



彭学军
经典之作

全国优秀儿童文学奖、陈伯吹国际儿童文学奖、
冰心儿童文学奖等获奖作家

极速女孩

JISUNÜHAI



南京大学出版社



极速女孩

✿ JISUNÜHAI ✿



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

极速女孩 / 彭学军著. -- 南京: 南京大学出版社,
2018.1
(九色鹿·儿童文学名家获奖作品系列)
ISBN 978-7-305-19549-5

I. ①极… II. ①彭… III. ①儿童小说-长篇小说-
中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第266298号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093
出 版 人 金鑫荣
项 目 人 石 磊
项目统筹 刘红颖

丛 书 名 九色鹿·儿童文学名家获奖作品系列
书 名 极速女孩
著 者 彭学军
插 图 刘九鸣
责任编辑 胡晓爽 宋冬昱
责任校对 曹 丹
终审终校 徐 熙
美术编辑 谭 静

印 刷 江西华奥印务有限责任公司
开 本 889×1194 1/16 印张 11.75 字数 95千
版 次 2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷
ISBN 978-7-305-19549-5
定 价 28.00元

网 址: <http://www.njupco.com>
官方微博: <http://weibo.com/njupco>
官方微信: njupress
销售咨询热线: (025) 83594756

★ 版权所有,侵权必究

★ 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购图书销售部门联系调换

作者简介

彭学军，生于湖南吉首，20世纪90年代初开始发表儿童文学作品，出版有《你是我的妹》《腰门》《浮桥边的汤木》《森林里的小火车》等多部长篇小说、中短篇小说集和散文集。

作品荣获宋庆龄儿童文学奖小说大奖、全国优秀儿童文学奖、中国好书奖、中宣部“五个一工程”优秀图书奖、陈伯吹国际儿童文学奖、冰心儿童文学奖等，并被译成韩、日、英、法等文字输出国外。



插画师

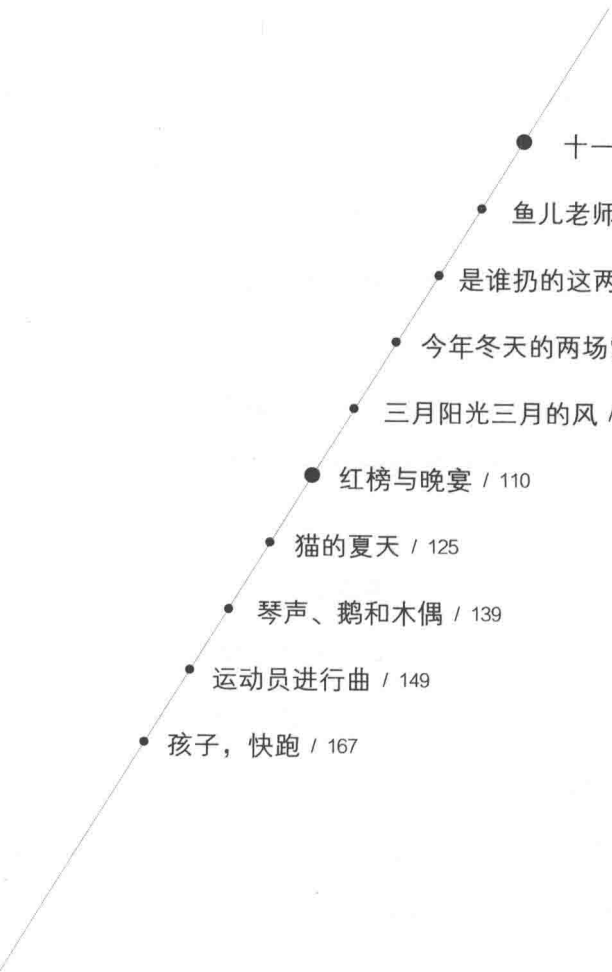
刘九鸣，吉林省白城市人，2015年毕业于南京艺术学院，现就读于南京艺术学院插画系研究生班。

“全国优秀儿童文学奖获奖作家书系”的标志，源自旺旺小朋友的一幅画，她是个喜欢在爸爸开设的独立书店里安静看书和画画的孩子。她画上的生灵永远是微笑的，拥有一双纯真、好奇又温柔的看世界的眼睛。很多大人为她的画着迷，仿佛一下子换上了童年的眼睛，充满想象力、对世界有无限的探求……



目录

CONTENTS

- 
- 十一岁，我已经老了 / 1
 - 鱼儿老师和馋猫 / 16
 - 是谁扔的这两个馒头 / 35
 - 今年冬天的两场雪 / 67
 - 三月阳光三月的风 / 89
 - 红榜与晚宴 / 110
 - 猫的夏天 / 125
 - 琴声、鹅和木偶 / 139
 - 运动员进行曲 / 149
 - 孩子，快跑 / 167



十一岁，我已经老了

~ 1 ~

下雨了，雨不大，落在后窗的那棵巨大的桂花树上，声音细细碎碎的。我喜欢下雨，尤其是这场雨，是我一直期待的。

我翻身坐起，几乎同时起床铃响了。

寝室里很快有了骚动，伸懒腰的、打哈欠的、抱怨没睡够的……然后，陆陆续续地起床，刷牙，匆匆抹了把脸，拿伞到寝室外的走廊集合，去体育馆出早操。

“驼驼，等等我。”

是猫在叫我，她的自动伞卡住了，怎么也打不开。田径队的径赛组有八个女生，我和猫玩得最好。

我帮她弄了一下也打不开，组长谢菁华在前面很远的地方催着。她将有点粗哑的声音故意捏得很细，那声音就像从一个逼仄的通道里挤出来的，尖锐地穿过轻柔的雨声，听上去有点古怪。



最后，我们只得放弃，两个人共一把伞，还好雨不大。

我们从窗外的那棵桂花树下经过，走过一扇满月一样的圆拱门，来到一个很大的厅堂，厅堂两头各有两根粗大的廊柱，两边是木板厢房。厅堂不是封闭的，它其实只是一个过道，而且，看上去有些年头了。事实上，这里的好些建筑都有些年头了，听说，很久以前，这里是一家书院。

穿过厅堂，大门口又有两棵桂花树，这里最多的就是桂花树，这样的季节无论走到哪，都有一缕沁人的馨香在四周荡漾。有时从树下走过，风会将几粒极为袖珍的花儿撒落在头发上，这样，一整天，头发上都会飘逸着如烟似岚的香味。

接下来，就要下一溜长长的石板台阶，台阶两边都是遮天蔽日的古树，榕树最多。像这样的雨天从树下走过，差不多不用撑伞。不过，如果真的不撑，又时不时会有一滴在树叶上积攒得十分壮硕的雨滴冷不丁地落到你的脖子里，凉飕飕的。

我牵着猫，一步一步小心地往下走。

猫叫刘子珮，是个很漂亮的女孩，瘦瘦条条的，笑起来两个酒窝若隐若现。下巴尖溜溜的，美得有点古典。猫皮肤很白，而且晒不黑，这让体校所有的女生羡慕得眼睛出血。猫的眼睛不好，是近视眼，遗传的，但猫不愿戴眼镜，戴眼镜也确实不方便运动。这样，猫看人看事就常常眯着眼睛，她那又圆



又大、深褐色的眼睛眯起来的时候真的像极了强光刺激下的猫眼，所以我就叫她猫。她也不叫我司同，说不男不女、老气横秋的，她叫我的小名“骆驼”。

天气好的时候，这个点已足够把路面看清了，猫不会走得这么吃力。好不容易下完了台阶，一看，大队人马已经走得很远了。

“完了，又要被罚了，还拖累你。”猫又沮丧又歉疚地说。

“没事的，我们快点。”我安慰她。

后面好像有脚步声，回头一看，是田赛组的女生。田径队有两个组，一个径赛组，一个田赛组，都是八个女生、八个男生。

这下好了，只要赶在她们前面到体育馆就问题不大，总算还有垫后的。

接下来的一段路是傍着河的，这条河叫西水河，水面不算宽，河水无声地、悠然地流淌着，河面上氤氲着一层乳白色的雾气。不远的地方有一座桥，过了桥，就能看见一座矗立在高高石崖上的灰白色建筑，那就是体育馆。

少年体校原来的规模不大，今年扩大招生，体育馆容纳不了，所有的学生和上文化课的老师就借住在河对岸的师范



学校，只有教练住在体育馆里。平时，只有体操队在体育馆里训练，篮球队和田径队都在外面的体育场训练。当然，雨天除外。

长长的一条高陡的斜坡把体育馆的大门衬得格外伟岸，抬头一看，前面已不见人影。

我和猫一股作气地冲上去，气喘吁吁地跑进馆内一看，各个队差不多都到齐了，篮球队在场中间训练，体操队分散在球场的四周，看台的最高一层是属于田径队的。

我们从入口悄悄地伸出头一看，女队和男队都在绕场慢跑。郭教练站在很远的地方，正背对着这边和什么人在说话。刚好队伍跑过来了，我和猫闪身冲过去，混在了队伍中。

一切顺利，猫回过头朝我挤眉弄眼地一笑。

~ 2 ~

慢跑结束后做准备活动，我来到看台第一排把腿架在栏杆上压腿。

我特意挑了一个离邵佳慧很近的位置，边压腿边偷眼看她训练。

她在练跳马，左教练在一旁指导她。



她在一个位置站好，抬头，挺胸，收腹，翘臀，双臂和双腿都绷得笔直，远远看去，觉得她的整个身体都在收紧，紧成细细的一条，而且还那么薄，薄成一张纸片儿——积蓄了无穷力量的纸片儿。她左脚虚垫一步，身子往前一倾，跑了起来。她跑起来的时候两只手臂依然绷得直直的，离木马越近她的速度越快，临近跳板时她右脚上前跨了一大步稳稳地踩在跳板上，跳板将她高高地弹起，她的身子横在空中，如一尾美丽的热带鱼，箭一般地射向木马，落下时双臂撑在木马上，借着惯性她在凌空的一瞬间，身子斜在空中做了个一百八十度的转身，然后轻盈地落在了垫子上。但她落地不太稳，身子往旁边斜了一下，为了稳住身体她的脚不得不往旁边迈出一小步。我目不转睛地盯着接下来的那个动作。

她收回那只迈出的脚，头高高地仰起来，颈尽量地伸长，胸尽量地挺高，臀尽量地翘起，双臂尽量地向后展开，她做这些动作的时候，侧面看，她的身体被一种无从知晓的力量拧了一个柔美的、极富韧性的“S”形，而且，又是不失力度的。她身体像是有一个神秘的开关，被一只无形的手按了一下，“叭”的一声，这个动作就完成了。

这是体操比赛中，运动员完成了一套动作后必须做的收势，就像一篇文章的结尾，一首歌的尾音，一段舞蹈最后的亮



相，所不同的是这个收势动作千篇一律。

但我觉得这个动作美不胜收。

体操队有十二个女生，也只有邵佳慧能把这个动作做出神入化，在我看来是这样。我觉得，这多半得益于她脚后跟一样圆圆的翘下巴和她那有几分傲慢又似有几分挑衅的眼神，碰到这种眼神的时候会觉得很不舒服，但当她两腿绷直，前突后翘、双臂像鸟儿张开翅膀一样大大地打开，一颗小巧的头颅高高仰起的时候，她的傲慢和挑衅就升格成了自信、优雅和高贵。她的神情与她的形体动作浑然天成，展示出来的不可言状的风采真把我迷住了。

刚进体校的一个雨天，我们到体育馆训练，休息的时候，猫带我四处乱逛，她比我早来一年，哪儿都熟。来到体操房的后窗时，邵佳慧正在练自由体操，猫悄悄地对我说，邵佳慧是体校的尖子，在省运会和全运会上都拿过很好的名次。

我们趴在窗子上，看邵佳慧把全套动作做完，然后看她两腿绷直，前突后翘，双臂像鸟儿张开翅膀一样大大地打开，一颗小巧的头颅高高仰起……

离开的时候，猫说我的一边肩膀都淋湿了，但我浑然不觉，仍沉浸在邵佳慧带给我的那种无法言说的感觉之中。

“怎么回事，傻了？”猫晃晃我。



“你说，你说练体操需要什么条件？”我尽量用很随意的口吻说。

猫停住了，眯起眼睛看着我，慢悠悠地说：“你不是想学体操吧？”

猫就是这么厉害，一眼就看穿了我，她常常这样。当然，我也总是看穿她。来体校的第一天，会餐，十个人一桌，我们俩虽坐在一起，但还没说过一句话。我们都不是那种自来熟的人。

吃饭的时候，我们的筷子有三次同时伸向同一片肉、同一块鱼和同一小段黄瓜，我们也相视而笑了三次。吃完饭，我们就自然而然地玩在一起了，彼此稔熟得好像从上辈子就结下了深厚的友谊。

猫说，只有双胞胎才心意相通，我们是怎么回事？我说，我们很有可能上辈子是双胞胎。猫想了想说，也只能这样解释了。

但了解对方的想法并不等于认同，猫对我想学体操的想法就差跳起来反对了——这是一种夸张的说法，在任何情况下猫都不会跳脚的，她做什么都慢慢悠悠的。她的专项是800米和1500米，这很适合她，不需要有多大的爆发力，耐力最重要。



猫说：“你知道什么样的身材是练体操的理想身材吗？”

猫老喜欢在我面前摆老运动员的资格，我不和她计较，虚心地摇摇头。

“要头小，脖子细长，腿长，臂长，最好屁股有点翘，胸……”猫看了一眼我平坦的胸，也低头看了看自己的，打住了，“这个问题以后再说。”

但不管怎么说，前面几个条件我是符合的。我向前走了两步，笔直地站好，让她好好看清我。

猫咪起她那双猫眼，像是第一次看见我似的，挑剔地把我上上下下打量了一番，边打量边点评：“你屁股虽然扁了一点，其他条件还马马虎虎过得去，不过，你个子太高，你看你小腿这么长，你能长很高呢。”

我个子确实不矮，我比猫小一岁，但她高半个头。

可我还是不信，谁说个子高就不能练体操？

“那当然啦，太高了重心不稳，罗马尼亚的科马内奇、俄罗斯的图利舍娃，都是一米五几。”猫斜睨着我说，“谁像你，现在就一米六了，人高马大的怎么能练体操？”

猫尽情地打击我，但她那神态让我不得不怀疑她在妒忌我的身高。我不再和她理论，而是出其不意地亮出了我的绝活——我两腿叉开，身子往下一坐，“啪”地撇了个一字马。



猫显然被我这一手震住了：“咦，你还会这个！”

“想不到吧，我小时候跳过舞，练过。”

在我的绝活面前，猫对于我想学体操不像刚才反对得那么坚决，毕竟，韧带好是一个体操运动员必备的条件，不过她还是坚持说，我个子太高了。

~ 3 ~

邵佳慧落地的时候没站稳，左教练过来帮她分析动作。

听猫说，左教练是北京体院毕业的，家也在北京，他浑厚的嗓音说着京味十足的普通话，与本地的方言有着大大的不同。而且，他细白的皮肤、挺拔顾长的身材、彬彬有礼的态度、干净体面的衣着是那么与众不同。我不明白他为什么愿意到这个小地方来当教练，他有一个五岁的女儿，很漂亮，有一张照片压在他办公桌的玻璃板下面，我见过。

听不清他在说什么，但他和颜悦色的样子让我想到了要么冷冰冰、要么凶巴巴的郭教练，他什么时候这样对我们说过话？这更坚定了我去体操队的决心。

“啪啪啪！”我听到了三声拍巴掌的声音。这是郭教练的习惯动作，他常常不用语言，而是用拍巴掌来招呼我们集合。



“骆驼，集合了。”猫也在叫我。

平时，准备活动结束后全队集合，教练宣布每个人的训练计划，但雨天受场地限制，训练计划是一致的：男队跑15圈，女队跑10圈，然后是身体素质训练。

长跑，猫的耐力比我好得多，平时，10圈跑下来我至少会落后她一圈，但今天我紧紧地咬着她，想早点跑完，趁中间休息的时间去找左教练。要不是雨天在一起训练，我很难碰到他。

猫好像知道我的心思，也有意放慢了一点，一直在前面带着我跑。

可郭教练不乐意了，他看出了猫的速度不如以前，吼了一声：“刘子珮，快点！”

猫只得加速，我咬牙切齿地跟着。我边跑边告诉自己，说不定，这是我最后一次气喘如牛地跑这种无聊的圈子了。

跑过郭教练身边时，我瞥了他一眼，看见他落在我身上的目光比平时温和了许多。哼！我这样拼了小命地跑他当然满意啦！

最后，还是被猫甩了半圈，我累得都快吐血了。

等气稍稍顺了一点，我就去找左教练。

这也是猫给我出的主意，她见我去意已决，就让我自己去



找左教练说说，她说左教练和郭教练的关系不错，只要左教练同意，郭教练应该不会反对。

邵佳慧已不在练跳马，整个体操队都不在场地内，我来到体操房，看见他们在做身体素质训练。左教练不在。

最后，我在办公室找到了他。他正坐在办公桌前写着什么。办公室没有其他人，太好了！

我走进去，心紧张得怦怦直跳，事到临头，我还是有点害怕。

“左教练。”我怯怯地叫了一声。

他抬起头，见是我，有点意外，随即，温和地笑了笑说：“是骆驼啊，找我有事？”

一开始，我担心他不认识我，毕竟我进校时间不长，又不是他的学生，没想到他知道我，还叫我小名，我一下子就放松了。

“左教练，我、我想到体操队来，我想学体操。”我终于把这些日子一直折磨着我的念头说了出来，然后低着头，不敢再看他。

他肯定没料到我会说这个，也肯定对我的话没有足够的重视，我抬起头时，看见他把本子合上，边整理东西边开玩笑似地说：“哦，那你们教练同意吗？我可不敢抢他的学生。”