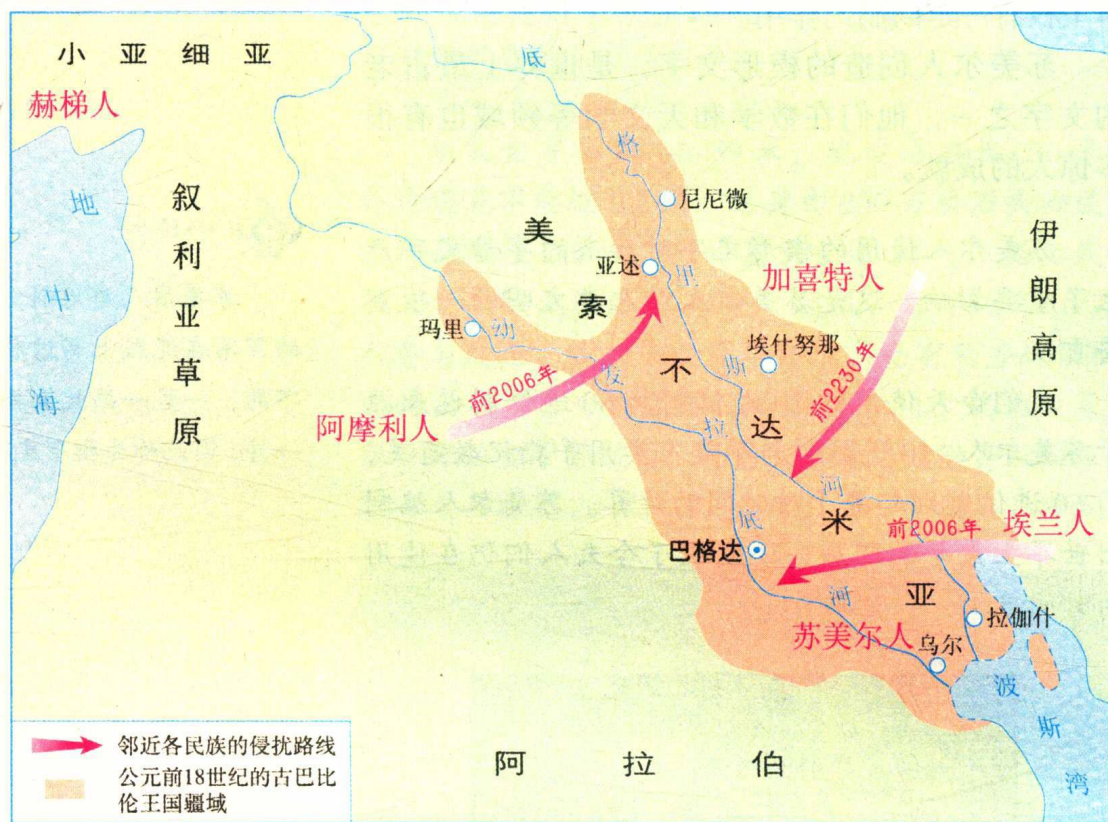
小资料

苏美尔人是用削尖了的芦苇在泥版上写这种文字的，一笔一画就像楔子一样，因此称为楔形文字。



说一说

结合《汉谟拉比法典》的内容，说一说为什么把古巴比伦称为奴隶制国家。



汉谟拉比时期的古巴比伦王国疆域

古巴比伦王国因定都幼发拉底河左岸的巴比伦城而得名。开始，古巴比伦王国实力不强，需要依附较为强大的国家。汉谟拉比是古巴比伦王国第六代国王，他当上国王后，重视发展经济，采取远交近攻的策略，使古巴比伦王国快速发展起来。

两河流域地区很早就有立法传统。为加强统治，汉谟拉比时期编纂了一部法典，即《汉谟拉比法典》。《汉谟拉比法典》共 282 条，从中可以看出，古巴比伦社会奴隶制度发达，存在着有公民权的自由民、无公民权的自由民和奴隶三个等级，奴隶可以买卖，男性家长可以处死家中的奴隶。法典中涉及了租赁、雇佣、借贷等内容，反映了古巴比伦具有比较活跃的经济活动。《汉谟拉比法典》是现存的古代第一部比较完备的法典。



《汉谟拉比法典》石柱碑

《汉谟拉比法典》中关于伤人致残的规定，说明了社会等级的存在和奴隶的买卖。例如，如果伤害有公民权的自由民，必须遭受同样损害的惩罚；如果有人伤了无公民权自由民的眼睛或者骨头，则要赔银；如果伤了奴隶的眼睛或骨头，则应赔偿购买奴隶费用的一半。



温故知新

1. 古代埃及国家的最高统治者是_____，他们的陵墓在中国被称为_____。
2. 古巴比伦曾经有一部法典，即_____。从这部法典中可以看出，当时的_____制度比较发达。



问题探究

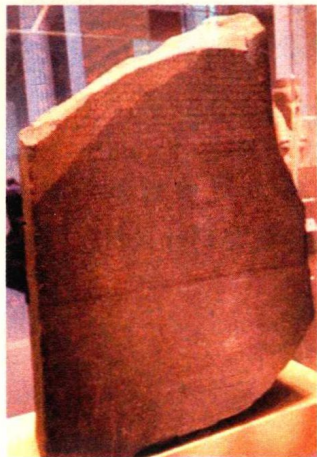
通过本课的学习，你认为文明产生的主要标志有哪些？



日积月累

罗塞塔石碑

罗塞塔石碑记录的是公元前2世纪埃及国王托勒密五世的诏书，由上至下共刻有同一段诏书的三种语言版本，分别是古代埃及象形文字、古代埃及草书及古希腊文。在古代埃及文明衰亡后，古老的象形文字逐渐被人遗忘。罗塞塔石碑出土后，由于这三种语言中的古希腊文是近代人可以阅读的，1822年，法国人商博良据此成功释读出了古代埃及象形文字，由此奠定了埃及学的基础。



罗塞塔石碑



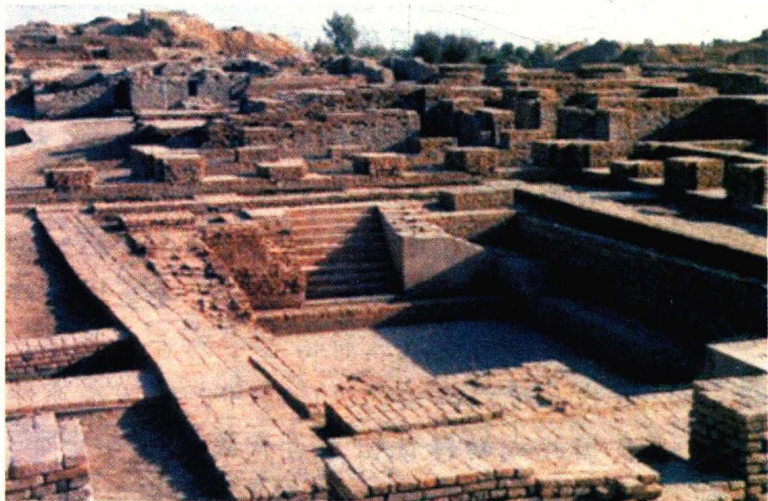
第2课 古代印度文明

中国古典文学名著《西游记》讲述的是唐僧师徒四人从大唐前往西天取经的故事，小说中的“西天”指的就是古代印度。印度是中国的邻邦，古代印度是世界四大文明古国之一。

印度河孕育的古老文明

古代印度文明的地理范围包括整个南亚次大陆地区，其西北部的印度河流域，土壤肥沃，气候湿润，适宜农业生产，是古代文明的摇篮之一。发源于印度河流域的哈拉帕文明是印度最古老的文明。

哈拉帕文明开始于约公元前 2500 年，在哈拉帕文明时期，居民主要从事农业生产，作物有大麦、小麦、稻、胡麻和棉花等，印度河流域更是棉花作物的原产地。从城市的建筑和布局看，哈拉帕文明



哈拉帕文明的城市遗址

想一想

从右边的遗址图片中，你能想到什么？

已经达到了很高的文明程度。

摩亨佐·达罗和哈拉帕这两座城市布局相似，都由卫城和下城两部分组成，卫城是政治、宗教中心，下城是居民区。卫城有城墙和塔楼，还有规模巨大的谷仓，中心建筑物有一个大浴池，可能与举行宗教仪式有关。下城的街道平直整齐，有烧砖砌成的完善的下水道系统。

古代印度的种姓制度

大约在公元前15世纪，来自中亚地区的雅利安人进入南亚次大陆地区，征服了当地居民。雅利安人建立的国家中，逐渐形成一种严格的社会等级制度，史称“种姓制度”。

雅利安人把所有社会成员划分为四大种姓，分别是婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗。每个种姓世代相袭，宗教和法律地位不平等；种姓之间有着严格的界限，不能通婚。

婆罗门是第一等级，充任祭司，研究和传授婆罗门教的经典；刹帝利是第二等级，王公贵族及官吏大多属于这一等级，他们掌握着国家的行政和军事大权；吠舍是第三等级，他们是没有特权的普通公民，主要从事农业、畜牧业和商业；首陀罗是第四等级，他们主要从事手工业和做奴仆，不能参加任何宗教活动，没有任何权利。后来，在这四个种姓外，还产生了更为低下的“贱民”，又被称为“不可接触者”。

种姓制度是古代印度社会最重要的特征。社会等级的固定和等级之间的不平等，严重束缚了人们的生产积极性和创造性，阻碍了印度社会的发展和进步。



小资料

“雅利安”在印度古代语言中的意思是“出身高贵的人”。



读一读

当他们分割普鲁沙时，他们称……其口为婆罗门，由其双臂造成刹帝利，其双腿变成吠舍，从其双脚生出首陀罗。

——《梨俱吠陀》



小资料

释迦牟尼的意思是
“释迦族的静修者”。

佛又名佛陀，意思是
“大彻大悟的人”。

佛教的创立与传播

公元前6世纪，随着社会的发展，古代印度出现了很多反对种姓制度的新思想和新宗教，其中最具有影响的就是释迦牟尼创立的佛教。

据传，释迦牟尼原名乔达摩·悉达多，是迦毗罗卫国的王子。他35岁时创立了佛教，而后传教40余年。佛教提倡众生平等，反对种姓制度，教义通俗易懂，因此发展很快。公元前3世纪中期，古代印度孔雀王朝的阿育王定佛教为国教。不久，佛教开始向外传播至东亚和东南亚地区，成为世界三大宗教之一。

早期佛教的基本教义称为“四谛”，即苦谛、集谛、灭谛、道谛，是引导人们摆脱人生苦难的四种“真理”，其中苦谛是四谛的中心。佛教认为，现实中存在多种痛苦，人生多苦的原因在于人的各种欲望，人的欲望一旦落空，就会产生痛苦。



温故知新

请将古代印度四大种姓与对应的等级连线。

第一等级

刹帝利

第二等级

婆罗门

第三等级

首陀罗

第四等级

吠舍



问题探究

为什么佛教能在古代印度社会中得到迅速传播？