

世界绘画经典教程

水彩奶奶的速写簿

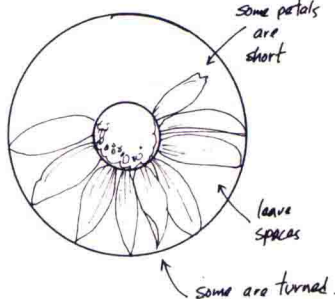
Sketching and Drawing

[美] Cathy Johnson 著
于欣可 译

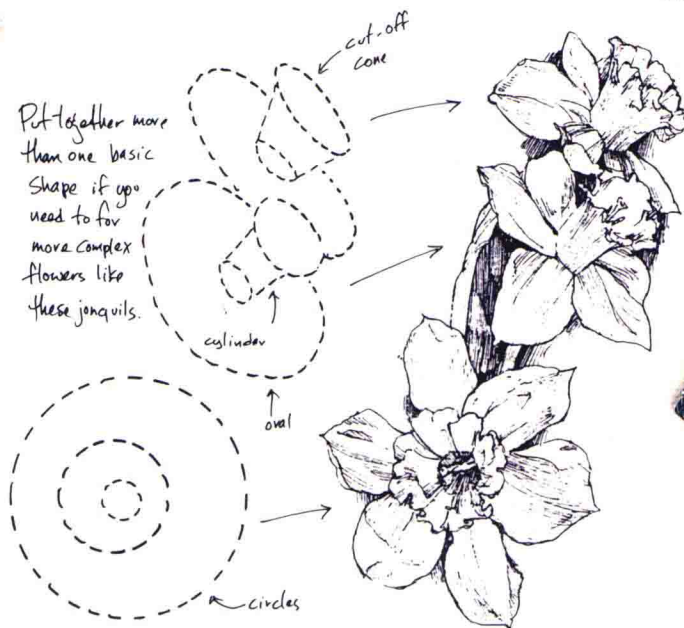
USE GEOMETRIC SHAPES TO HELP YOU DRAW FLOWERS -

and not just daisies, either. This trick works for trumpet-shaped flowers, domed-shaped flowers - you name it.

Remember that in life there's a great deal of variation. Even if you use a circle or an oval or a cone to "contain" your flower-shape, don't get too regular - it looks mechanical.



Put together more than one basic shape if you need to for more complex flowers like these jonquils.



中国工信出版集团



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

世界绘画经典教程

水彩奶奶的速写簿

[美] Cathy Johnson 著

于欣可 译

人 民 邮 电 出 版 社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

水彩奶奶的速写簿 / (美) 凯茜·约翰逊
(Cathy Johnson) 著 ; 于欣可译. — 北京 : 人民邮电
出版社, 2017. 12
世界绘画经典教程
ISBN 978-7-115-47113-0

I. ①水… II. ①凯… ②于… III. ①水彩画—绘画
技法—教材 IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第260867号

版 权 声 明

Sketching and Drawing by Cathy Johnson

ISBN: 9780891346159

Copyright © Cathy Johnson

Simplified Chinese translation edition arranged by North Light Books, an imprint of F&W Media International.

中文简体字版由 North Light Books 授权人民邮电出版社出版。

版权所有, 侵权必究。

内 容 提 要

本书是由美国知名画家“水彩奶奶”凯茜·约翰逊 (Cathy Johnson) 在 20 世纪 90 年代编写的经典教程。通过本书, 作者将自己多年以来总结的宝贵经验带给读者——你要真正地通过绘画来提高绘画水平, 而不是一头扎在令人混淆的绘画理论中。简而言之, 比起绘画理论, 实践最重要。

无论你想绘制速写还是超细致的写实画, 作者都有一些独到的见解传授给你。针对初学者, 作者给出了一系列的建议, 例如, 刚开始画画时买什么画材比较好; 何时、何地、画什么比较好; 混色、阴影、透视及绘画所需的其他技巧。学习了这些基本技巧, 你可以轻松开始自己的绘画之旅。跟随作者简单明了的步骤式教学, 画出令自己意想不到的树木、果实、花朵、天空、水面等题材。

本书适合绘画初学者和爱好者阅读, 也适合水彩奶奶的忠实粉丝收藏。

-
- ◆ 著 [美]凯茜·约翰逊 (Cathy Johnson)
 - 译 于欣可
 - 责任编辑 董雪南
 - 责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京东方宝隆印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
 - 印张: 8 2017 年 12 月第 1 版
 - 字数: 203 千字 2017 年 12 月北京第 1 次印刷
 - 著作权合同登记号 图字: 01-2017-3060 号
-

定价: 59.80 元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147 号

致 谢

谨以此书献给Harris，他不遗余力地支持着我所做的一切。



为什么不画
成蓝色的？

快！快！

黄色在移动！

用水溶性
彩色铅笔
画这里。

速写动作——我
在绘画时它也一
直在移动。

湿湿的尾巴
被用来当作
一把伞。

圆润的小身体
刚好可以放进
一个椭圆形里。

前言

绘画是艺术创作中最令人满意而又直接的方式之一。即使是一个蹒跚学步的幼儿都懂得这件事，特别是当他拿起第一支蜡笔在你的墙上乱涂乱画的时候。画画几乎是一种本能，也是我们和他人交流的最好也是最早的方法之一。人们喜爱画画，更重要的是，人们需要画画。

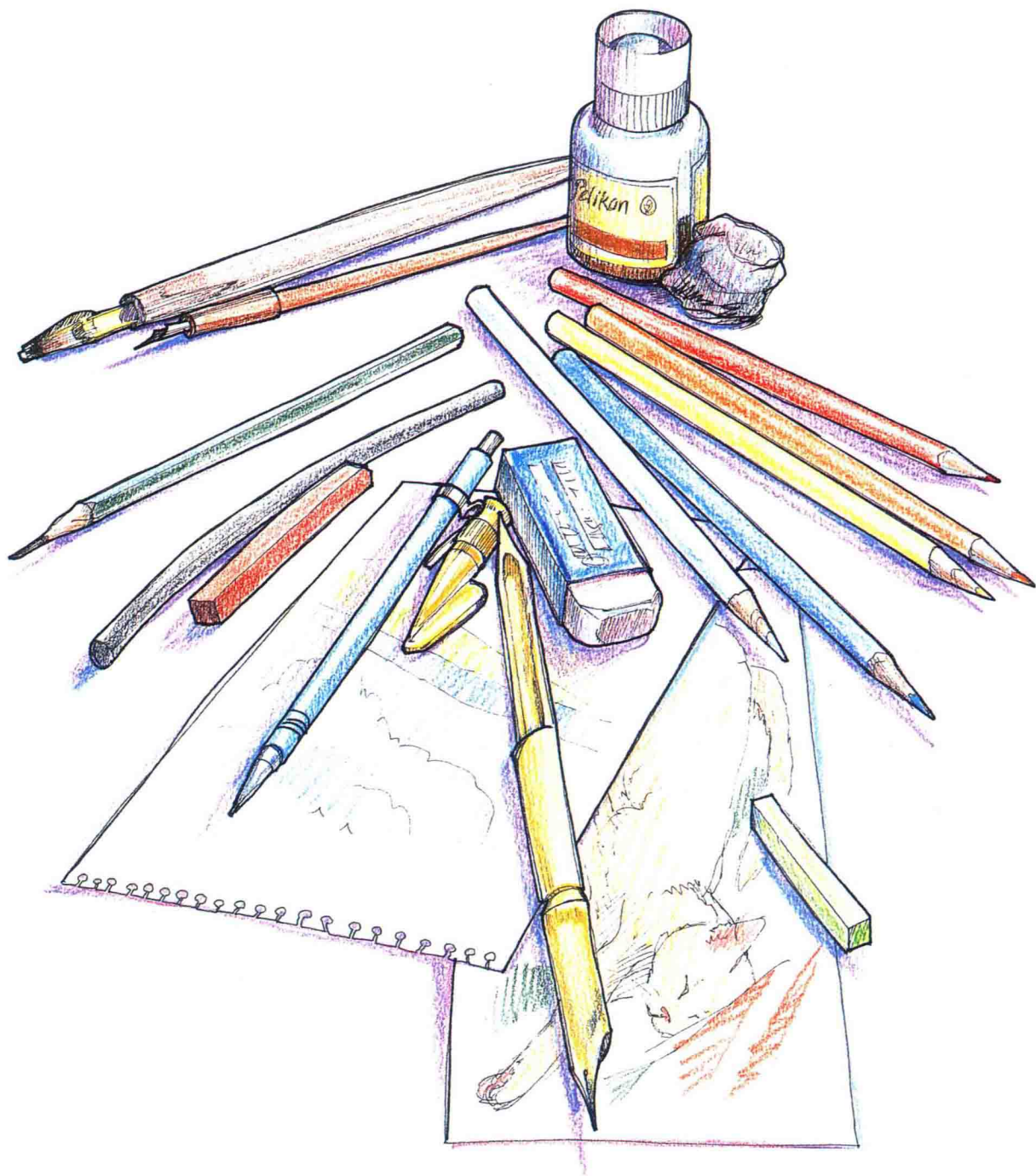
但最主要的原因是，画画非常有趣。无论是寥寥数笔勾勒出你正在与之玩耍的猫咪，抑或是花费几个小时去描绘你眼前完美的光影明暗，画画都是充满乐趣和令人满足的一件事。

你说“但是我没办法把线画直”。好吧，没有尺子我也画不直，但是有什么关系呢？自然界中有几种事物是由笔直的线组成的呢？

你说“我一点儿都不会画画”。嗯……我觉得并不是这样。你说这句话的时候已经具备了最重要的一个因素——你想画画，否则你也不会拿着这本书在看了。为什么我们期望每个人学习如何阅读，却认为绘画能力是少数人与生俱来的天赋呢？

是的，有些事情对于一些人来说会比别人更容易。开车对一些人而言就很简单，跳舞或做饭也是一样的。这对绘画来说同样适用。按部就班，每次做完一步，你也可以学会画画。每当你掌握了一件事情，向下一步推进就会容易很多。

所以，拿起笔，仔细看看它到底是什么。它是一支可以将空白画纸填满图画的魔法棒！而你是一名魔法师，你可以做到的！



目 录

前言 7

第一章 起步时要准备的全部工具 9

即刻开始准备速写时你所需要的工具和材料

第二章 轻松学习画画 23

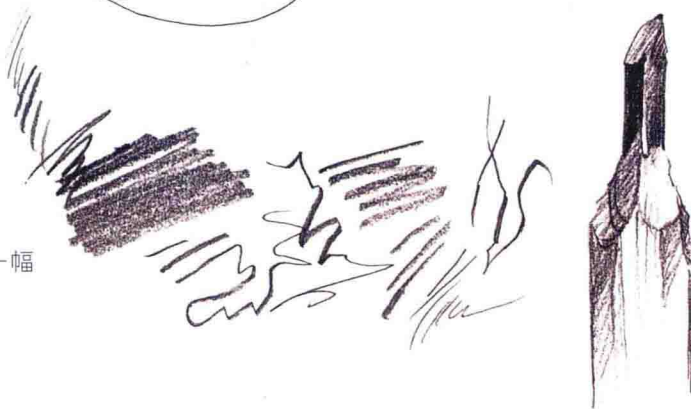
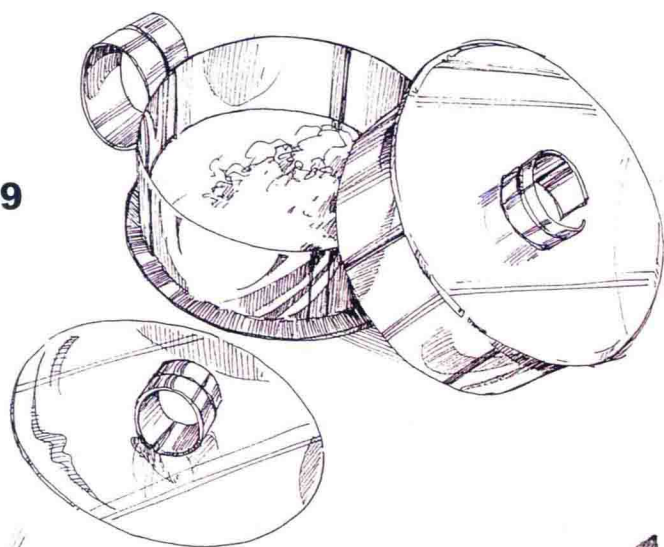
通过有趣的方式学习画下你所看到的一切

第三章 开始绘制 55

学习绘制物体、建筑、树木和动物——
一切环绕在你身边的妙趣横生的事物

第四章 运用你的所学 107

通过详细全面的示范，教你如何构图并完成一幅
静物或风景画



世界绘画经典教程

水彩奶奶的速写簿

[美] Cathy Johnson 著

于欣可 译

人民邮电出版社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

水彩奶奶的速写簿 / (美) 凯茜·约翰逊
(Cathy Johnson) 著 ; 于欣可译. -- 北京 : 人民邮电出版社, 2017. 12
世界绘画经典教程
ISBN 978-7-115-47113-0

I. ①水… II. ①凯… ②于… III. ①水彩画—绘画技法—教材 IV. ①J215

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第260867号

版 权 声 明

Sketching and Drawing by Cathy Johnson

ISBN: 9780891346159

Copyright © Cathy Johnson

Simplified Chinese translation edition arranged by North Light Books, an imprint of F&W Media International.

中文简体字版由 North Light Books 授权人民邮电出版社出版。

版权所有, 侵权必究。

内 容 提 要

本书是由美国知名画家“水彩奶奶”凯茜·约翰逊(Cathy Johnson)在20世纪90年代编写的经典教程。通过本书, 作者将自己多年以来总结的宝贵经验带给读者——你要真正地通过绘画来提高绘画水平, 而不是一头扎在令人混淆的绘画理论中。简而言之, 比起绘画理论, 实践最重要。

无论你想绘制速写还是超细致的写实画, 作者都有一些独到的见解传授给你。针对初学者, 作者给出了一系列的建议, 例如, 刚开始画画时买什么画材比较好; 何时、何地、画什么比较好; 混色、阴影、透视及绘画所需的其他技巧。学习了这些基本技巧, 你可以轻松开始自己的绘画之旅。跟随作者简单明了的步骤式教学, 画出令自己意想不到的树木、果实、花朵、天空、水面等题材。

本书适合绘画初学者和爱好者阅读, 也适合水彩奶奶的忠实粉丝收藏。

-
- ◆ 著 [美]凯茜·约翰逊(Cathy Johnson)
 - 译 于欣可
 - 责任编辑 董雪南
 - 责任印制 陈 犇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 北京东方宝隆印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
 - 印张: 8 2017年12月第1版
 - 字数: 203千字 2017年12月北京第1次印刷
 - 著作权合同登记号 图字: 01-2017-3060号
-

定价: 59.80元

读者服务热线: (010)81055296 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京东工商广登字 20170147号

致 谢

谨以此书献给Harris，他不遗余力地支持着我所做的一切。



目 录

前言 7

第一章 起步时要准备的全部工具 9

即刻开始准备速写时你所需要的工具和材料

第二章 轻松学习画画 23

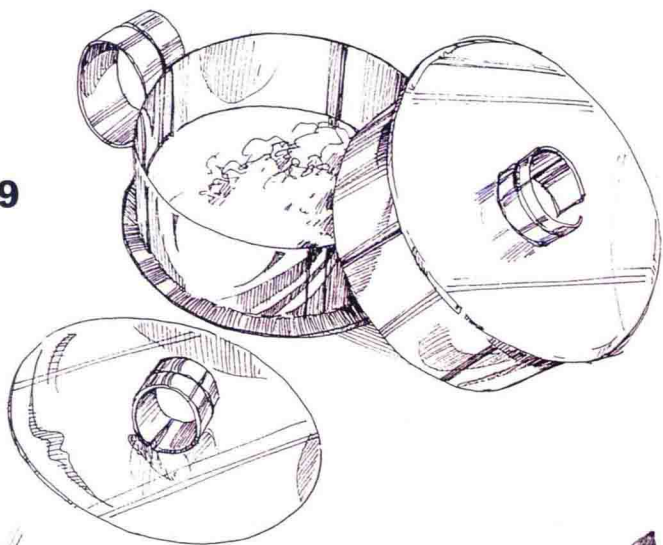
通过有趣的方式学习画下你所看到的一切

第三章 开始绘制 55

学习绘制物体、建筑、树木和动物——
一切环绕在你身边的妙趣横生的事物

第四章 运用你的所学 107

通过详细全面的示范，教你如何构图并完成一幅
静物或风景画



为什么不画
成蓝色的？

快！快！

黄色在移动！

用水溶性
彩色铅笔
画这里。

速写动作——我
在绘画时它也
一直在移动。

湿湿的尾巴
被用来当作
一把伞。

圆润的小身体
刚好可以放进
一个椭圆形里。

前言

绘画是艺术创作中最令人满意而又直接的方式之一。即使是一个蹒跚学步的幼儿都懂得这件事，特别是当他拿起第一支蜡笔在你的墙上乱涂乱画的时候。画画几乎是一种本能，也是我们和他人交流的最好也是最早的方法之一。人们喜爱画画，更重要的是，人们需要画画。

但最主要的原因是，画画非常有趣。无论是寥寥数笔勾勒出你正在与之玩耍的猫咪，抑或是花费几个小时去描绘你眼前完美的光影明暗，画画都是充满乐趣和令人满足的一件事。

你说“但是我没办法把线画直”。好吧，没有尺子我也画不直，但是有什么关系呢？自然界中有几种事物是由笔直的线组成的呢？

你说“我一点儿都不会画画”。嗯……我觉得并不是这样。你说这句话的时候已经具备了最重要的一个因素——你想画画，否则你也不会拿着这本书在看了。为什么我们期望每个人学习如何阅读，却认为绘画能力是少数人与生俱来的天赋呢？

是的，有些事情对于一些人来说会比别人更容易。开车对一些人而言就很简单，跳舞或做饭也是一样的。这对绘画来说同样适用。按部就班，每次做完一步，你也可以学会画画。每当你掌握了一件事情，向下一步推进就会容易很多。

所以，拿起笔，仔细看看它到底是什么。它是一支可以将空白画纸填满图画魔法棒！而你是一名魔法师，你可以做到的！

