

全国百佳图书出版单位

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



新世纪儿童文学
精选读本

主编
方卫平

雨季的阳光

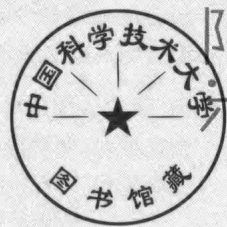
选评
方卫平
钱淑英
徐静静

新世纪儿童文学
精选读本

主编
方卫平

选评
方卫平
钱淑英
徐静静

雨季的阳光



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

雨季的阳光 / 方卫平主编; 方卫平, 钱淑英, 徐静静选评. —合肥: 安徽少年儿童出版社, 2018.3
(新世纪儿童文学精选读本)
ISBN 978-7-5397-9756-4

I. ①雨… II. ①方… ②钱… ③徐… III. ①儿童文学—作品综合集—中国—当代 IV. ①I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 226242 号

XINSHIJI ERTONG WENXUE JINGXUAN DUBEN YUJI DE YANGGUANG

新世纪儿童文学精选读本·雨季的阳光

主编 方卫平

选评 方卫平 钱淑英 徐静静

出版人: 张克文

策划: 王 利

责任编辑: 黄 馨

责任校对: 邬晓燕

责任印制: 田 航

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse1984@163.com

新浪官方微博: <http://weibo.com/ahsecbs>

腾讯官方微博: <http://t.qq.com/anhuisaonianer> (QQ: 2202426653)

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 63533532(办公室) 63533524(传真)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换)

印 制: 合肥华星印务有限责任公司

开 本: 710mm × 1010mm 1/16 印张: 20.25 字数: 204 千字

版 次: 2018 年 3 月第 1 版 2018 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-9756-4

定价: 30.00 元

版权所有, 侵权必究

序

方卫平

优秀的儿童文学作品是儿童成长过程中十分珍贵的精神养分。在多年来的专业学习和研究过程中,我深感儿童文学是一个拥有很高文化品位和独特审美力量的文学门类——优秀的儿童文学作品构成了人类审美历史和文化的一个独特而巨大的文本,这个文本以其独特的文化积淀、人生内涵、艺术魅力,成为人类共同拥有的精神财富。我相信,从这些作品中,小读者们既可以享受它们的天真和趣味,也可以领略其中的人生智慧和生活哲学;这些作品既是他们课堂学习的一个乐园,更是他们可以追寻的一片文学天地,可以遥望的一个精神远方。

众所周知,我们已经进入了一个前所未有的儿童文学的大众化阅读时代。这个时代的独特之处在于,一方面,由于视像媒介尤其是手机、网络等新媒介的冲击和影响,图书阅读在大众文化生活中所占据的份额一度呈现了令人忧心的递减状况。另一方面,近年来,在人们的本能抵抗和自觉努力之下,书香社会的建设也日益成为我们时代文化发展的重要方向和目标之一——尤其是,在小学语文界,课堂儿童文学教学和课外儿童文学阅读得到了广泛的重视;在出版界,

一批畅销儿童文学图书的出现预示了一个令人心动的文化产业前景;在人们的日常文化生活中,阅读所具有的不可替代的文化功能 and 价值日益凸显……一个大众化的儿童文学消费时代,一个承载着更多文化理想的儿童文学审美时代,正在有力地参与着我们时代整个儿童精神和文化生活的建构过程。

这样一个阅读时代的降临,无疑对儿童文学创作、出版、发行等领域,提出了一个迫切的吁请和要求:如何向公众特别是儿童读者提供优质、充足的儿童文学阅读资源?正是在这样一个背景下,我们发现,在优质儿童文学作品出版方面,除了原创、译介作品之外,为读者选编和提供丰富多彩、品质上乘的儿童文学选本,将是一个重要的选择和策略。

各类文学选本一直有着较为广泛而稳定的社会阅读需求和读者群,儿童文学选本也是如此。好的儿童文学选本,不仅可以集中呈现特定视域或选家所格外心仪的儿童文学佳作和艺术面貌,为文学发展的历史累积某种专业眼光、提供特定的历史清单,而且也可以为读者的阅读选择提供更多的便利和可能。这套《新世纪儿童文学精选读本》,就是从新世纪以来出现的大量原创儿童文学作品中精心挑选、评点、编排而成的。其中包括老中青几代儿童文学作家的新作,体裁则涵盖了儿童小说、童话、儿童诗、儿童散文等。每篇作品后的点评文字,是想为小读者的阅读和品味提供一些思考的路径。我们力求能够从文学鉴赏和语文学习的角度切入,希望这些文字能够对小读者的课外文学欣赏和语文学习有所启发。

愿小读者们从这套读本中,获得新的儿童文学阅读的快乐和感动。

2017年5月23日于丽泽湖畔

..... 1 序

从前的从前

- 3 第一朵花的故事
 6 从前的从前
 13 丁香小镇的菊奶奶
 22 千钟城

唱着歌的童谣

- 33 包饺子
 34 跌倒,爬起来,继续走

文字里的旋律

- 39 自己的声音
 43 画地球(外两首)
 46 一束百合花
 50 下雨天玩什么
 55 我就喜欢光脚丫

写信的浪漫

- 61 写信的浪漫
 64 母亲的来信
 67 煎饼弟弟写给米糕哥哥的信
 72 我思念一只小鸟

探访奇幻天地

- 79 公主革命
 92 笑笑爱反话
 96 阿泥

..... 109 黑底红字

那一片思念的梦田

..... 121 想念一片甸子
..... 129 爱吹口琴的熊
..... 141 蓝花井的咕咚
..... 163 我在城市寄居的那一年
..... 176 驴家族

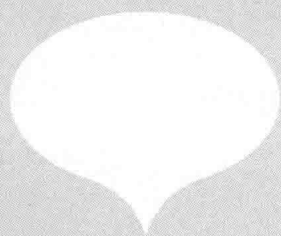
共有一个世界

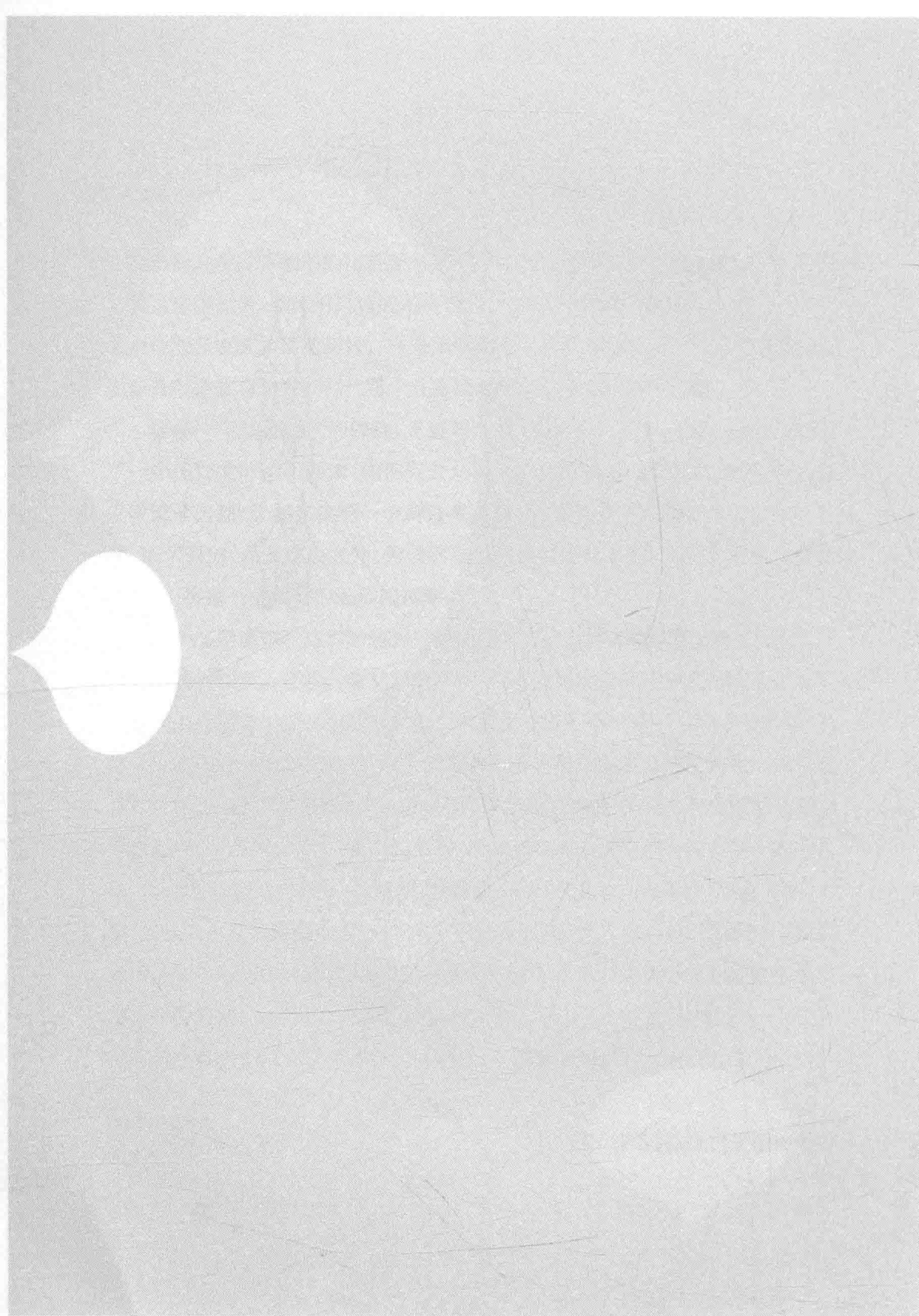
..... 187 不再一个人奔跑
..... 197 猫王
..... 220 相爷
..... 231 夜莺的歌唱
..... 236 黑颈鹤

雨季的阳光

..... 245 玫瑰方
..... 260 十一岁的雨季
..... 279 斐济的阳光
..... 305 我能有一只唱歌的鸭子吗

从前的从前







第一朵 花的故事

吕丽娜

从前的从前，太阳的年纪还很小，像个淘气的小男孩。

小太阳常常到大地上来玩。

那时候的大地还很荒凉，没有房子，没有树，没有花，没有动物，差不多什么都没有。

有一天，小太阳到地球上玩，看见一个白色的花苞。

“第一个花苞！”小太阳欢喜地叫起来，“多么可爱！”

从这天开始，小太阳每天都来看小花苞。渐渐地，小太阳发现，小花苞那紧紧包裹着的花瓣里，藏着一个心事呢。

“你怎么啦？”小太阳关心地问。

“我不知道该怎么开花……我不会……这里没有别的花……”小花苞小声地说。

原来，大地上的第一朵花还没学会该怎样开放。

“你看……就像我这样。”小太阳说着，伸手伸脚地躺在草地上。他那金色的光芒温柔地向四面八方展开。

“就这样，向四面八方打开自己。”小太阳说。

小花苞懂了。她学着小太阳的样子，小心地把她的花瓣向四面八方打开。

大地上的第一朵花开开了。

“多么美丽啊！”小太阳欢喜地说，“让我吻一吻你吧。”

小太阳吻了一下这朵白色的小花，小花立刻变成了金色，跟小太阳的颜色一模一样。

这就是第一朵花的故事。

后来的后来，大地上的花渐渐多了起来。她们花瓣颜色各种各样，形状也各种各样，不过她们都学第一朵花的样子，向四面八方打开自己。

后来的后来，太阳变成了一个严肃的老公公，不再到大地上来玩了。不过，每当他从高高的天空望见草地上开着的金黄色的小花，他就会微笑着想起，当他还是个小孩子的时候，他还教过一朵花怎样开放呢。

是的，你常常会在草地上见到那种小花，她们圆圆、金黄色的小脸多么像太阳！没错，她们就是第一朵花的孩子。

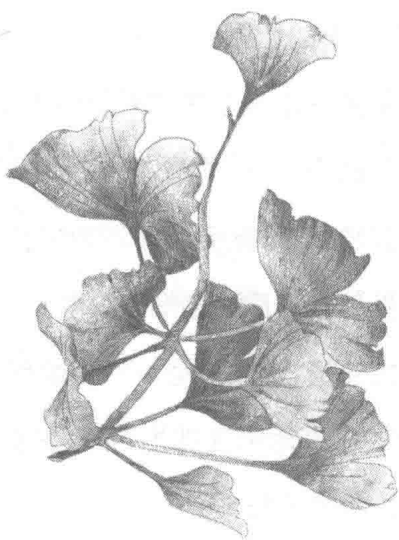


分享时刻



方卫平

第一朵花的故事，是关于世界小时候的一种诗意想象。发生在小花与太阳之间的这场相遇，既洋溢着一则小童话所特有的轻逸温馨的感觉，又被赋予了与开天辟地时的世界相连的一份辽远、舒展的生命气象。世界上第一朵花的故事，是一个关于童年、友情和美的故事，它使我们在童话的想象中回溯自己和世界上其他生命的源头，也使我们心底充满了温柔的感恩。



吕
丽
娜

从前的从前

拥 抱

从前的从前，有个小小的世界。

这里所有的东西都可以走来走去，相互拥抱：山和山拥抱、树和树拥抱、河和河拥抱、草和草拥抱……

要是一座山感到孤独了，它就会迈着沉重的步子，走向另一座山，笨拙、缓慢地拥抱对方，直到它的孤独感烟消云散。

树和树的拥抱更加热情、奔放一些。它们会把纠结的树根从土里拔出来，飞快地奔向对方，深深地相互拥抱，很久才分开，这也是因为它们的枝杈往往会在拥抱的时候缠绕在一起。

河流之间的拥抱需要花费更多的时间、克服更多的障碍。所以一条河一旦和另一条河拥抱，就不再分开，而是汇成一条更大的河。



更多的拥抱发生在花和花、草和草之间。与山和树相比，它们是那么渺小和软弱，所以大部分时间里它们都喜欢抱成一团，哪怕有许多的叶子和花瓣因此被挤掉，哪怕它们身上的刺把彼此弄得很疼。不过有的时候它们还是不得不四散奔逃，躲避山和树可怕的大脚，躲避奔腾着流过的河水。

日子一天一天飞快地流逝，古老的太阳升起又落下，这小小的世界一直没有什么特别的事情发生。直到有一天，一个小姑娘来了，她大叫一声：“停！”

小姑娘说：

从现在开始，

山不光要和山拥抱，

还要和树拥抱，和花拥抱，和河拥抱……

树也一样，不光和树拥抱，

还要和山拥抱，和河拥抱，和花拥抱，和草拥抱……

总之谁都不要只拥抱同类，

而是要相互拥抱！

刹那间，这小小世界里的一切都呆住了。拥抱和自己完全不一样的生命？这样的事情，它们之前从来没有想到过！

这一定是一件很不容易的事，需要花许多时间去学习。

不过，这也一定是一件很美好的事，值得花时间去尝试和学习。

从这一天起，这个小小的世界每天都发生着神奇的变化……

后来，小小的世界长大了，安静了，所有的东西不再能够走来走去，相互拥抱。不过这也没有关系，因为现在每一座山都被花、草和树木覆盖着、依偎着，清清的河流在山间活泼地流淌；花草树木之间更是亲密无比，它们共同组成了许多美丽的森林；河岸上开始有花草树木生长，有一些花草甚至还学会了在水里生长；为了和花草和树木更亲近，很多河还为自己建了可爱的小岛。

再后来，这里开始有了野兽和昆虫、飞鸟和游鱼，也渐渐有人类来到这里定居。

在这里，所有的生命都不会孤单，因为他们懂得怎样彼此拥抱。

谈 话

从前的从前，有一个小小的世界。

这个世界里所有的东西都可以讲话：山可以讲话，树可以讲话，河可以讲话，花和草也可以讲话……

山讲话瓮声瓮气的，它们很喜欢谈论过去的事情。“这件事发生在一千年前吧……”它们的谈话常常是这样开头的。



树讲话的声音清亮悦耳。它们喜欢像哲学家似的讨论一些重大的问题。它们把根深深地扎入土地，把枝叶高高地伸向云天，这种方式大概对思考很有帮助，所以它们都是一些了不起的思想家。

河讲话时用的是一种唱歌般的调子，不过它们的话没有什么内容，琐碎、重复、絮絮不休，有些像母亲哄孩子入睡时说的话。

花和草讲话的声音叽叽喳喳的，它们像饶舌的小女生一样最喜欢说悄悄话了。每天天一亮，它们就开始说东说西，芝麻大点的小事也说得津津有味，没完没了。

.....

在这个小小的世界里，所有的东西都那么喜欢讲话，它们的声音就难免会相互干扰。为了让自己的声音能被清楚地听到，它们只好越来越大声地讲话。日子一天天地流逝，古老的太阳升起又落下，这个小小的世界变得越来越吵……

直到有一天，一个小姑娘来了，她大叫一声：“停！”

小姑娘说：“从现在开始，请你们换一种方式来表达你们的意思！”

刹那间，这小小世界里的一切呆住了。换一种方式表达？这样的事，它们之前从来没有想到过！

不过，这也一定是一件很美好的事，值得花时间去尝试和学习。

从这一天起，这个小小的世界每天都发生着神奇的变化……

