

民国青年教育丛书

处世哲学

杜亚泉
译述

体验哲学浅说

李石岑
著

女校理科

COLLEGE
OF
ARTS
AND
SCIENCES
FOR
WOMEN



知识产权出版社
全国百佳图书出版单位

民国青年教育丛书

处世哲学

杜亚泉 译述

体验哲学浅说

李石岑 著

女校理科

COLLEGE
OF
ARTS
AND
SCIENCES
FOR
WOMEN



知识产权出版社
全国图书馆书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

处世哲学/杜亚泉译述. 体验哲学浅说/李石岑著. —北京: 知识产权出版社, 2018. 3
ISBN 978 - 7 - 5130 - 5456 - 0

I. ①处…②体… II. ①杜…②李… III. ①人生哲学②克尔凯郭尔 (Kierkegaard, Soeren 1813—1855) —哲学思想—研究 IV. ①B821②B534

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 042224 号

责任编辑: 王颖超 褚宏霞

封面设计: 张 冀

责任校对: 潘凤越

责任出版: 刘译文

处世哲学·体验哲学浅说

杜亚泉 译述·李石岑 著

出版发行: 知识产权出版社有限责任公司 网 址: <http://www.ipph.cn>

社 址: 北京市海淀区气象路50号院 邮 编: 100081

责编电话: 010 - 82000860 转 8655 责编邮箱: wangyingchao@cnipr.com

发行电话: 010 - 82000860 转 8101/8102 发行传真: 010 - 82000893/82005070/82000270

印 刷: 三河市国英印务有限公司 经 销: 各大网上书店、新华书店及相关专业书店

开 本: 720mm × 960mm 1/16 印 张: 8.25

版 次: 2018 年 3 月第 1 版 印 次: 2018 年 3 月第 1 次印刷

字 数: 92 千字 定 价: 39.00 元

ISBN 978 - 7 - 5130 - 5456 - 0

出版版权专有 侵权必究

如有印装质量问题, 本社负责调换。

再版前言

民国时期是我国近现代历史上非常独特的一段历史时期，这段时期的一个重要特点是：一方面，旧的各种事物在逐渐崩塌，而新的各种事物正在悄然生长；另一方面，旧的各种事物还有其顽强的生命力，而新的各种事物在不断适应中国的土壤中艰难生长。简单地说，新旧杂陈，中西冲撞，名家云集，新秀辈出，这是当时的中国社会在思想、文化和学术等各方面的一个最为显著的特点。在这样的时代和社会背景下，对新式青年的培育成为当时思想界、文化界和教育界进步人士着重关注的一个焦点问题。引导青年人从中国传统的封建文化的弊病中解放出来，科学地审视和继承传统文化中的有益的成分，同时科学地借鉴和接受新鲜、进步的西方社会思想成为当时重要且普遍的社会现象和社会思潮。

本社此次选择了一些民国时期曾经出版过的、有关青年教育的图书，整理成为一套《民国青年教育丛书》出版，以飨读者。这套丛书涉及青年人的读书、工作和生活，部分图书侧重于理论上的引导，另有部分图书则侧重于以生活实例来宣扬符合时代和历史进步发展方向的人生观、价值观，引导青年人走上积极向上、努力进取的人生道路。这套丛书选择的图书大多以平实的语言蕴含丰富而深刻的人生哲理，读来令人回味无穷，既可供大众读者消闲阅读，也可供有专

门兴趣的读者拓展阅读。这套丛书不仅对民国时期的青年读者具有积极的教育意义，其中的许多观点和道理，即使在当今社会也没有过时，仍具有重要的参考价值，因此也非常适合今天的大众读者阅读和参考。

本社此次对这套丛书的整理再版，基本保持了原书的民国风貌，只是将原来繁体竖排转化为简体横排的形式，对原书中存在的语言文字或知识性错误，以“编者注”的形式加以校订，以便于今天的读者阅读。希望各位读者在阅读本丛书之后，一方面能够对民国时期的思想文化有一个更加深刻的了解，另一方面也能够为自己的书橱增添一种用于了解各个学科知识的不可或缺的日常读物。

目录

处世哲学 / 001

一、人格论 / 007

二、财产论 / 010

三、名誉论 / 013

四、年龄论 / 023

附录 谦谟康德明我论 / 037

体验哲学浅说 / 047

一、绪言 / 051

二、基尔克哥德小传 / 055

三、基尔克哥德思想之
发展及流派 / 061

四、基尔克哥德的认识论 / 066

五、基尔克哥德的心理学 / 073

六、基尔克哥德的伦理学 / 081

七、结论 / 117

附 基尔克哥德研究参考书目 / 121

处世哲学

杜亚泉 译述



处世哲学者，德国哲学家鯨喷哈欧^①（Authur Schopenhauer）氏所著，日本杉安文学士所译述者也。鯨氏生于1788年，歿于1860年；幼习商业，继入大学医科，后讲哲学，研究柏拉图（Plato）、康德（Kant）之学说，并探核印度哲学，大有所得；曾得学位，为柏林大学讲师。其阐扬之宇宙意思论，在哲学史上特标一帜。平生著述甚富，是书为其晚年所著，参酌东西洋哲学之思想，以观察人生，其言通俗而易于实践，且富于修辞，故世人爱读之。或评其为厌世主义，近于佛教之小乘，殆然。但论其实际，决非以灰身灭智为主义，不无与大乘融洽之处。予读其书，觉名言警论，络绎不绝；每当懊丧丛脞之余，展卷就之，忽聆亲切之言，喁喁焉慰藉吾心；忽闻危悚之词，侃侃焉直谈吾过。盖虽日夕共处之良师益友，其感触予心，殆无若是之深者也。

鯨氏之纯正哲学，主张以意思为万物之本体，以为宇宙间一切现象，无不以意思为基本。自动植物以至无机体，一切动作变化，驱吸离合，皆与人间之意思作用相同。虽有明了与蒙昧之殊；犹之薄明之曙色，与正午之日光，同为太阳之作用。此即鯨氏宇宙意思论之标帜也。鯨氏又谓自动物以下，有意思

① “鯨喷哈欧”，今多译作“叔本华”，下同。——编者注

而无认识。至于动物，虽意思未与认识相伴，而已现脑神经之组织，知识作用，已导其光；至人类而认识作用始显。然凡愚之辈，认识之力弱，意思犹逞其威；故凡愚之判断事物，不以理论，而顷向于其意之所欲；因位置、身分、职业、国民党派宗教之不同，而行偏见臆断者，无不由于此。惟智育发达之人间，认识始显其力以御意思；其观察事物也，常居于客观之地位；故意思不受刺戟^①，消泯观察者自己之主格；于是能得真理，而审美之渊源，亦存于兹矣。

鯨氏既主张以意思为宇宙之本体，又以认识御意思，为人类高尚之能力；其一生著作，大都以此二语为前提、为结论；其伦理学说中，亦以制意思为人间绝对之理性。彼之言曰：吾人有生存之欲望，而苦痛即随之，于是欲得解脱此苦痛之术；然苦吾人者，非肉体，实意思也；故自杀者仅使肉体死灭，决非使肉体免苦痛之法；有理性以制意思，则与人欲相离，置死生于度外，无所谓死，亦无所谓生，所谓佛陀涅槃之境，斯真解脱之道矣。

鯨氏哲学伦理学之学说，予已述其一斑。至其《处世哲学》，虽旁征近喻，婉委曲折；而要其指归，不外以认识御意思之一语而已。书凡六编，第一编为总论，第二编为人格论，第三编为财产论，第四编为名誉论，第五编为处世训，第六编为年龄论。第一编言人生幸福，首在自己之人格，而名与利次之。第二编说明修养人格为幸福基础之理。三编、四编说明名与利之真相，及其与幸福之关系。《处世哲学》即以前四编为

主。五编搜集古人之格言，以为处世之箴规。六编阐发吾人自幼至老一生之心境，乃《处世哲学》之附录焉。予曾撮其第二编至第四编之要义，载入昔年《浙江旅沪学会月报》。兹复加修正，并将第六编年龄论介绍于读者诸君。



亚泉 志



一、人格论

希腊爱匹克尔 (Epikur) 之高弟美忒罗特拉司 (Metrodrus) 曰：吾人幸福之源，不在外界而在内界；故同一境遇，而从其精神修养之差，其人生观亦异。世界惟一，人之思想感情则千万，于是世界亦千万。日常事物，人摆仑 (Byron) 之诗，皆有伟大美丽之价值；反射于凡庸之眼，则其趣味又杀。忧郁病者视世事皆成悲剧，而多情多血之人，则常处于乐观之境。然则人生万事，皆意识之眼镜所映之色彩，镜青则所映者青，镜赤则所映者赤。俗眼所羨之富贵名利，映于君子之意识，固无何等之价值也。彼叟寰梯司^① (Cervantes，西班牙人，1547 年生，1616 年歿) 以牢狱系缚之身，著 *Don Quijate*^② 之小说，毕竟彼之心事，不为外界之奴隶故耳。

不见夫优俳乎忽为王侯，忽为将相，忽为乞丐，忽为囚

① “叟寰梯司”今多译作“塞万提斯”。——编者注

② “Don Quijate”，即“《堂吉珂德》”。——编者注

徒，极人生境遇之殊，终不过舞台上一时之装束。论其实体，皆乐部内一般之生旦丑净而已，人世之富贵贫贱，一舞台上之王侯将相乞丐囚徒耳。是特职务支配之殊，而于伶倌实无所加损也。夫外界之富贵贫贱，受时会之支配，其变迁不可豫期^①。独自己之精神，则晨夕相共，衾影不离，有固定持续之性。若精神不锻炼，而汲汲焉惟富贵利达之求，则终其生齷齪蠢动，卒不能脱苦海沉沦之境。所以世之身居宫殿，左右拥抱者，犹咨嗟叹息而不能自己也。哥的（Goethe）曰：征诸古来君主之言动，则知人间最上之幸福，决不在自己人格之外。谚曰：空腹者最佳之肴饌。斯真参透此中之消息者也。

修养之人间，于精神思想界中，自得真趣。不能自外与之，亦不能自外夺之。猗顿之富不能购，王侯之位不能易。凡俗者反之，求佚乐于外界，熙熙攘攘于红尘十丈之间，屡散金银以娱耳目，冀以肉体之刺戟，慰藉其精神。是犹白发而拥红颜，决不能得其慰藉也。且肉体之刺戟愈甚，精神之烦恼愈增，是不但缘木以求鱼，抑且撩蜂以觅螫。推其由来，皆因思想干枯，趣味欠乏，不能以自己慰藉自己。犹贫弱之国，无制造需用品之能力，不得不仰他国之输入耳。塞那加氏（Seneca）曰：愚者自厌倦其身。薛勒氏（Jesus Sirach）曰：愚人之生存，较死灭更可怜悯。盖醉生梦死之徒，固未解生活之真意义也。

人格为人生幸福之基础。不能修养，则富贵贫贱，皆属悲观。竞利争名，无非为权势阶级之奴隶而已；是等之奴隶儿，同类相求，以造成堕落之社会；外观虽灿烂光辉，其实则下劣根性之饿鬼道耳。大抵思想贫弱之流，往往谓集团团结，以补充



其欠损，犹贫血病者之互相抱合，以期增其体温。此等社会中，无宗教，无审美，无文学，无哲学。所求者耳目之快乐而已，酒色饮食之嗜好而已。其心理之状态，与一般动物之通有性，殆无所择（西人指上海四马路为动物园即此意）。恶虺成群，互相吞噬。求幸福于外界者，一蹉跌而入其陷阱之中。故古来志士贤人，不喜与凡俗同群，而惟求快乐之源泉于自己之心地。基督教徒 Angelus Silesius 有言曰：避坎，遁坎！吾之灵坎！不然，汝必为苦难而死。

人生幸福有二敌：苦痛与退屈是也。欲脱苦痛则退屈，欲免退屈则苦痛。二者殆包括人世之两极，不论智愚贫富，多不能超越此两极之范围。自外界之关系观察之，则下等社会，多困难屈乏，常沉沦于苦痛；而上流社会，多富裕安全，易酿成退屈。自内界之关系观察之，则精神作用之鲁钝者，对于刺戟物之感受力乏，心境蒙然，常倾于退屈；而锐敏者对于内外之刺戟，应接不绝，感触甚激，易沉于苦痛。此其大较也。

人类之快乐，大别之为三：曰生理的快乐，食色眠息等是也；曰刺戟的快乐，旅行舞蹈赌棋观剧等是也；曰精神的快乐，学问道德上之快乐是也。此三种快乐中，精神的快乐，最为高尚。余二种之快乐，动物之所通有。精神的快乐，则为人间之所特有者，人类之所以秀绝于禽兽者，即在此也。人类中文野尊卑之区别，以精神的快乐之有无增减为基。此快乐不由外界而来，乃由内界而发。由外界来者，其快乐处于被动之地位，一旦为其关系之事物所欺，或失之，则喜者忽转而为忧，希望者忽变而为失望。由内界发者，其快乐为自动的，不随外界事物而转移，以独立不羁之思想，养成光风霁月海阔天空之气宇，悠悠自适于世，是真正之幸福也矣。

二、财产论

幸福主义之大家伊壁鸠鲁（Epikuros）曰：“吾人之欲望，可分为三类：第一为必要而自然之欲望，此欲望不满足，则生苦痛，衣服饮食之欲望属之，然其满足也殊不甚难。第二为自然而非必要之欲望，男女之爱欲是也，欲其满足，较前者难矣。第三为不自然不必要之欲望，如奢侈华美荣耀之类，其欲望无极限，故不能满足者也。”

世人之欲望，常倾向于财产，以其有满足百般欲望之能力也。是为抽象的欲望，较之具体的欲望，更难满足，其要求常与其财产而俱增。贫儿得少许之财产，亦觉得意，而纨绔^①之子，袭百万之财产，犹不如意。谚云：富者如饮咸水，愈饮而愈渴。可谓得守钱奴之真相矣。

富裕之人，遭遇不幸，俄然为零落之身，一时感非常之苦痛。无间，其苦痛渐次减去，回复既往之心境，是因境遇缩



小，欲望之界限从而缩小故也。反之，一攫千金，一旦感无上之快乐，然此暂时欢喜之心，决不能永久。未几而欲望更扩大，再陷于不幸矣。

凡战艰难，耐贫困，立志成功之流，其恐怖贫困之念较轻，于财产较不介意。富豪之子，贮蓄之念愈深，彼以世袭财产为自己生存惟一之元素，故愈尊重之。贫儿以困苦为自然之状态，偶然一攫千金，消费之外无余计；迨再复其旧相，亦洒洒落落。谚曰：乞食者得乘马，必一时乘毙之。即此意也。

妇女概乏经济之念，惟生于贫贱者为然。富家之女子，转深贮蓄之念。约翰生（Johnson）博士曰：“生于富厚惯于货财之女子，嫁后长于经济；生于贫困，嫁后始接金钱者，以散财为惟一之乐。”亦至言也。

几多享世袭财产之流，依赖财产，造次颠沛以终其生。其皮相虽最享受幸福，实际则为人生不幸之大者。亚里士多得（Aristotle）之伦理学曰：人生之快乐幸福，在能自由发展其能力，而任意使用之。贫困之人，常出其天赋之能力，与困难奋斗，故亦得一种之快乐以救济其苦痛。富者不使用其能力，惟郁郁坐守，陷于无目的无意味之状态，久之能力缺乏，憔悴枯槁而气息奄奄矣。退屈之久，则厌倦自生，于是避退屈而求救济之法，则放荡淫逸以消耗其精神，而仍陷于苦痛，或至破产而为贫窶之人。故富厚之人，当知财产之运用，努力于博爱慈善之道，毋徒陷于退屈，以招不幸焉。

人生斯世，不可不营独立之生活，借自己之能力，以为自由不羁之人。充普通衣食住之财产，固为必要，是于幸福大有关系。惟已得一定之生计，则其余之财产，决无艳羨之价值