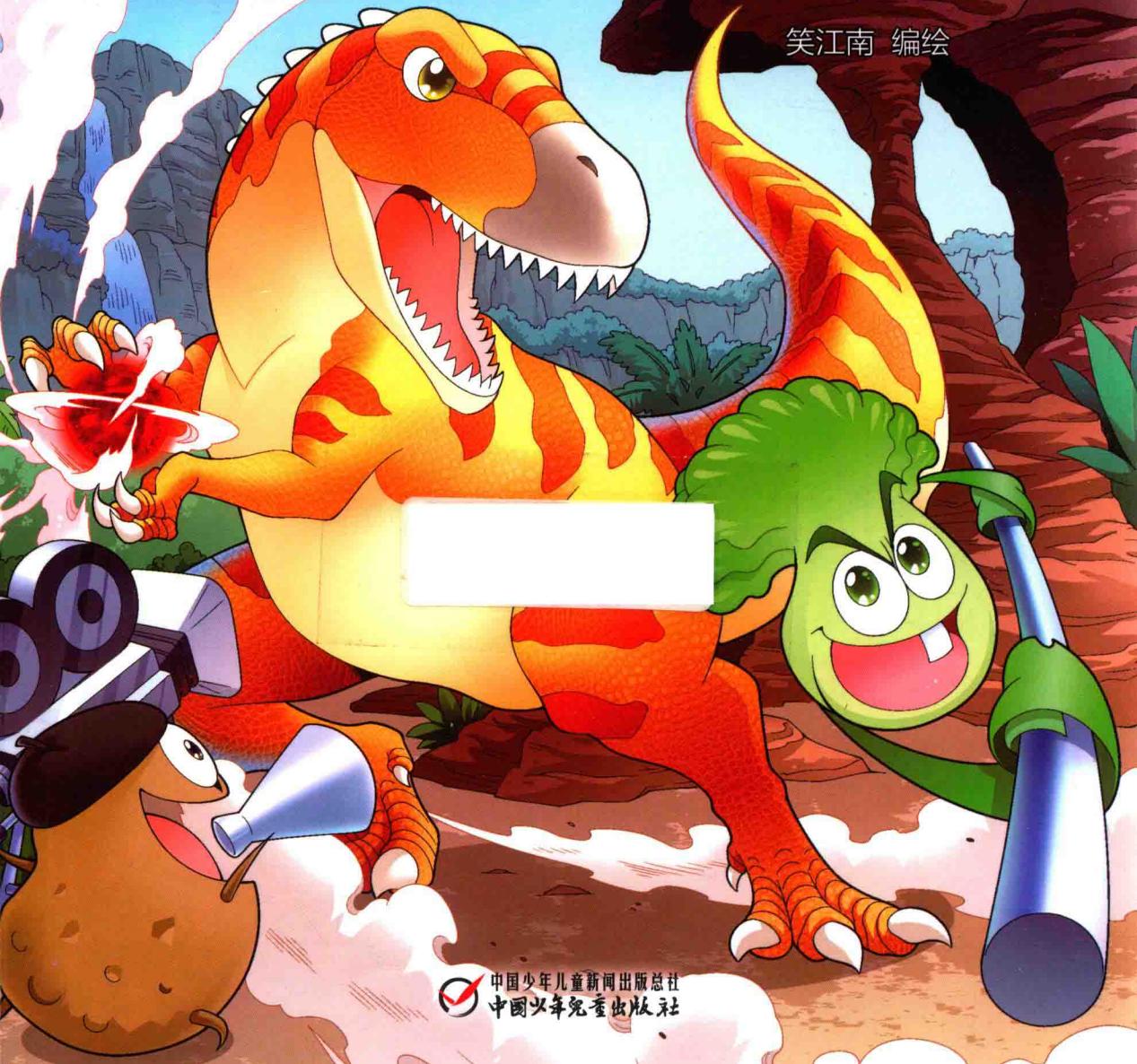


植物大战僵尸2

恐龙漫画

功夫联盟

笑江南 编绘



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

植物大战僵尸2

恐龙漫画

功夫联盟

笑江南 编绘



北京



Plants vs. Zombies™ ©2018 Electronic Arts Inc. PopCap is a trademark of Electronic Arts Inc.
中国少年儿童新闻出版总社“植物大战僵尸”系列图书获美国EA Inc官方正式授权

图书在版编目（CIP）数据

植物大战僵尸2·恐龙漫画·功夫联盟 / 笑江南编绘
— 北京 : 中国少年儿童出版社, 2018.3
ISBN 978-7-5148-4516-7

I. ①植… II. ①笑… III. ①漫画—连环画—作品集
—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第016578号

ZHIWU DAZHAN JIANGSHI 2 KONGLONG MANHUA
GONGFU LIANMENG

出版发行: 中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人: 李学谦

执行出版人: 张晓楠

策 划: 张 楠

审 读: 聂 冰

责任编辑: 刘晓成

审 订: 张玉光

美术编辑: 李小茶

责任校对: 华 清

封面设计: 李小茶

责任印务: 任钦丽

制 作: 上海京鼎动漫科技有限公司

社 址: 北京市朝阳区建国门外大街丙12号 邮政编码: 100022

总 编 室: 010-57526070 传 真: 010-57526075

编 辑 部: 010-59344121 发 行 部: 010-50866925

网 址: www.ccppg.cn

电子邮箱: zbs@ccppg.com.cn

印 刷: 北京缤索印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 11

2018年3月北京第1版

2018年3月北京第1次印刷

字 数: 275千字

印 数: 40000册

ISBN 978-7-5148-4516-7

定 价: 34.00元

图书若有印装问题, 请随时向本社印务部 (010-57526183) 退换。

植物



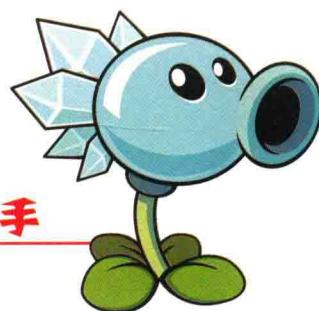
菜问

火龙草



仙桃

寒冰射手



恐龙小档案



鲨齿龙

年 代：白垩纪中晚期

地 区：非洲

成年体长：约 8 ~ 14 米

成年体重：约 6 ~ 12 吨

食 性：肉食

行走方式：两足

脊饰龙

年 代：白垩纪中期

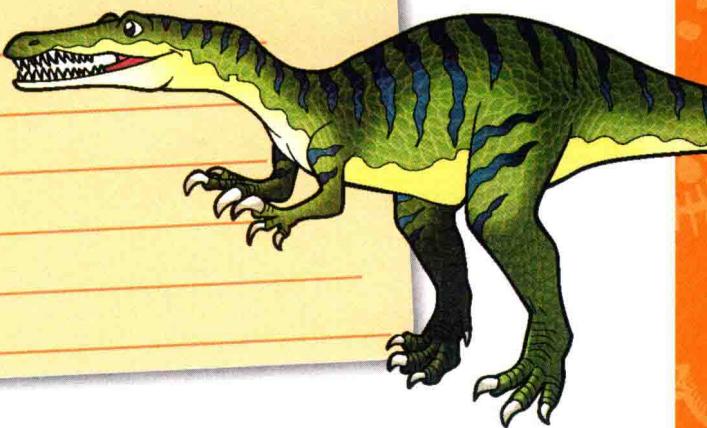
地 区：非洲

成年体长：约 13 米

成年体重：约 7 吨

食 性：肉食

行走方式：两足



三角龙

年 代：白垩纪晚期

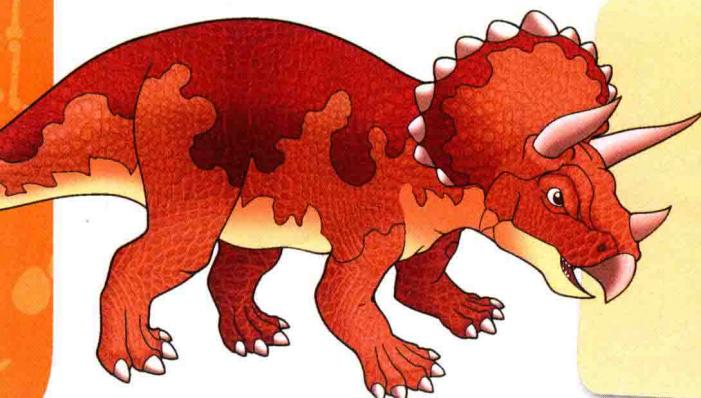
地 区：北美洲

成年体长：约 6~8 米

成年体重：约 5~10 吨

食 性：植食

行走方式：四足



索伦龙

年 代：白垩纪中期

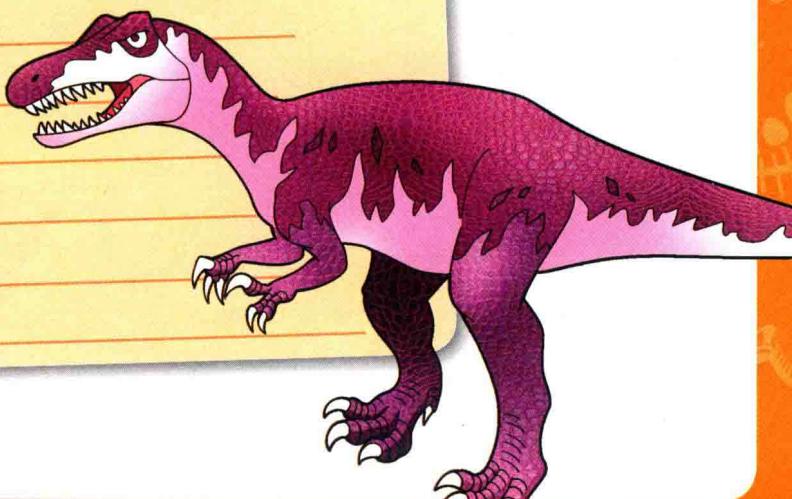
地 区：非洲

成年体长：约 10 米

成年体重：约 8 吨

食 性：肉食

行走方式：两足



恐龙小档案

南方巨兽龙

年 代：白垩纪中期

地 区：南美洲

成年体长：约 14 米

成年体重：约 8 吨

食 性：肉食

行走方式：两足





专家导读

恐龙，这种已遭遇灭绝的史前爬行动物类群，在过去三四十一年间一直是孩子们的最爱，无论是卡通动漫，还是科普图书，又或是略带惊悚的巨型恐龙骨架，都是几代人童年时期最好的陪伴。甚至在今天，在恐龙文化的熏陶下长大后的他们，还会时不时重温儿时的温暖时光，翻看有关恐龙的读物。难怪恐龙会成为好莱坞热卖影片的另类主角，它们俨然已成为一种生命之美的化身，人们渴望从它们身上看到已逝生命与现实灵感的强烈碰撞。

我也曾作为作者编撰过关于恐龙的科普图书，每次我都会换位思考，读者会喜欢什么样的恐龙故事。因为我知道，一个资深的恐龙迷有着不同于一般人的阅读视角和品鉴口味，恐龙在他们心中是一个从未销声匿迹的“活物”，在他们谈论恐龙的语气中、眉眼间，你能感受到恐龙文化带给他们的力量与气度。这或许就是恐龙文化经久不衰的魅力所在。恐龙已经幻化为一种充满神奇活力的文化，这种文化非但没有因为恐龙个体的灭绝而消亡，反而以多变的形式迅速发展壮大，并牢牢根植于人类灵魂深处。

几年前，“植物大战僵尸”这款游戏曾风靡全球，随后与游戏相关的主题创意产品不断热卖。我曾想，我们何不尝试将“植物”与“恐龙”结缘，也来演绎一段恐龙王国妙趣横生、精彩动人的人文故事呢？这一定会让恐龙迷们大开眼界。

没想到这个设想如今已经成为现实。在众多题材与创意中，中少总社遴选出“植物大战僵尸”游戏中的形象，



以漫画的形式，展开与众恐龙大咖们的精彩对决！孩子们，你们还记得“植物大战僵尸”中那些活灵活现、极富幽默感的角色吗？

菜问——来自中国广东的功夫高手，精通东方和西方的拳术。他现在正在全世界范围修行，学习新奇的拳法或者教一些学生。说起学生，也许有几个比他本人有名得多。

豌豆射手——“问我成功的滋味如何？”豌豆射手慢悠悠地啜了一口热茶，“这个我现在不能告诉你，我正在整理我的商业合同。这是我的外套，保管好！”

樱桃炸弹——组建乐队是樱桃炸弹兄弟的梦想。“我们很想知道每种爆炸的节奏。我们颠覆音乐，引爆粉丝，轰动舞台，当然还有摧毁僵尸！喂，别忘记买明年的唱片！”

.....

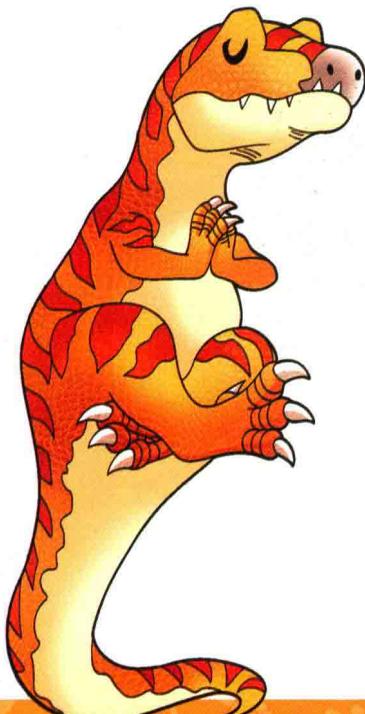
它们是沟通恐龙世界和现实世界的使者，将带领孩子们穿梭到遥远的中生代，与远古生命进行跨时空的灵魂交流。这一创意既不失为一种大尺度的尝试和惊心动魄的挑战，也为冰冷的恐龙世界增添了一丝暖意，为孩子们打开了一扇认识恐龙世界的别样窗口。

恐龙的故事是永恒的，永远也讲不完，就是因为它们在极度强盛后又莫名地消逝于天地间，至今仍然牢牢地牵引着我们的思绪，并把我们的目光吸引到那段已经湮没的历史深处。同样的事实，不同的视角，换一种方式去看恐龙，或许就会有新的收获。愿孩子们能够在恐龙知识的启迪下，插上探求科学的翅膀，越飞越高，越走越远！

张玉光 博士
北京自然博物馆研究员
2017年1月

目录

	闪闪发光的梦想	2
	残酷的现实	16
	惊魂一夜	30
	会功夫的恐龙	46
	怪物要出现了	60
	茧里的三角龙	74



	天堂山上的秘密	90
	功夫恐龙大师	104
	不可能完成的任务	118
	英雄的诞生	132
	恐龙知识小百科	150

植物大战僵尸2

恐龙漫画

功夫联盟

笑江南 编绘



北京



闪闪发光的梦想

