




# 国际汉语教师证书 备考指南 汉语知识篇

杨德峰 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS



# 国际汉语教师证书 备考指南 汉语知识篇

杨德峰 编著



北京语言大学出版社  
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE  
UNIVERSITY PRESS

© 2017 北京语言大学出版社, 社图号 17217

图书在版编目(CIP)数据

国际汉语教师证书备考指南. 汉语知识篇/杨德峰  
编著. —北京:北京语言大学出版社, 2017. 9  
ISBN 978-7-5619-5030-2

I. ①国… II. ①杨… III. ①汉语—对外汉语教学—  
资格考试—自学参考资料 IV. ①H195.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 212087 号

国际汉语教师证书备考指南·汉语知识篇

GUOJI HANYU JIAOSHI ZHENGSHU BEIKAO ZHINAN · HANYU ZHISHI PIAN

---

排版制作: 华伦图文制作中心

责任印制: 周 焱

---

出版发行: 北京语言大学出版社

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号, 100083

网 址: www.blcup.com

电子信箱: service@blcup.com

电 话: 编辑部 8610-82301016

发行部 8610-82303650/3591/3648

北语书店 8610-82303653

网购咨询 8610-82303908

印 刷: 北京京华虎彩印刷有限公司

---

版 次: 2017 年 9 月第 1 版

印 次: 2017 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张: 13

字 数: 230 千字

定 价: 40.00 元

---

PRINTED IN CHINA

# 前 言

对外汉语教师资格证停考多年后，2014年10月在全国又重新启动，这对正在从事对外汉语教学或将来希望从事对外汉语教学工作的志士仁人，无疑是一大好消息。为了便于应试者进行有针对性的复习，更好地应试，我们根据《国际汉语教师标准》（2012）、《国际汉语教师证书考试大纲》（2015）以及公布的样题等，编写了这本备考指南，希望应试者能对现代汉语知识有所了解和掌握，对应试准备有所帮助。

该书主要包含以下内容：

## 一、现代汉语语法知识

本书对现代汉语的语音、汉字、词汇、语法以及修辞进行了简明、扼要的梳理，力求反映现代汉语语法的全貌，但又力避烦琐。为了做到这一点，本书尽量采用表格的方式对有关知识进行展现。在介绍汉语语法知识时，注重突出对外汉语教学的特点。

## 二、知识重点

本书专门设计了“备考指南”，根据对外汉语教学的特点，对该节的知识进行进一步的提炼，指出其中的重点、难点，并根据教学中发现的学习者存在的问题，提出了一些实用的、行之有效的教学方法或建议，应试者或从事对外汉语教学的工作者可作为应试或教学参考。

## 三、模拟试题

为了便于应试者熟悉应试题型，更好地准备考试，书中专门设计了“模拟练习”板块，根据公布的样题，编写了一定数量的有针对性的练习题，供应试者进行有针对性的训练。在设计练习时，不仅考虑了题型对相关知识点的覆盖，而且也注意了题型的多样性，努力做到题型与试题的对接。

## 四、知识拓展

本书还设计了“知识链接”板块，给出与本章或本节相关的专著或教材，以便应试者或有兴趣者做更详细、深入、系统的了解。

## 五、参考答案

为方便应试者了解答题情况，书中还附有模拟练习的“参考答案”。

编 者

# 目 录

第一章 语音 .....	1
第一节 声母 .....	1
第二节 韵母 .....	7
第三节 声调 .....	13
第四节 音节 .....	18
第五节 音变 .....	24
第二章 汉字 .....	30
第一节 汉字的形体 .....	30
第二节 汉字的结构 .....	35
第三节 同音字、多音字和形近字 .....	41
第三章 词汇 .....	46
第一节 词汇的单位和词的构造 .....	46
第二节 词义的构成和词义的分类 .....	55
第三节 词的类别 .....	61
第五节 熟语 .....	70
第四章 词类 .....	75
第一节 实词 .....	75
第二节 虚词 .....	94
第五章 短语 .....	107
第六章 句子成分 .....	113
第一节 主语、谓语和宾语 .....	113
第二节 定语 .....	119

第三节	状语	125
第四节	补语	132
<b>第七章</b>	<b>单句</b>	146
第一节	句子的功能分类	146
第二节	句子的构成分类	154
<b>第八章</b>	<b>特殊句子</b>	159
第一节	“把”字句、“被”字句	159
第二节	比较句、存现句	167
<b>第九章</b>	<b>复句</b>	177
第一节	联合复句	177
第二节	偏正复句	183
<b>第十章</b>	<b>修辞</b>	191
<b>主要参考文献</b>		197
<b>参考答案</b>		198

# 第一章 语音

每种语言都有自己的语音系统。汉语的语音系统包括声母、韵母、声调和音节等。

## 第一节 声母

### 一、案例导入

第 1—4 题

请选出对话中画线汉字的声母的国际音标，在 A—E 中进行选择，其中有一个多余选项。

大 卫：你 (1) 家在哪儿？

李 明：我家在 (2) 湖南。

大 卫：湖南 (3) 离北京远不远？

李 明：很远，坐高铁得 6 个多小 (4) 时。

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

- A. [f]
- B. [x]
- C. [l]
- D. [tə]
- E. [ʃ]

### 答案与解析

答案 1. D、2. B、3. C、4. E。

该题主要考察声母的发音以及汉语声母的国际音标的掌握情况，了解应试

者是否具备这方面的基本知识，此其一；其二考察应试者国际音标的运用能力。(1)“家”的声母为j [tɕ]；(2)“湖”的声母为h [x]；(3)“离”的声母为l [l]；(4)“时”的声母是sh [ʃ]，因此答案是D、B、C、E。

## 二、基本知识

普通话一共 21 个声母，分别是：

b [p]	p [p <sup>h</sup> ]	m [m]	f [f]
d [t]	t [t <sup>h</sup> ]	n [n]	l [l]
g [k]	k [k <sup>h</sup> ]	h [x]	
j [tɕ]	q [tɕ <sup>h</sup> ]	x [ç]	
z [ts]	c [ts <sup>h</sup> ]	s [s]	
zh [tʃ]	ch [tʃ <sup>h</sup> ]	sh [ʃ]	r [ʐ]

这些声母的发音部位和发音方法如下：

发音方法			唇音		舌尖前音	舌尖中音	舌尖后音	舌面音	舌根音
			双唇音	唇齿音					
塞音	不送气	清音	b			d			g
	送气	清音	p			t			k
塞擦音	不送气	清音			z		zh	j	
	送气	清音			c		ch	q	
擦音	清音		f		s		sh	x	h
	浊音						r		
鼻音	浊音		m			n			
边音	浊音					l			

表头分类项右边标明的是发音部位，左边标明的是发音方法，拿“zh”来说，它的发音部位是舌尖后音，发音方法为塞擦、不送气、清音，即“zh”的发音部位和发音方法为：舌尖后不送气清塞擦音。其他声母的发音部位和发音方法照此类推。



### 三、备考指南



本节的重点：

#### (一) 送气声母和不送气声母 (b-p、d-t、g-k、j-q、z-c、zh-ch)

外国学生容易把送气音发成不送气音，在教授送气音时，建议让每个学生手里拿着一张纸，放在嘴的前面，练习发送气音，如果发音时纸片往前颤动，说明有气流出来，发出的音是送气音。否则，是不送气音。反复练习，直到纸片往前颤动为止。

#### (二) 卷舌声母 (zh、ch、sh、r)

卷舌声母是外国学生学习的难点，他们要么舌头太靠前，要么舌头卷得太多。为了解决这一问题，可准备这些音的发音舌位图，让学生看着图，调整舌尖的位置，然后再练习发音。

#### (三) l 和 r

有的外国学生很容易把“r”发成“l”。教学时，可准备“r”的舌位图，让学生摆对舌尖的位置，然后再练习发“r”。

### 四、模拟练习

第 1—6 题

大 卫：玛丽，天气这么 (1) 热，你干什么去？

玛 丽：跑步 (2) 去，你跟我一起去吗？

大 卫：刚吃饱饭，最好不要跑 (3) 步。

玛 丽：没关系，我经常这么 (4) 做。

请选出对话中画线汉字声母的发音部位和发音方法，在 A—E 中进行选择，其中有一个多余选项。

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

- A. 舌尖前不送气清塞擦音
- B. 舌尖后浊擦音
- C. 舌面送气清塞擦音
- D. 双唇不送气清塞音
- E. 舌面不送气清塞音

5. 外国学生声母最容易发错音的一组是：

- |           |           |
|-----------|-----------|
| A. 热、这（么） | B. （玛）丽、跟 |
| C. （最）好、没 | D. 刚、饭    |

6. “跑步”中的“跑”外国学生容易发成“bǎo”，主要原因是什么？

- |               |            |
|---------------|------------|
| A. “p”的发音方法不对 | B. 清音发成了浊音 |
| C. “p”的发音部位不对 | D. 目的语的负迁移 |

第 7—16 题

大 卫：这个星期日晚上你有事（7）吗？

玛 丽：没（8）事。

大 卫：星期日是我的生日，晚上有个派对，想请你（9）参加。

玛 丽：太好啦，我一定去。需要我准备点什么？

大 卫：你（10）来参加就可以了。

马 丽：不好意思，我带一些啤（11）酒吧。

大 卫：（12）可以啊。

选出对话中画线汉字声母的发音部位，在 A—G 中进行选择，其中有一个多余选项。

- 7. \_\_\_\_\_
- 8. \_\_\_\_\_
- 9. \_\_\_\_\_
- 10. \_\_\_\_\_
- 11. \_\_\_\_\_
- 12. \_\_\_\_\_

- A. 舌根
- B. 舌尖前
- C. 双唇
- D. 舌尖中
- E. 舌尖后
- F. 舌面
- G. 唇齿

13. “日”外国学生容易读成“iì”，主要原因是什么？（ ）
- A. “r”的发音方法不对
  - B. 浊音发成了清音
  - C. “r”的发音部位不对
  - D. 母语的负迁移
14. “参”外国学生有时读成“zān”，主要原因是什么？（ ）
- A. “c”的发音方法不对
  - B. 清音发成了浊音
  - C. “c”的发音部位不对
  - D. 目的语的负迁移
15. 声母是“舌面不送气清塞擦音”的选项是：（ ）
- A. 事
  - B. 派
  - C. 行
  - D. 酒
16. 声母是“舌尖后清擦音”的选项是：（ ）
- A. 派
  - B. 行
  - C. 事
  - D. 日

## 五、知识链接

有关声母的详细情况，参见：

1. 黄伯荣，廖序东. 现代汉语（上册）（增订三版）. 北京：高等教育出版社，2002.
2. 金晓达，刘广徽. 汉语普通话语音图解课本. 北京：北京语言大学出版社，2011.

## 第二节 韵母

## 一、案例导入

## 第 1—4 题

请选出对话中画线汉字的韵母的国际音标，在 A—E 中进行选择，其中有一个多余选项。

今天星期天，我和大卫 (1) 吃了早饭以后，就坐地铁去了 (2) 西直门，准备在那儿坐火车去长城。(3) 到了西直门以后，我们不知道到火车站怎么走，由于我们的汉语不太好，问了半天还是不知道。后来一个漂 (4) 亮的姑娘把我们带到了车站，我觉得中国人太好了。

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

- |          |
|----------|
| A. [i]   |
| B. [ɿ]   |
| C. [iaŋ] |
| D. [au]  |
| E. [ao]  |

## 答案与解析

答案 1. B、2. A、3. D、4. C。

该题主要考察对普通话韵母的国际音标的掌握情况，特别是对 zhi、chi、shi、ri 后面的韵母的国际音标的掌握情况。(1) 的“吃”，拼音是 chi，但 i 的国际音标为 [ɿ]；(2) 的“西”拼音为 xi，i 的国际音标为 [i]；(3) 的“到”拼音为 dao，ao 国际音标为 [au]；(4) “亮”拼音为 liang，iang 的国际音标为 [iaŋ]，因此答案是 B、A、D、C。

## 二、基本知识

汉语一共有 36 个韵母，其中单韵母 7 个：

a o e i u ü er

复韵母 13 个，其中二合韵母 9 个：

前响复元音韵母	ai ei ao ou
后响复元音韵母	ia ie ua uo üe

三合韵母 4 个，都是中响复元音韵母

iao iou uai uei

复韵母的发音特点是从一个元音滑到另一个元音，中间经历了很多过渡音。复韵母可以根据组成元音的轻重长短，把元音分为韵头、韵腹和韵尾三部分。韵头只有三个：i、u、ü，它们出现在主要元音前，表示复韵母发音的起点，读得轻且短。例如：

下 xià 的 i    对 duì 的 u    选 xuǎn 的 u (ü)

韵腹是韵母的核心，是主要元音，发音时最响亮、最清晰，一般由 a、o、e 来充当。例如：

卖 mài 中的 a    活 huó 中的 o    写 xiě 中的 e

主要元音后面的元音是韵尾，主要是 i、u，表示韵腹滑动的方向。例如：

坏 huài 中的 i    掉 diào 中的 o

鼻音韵母 16 个，其中前鼻音韵母 8 个：

an      en      uan      uen  
ian     in      üan      ün

后鼻音韵母 8 个：

ang    eng  
iang    ing    iong  
uang    ueng    ong

### 三、备考指南



本节的重点：

#### (一) e 的读音

汉语的 e 有四个读音：d、t、n、l 等后读 [ə]，g、k、h 等后读 [ɤ]，其他情况下读 [ɛ] 或 [e]，前两种情况下容易读成字母音。

#### (二) u 和 ü 的区别

外国学生很容易把 ü 发成 u，特别是 j、q、x 与 ü 相拼时，由于 ü 上面的两点去掉了，他们很容易把 ü 发成 u。为了解决这一问题，初学时可把 j、q、x 后面的 u 恢复为 ü，经过一段时间的训练后，再告诉学生，jü、qü、xü 中 ü 上面的两点要去掉。

#### (三) 后鼻音韵母和前鼻音韵母的区别

汉语的 an—ang、en—eng、in—ing、ian—iang、uan—uang，每组前一个是前鼻音韵母，后一个是后鼻音韵母，由于有的语言没有这种对立，因此有的外国学生常常把后鼻音发成前鼻音。为了避免这种情况的出现，可以通过对比让学生了解每组韵母的不同之处；另外，发后鼻音韵母的时候，让学生尽量把嘴张大，这样舌头就会自然往后移动，就比较容易发出后鼻音韵母。

#### 四、模拟练习

第 1—12

大 夫：你 (1) 怎么了？

玛 丽：我头 (2) 疼，咳嗽，流鼻涕。

大 夫：(3) 发烧吗？

玛 丽：不发 (4) 烧，嗓子也有些疼。

大 夫：感冒了，我给你开点药，回去以后按时吃药，多喝 (5) 水，多休息，过两天就会好的。

玛 丽：谢谢！

请选出对话中画线汉字的韵母的类别，在 A—F 中进行选择，其中有一个多余选项。

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

- |  |
|--|
| A. 单韵母<br>B. 后鼻音韵母<br>C. 前鼻音韵母<br>D. 后响复元音韵母<br>E. 前响复元音韵母<br>F. 中响复元音韵母 |
|--|

6. 下列汉字韵母中的 e 发音相同的一组是：( )
 

A. “么”和“可”	B. “可”和“也”
C. “也”和“给”	D. “可”和“喝”
  
7. “对”的韵母中韵头是：( )
 

A. u	B. i	C. e	D. 没有
------	------	------	-------
  
8. “药”的韵母中韵腹是：( )
 

A. a	B. o	C. i	D. y
------	------	------	------



9. “给”的韵母中韵尾是：( )  
A. e                      B. i                      C. ei                      D. 没有
10. 下列汉字韵母中有韵尾的是：( )  
A. 些                      B. 会                      C. 两                      D. 多
11. 下列哪个汉字的韵母不是前响复元音韵母？( )  
A. 些                      B. 烧                      C. 后                      D. 给
12. 下列哪个汉字的韵母是中响复元音韵母？( )  
A. 头                      B. 流                      C. 过                      D. 谢

## 第 13—16 题

大 卫：我们明天出去玩，你想 (13) 去 吗？  
玛 丽：去哪儿？  
大 卫：长 (14) 城。  
玛 丽：太好了，我正想去那儿呢。只有我们两个人吗？  
大 卫：一共五 (15) 个 人。  
玛 丽：我们怎么去？  
大 卫：坐公 (16) 共 汽车去。

13. (13) 的“去”，有的外国学生容易说成类似“qiu”，原因是什么？( )  
A. “u”和“iu”不分  
B. “ü”的发音方法不清楚  
C. “ü”的发音部位不清楚  
D. “ü”上两点去掉了
14. (14) 的“城”，有的外国学生容易说成“chén”，原因是什么？( )  
A. “eng”的发音方法不清楚  
B. “ng”的发音部位不清楚  
C. “en”和“eng”相混  
D. “e”的发音方法不清楚