

手工坊轻松学编织必备教程系列

跟阿瑛轻松学棒针

基础入门篇

阿瑛 / 编

新手必备
教程!



- 高清步骤图&文字解说
- 50种符号详解
- 超详细的编织技巧
- 加减针、缝合、挑针等


手工坊轻松学编织必备教程系列

跟阿瑛轻松学棒针

基础入门篇

阿瑛 / 编



 中国纺织出版社

内 容 提 要

本书是一本棒针入门基础教科书，书中介绍了从工具线材、基本符号的认识，到编织过程中的各种技巧等，每个技法都配有超详细的图文说明，让初学者轻松学编织！

图书在版编目（CIP）数据

跟阿瑛轻松学棒针基础入门篇 / 阿瑛编. — 北京：
中国纺织出版社，2018. 1
（手工坊轻松学编织必备教程系列）
ISBN 978-7-5180-4381-1

I. ①跟… II. ①阿… III. ①钩针—编织—图集
IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第292057号

责任编辑：刘 茸

责任印制：储志伟

编 委：刘 欢 张 吟

封面设计：盛小静

中国纺织出版社出版发行

地址：北京市朝阳区百子湾东里A407号楼 邮政编码：100124

销售电话：010-67004416 传真：010-87155801

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

湖南雅嘉彩色印刷有限公司 各地新华书店经销

2018年1月第1版第1次印刷

开本：889×1194 1/16 印张：7

字数：100千字 定价：34.8元

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社图书营销中心调换

Contents 目录

Part 1 编织前的准备

- 04 线材和工具的介绍
- 07 尺寸及测量
- 09 针、行及织片的介绍
- 12 编织密度的测量
- 13 编织图的阅读方法
- 15 持针及挂线的正确方法
- 16 各种常用的起针法

Part 2 棒针的基本针法与符号

- 22 下针、上针
- 23 加针
- 28 减针
- 32 收针
- 33 交叉针
- 40 枣形针
- 42 延伸针
- 44 浮针
- 45 滑针
- 46 其他针法

Part 3 棒针编织的各种技巧

- 49 在织片上进行刺绣
- 50 条纹配色花样的编织
- 53 编织线横渡的花样编织
- 55 编织线纵渡的花样编织
- 57 棒针编织的减针
- 63 棒针编织的收尾
- 66 棒针编织的加针
- 72 引返编织
- 80 特殊部位的编织及连接方法
- 86 织片的接合
- 93 织片的钉缝
- 98 棒针编织的挑针
- 102 扣眼的制作方法

Part 4 棒针入门小作品

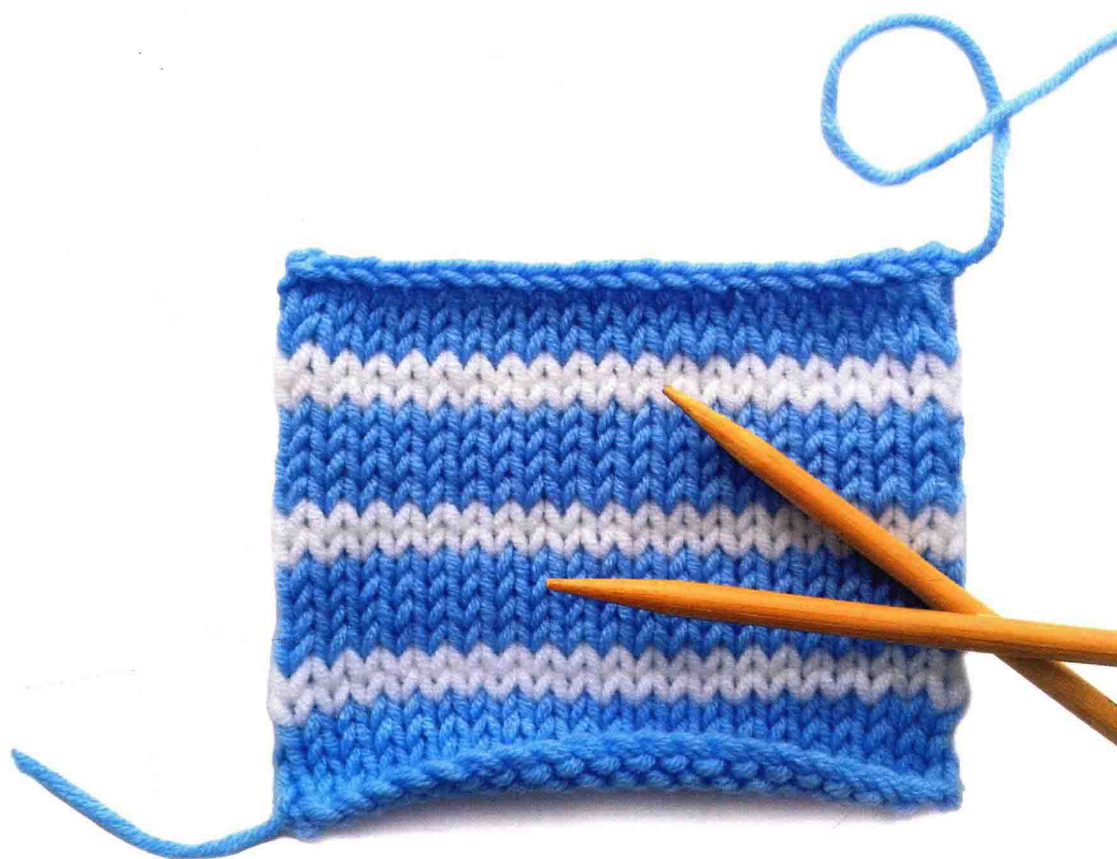
- 105 婴儿鞋、帽套装
- 108 温暖麻花帽
- 110 段染糖果帽


手工坊轻松学编织必备教程系列

跟阿瑛轻松学棒针

基础入门篇

阿瑛 / 编



 中国纺织出版社

试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

Contents 目录

Part 1 编织前的准备

- 04 线材和工具的介绍
- 07 尺寸及测量
- 09 针、行及织片的介绍
- 12 编织密度的测量
- 13 编织图的阅读方法
- 15 持针及挂线的正确方法
- 16 各种常用的起针法

Part 2 棒针的基本针法与符号

- 22 下针、上针
- 23 加针
- 28 减针
- 32 收针
- 33 交叉针
- 40 枣形针
- 42 延伸针
- 44 浮针
- 45 滑针
- 46 其他针法

Part 3 棒针编织的各种技巧

- 49 在织片上进行刺绣
- 50 条纹配色花样的编织
- 53 编织线横渡的花样编织
- 55 编织线纵渡的花样编织
- 57 棒针编织的减针
- 63 棒针编织的收尾
- 66 棒针编织的加针
- 72 引返编织
- 80 特殊部位的编织及连接方法
- 86 织片的接合
- 93 织片的钉缝
- 98 棒针编织的挑针
- 102 扣眼的制作方法

Part 4 棒针入门小作品

- 105 婴儿鞋、帽套装
- 108 温暖麻花帽
- 110 段染糖果帽



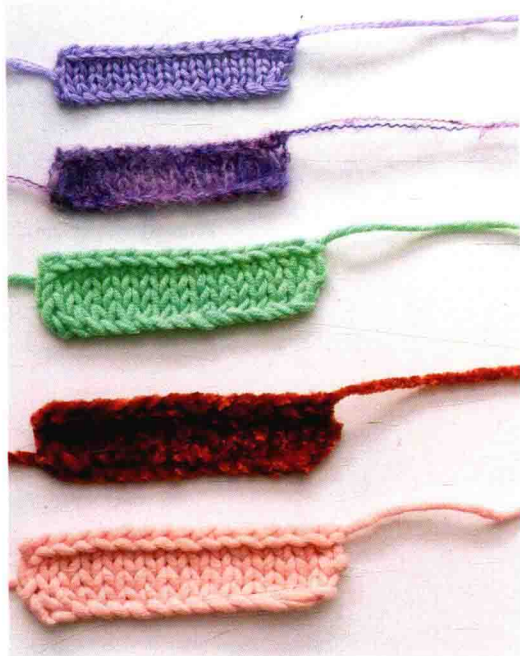
Part 1

编织前的
准备

线材和工具的介绍

线材的介绍

棒针编织常用的线有棉线、蕾丝线、羊毛线等。除了使用常规线进行编织，还可使用马海毛、金银丝等特殊线材进行编织体现特别的效果。为了能织出漂亮的织片，需要配合线的粗细或种类选择合适的棒针。



棉线:

棉线是用棉纤维搓纺而成的线，适合四季编织。虽然伸缩性不大，但是有很好的透气性和吸水性。比较适合编织婴儿用品及服饰。

羊毛线:

保温性、伸缩性出色，是秋冬衣物中常用的线材。根据线的粗细分为极细、中细、中粗、极粗、超粗几种。

蕾丝线:

蕾丝线在夏季编织中常用，线比较细腻柔软，通常按细到粗分别有3号、5号、8号蕾丝。



中细牛奶棉



蕾丝线



马海毛



中粗棉线










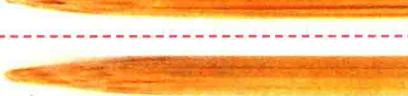
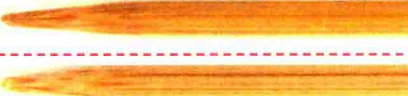
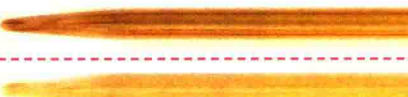




羊毛线



细羊绒

☰ 棒针的型号与线的搭配

号数 (针的直径)	棒针实物大小	适合线的粗细					
		极细	中细	细	粗	中粗	超粗
0号(8.00mm)						■	■
1号(7.50mm)						■	■
2号(7.00mm)						■	■
3号(6.50mm)						■	■
4号(6.00mm)						■	■
5号(5.50mm)						■	■
6号(5.00mm)						■	■
7号(4.50mm)					■	■	■
8号(4.00mm)					■	■	■
9号(3.75mm)					■	■	■
10号(3.25mm)					■	■	■
11号(3.00mm)					■	■	■
12号(2.75mm)				■	■	■	■
13号(2.50mm)			■	■	■	■	■
14号(2.00mm)			■	■	■	■	■
15号(1.75mm)		■	■	■	■	■	■
16号(1.50mm)		■	■	■	■	■	■

辅助工具的介绍

Part

1

线材和工具的介绍

06



防解别针

用于停针时固定针圈。



缝合针

用于织物之间的缝合及处理线头。毛线用的缝合针针头是圆的，针眼也比较大，可以根据毛线的粗细来选择合适的尺寸。



计数器

插在棒针上或者系在织物上，用于标记行数或者针数。



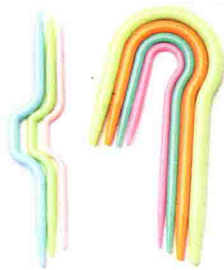
记号扣

使用时可别在织片上或套在棒针上，可代替别线作记号。



针头固定器

套于棒针的尾端，以防止针圈脱落。



麻花针

在棒针编织交叉花样时使用。



纱剪

用于剪断线头。



卷尺

用于测量花样密度及成品尺寸。

如何测量尺寸

原型

在织毛衣的过程中，我们首先会碰到的问题就是尺寸是否合适，为了制作一件合身的针织品，一定要根据穿着者的身型来制出原型。因为人体是立体的，将之平面化我们称为“平面原型”，所有的作品都是由平面原型展开而成的。其中身体的原型称为“原型”，上半身的原型称为“基本原型”。

量体

要画出正确的原型，第一步需先量取正确的尺寸。在量尺寸之前，女士要正确地穿着内衣，以得到最准确的尺寸。量体时不要刻意加放。

头围：从耳朵往上1~2cm处，头部最突出的部分，水平量一圈。

颈围(N)：通过颈肩点(N.P)量颈部一圈。

腰围(W)：腰部最细的部位，水平量一圈。

臀围(H)：臀部最宽的部位，水平量一圈。

臀高：测量腰围(W)线到臀围(H)线的距离。

肩宽：测量肩点(S.P)到另一肩点的距离。注意勿将肩部的厚度量入，以直线测量。

背长：从第一节脊柱到腰围W线的距离。

袖长：手臂自然往下垂，测量肩点到手腕之间的长。

臂根围：手臂在下垂的状态下，将卷尺放入腋下，由下往上量取。

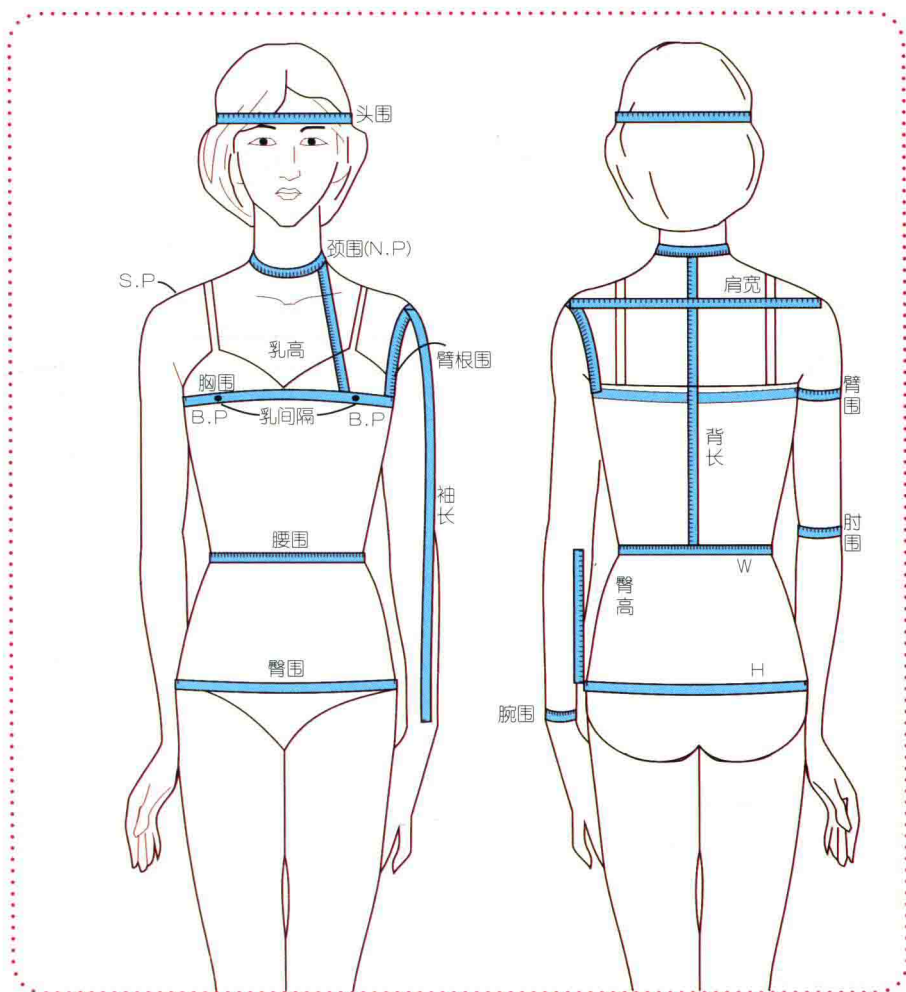
臂围：手臂最粗的部分量一圈。

肘围：肘关节上量一圈。

腕围：腕关节上量一圈。

乳高：测量颈肩点(N.P)到乳头(B.P)的距离。

乳间隔(B.P间)：测量乳头B.P到B.P的距离。



标准服装尺寸

此表所列尺寸供读者参考所用，编织时应以穿着者的具体身型为准，在没有办法量取身型尺寸时才参考尺寸表。

依年龄划分的标准尺寸

(单位: cm)

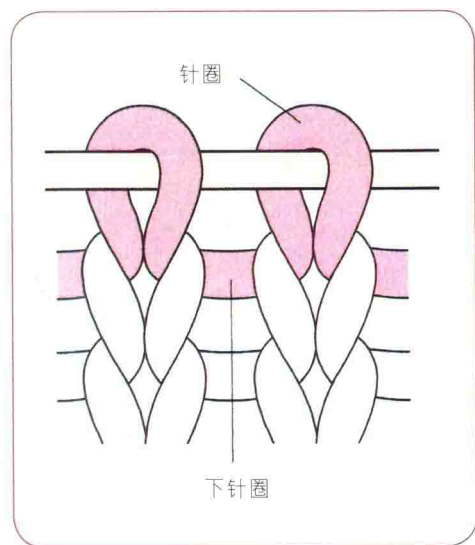
名称		年龄								女子			男子		
		婴儿	1~2岁	3~4岁	5~6岁	7~8岁	9~10岁	11~12岁	13~14岁	小	中	大	小	中	大
上半身	头围	40~45	42~46	47~49	51~51	52	53	54	55	55	56	57	56	57	58
	颈围(N)	25~27	25~27	28~30	28~30	30~33	30~33	32~35	32~35	32~35	33~36	34~37	34~37	36~39	38~41
	胸围(B)	46~48	50~52	54~56	58~60	62~64	66~68	70~72	男80~84 女76~78	80	84	88	88	92	96
	腰围(W)	46~48	50~52	54~56	58~60	60	62	62	男62~64 女62~62	58	64	68	72	74	76
	臀围(H)	46~48	50~52	54~55	58~60	62~64	66~68	男70 女74	男72~80 女76~84	88	92	96	86	88	90
	臀高	10	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
	肩宽	20	22	24	26	28	30	31	32	33	35	37	40	42	44
	背长	19~20	20~21	22~23	24~25	26~27.5	28~30	31~32.5	33~35	36	37	38	42	45	48
	肩高	1	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4	4	4	4	4	4
	☆后领深	1	1	1	1	1	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
	袖长	20~22	24	28	32	36	40	44	46	48	50	52	53	55	57
	A.H臂根围	22	24	25	26	27	28	29	30	32	34	36	38	40	42
	臂围	20	20	21	22	23	24	25	26	26	28	30	29	31	33
	肘围	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	25	26	27
	腕围	11~12	12	12	13	13	14	14	15	15	16	17	17	18	19
	掌围	11~12	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	21	22	23
	乳高								19	20	23	24	25		
	乳间隔 (B.P间)								16	17	17	18	19		
	下半身	大腿围	27~30	30	33	36	38	41	43	46	48	50	52	47	49
膝盖围		18~22	23	25	26	27	28.5	30	31.5	32	33	35	34	35	36
脚腕围		11~12	13	14	15	16	17	18	19	19	20	21	20	21	22
侧长		33~38	41~44	47~51	54~58	61~68	71~74	77~79	81~83	87	90	94	92	95	98
上裆长		15~18	19~20	21	22	23	24	25	26	26	27	28	28	29	30
膝盖长		23~27	29~31	32~34	36~38	40~43.5	45~47	49~50	51.5~52.5	54	56	58	58	60	62
下裆长		15~23	21~25	30	31~36	38~45	47~50	50~54	55~57	62	63	66	64	66	68

针、行及织片的介绍

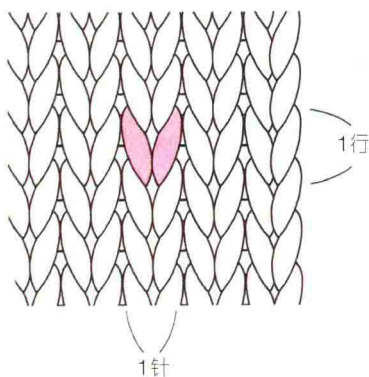
针、行的介绍

棒针编织中横向代表编织的针数，纵向代表编织的行数。

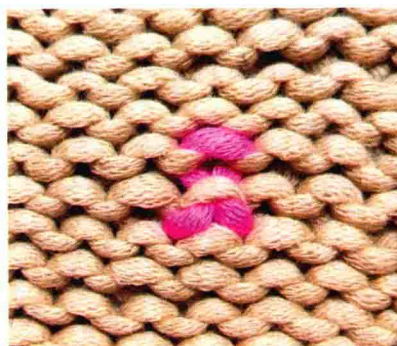
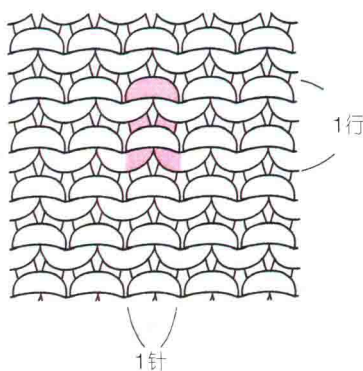
针的编织顺序是由右向左，行的编织顺序是由下往上。



下针编织



上针编织



端针的介绍

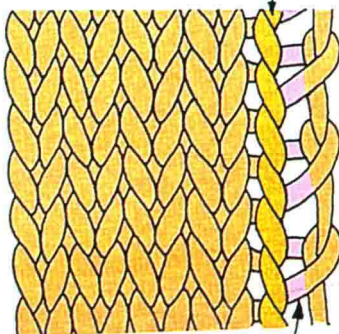
端针是指在织片两端、最边上的针，以下是端针的正面半针和其他针呈现不同情况时的情形，横渡线是缝合时所挑的线。

下针编织



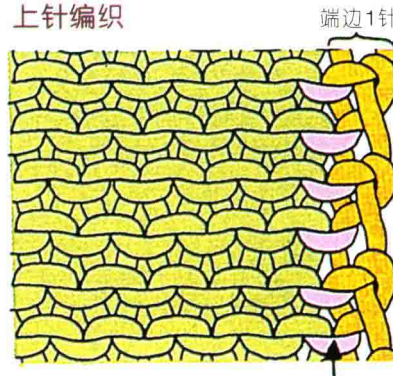
1针内侧的线环 (横渡线)

半针内侧



半针内侧的线环 (横渡线)

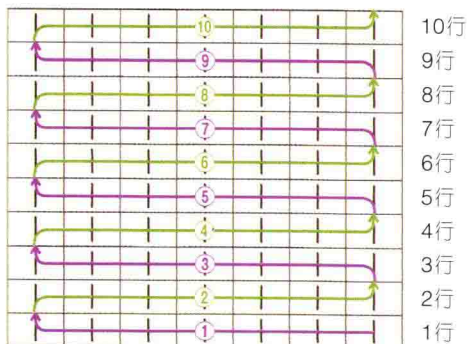
上针编织



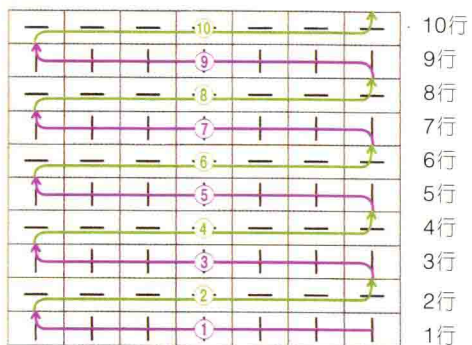
1针内侧的线环 (横渡线)

简单织片的介绍

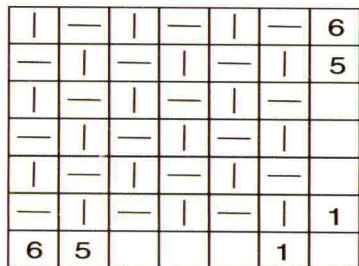
平针编织



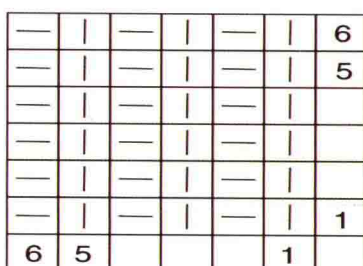
上下针编织



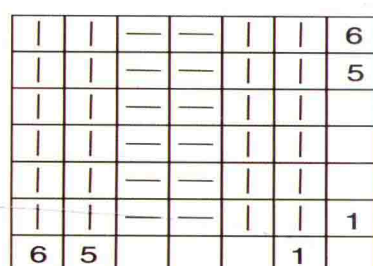
单桂花针编织



单罗纹编织



双罗纹编织

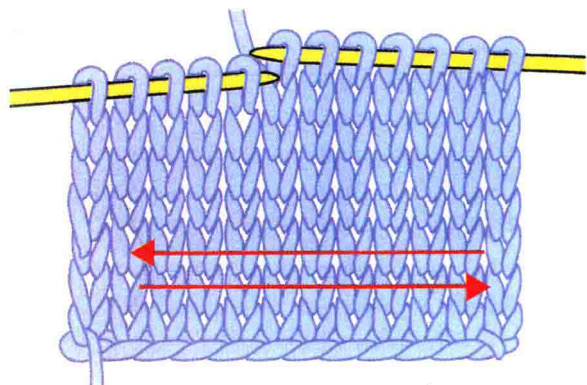


片织与圈织

片织的状况

片状编织时，每完成1行就要将织物翻转过来，正面和反面交替编织。如织片正面显示都是下针，那么奇数行织下针，偶数行织上针。

平针织片



织片显示的针法

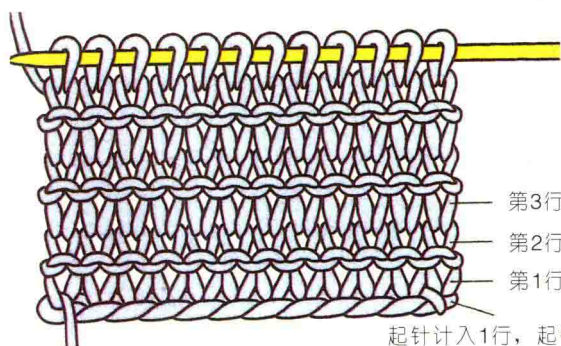
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-

实际编织的针法

-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-

上下针织片

如织片正面显示1行上针、1行下针时，那么奇数行、偶数行都织下针或都织上针。



起针计入1行，起针行包括底边及第1行的线圈。

织片显示的针法

-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-

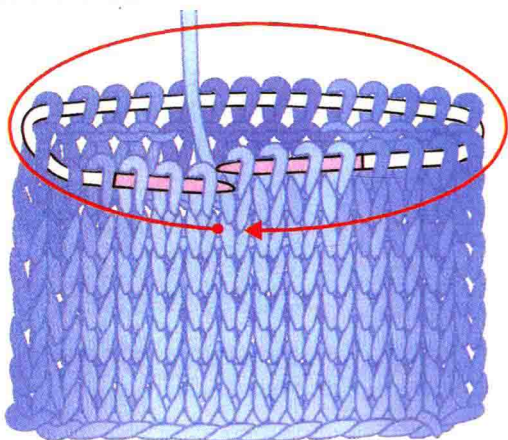
实际编织的针法

-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-
-	-	-	-	-	-	-	-

圈织的状况

环状编织时，由于环的外侧始终是织物的正面，所以只要照着花样编织图编织即可。如织物外侧显示下针，则编织下针；如织物外侧显示上针，则编织上针。

平针织片（下针）



织片显示的针法

实际编织的针法

编织密度的测量

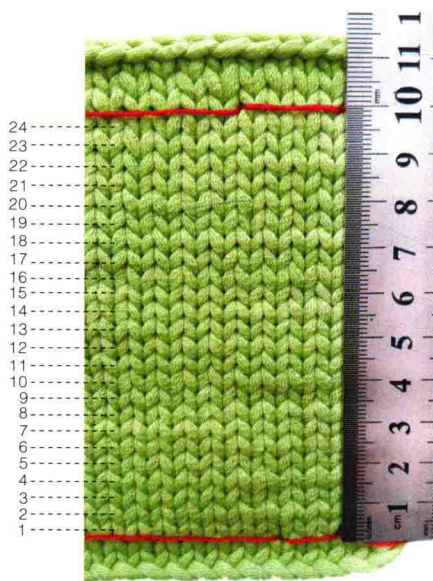
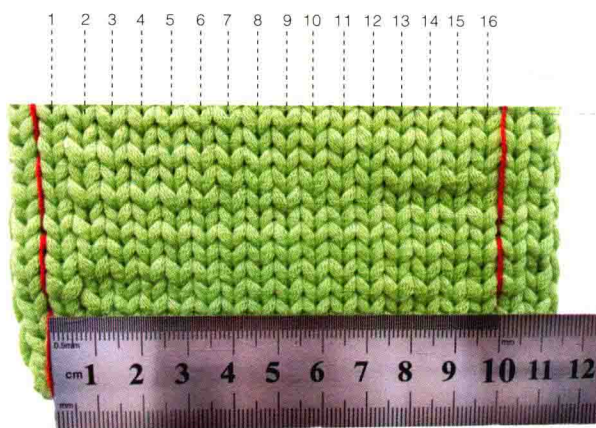
所谓编织密度是指在织片长10cm、宽10cm的范围内，有多少针多少行。在一般的书中，每件作品的花样都有相应的编织密度，按密度推算出需要编织的针数、行数，并依此进行编织，才能保证制作出合身的作品。

测量编织密度的方法

Part

1

编织密度的测量



1 编织边长大于10cm的花样织片，编织前首先确定起针数。例如：编织说明中边长10cm的织片内密度为16针、24行，那么样片起针数应大于16，这里我们起20针。

2 用手指绕线起针法起20针，编织下针织片，行数要大于24行，这里我们编织了30行，注意织片要呈正方形。



3 完成后，断线，将织片熨烫平整，开始进行测量。



4 用尺子分别测量出长10cm、宽10cm织片内的行数与针数。

编织图的阅读方法

编织图上记录了作品的尺寸和针法，以及编织中需运用的各种技巧，因此只有读懂了编织图才能够顺利地进行编织。编织图中的一个方格即表示实际编织时的1针或1行，对照编织图进行编织，更有助于理解。各部分的编织步骤页面均以红色字标注。

