



卓越学术文库

“大学之道”新诠

——中华优秀传统文化传承发展研究

DAXUEZHIDAO XINQUAN ZHONGHUA YOUXIU CHUANTONG WENHUA CHUANCHENG FAZHAN YANJIU

河南省高等学校哲学社会科学优秀著作资助项目

岳德常 著

 郑州大学出版社



学术文库 ■

河南省高等教育教学改革研究与实践重点项目
(项目编号: 2017SJGLX127)

“大学之道”新诠

——中华优秀传统文化传承发展研究

DAXUEZHIDAO XINQUAN ZHONGHUA YOUXIU CHUANTONG WENHUA CHUANCHENG FAZHAN YANJIU
河南省高等学校哲学社会科学优秀著作资助项目

岳德常 著

 郑州大学出版社
郑州

图书在版编目(CIP)数据

“大学之道”新诠：中华优秀传统文化传承发展
研究/岳德常著. —郑州：郑州大学出版社，2017.12

(卓越学术文库)

ISBN 978-7-5645-5020-2

I . ①大… II . ①岳… III . ①中华文化-研究
IV . ①K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 293572 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

邮政编码 :450052

出版人 : 张功员

发行电话 :0371-66966070

全国新华书店经销

河南龙华印务有限公司印制

开本 : 710 mm×1 010 mm 1/16

印张 : 15.75

字数 : 303 千字

版次 : 2017 年 12 月第 1 版

印次 : 2017 年 12 月第 1 次印刷

书号 : ISBN 978-7-5645-5020-2 定价 : 69.00 元

本书如有印装质量问题, 请向本社调换

序 言



坚持以马克思主义为指导研究中国传统文化

中国社会科学院马克思主义研究院党委书记、院长

郑纯东

对中国传统文化的认识、评价问题，在近代以来，一直是中国人特别是知识界争论激烈的问题，对于这个问题的正确解答，关系到中国人的前途命运，关系到当代中国人在文化观念、精神上的理念价值观。近代中国历史演变的规律、中国特色社会主义伟大成功的事例、马克思主义中国化给中国人民命运带来的转变的成就表明，对待中国传统文化，最科学的态度和最正确的立场还是毛泽东同志提出、习近平总书记强调的态度和立场，这就是要坚持以马克思主义为指导，对中国传统文化进行科学分析，取其精华，去其糟粕，对其进行“创造性转化和创新性发展”。多年来，知识界、思想界按照这个思路做了大量工作，取得了很多学术成果。岳德常同志的这本书也遵循了上述思路，对中华优秀传统文化的核心——“大学之道”进行了深入阐释，为推动马克思主义与中华优秀传统文化的结合、实现中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展进行了卓有成效的探索，是具有原创性的新成果。

马克思主义的历史唯物主义告诉我们，历史无法割断，尊重和发展本民族的传统文化是一个泱泱大国应有的理性选择。中华民族有五千多年的悠久历史，古代劳动人民创造的灿烂文化在世界文化史上熠熠生辉。直到今天，“天人合一”“天行健，君子以自强不息”“天下兴亡，匹夫有责”等富有特色的文化理念依旧具有重要的时代价值，其智慧光芒穿透历史，历久弥新。事实证明，越是民族的，就越是世界的。

毛泽东同志在 70 年前曾指出，学习我们的传统文化，用马克思主义的方法给以批判的总结，是我们的重要任务，但在这方面，我们做得还不够，“我

们还是小学生。”这句话在今天仍然有现实意义。在对待传统文化上，狭隘民族主义拒绝接受一切外来文化，作茧自缚、抱残守缺；民族虚无主义则数典忘祖，对传统文化持抛弃态度，认为一切都是外国的好。种种现实表明，正确对待和弘扬中国传统文化必须有正确的立场和方法。马克思主义的辩证唯物主义揭示了人类社会发展的客观规律，具有强大的生命力。离开了马克思主义的基本原理，就无法正确地对待中国传统文化，就不能使它在新时代获得新发展。

用马克思主义立场方法对待中国传统文化，首先要坚持唯物主义立场，深入理解“物质决定意识”“经济基础决定上层建筑”这一社会发展规律，对传统文化决不能无批判地全部照搬，尤其不能接受任何封建的毒素。文化作为一种精神现象，并不具有独立的历史，文化史不过是人的实践活动史的反映。任何文化都有其物质基础，儒家所主张的“三纲五常”和名教观念是为封建专制统治和等级秩序而辩护的，它与农耕社会的生产方式与交换方式基础上的封建等级制的经济关系与政治关系相适应。当农业社会被工业社会所取代的时候，农耕文化因落后而被批判和解构就成为历史的必然。手推磨产生的是封建主为首的社会，蒸汽磨产生的是工业资本家为首的社会。由于生产力的变迁，“道德、宗教、形而上学和其他意识形态，以及与它们相适应的意识形态便不再保留独立性的外观了……发展着自己的物质生产和物质交往的人们，在改变自己的这个现实的同时也改变着自己的思维和思维的产物。不是意识决定生活，而是生活决定意识。”^①

中国的封建社会较长，封建文化的转化也是一个艰难的过程。从 17 世纪即明朝末年开始，西欧各国相继由封建社会向资本主义社会发展，中国仍然停滞在封建社会中。清朝虽然出现了几个短暂的太平盛世，但这并不能掩盖封建社会的文化日益衰败的总体趋势；清朝末年，封建社会的经济和文化陷入了总危机。落后就要挨打，不想在落后中沉没，就要在抗争中崛起。伴随着近百年来抗争史、生产社会实践史，中国文化紧紧围绕反帝反封建、救亡图存、复兴中华这一主题而展开。今天，中国已经摆脱了积贫积弱的落后局面，一个强大的中国在世界上站立起来。然而，传统文化的某些落后方面仍然束缚着人们的思想，小农经济、宗法制度下的封建文化仍然在一定程度上左右着中国人的心性、性格，人格上的圆滑、伪善，社会关系中的“面子”“人情”，价值追求上的官本位、个人崇拜、“祖宗之法不可变”等，仍然无形地牵绊着中国改革开放的伟大实践，需要我们拿出勇气，不回避、不护短，在反思、清理、批判中不断地剔除传统文化中的糟粕。

^① 《马克思恩格斯选集》第 1 卷. 北京：人民出版社，1995 年第 73 页。

其次,用马克思主义立场方法对待中国传统文化还要运用辩证法,用发展的眼光看问题,要随着时代的发展和科学技术的进步,赋予优秀的传统文化以新的内容,使之获得创造性转化和创新性发展。马克思的辩证法继承了黑格尔辩证法的合理因素,把变化和运动作为事物存在的根本属性,物质与运动不可分,以物质为基础的文化同样是运动和发展的。文化中的合理内容只能在不间断的实践中保持其生命力,没有不断发展的实践,优秀传统文化难以继。事实上,传统文化不是一个静态的东西,它是一个充满矛盾和张力的过程,甚至是“自己反对自己”的运动,一种文化如果不能与时俱进,等待它的命运就只能是灭亡。历史反复证明,如果哪个民族安于现存的文化传统,那么这个民族不仅不能固守自己的文化,并且终将导致这种文化传统的瓦解,因为固守意味着停滞和僵化。今天的传统文化之所以还令人心驰神往,正是因为改革开放使传统文化有了生机勃勃的载体,使它发生了一系列变迁,适应了时代的发展。

实现中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展,就是要把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神弘扬出来。中国传统文化中的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的思想境界,“位卑未敢忘忧国”的报国情怀,“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的浩然正气,“鞠躬尽瘁,死而后已”的献身精神等,是几千年来中华民族生生不息、绵延不绝的精神动力,也是今天我们推进改革开放和社会主义现代化建设的强大精神力量。习近平同志指出,“中华民族创造了源远流长的中华文化,中华民族也一定能够创造出中华文化新的辉煌!”“要使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调。”“对于人民群众和青年学生,主要的不是要引导他们向后看,而是要引导他们向前看。”与倒退地、不加分析、全部照搬式弘扬传统文化不同,前进地弘扬传统文化是一种以科学为基础的辩证扬弃,是以社会历史发展的必然性为坐标,以文化发展的必然性趋势为尺度的创新。恩格斯指出:“文化上的每一个进步,都是迈向自由的一步。”在世界潮流浩浩荡荡,尤其是鲜活的科技实践日新月异的当代,各种与信息时代相契合的新观念大量涌现,为了真正地在文化上迈向自由,必须勇于在思想上挣脱狭隘观念的束缚。创新虽然艰难,但却是切实增强文化软实力,使中国成为文化强国的必由之路。

岳德常同志长期在郑州市人大常委会机关工作,在做好本职工作的同时,认真研究马克思主义理论,并以此为指导,深入研究中国传统文化,致力于中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展,为构建社会主义核心价值观和丰富当代中国社会主义文化进行了积极探索。为使这种研究取得更好成果,他多年来不辞辛苦,艰苦努力,求教于业内同行,利用一切机会进行

学术交流与探讨,以马克思主义研究院主办的“马克思主义中国化系列论坛”为例,每年10个左右的论坛,他都积极参加,博采众人之长,丰富自己的研究成果。退休后,德常同志来到黄河科技学院,在校领导的大力支持下,他得以继续开展理论探索,在给学生讲授《道德经》和《大学》《中庸》等古代经典的过程中进一步完善其理论,通过对“大学之道”的深入诠释,致力于马克思主义与中华优秀传统文化的融汇贯通,他的讲座得到了同学们发自内心的好评。现在,德常同志又对这些讲稿进行了补充完善,形成了《“大学之道”新诠》这本书。我相信,本书的出版对于以马克思主义为指导研究中国传统文化,促进中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展,以及发挥中华优秀传统文化优势,使之服务于新时期社会主义核心价值观的建设,加强高校思想政治工作,都是一个有价值的研究成果。虽然我本人对中国传统文化缺乏深入研究,但出于对德常同志学习、研究、信仰马克思主义的执着精神的赞赏与敬重,还是大胆地应德常同志之请,为本书写上这些话,是为序。

2016年10月20日



导言 从“大学之道”的深入诠释入手,传承发展中华优秀传统 文化	1
一、建设社会主义核心价值体系的需要凸显“大学之道”的重要 意义	2
二、“大学之道”即是人类精神成长之道	5
三、拒绝“大学之道”的人无法正确评价“大学之道”	8
四、共产党人是“大学之道”的真正实现者	11
五、“国学”即“人学”	14
第一章 《道德经》：“大学之道”的先驱	17
一、《道德经》研究中存在的问题	18
二、人类精神进化经历了四个哲学范式	19
三、《道德经》很早就进入了第四级范式	23
四、老子建立了一套科学的政治学理论体系	30
五、中国共产党人是老子理论的落实者	36
第二章 《论语》：“大学之道”的首批践行者留下的足迹	38
一、《学而章》新诠	40
二、《唯女章》新诠	44
三、《民可章》新诠	47
四、结语:要正确解读《论语》,先要走上“大学之道”	54
第三章 《大学》《中庸》：儒学的精髓	56
一、“大学之道”的由来——《大学》与《中庸》	56
二、对“大学之道”的新诠释	59

三、“大学之道”的当代价值	72
四、“大学之道”的启示——遵道而行,不虚此生	77
第四章 “君子之道”：“大学之道”自我实现的内在动力	82
一、“君子”一词的来源	83
二、“君子”的本质特征:遵道而行	86
三、所谓“遵道而行”,即是沿着“大学之道”向上走	88
四、成为一位君子,对我们个人有哪些好处	91
五、把自己塑造成君子,现在应当是时候了	93
六、遵道而行,把自己塑造成君子	99
七、君子在“志于道”的同时,还向往诗意的生活	102
第五章 “挈矩之道”：与“大学之道”相配套的行为法则	108
一、关于“挈矩之道”的介绍	108
二、“挈矩之道”是与“大学之道”相配套的行为法则	112
三、“大学之道”与“挈矩之道”是人类进化的关键环节	118
四、我们怎样坚持“挈矩之道”	123
第六章 “天人合一”：“大学之道”的目标	128
一、“天人合一”是谁最早提出来的	128
二、从儒学源头寻找“天人合一”的真义	132
三、对“天人合一”的追求是中华民族最深沉的精神追求	135
四、对“天命”的追求使中华文明优越于西方文明	136
五、沿着正确的方向,继续深入认识并实现人的“天命”	144
第七章 “知行合一”：“大学之道”的关键环节	147
一、王阳明生平介绍	149
二、“知行合一”的内涵	157
三、王阳明给我们留下的启示	166
四、“知行合一”对于当今人类的重要意义	171
五、在攀登“大学之道”的过程中理解王阳明	176
第八章 建设社会主义核心价值体系即是“大学之道”的实现	180
一、社会主义核心价值体系的提出是对中华优秀传统文化的传承 发展	181
二、图解人类精神的进化历程	185
三、马克思主义在“大学之道”中的位置	191
四、儒学与马克思主义正好可以互相补充	195
五、在“大学之道”的总体框架下实现儒学与马克思主义的有机	

融合	199
第九章 “大学之道”属于全人类	203
一、“大学之道”为人类打开了进入自由王国的大门	203
二、“大学之道”必然指向共产主义	207
三、中华民族承担着引导人类走上“大学之道”的“天命”	213
四、所有的人都应走上“大学之道”	216
第十章 攀登“大学之道”与推进理论创新	221
一、理论创新的源头在于理论家在“大学之道”上的攀登	222
二、以社会主义核心价值体系为核心构建新的理论体系	226
三、新的理论体系为中华文明的返本开新开辟道路	233
参考文献	239



导言

从“大学之道”的深入诠释入手，
传承发展中华优秀传统文化



2013年以来，黄河科技学院开设了经典阅读课，我也积极参与其中，先后开设了《道德经》《大学》《中庸》等几个讲座。“师者，所以传道授业解惑也”，大学时期是人们踏上“大学之道”的“窗口期”，能够在这个重要时期唤醒青年学子内心里潜藏的大道，对他们的一生至关重要。对于我自己来说，与同学们的交流过程也使我有机会深入研究中华优秀传统文化并接触《大学》所论述的“大学之道”，进而深入思考了这个问题，对中华优秀传统文化的独特魅力有了新的认识，因而也是一个令人愉快的经历。

由于选修课是由同学们在网上进行选课，每选中一次就只能听一次课，所以绝大多数同学只能听到其中的一次，了解其中的部分内容。尽管有不少同学天资聪颖，能够领悟“大学之道”的精义，但要想稳固地走上“大学之道”，仅仅听一次课是远远不够的。经常有同学因为知道了“大学之道”的重要性而在作业里感谢“老师的教导”，这也一次次地提醒我，为了帮助这些可爱的男孩女孩全面地了解“大学之道”，我应当为他们提供一份自学的资料，所以就有了把这些讲义汇集成册的想法。

既然要编在一起，就要找个书名。在开设这些讲座之前，我并没有一个系统的计划，每个学期想讲什么题目，完全是随兴之所至。但当我把这些讲课内容编在一起时，才发现它们虽然未经刻意安排，仍有一个共同主题，那就是“大学之道”，它是中华优秀传统文化的核心，包括《道德经》，也可以视为“大学之道”的源头，同时我还发现，这些讲座的内容与习近平总书记提出的中华优秀传统文化的“创造性转化和创新性发展”关系密切，通过对“大学之道”的深入诠释，我们就可以有效地推进中华优秀传统文化的“创造性转化和创新性发展”，在中共中央办公厅、国务院办公厅《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》中，将其简称为“传承发展”，所以我就把书名确定为《“大学之道”新诠》，并把“中华优秀传统文化传承发展研究”作为副

题。下面我就对“大学之道”与中华优秀传统文化的传承发展的关系作个概述。

一、建设社会主义核心价值体系的需要凸显“大学之道”的重要意义

党的十八大以来，习近平总书记高度重视中华优秀传统文化，将其视作“中华民族的精神命脉”，要求我们“努力从中华民族世世代代形成和积累的优秀传统文化中汲取营养和智慧，延续文化基因，萃取思想精华，展现精神魅力。要以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，推进中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展，把传承和弘扬中华优秀传统文化同培育和践行社会主义核心价值观统一起来”^①。

对中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展不仅是当今时代所赋予我们的紧迫任务，对于所有时代来说，都是必须做好的工作。正如黑格尔所说：“这是我们时代的使命和工作，同样也是每一个时代的使命和工作：对于已有的科学加以把握，使它成为我们自己所有，然后进一步予以发展，并提高到一个更高的水平。”^②但是，要想做好这件事情，那就只有在中国人建立了共产党、建立了社会主义制度，然后又提出了建设社会主义核心价值体系的目标之后，才真正具有了可能。这是因为中华优秀传统文化境界高远、内涵深厚，在封建制度中只能被用来装潢门面，不能真正付诸实施，其中真正重要的核心“大学之道”更是无法被人们接受，只能被人们弃置一旁，被忽略和被遗忘；在资本主义制度中，“大学之道”也同样由于这种制度的狭隘与短视而与之格格不入，找不到容身之地。只有在共产党领导的社会主义制度下，“大学之道”才能派上用场。

五四运动以来，在对待中华传统文化的态度上，我国思想界出现虚无主义和复兴主义这两种极端对立的态度。虚无主义宣称，中华传统文化是过时的文化形态，在今天已经失去了价值，甚至认为它对于中国的现代化起着负面的、阻碍的作用，必须全盘否定和彻底摒弃，他们主张“全盘西化”；复兴主义认为，以儒学为代表的中华传统文化是优秀文化，应当全面复兴，有人甚至主张“崇儒反马，复古更化”。这两种态度虽然彼此对立，却有一个共同点：都没有把对社会生活的反思深入到价值体系层面，所以也就难以突破西方话语体系的框架。包括“大陆新儒家”所要建立的“儒家宪政”，也无非是

^① 习近平在中共中央政治局第二十九次集体学习时强调：大力弘扬伟大爱国主义精神为实现中国梦提供精神支柱[N].光明日报,2015年12月31日(1).

^② [德]黑格尔.哲学史讲演录(第一卷)[M].北京:商务印书馆,1981,9.



西方式“民主宪政”的改头换面。没有价值体系的提升,就不可能实现中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。

只有在中国共产党人的领导下,中华民族才能实现伟大复兴,中华优秀文化传统才能真正派上用场。有了共产党的领导,中华民族先后解决了“挨打”“挨饿”的问题,现在迫切需要解决的是“挨骂”问题,所以就必须弘扬中华优秀传统文化,使中华民族真正地自立于世界民族之林。同时也由于中国社会出现了社会道德失范、反腐败斗争形势依然严峻等诸多现实问题;为解决这些问题,就要查找问题的根源,这就使得共产党人把对社会运行过程的认识深入到价值体系层面,从而进一步提出了建设社会主义核心价值体系的目标,随之产生了如何使之入脑入心的问题,在这种情况下,中华优秀文化传统的作用,特别是“大学之道”的优越性才能凸显出来。正如马克思所说的那样:“人类始终只提出自己能够解决的任务,因为只要仔细考察就可以发现,任务本身,只有在解决它的物质条件已经存在或者至少是在生成过程中的时候,才会产生。”^①

中国共产党人提出了建设社会主义核心价值体系的目标,这既是中国共产党人坚持马克思主义理论与实践的最新成果,同时也为实现中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展创造了条件。在这个关节点上,东西方文明的优秀成果才能有机地融合起来,实现一个新的伟大飞跃。这是因为,中华优秀文化传统的创造性转化和创新性发展首先是一个价值体系的重建工作,这个重建过程首先要求重建者自己要有一个价值体系的攀登过程。有了这个攀登过程,人们才能站在当今社会科学的最高成就的基础上,也就是要站在马克思主义的立场上,站在共产党推进社会主义事业以改造旧世界的立场上,站在中国特色社会主义理论的立场上,进而抓住最核心的最新的成果,那就是建设社会主义核心价值体系的理论。

只要人们认识到价值体系的进化过程,自然就要把自己放在这个进化过程之中,行动起来。一旦人们知道了价值体系的存在,自然就不会甘于接受低水平价值体系的控制。生命仅有一次,所以就要珍惜,就要给它找到最好的价值体系,人们就会自然而然地对马克思主义和儒学心向往之,这就像江河必然要奔向大海一样。而要使自己的价值体系真正达到这个高级阶段,就需要经历一个自我修炼的过程。必须在价值体系的阶梯上攀登到必要的高度,人们才能站在当今社会科学最高成就的基础上,抓住中华优秀传统文化的核心。

一旦在价值体系上达到了这个高度,人们便可透过当今世界各种治理

^① 马克思恩格斯选集:第2卷[M].北京:人民出版社,1995:33.



问题的表面现象,发现其根源就在于有一只“看不见的手”——资本主义价值体系——主导着整个社会生活过程,我们要推进国家治理体系和治理能力现代化,就必须研究这只“看不见的手”主导社会生活过程的机制,找到驾驭它的办法,从而找到解决各种现实难题的路径:用社会主义核心价值体系来主导社会生活过程。党的执政能力也就是建设社会主义核心价值体系的能力,抓住了这个关键,我们也就找到了推进国家治理体系和治理能力现代化的路径,在此基础上,才能建立真正的民主政治。

在致力于这一目标的过程中,我们自然就会深入中华优秀文化传统的核心,深入理解《大学》所总结出来的“大学之道”。它所揭示的是人的价值体系的成长过程,一个从“格物致知”开始,经由“诚意正心、修身齐家”等环节,最终达到“治国平天下”的高度,这个过程把个体对道的认识践行过程与社会政治的提升过程融为一体,把个体与社会都提升到一个新的境界。在这里面浓缩了中华民族无数仁人志士的理想,2000多年来,儒学的发生与发展过程也就是儒学大师们不断深入认识和践行“大学之道”的过程,它正是中华文化的独特创造、价值理念、鲜明特色和特殊优势之所在,所以,我们认为它就是中华优秀传统文化的核心。

沿着这个思路,我们就会发现古老的“大学之道”与建设社会主义核心价值体系的传承关系,进而传承和发展“大学之道”,激活其生命力,并对其进行拓展和完善,赋予其新的时代内涵和现代表达形式,从而卓有成效地推进社会主义核心价值体系的建设。

从儒学的发展过程来看,“大学之道”一直是儒学的核心。先秦儒学开其端,《大学》对其进行了综合概括,为人们指明一条通过个体的“遵道而行”而实现“治国平天下”目标的道路;《中庸》则将这条道路称为人的“天命”,告诉人们如何实现这一“天命”。

此后儒学所经历的每一次重大飞跃都从深入阐释“大学之道”入手。宋代朱熹把《大学》《中庸》从《礼记》中抽出,编次章句,与《论语》《孟子》合编为《四书》,他说:“于今可见古人为学次第者,独赖此篇之存”“此篇乃孔门传授心法”,通过对它们的深入阐释,他把儒学推进到“四书阶段”;但遗憾的是,他对“格物致知”的解释存在缺陷。明代王阳明按照朱熹的解释去“格竹子”而归于失败,促使他进一步寻找答案,“龙场悟道”之后,他对“格物致知”做出了新的阐释,从而也就把儒学推进到阳明心学的新阶段。

现在,历史把实现“大学之道”的任务留给了共产党人,社会主义制度的建立为“大学之道”的实现创造了条件,我们现在就可以而且必须进一步深入阐释“大学之道”,推进中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,把儒学的伟大智慧与中国特色社会主义事业有机地结合起来,实现“治国平天



下”的终极目标。

二、“大学之道”即是人类精神成长之道

在大自然的漫长进化过程之上,还存在着一个人类的精神进化过程,进化出具有和谐精神和整体意识的人,这样的人才是真正的人。从我们中华民族的情况来看,这个过程起步于孔夫子,实现于我们现在提出的社会主义核心价值体系建设的目标。只有真正做好了这项工作,共产党人才能在执政能力建设上进入自由王国,实现社会治理体系和治理能力的现代化,把社会运行过程稳定在社会主义轨道上。

人类是从动物界进化过来的,虽然具有了人的外形,但要进化成真正的人,还必须有一个漫长的精神成长过程。与动物千篇一律地重复着同样的生命过程不同,人是未完成的、不确定的,他的需要处于发展变化之中,“自然似乎没有把他铸成就将其放到世界中;自然没有做出关于他的最后决定,而是在某种程度上让他成为不确定的东西。因此,人必须独自地完善他自己……必须试图依靠自己的努力解决他那专属他自己的问题。”^①

与动物和植物的成长过程不同,人类的成长过程还伴随着一个自我认识过程;它本来就蕴含在人的本质之中,用《中庸》的话来说,它是人的“天命”,但人能否把它实现出来,则要取决于人对它的认识理解程度。所以人们就必须“格物致知”,也就是反思自己的价值体系,突破各种偏见的遮蔽,发现那种科学合理的价值体系,老子称之为“常道”,孔子将其简称为“道”,《中庸》称其为“天命”,宋儒称其为“天理”,王阳明称之为“良知”,我们现在称之为“社会主义核心价值体系”。

要想实现人的“天命”,人们就必须走上《大学》所说的“大学之道”,它先是被概述为“三纲领”:明明德、亲民、止于至善;然后又细分为“八条目”:格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下。为了形象地表示这个“大学之道”,我们可以画一个坐标图,如下图所示。

^① [德]兰德曼.哲学人类学[M].上海:上海译文出版社,1988:202.

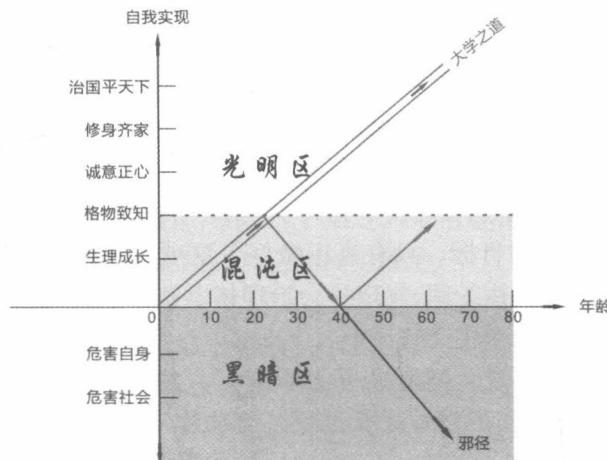


图 1-1 大学之道图

其中横坐标表示人的年龄，纵坐标分为两部分，从原点向上的表示人们沿着“大学之道”向上成长的高度，从原点向下的部分表示人们向下堕落的程度。人们出生以后，便开始了一个成长的过程，首先是一个生理成长的阶段，当然，伴随着生理上的成长，人们的智力也成长起来。在此基础上，才能开启一个精神成长的阶段。在这两个阶段之间，有一个“格物致知”的环节，通过对自身价值体系的反思，达到对大道的认识，并进而“诚意正心”，排除外部环境的影响，把大道真正地确立为自己的核心价值。如果人们突破了“格物致知”这个环节，便可反思自己的价值体系，认识社会主义核心价值体系，进入“光明区”，把个人利益与社会集体利益有机统一起来，进而“诚意正心”，沿着“修身、齐家、治国、平天下”的程序，自觉承担起对国家民族的责任，充分地全面地发展自己，与社会和自然保持和谐，把自己保持在“光明区”里，圆满地走过生命的各个阶段；在实现个人自由天性的充分发挥的同时，也自然而然地促进社会进步事业。我们用两条平行线来表示这条生命轨迹，它就是“大学之道”，也就是《中庸》所说的“天命”。

但如果人们突破不了“格物致知”的环节，就会在自身欲望与社会潮流的主导下，构建一个畸形的不合理的价值体系，把自己保持在“混沌区”里，甚至误入歧途，堕入“黑暗区”，违反人的天性，戕害人的天性，于是就出现了马克思所说的“异化现象”。“正如古人已看到的，知识和德行的可能性也包含着错误和罪恶的可能性。人可能把自己提升为一种值得敬慕的、令人惊奇的事物，但‘腐败了的最好的东西就是最坏的东西’（亚里士多德）；人也可



能利用他自我形成的能力而‘变得比任何野兽更野蛮’。”^①由于存在这种变得更野蛮的危险性，人们就应当对自己现在所坚持的价值体系采取一种怀疑的态度。就像迷宫里的老鼠急于找到出口一样，人也急于找到自己的“天命”。那个“天命”本来就存在于我们自己身上，但我们并不能在一开始就发现它，所以就要有一个觉悟过程，儒学的核心目标也无非就是引导人们“格物致知”，实现这个觉悟，走上“大学之道”，进入“光明区”。儒学所说的“闻道”，也就是引导人们认识自己的“天命”。实现这一“天命”，这是人生的永恒主题，任何一个热爱生命的人迟早都要接触到这个题目。

但必须强调的是，走上“大学之道”不是单个人所能独自完成的任务，它是作为一个整体的人类精神的成长过程。所以，马克思说：“整个历史也无非是人类本性的不断改变而已。”^②换作我们现在的说法就是，整个历史也无非是人的价值体系的进化过程而已。就像一粒种子要经历生根、发芽、成长、开花和结果的发展过程一样，人类价值体系的成长过程也是一个必然的有次序的进程。这个过程也无非就是人的需要的展开过程，或者说是一个不断深入认识自己的需要的觉醒过程，原来处于潜意识之中的需要，上升到人们的意识层面，成为人们自觉追求的核心价值。与之相应的，人类历史也经历了一系列发展阶段；在每一个历史阶段中，都有一个价值处于这个时代的价值体系的核心地位；围绕着这个价值体系的成长过程，社会的各个组成部分诸如经济基础、上层建筑也都经历了一系列的成长过程。人们可以从不同的角度来考察这个过程，把它说成是阶级斗争史，或者是政治制度的演变史，或者说是生产力的发展史，或者说是科学技术的进步史，但从根本上看，还是要考察价值体系的成长史。对于社会集体来说，也必须有一个“格物致知”以走上“大学之道”的过程。

“大学之道”即是人类精神成长之道，人要真正地进化为人，就必须经历这个历程。这个过程对于全人类来说都是必不可少的，在其他民族中也有人意识到这个目标，许多见识深刻的作家如池田大作、汤因比、贝恰、拉兹洛，很早就认识到价值体系变革的必要性，美国人戴蒙德在《崩溃——社会如何选择成败兴亡》中也说道：“对任何一个社会而言，成败的关键在于知道哪些核心价值观应该继续尊崇，而哪些随着时代的变化应该摒弃，并寻找新的价值观。”^③包括顽固坚持资本主义价值体系的布热津斯基也认为，“我所

^① [德]兰德曼. 哲学人类学[M]. 上海：上海译文出版社，1988:202.

^② 马克思恩格斯选集：第1卷[M]. 北京：人民出版社，1995:172.

^③ [美]贾雷德·戴蒙德. 崩溃——社会如何选择成败兴亡[M]. 上海世纪出版集团，2012:453.