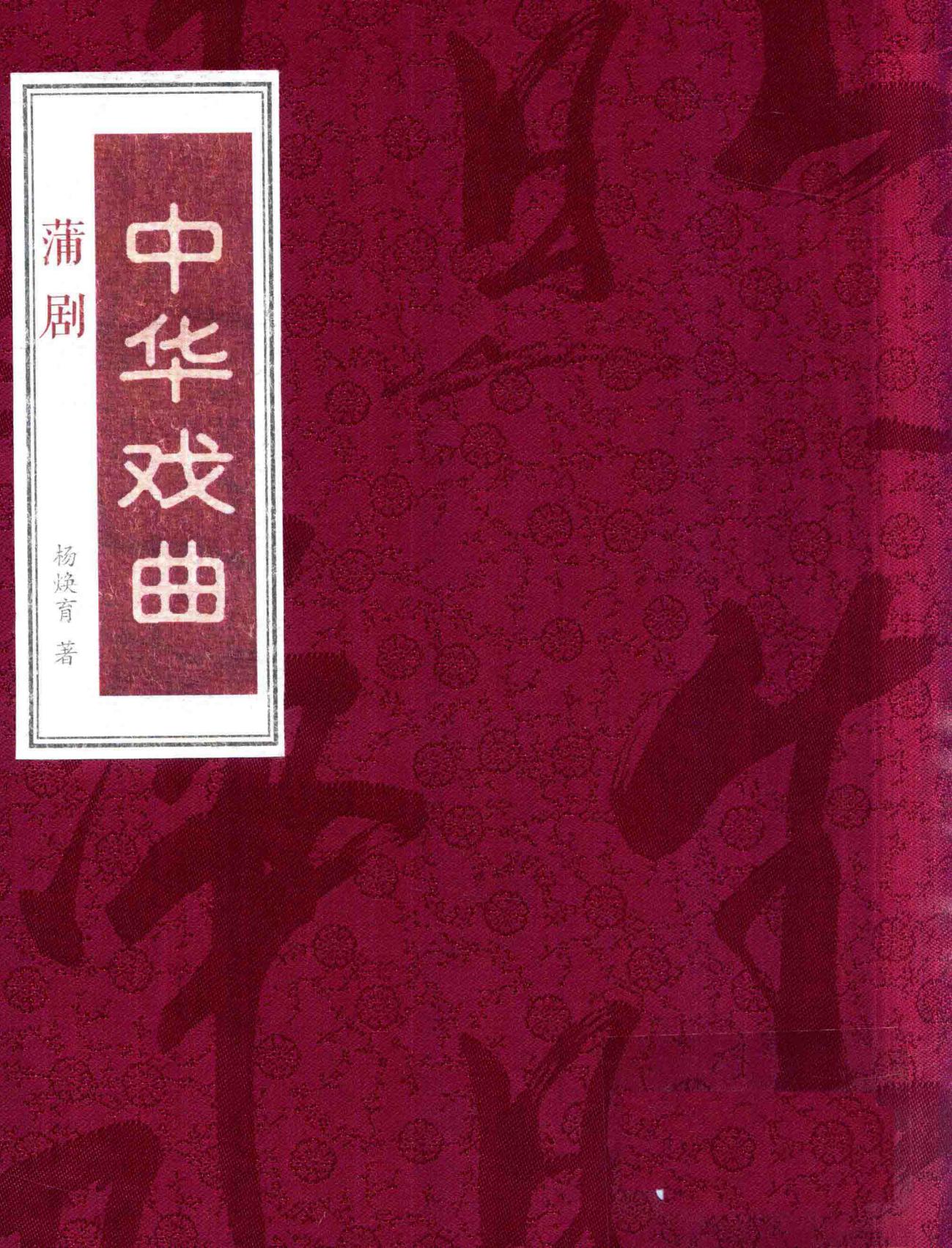


蒲剧

中华戏曲

杨焕育 著



中  
国  
戏  
剧  
家  
协  
会  
主  
编

# 中华戏曲

CHINESE OPERA

## 蒲剧

— 杨焕育著 —

# 图书在版编目 (CIP) 数据

蒲剧 / 杨焕育著. —北京 : 社会科学文献出版社,  
2014.1

ISBN 978-7-5097-5586-0

I . ①蒲… II . ①杨… III . ①蒲剧—介绍 IV .  
① J825.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 012457 号

ISBN 978-7-5097-5586-0



9 787509 755860 >

定书印版字印开印地出者  
电经责任出版人  
读者服务项目责任部址  
价号次次数张本装销电子邮箱  
读者服务项目责任部址  
印制责任编辑  
线装分社 (010) 五九三六七二一五

谢寿光  
杨焕育  
社会科学文献出版社  
北京市西城区北三环中路甲二十九号院三号楼华龙大厦  
100029

孙以年  
邵启扬  
xianzhuang@ssap.cn  
岳阳  
张连生

社会学文献出版社市场营销中心  
(010) 五九三六七〇八一 五九三六七〇八九

读者服务中心 (010) 五九三六七〇二八  
扬州古籍线装产业有限公司

六尺宣 六开  
二十六点五印张  
六十八点五四千字  
二〇一四年一月第一版  
二〇一四年一月第一次印刷

ISBN 978-7-5097-5586-0  
六百五十八元

## 中华戏曲·蒲剧（全三册）

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社读者服务中心联系更换

版权所有 翻印必究



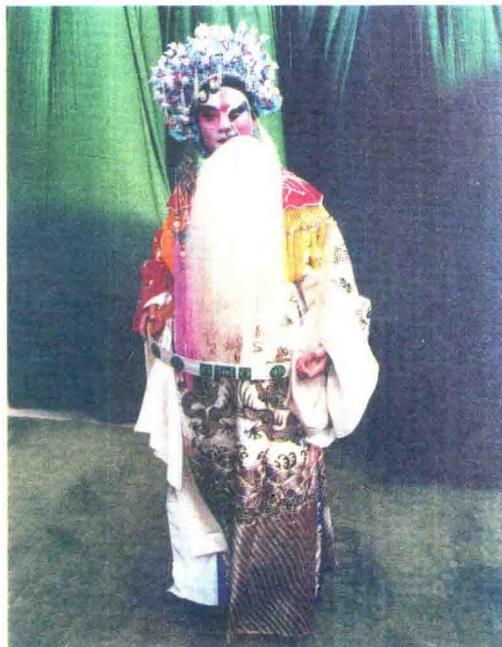
图二十一 蒲剧乐队演奏图



图二十二 蒲剧脸谱

中华戏曲 蒲剧

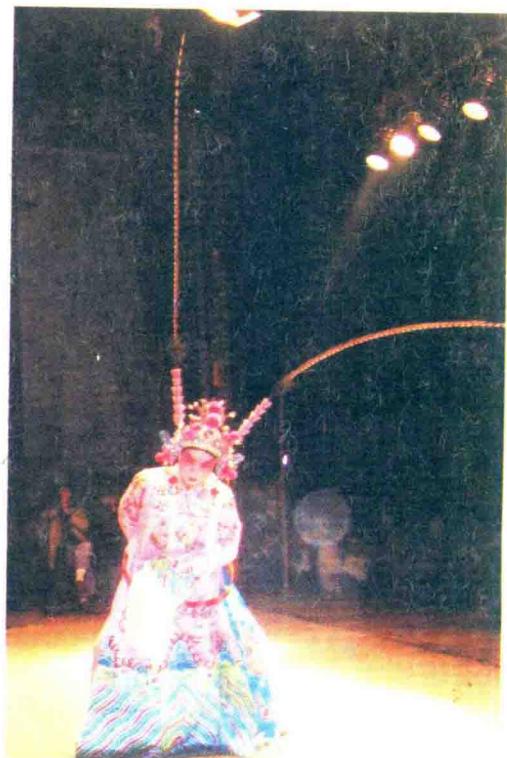
图二十三 樊永义演出《双绑子》剧照



图二十四 阎逢春传授帽翅功图

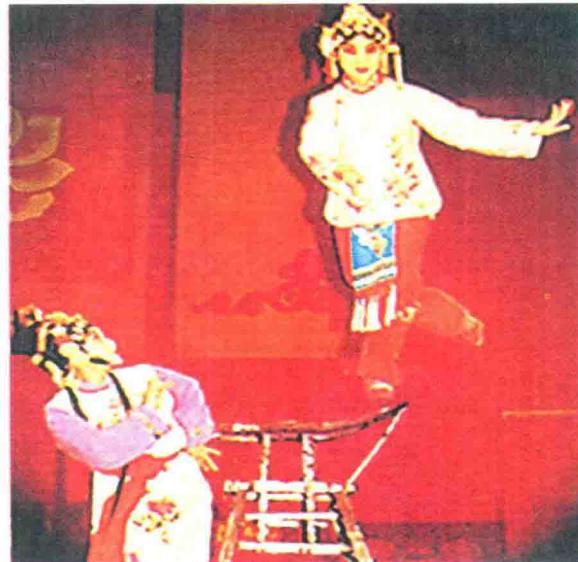


图二十六 阎逢春在《出棠邑》中的“三绝”表演



图二十五 雷俊生的竖翎表演

中华戏曲  
蒲剧



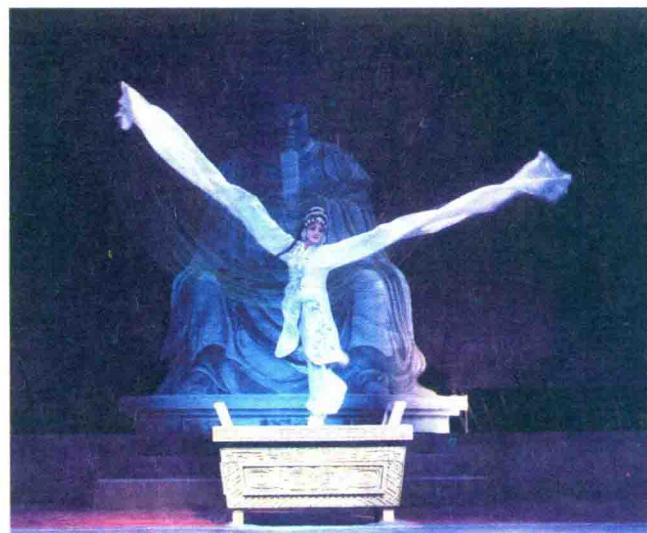
图二十七 吉有芳踩踏上椅演《挂画》



图二十八 蒲剧杠子功



图二十九 景雪变的担子功表演



图三十 贾菊兰的水袖功

中华戏曲 蒲剧



图三十二 蒲剧踢帽上头特技



图三十一 张庆奎在《三家店》中饰秦琼

中华戏曲 蒲剧



图三十四 蒲剧著名小生筱月来剧照



图三十三 王存才在《梵王宫》中饰含嫣

中华戏曲 蒲剧



图三十六 蒲剧名旦王秀兰剧照



图三十五 蒲剧名净杨登云



图三十七 梅兰芳与王秀兰等合影



图三十八 周恩来与蒲剧演员合影

中华戏曲 蒲剧



图三十九 蒲剧名净杨虎山剧照



图四十 董必武接见蒲剧演员裴青莲等



图四十二 任跟心在《土坑上的女人》中饰杨三妞



图四十一 蒲剧名净张大发剧照

中华戏曲 蒲剧



图四十四 蒲剧名青衣冯安荣

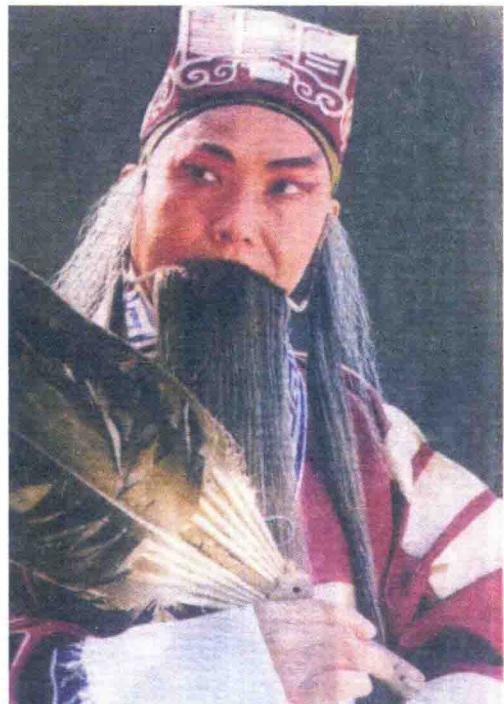


图四十三 “三生红”孔向东荣获梅花奖

中华戏曲 蒲剧



图四十六 杨翠花剧照



图四十五 王天明剧照

中华戏曲 蒲剧



图四十七 《窦娥冤》电影剧照



图四十八 《港口驿》剧照