



江蘇省地方志編纂委員會辦公室 編

江蘇歷代方志全書

78



江蘇省地方志編纂委員會辦公室編

 鳳凰出版社



江蘇歷代方志全書

—
78

蘇州府部





圖書在版編目（C I P）數據

江蘇歷代方志全書. 蘇州府部 / 江蘇省地方志編纂
委員會辦公室編. — 南京 : 鳳凰出版社, 2016. 7
ISBN 978-7-5506-2317-0

I. ①江… II. ①江… III. ①江蘇省—地方志 IV.
①K295. 3

中國版本圖書館CIP數據核字(2016)第131080號

書名	江蘇歷代方志全書·蘇州府部
編者	江蘇省地方志編纂委員會辦公室
責任編輯	王劍 王愛榮 吳瓊 顧娟 崔廣洲
裝幀設計	姜嵩
出版發行	鳳凰出版傳媒股份有限公司 鳳凰出版社(原江蘇古籍出版社) 發行部電話025-83223462
出版社地址	南京市中央路165號, 郵編:210009
出版社網址	http://www.fhcbbs.com
印刷	揚州文津閣古籍印務有限公司 揚州市開發區鴻揚路22-2號(6幢), 郵編:211153
開本	889×1194毫米 1/16
印張	3253. 25
版次	2016年7月第1版 2016年7月第1次印刷
標準書號	ISBN 978-7-5506-2317-0
定價	79200. 00圓(全九十九冊)

(本書凡印裝錯誤可向承印廠調換, 電話:0514-87969255)

民國重修常昭合志(七)



張鏡寰 修
丁祖蔭 纂
徐兆瑋 等 續纂修

第七十八冊目錄

民國重修常昭合志（七）	〇〇一
琴川志注草	一九七

人物志 辛三

明

嚴澂字道澈號天池文靖次子始從管東溟游求性命之學已而去研
尋老莊棲心宗教以廕官中書舍人仕至邵武府知府按獄窮其指
蹤者監稅去其煩苛者有闔人爲稅使橫甚澂收其檄闔奪氣去築
城東壩開鷺鷥池通九曲水民賴其利初澂之將赴任也誓於郡邑
城隍神曰某必不攜邵武一錢歸旣抵任苞苴盡絕惟茶果銀士民
爲稱觥敬者相沿已久澂辭不獲已迨致仕歸舟次吳門以銀付家
人曰吾前與神約矣此銀其以之修治橋梁乎遂鳩工自郡齊門至
邑南門凡傾圯者悉修治焉歸里後琴書自娛而琴尤稱絕學著松

絃館琴譜所錄之曲二十八有宮商而無文字其自序曰古樂湮而琴不傳所傳者聲而已近世一二俗工取古文詞用一字當一聲而謂能聲又取古曲隨一聲當一字而謂能文古然乎哉蓋一字也曼聲而歌之則五音殆幾乎徧故古樂聲一字而鼓不知其幾而欲聲字相當有是理乎考古詩被諸管弦者大抵倚聲而歌非以歌取聲今世所傳古琴操者皆其詞非其聲也觀濮上之音師涓能聽而得之此有調無文之明證孔子鼓琴得其人師襄始言爲文王操使有詞可讀孔子不待問師襄亦不待言矣云云自是譜出而海內推爲正聲虞山琴派遂名天下澂所著詩文有雲松巢集集其生平如娶啞女卻冶童歸姻某產鉅萬皆盛德事不但以清修雅尙稱子四桮枋

栝柱楸字曼倩闢別業於虞山北麓曰天潭邃谷著天谷小言老莊

注枋字子俞嘗游尚湖有婦號哭投水亟救之詢其故曰夫貸勢家

金將賣妾以償不如死耳卽典酒器代償取契還之著有娛暉逸稿

栝字大年精究琴理能傳家學柱字子建善談名理

錢志參
琴譜序

陳禹道字錫賢瓚從子喜品茶善琴學於趙應良尤精蒼梧曲人呼爲

陳蒼梧嚴徵集天下琴師講論數年成松弦館琴譜禹道參訂之力

爲多

錢志參柳
南隨筆

趙應良字雲所初萬歷間有沈太韶者善鼓琴吾邑陳崑源妙會其旨

應良陳之入室弟子也少爲嘉定掾

虞書作太倉掾
輒赴趙倩他掾代任
見厭

門彈琴自遣而巳縣令某嘗午夜微行各廨皆言俗事至應良門聞琴聲心

三

夕

四

異之引與語遂加禮敬

虞書云守所善者有字句之曲而趙純用挑剔法遂請爲弟子趙乃得千金歸

後謝

事寓於虞嚴徵集當世善琴者應良爲最與陳禹道共訂琴譜

陳志參柳

南隨筆

季國璫字蓮礪善琴後有支塘人譚清傳其指法胡笳四序尤爲擅場

清字冰仲兼通醫工畫蘭亦能詩有臥游齋稿與國璫並以善琴稱

者願恪字文徵又趙元素王道行程伯垣亦皆以善琴稱

舊志

丁耀夫居西莊長鬚善琴明末兵至猶鼓琴不輟衆聞琴聲排戶入遂

殉焉

舊志

清

陳翼字友石通琴書兼善寫生順治十一年兵科副理事官張學禮奉

使琉球翼從焉嘗授琴於其王世子

舊志

陳岷字山民工畫程嘉燧高足也寫意人物意態天然尤善鼓琴得虞

山正派間爲小詩亦有別趣

海虞畫苑略

單嘉孝字曾傳一字臻廛少時與尤存同爲浮屠邑紳邵無盡見其英

秀勸令歸儒存學畫名不甚顯嘉孝愛琴竟以琴著名

海虞畫苑略

孫厓字爲山學畫於楊晉以界畫見長尤善琴康熙年恭遇南巡召至

行幄命之鼓琴作畫名遂大著

海虞畫苑略

張道浚字庭仙父文鉞字以弢自新安來徙好聚書畫有白鶴下庭不去因顏其堂曰來鶴道浚善書善畫竹工詩著鶴還樓詩一卷尤精琴理得松弦派嘗月夜同錢介王泛舟山塘抱琴登可中亭撫絃動

重修江寧府志

卷二十二

四十一

操更唱迭和吳中明日傳以爲仙焉

陳言志

宗室字爾藩精於琴亦善吹簫

言志

蔣傳銓字宮瞻有夙慧年十三卽通琴理工詩文未冠卒

言志

錢用珪字惠之田莊人諸生善琴風韻幽遠

虞山人文續鈔小傳

王繼良字眉哲常熟貢生折節讀書潔清自好王應奎輩多樂與之游

詩律精細書法秀整兼善鼓琴母年八十有六孝養備至有詩集八

卷

王峻撰傳

陸易號研圃唐市人無家常居瑞真道院能鼓琴尤工畫菜

志稿

李世則字思若號味霞語溪人善醫能詩山水宗元人間仿荊關法度

謹飭下筆皆有來歷尤善鼓琴得松弦館之傳子馨字小霞女粹字

秀峯俱工琴善畫

墨林今話

孫雲桂字天根諸生傳其父虞山十八曲於

梅花三弄指法尤精熟

志稿

王慶蓉字鏡平紹俊子昭文廩生性冲澹自幼卽明音律尤善鼓琴

志稿

附

明

朱學隆精於審律善度曲與袁籀庵善籀庵撰西樓傳奇學隆爲之點

定吳梅村有聽學隆歌絕句六首

志稿

清

周祥鉦字南珍常熟人乾隆十一年內府與纂九宮大成南北詞宮譜

言志

重修常州府志

卷之二

四十一

朱譽字周庭號豹亭沈市人世以貲雄鄉里譽獨折節讀書稱淹博雅
好倚聲人以今柳七目之又善顧曲手訂宮商以正其誤雖老梨園

亦莫及焉

慨塵
紀略

人物志 辛四

宋

潘琪善醫工灸法莊季裕灸膏肓俞穴法云琪師傳取穴之法正坐曲脊並足而仰兩手令大指與臍屈肘當髀股上雖與千金方伸臂令正直之法不同然比之立點則近古矣

虞鄉續記

元

陶植至正中以明醫爲學錄子甄孫宗義皆紹其業

陳志

陶仲鈞元末隱於醫居虞山下繪杏林圖湖州牟巖有題詩

牟巖陽集

徐亨甫字於城得常熟醫學提舉工整骨科高啓有贈詩子伯修太醫

院醫士孫士深業醫而儒

琴川三志補記續參海虞別乘

重修江寧縣志

卷之二

四七

明

葛元之隱居治城兩以善醫徵入京師未久告歸以濟人爲心繞宅種

杏林大同有題其杏林圖長歌吳訥亦有贈詩

真鄉續記

周仲衡善醫呂誠有贈虞山隱者歌

呂誠來鶴亭詩

房伯珪字東野有醫名鄭東爲之傳

陶志稿

匡忠字體道其先濟南人世以醫名曾祖某字復齋始居常熟生子文

昌文昌生友聞

林大同志墓作女文

字志明尤知名務以活人爲心忠讀書樂

道永樂中以醫徵晚年以家事付子愚愚字希顏亦以能醫徵從中

使鄭和三使海外歸老於鄉

錢志參吳文恪大全集

李原字廷堅因母病究心醫藥後得劉氏金針法永樂初邑令柳敬中

舉典醫學

吳納墓志

趙璧字彥美承父仲先傳復從其外舅施伯明受治嬰童術鄉里抱疾

者多以善藥起之有善人之目舉至京以老疾辭歸

吳納墓志

盧志號丹谷徵入太醫院愈貴妃疾大被寵眷

錢志

郁性字繼善祖德之父伯昭世以醫名性承季父克明家學出游淮東

西遇鳳陽劉伯淵盡得砭砮之妙伯淵則得之竇文正公焉子震巽

世其學震字鼎文嘗被簡使西洋異域皆重之授蘇州府醫學正科

賜三品服巽字鼎制爲縣醫學訓科震子蒙貞

別有傳見癸

曾孫宗字弘

本亦以醫名

錢志參吳文恪集

瞿奉字希董以鍼灸稱夏寅字賓暘以小兒醫稱時又有邵啓南工瘍

醫

舊志

桑彝字天敘自稱爲舍客長桑君之後得其素問疑義書讀之有得診候宣藥時有奇效弘治中被舉籍太醫未幾掛冠宣武門策驢問道馳還山中角巾野服賣藥市肆時持漁鼓歌詠爲樂變姓名自稱愚翁人咸以角巾道人呼之人得道人藥先自謂病去十六七或未餌而自愈年七十色愈少壯所交游多異人或謂得導氣養生之術云

儀楊南
宮集

凌伯川號中和老人以醫鳴淮上周侍虞以醫名吳中兼工度曲

言志

顧顥字昂夫邃於醫應薦入京師求治者日不暇給遂丐歸築南園草堂隱居其中出坐籃輿挾冊吟咏以疾告者不問貧富俱應孫樸字