

六韬·鬼谷子

读国学经典，感受先贤之睿智，体悟民族之精髓。

阅读国学经典不仅可以帮助我们了解中华民族的优秀传统文化传统，更能从中学会为人处世的道理，让我们懂得社会伦理道德，学会尊重他人、培养谦虚谨慎、不骄不躁、严于律己、宽以待人等处世态度。这对人生成长和事业成功，无疑至关重要。

邱读国学经典

（西周）姜子牙◎著 杨靖 李昆仑◎编

文化，民族之本。国学，文化之基。

敦煌文艺出版社

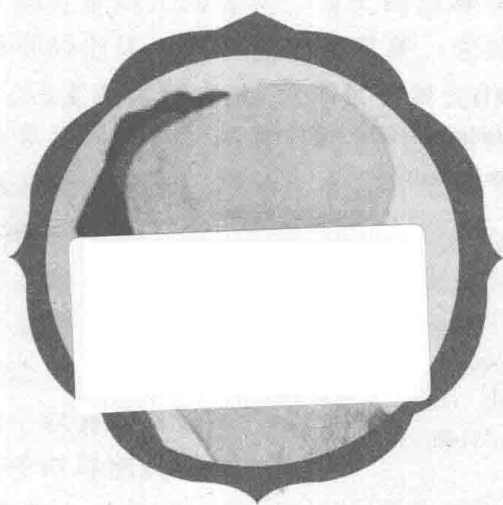


全民
阅读：>>> 国学经典无障碍 悦读书系

中国兵学必读文书

六韬 · 鬼谷子

(西周) 姜子牙◎著
杨 靖 李昆仑◎编



敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

六韬·鬼谷子 / (西周) 姜子牙著 ; 杨靖, 李昆仑编. -- 兰州 : 敦煌文艺出版社, 2015. 10
(全民阅读·国学经典无障碍悦读书系)
ISBN 978-7-5468-0871-0

I. ①六… II. ①姜… ②杨… ③李… III. ①兵法—中国—西周时代—通俗读物② 纵横家③《鬼谷子》—通俗读物 IV. ①E892.24-49 ②B228-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第144843号

六韬·鬼谷子

(全民阅读·国学经典无障碍悦读书系)

(西周) 姜子牙 著

杨靖 李昆仑 编

责任编辑: 尚再宗

封面设计: 凤苑阁文化

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道568号

本社邮箱: dunhuangwenyi1958@163.com

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/lujiangsenlin>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部)

0931-8773235(发行部)

北京兴星伟业印刷有限公司

开本 787毫米×1092毫米 1/16 印张 12 字数 190千

2016年9月第1版第2次印刷

印数: 1~3 000

ISBN 978-7-5468-0871-0

定价: 28.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

序

Preface

本套《全民阅读：国学经典无障碍悦读书系》，以弘扬传统文化、传承中华文明为宗旨。是经编写者精心设计，以期达到深入浅出、今古相合、适合广大读者理解古代先贤智慧的无障碍阅读图书。

本书系特点鲜明，在国学经典无障碍阅读方面采用多视角、多元化、多维度的启动引擎。全书分为六大版块：图鉴阅读、史记阅读、辅助阅读、原作新释、体验阅读和延展阅读。通过这些版块，详细生动地从不同功用上对50册国学经典进行全方位的介绍，辅助广大读者对古籍进行强化记忆和深入释解，有益于广大读者在古诗文学习上的提高。

这些古诗文出现在中国两千多年文化流传的历史长河之中，在华夏文明的历史上，闪烁着耀眼的光辉，启迪了一代又一代华夏子孙的智慧。

在每一个中国人的血液中都流淌着美丽而空灵的属于汉字的基因，它的笔画音韵有着超凡的智慧、博大的精神和动人的韵律，有着中国文化所独有的形体之美和德性之蕴藉。它确定权威与法则，讲究和谐与稳定，注重教化与实证。它不仅引领我们遨游于宇宙太空，感受旷古时空的荒凉与空寂；而且引领我们不断地向着心灵内涵、向着肉眼不及的太空，不断地以智慧进行着问难与探索，直至找到我们生命中真实的每一次发自内心深处的搏动和存在。

国学经典都是智慧之书，是可以让一个民族怀着隐秘的热情世代代、反反复复去吟咏慨然的书籍。这些书籍之所以能够让人们经世不疲地去阅读，就是因为它能够赋予人类超凡的力量。

天行健，君子以自强不息；

地势坤，君子以厚德载物。

让全民阅读更上一层楼，让古老的国学闪烁出生命之光，成就智慧人生！

编者

2015年1月

目录

序

图鉴阅读 ◎ 1

图鉴阅读结构图 ◎ 2

阅读启示图解 ◎ 4

作者生平阅读 ◎ 6

作品影响阅读 ◎ 10

史记阅读 ◎ 13

辅助阅读 ◎ 17

原作新释 ◎ 21

六 韬

卷一 文韬 ◎ 22

卷二 武韬 ◎ 44

卷三 龙韬 ◎ 56

卷四 虎韬 ◎ 84

卷五 豹韬 ◎ 110

卷六 犬韬 ◎ 122

鬼谷子

捭阖第一 ◎ 138

反应第二 ◎ 148

内捷第三 ◎ 155

抵牾第四 ◎ 160

体验阅读 ◎ 179

延伸阅读 ◎ 183

阅读链接 ◎ 184

名家链接 ◎ 185

铭记链接 ◎ 186

飞箱第五 ◎ 166

忤合第六 ◎ 173

目录

图鉴

阅读

○ 六韬 · 鬼谷子 八八

图鉴阅读结构图——阅览本书尽收眼底

1 图鉴图示轻阅读：这部分内容用和谐的色彩和图形来对本书作者、历史影响等进行解读，简单、清晰、直观，有利于读者轻松把控和阅读本书。

2 史记经典精阅读：这部分包括本书的历史传承、影响，以及本书的历史地位、作用、意义等内容，起到点睛之笔的作用，能够让读者做到对经典著作的深入和精细化阅读。

3 辅助启示快阅读：用简短、精练的语言对每一篇的内容进行概括、总结，以期让读者更加快速地从宏观角度掌握本书的主要内容。

5

体验感悟智阅读：用体验的方式阅读，具有亲历性和验证性，当把书籍的内容用在实际中，是活学活用，也是学以致用，《六韬·鬼谷子》对我们理政、经商、治学、教育等均有广泛用途，有针对性地用在实践中，是我们阅读的目的。

4

原作新释深阅读：这部分内容包括原典、注释、译文和铭记链接，侧重对原典的正确解读，注释译文力求简明准确，链接知识紧扣文本，重在凸显原典主旨，弘扬传统文化。

6

文化链接博阅读：选取和本书相关的人物、书、影视以及经典的词句、思想等内容，以增加读者的文化积淀，拓宽视野，培育创造力。



阅读启示图解——本书阅读启发引导

1.《六韬》又称《太公六韬》《太公兵法》，是我国古代的一部著名的道家兵书，中国汉族古典军事文化遗产的重要组成部分，其内容博大精深，思想精邃富赡，逻辑缜密严谨，是古代汉族军事思想精华的集中体现。

2.《六韬》旧题周初太公望（即吕尚、姜子牙）所著，普遍认为是后人依托，作者已不可考。一般认为此书成于战国时代。全书以太公与文王、武王对话的方式编成。

原文部分参照多家白话文本及诸家注、疏、笺、校本，文章经梳理后，以中国现代标点符号标明句读，以方便读者阅读。

注释部分是对古今异义（异音）、生僻、难解等词语进行注释，力求准确严谨，古今相通，简洁明白，便于读者阅读。

卷一 文韬

文师第一^①

原文

文王将田，史编布^②卜曰：“田于渭阳，将大得焉。非龙、非眴^③，非虎、非罴^④，兆^⑤得公侯，天遗汝师，以之佐昌，施及三王。”

文王曰：“兆致是乎？”

史编曰：“编之太祖史畴为禹占，得皋陶^⑥，兆比于此。”

注释

①文师第一：本篇为《六韬》之首，是太公姜子牙治国方略的大纲。古人论兵，历来不仅仅就战争而论战争，《六韬》也是这样，首先把人心的向背视为决定战争胜负的基本条件。本篇以周文王打猎遇姜太公渭水垂钓为契机，围绕“天下归之”展开，论及人心所向的条件、作用和途径，实际上体现的是儒家治国的理想方略。

②布：宣告。

③眴：传说中的无角之龙。

④罴：一种熊，也叫马熊。

⑤兆：古时占卜，观看龟甲烧灼的裂纹，用来判断凶吉，这种裂纹叫做兆。邓引仲为预兆。

⑥皋陶：传说舜之贤臣，掌刑狱之事。

3.《六韬》此书在《汉书·艺文志》诸子略兵家类中不见著录，但在“道家”列“《太公》二百三十七篇”，其中《谋》八十一篇，《言》七十一篇，《兵》八十五篇；儒家类著录有《国史六》“即今之《六韬》也，盖言取天下及军旅之事。”

4.《隋书·经籍志》明确记载：“《太公六韬》五卷，周文王师姜望撰。”1972年，临沂银雀山西汉古墓发现了大批竹简，其中就有《六韬》的五十多枚，这就证明《六韬》至少在西汉时已广泛流传了。

六韬·鬼谷子

译文

周文王准备打猎，太史编宣告占卜结果，说：“在渭水北打猎，将会有很大的收获。不是获得龙、影、虎、黑，预兆得到公侯，是上天赐给您的老师，辅佐您事业昌盛，并且延绵到以后的君王。”

文王说：“占卜的征兆是这样的吗？”

太史编说：“我的远祖太史畴给禹占卜，得到皋陶，这次占卜的征兆与那次的相同。”

译文部分参考诸家注、疏、笺、校本，以现代白话的形式解说文言文原文，以帮助现代读者理解原文，明白其意思。

铭记链接

《六韬·龙韬·五音》

武王问太公曰：“律章之声，可以知三军之消息、胜负之决乎？”

太公曰：“深哉！王之问也。夫律管十二，共要有五音——宫、商、角、徵、羽，此其正声也。万代不易，五行之神，道之常也，可以之敌金、木、水、火、土，各以其胜攻之。古者三皇之世，虚无之情以制刚强。无有文字，皆由五行。五行之道，天地自然。六甲之分，微妙之神。”

铭记链接是对文章内涵的延伸，所选内容和名言都是本书中知名度最高，对后人启发最深刻的，能够拓展读者视野，加深读者记忆，提高阅读质量。

作者生平阅读——直观再现作者人生

公元前 400 年

鬼谷子出生，十几岁离母而去。

公元前 380 年

鬼谷子 20 岁，走出云梦山去各国游说，建功立业。

公元前 371 年

鬼谷子著书《鬼谷子》。

公元前 361 年

鬼谷子返回云梦山隐居教书授课，孙、庞 20 岁拜鬼谷子学艺。

公元前 355 年

孙臆、庞涓学成。

公元前 353 年

孙臆、庞涓大战于桂陵。

张仪 48 岁、苏秦 18 岁拜鬼谷子学艺。

公元前 330 年

张仪、苏秦学成。

公元前 323 年

鬼谷子仙逝。

公元前 320 年

姜子牙出生。

公元前 1156 年

姜子牙辅佐西周。

周文王时期

姜子牙辅佐周武王伐纣。

周文王去世后

姜子牙缔造齐国。

西周初年

作者简介

姜子牙（约前1156年—约前1017年），姜姓，吕氏，名尚，一名望，字子牙，或单呼牙，也称吕尚，别号飞熊。商朝末年人。姜子牙是齐国的缔造者，周文王倾商，武王克纣的首席谋主、最高军事统帅与西周的开国元勋，齐文化的创始人，亦是中国古代的一位影响久远的杰出的韬略家、军事家与政治家。历代典籍都公认他的历史地位，儒、法、兵、纵横诸家皆追他为本家人物，被尊为“百家宗师”。

吕尚曾经穷困，年老时，借钓鱼的机会求见周西伯。西伯在出外狩猎之前，占卜一卦，卦辞说：“所得猎物非龙非螭，非虎非熊；所得乃是成就霸王之业的辅臣。”西伯于是出猎，果然在渭河北岸遇到太公。

西伯与太公谈论后大喜，说：“自从我国先君太公就说：‘定有圣人来周，周会因此兴旺。’说的就是您吧？我们太公盼望您已经很久了。”因此称吕尚为“太公望”，二人一同乘车而归，尊为太师。

周西伯昌从羑里脱身归国后，暗中和太公策划如何推行德政以推翻商纣政权，其中很多是用兵的权谋和奇计，所以后代谈论用兵之道和周朝的隐秘权术的都尊法太公的基本策略。

文王死后，武王即位。九年，武王想继续完成文王的大业，东征商纣察看诸侯是否云集响应。军队出师之际，被尊称为“师尚父”。

又过二年，商纣杀死王子比干，囚禁了箕子。武王又将征伐商纣，太公带兵出征。

武王平定商纣后，成为天下之王，就把齐国营丘封赏给师尚父。

姜子牙一生坎坷多磨而又轰轰烈烈、神秘莫测。纵观太公一生的建树，无论从军事、政治、经济思想等方面，都有卓越贡献，其中尤以军事为最，所以太史公言“后世之言兵及周之阴权皆宗太公

为本谋”，称得上兵家之鼻祖，军事之渊藪。姜子牙是中国历史上一位全智全能的人物，还是中国神坛上一位居众神之上的神主。作为宗教的神仙，他是武神、智神，被奉为“太公在此，百无禁忌”的护佑神灵。

鬼谷子又名王禅、王通，号玄微子。鬼谷子是春秋战国时期道家、纵横家的鼻祖，是中国历史上一位极具神秘色彩的人物，被誉为千古奇人，长于持身养性，精于心理揣摩，深明刚柔之势，通晓纵横捭阖之术，独具通天之智。他通天彻地，兼顾数家学问，人不能及。一是神学：日星象纬，占卜八卦，预算世故，十分精确；二是兵学，六韬三略，变化无穷，布阵行军，鬼神莫测；三是游学，广记多闻，明理审势，出口成章，万人难当；四是出世学，修身养性，祛病延寿，术业通达，学究精深。

鬼谷子曾到过扶风池阳（今陕西省泾阳）、颍川阳城（今河南登封告成）、太白山（今宁波县东）等地，后到云梦山（朝歌城西15公里）水帘洞隐居讲学，创建中国古代第一座军事学校——“战国军庠”。他的弟子有兵家：孙臆、庞涓、尉繚子；纵横家：苏秦、张仪、毛遂；被誉为商圣的范蠡等。

著书时间

六韬的成书时间有几种学说，但大致都认为在春秋战国时期。大家公认《六韬》一书带有鲜明的齐文化特色，而齐威王在位时间（前357—前320年）同周显王的在位时间基本吻合，当时齐国都城临淄的稷下学官中，聚集着一大批学者，他们当中很多人具备编写兵书的知识和才能。1972年4月，在山东临沂银雀山西汉古墓中，发现了大批竹简，其中就有《六韬》的五十多枚，这就证明《六韬》至少在西汉时已广泛流传了。一般认为此书成于战国时代。

《鬼谷子》成书于战国时期，书中渗透出儒家、道家、阴阳家、兵家等诸家学说的思想内涵，集诸子百家学说之大成。对《鬼谷子》的研究，可以清晰地了解先秦时期的百家思想，从而对各家学派能有一个全面而系统的掌握，清晰地了解春秋战国文化史。



作品影响阅读 —— 历代名家点评



许由，独善其身者也；太公，兼利天下者也。

——孔子

公至国，脩政，因其俗，简其礼，通商工之业，便鱼盐之利，而人民多归齐，齐为大国。

——司马迁



周有齐太公，……国朝有李靖、郭元振。如此人者，当此一时，其所出计画，皆考古校今，奇秘长远，策先定於内，功后成於外。

——杜牧



鬼谷子为纵横家之鼻祖。鬼谷子核心思想：潜谋于无形，常胜于不争不费。

——兰彦玲

鬼谷诡秘，社会纵横、自然地理、宇宙天地玄妙；其才无所不窥，诸门无所不入，六道无所不破，众学无所不通！证得弟子门人无数，翻云覆雨，惊世骇俗，后皆大有作为。鬼谷堪称万圣先师，万圣之祖，绝不为过！

——司马迁

鬼谷子为纵横家之鼻祖。——《隋书》