



英雄

朗达·拜恩



英雄

朗达·拜恩

CS
PUBLISHING & MEDIA
中国出版集团

湖南文艺出版社
HUNAN LITERATURE AND ART PUBLISHING HOUSE



博集天卷
CS-BOOKY

图书在版编目 (CIP) 数据

英雄 / (澳) 朗达·拜恩 (Rhonda Byrne) 著; 郑峥译. —长沙: 湖南文艺出版社, 2018.5

书名原文: Hero

ISBN 978-7-5404-8621-1

I. ①英… II. ①朗… ②郑… III. ①成功心理—通俗读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第054252号

著作权合同登记号: 图字18-2014-082

©中南博集天卷文化传媒有限公司。本书版权受法律保护。未经权利人许可, 任何人不得以任何方式使用本书包括正文、插图、封面、版式等任何部分内容, 违者将受到法律制裁。

HERO by Rhonda Byrne

Chinese simplified Language Translation copyright © 2018 by China South Booky Culture Media Co., LTD.

HERO

Copyright © 2013 by Making Good LLC. THE SECRET text mark and THE SECRET logo are registered trademarks of Creste LLC.

www.thesecret.tv

All Rights Reserved.

Published by arrangement with the original publisher, Atria Books, a division of Simon & Schuster, Inc.

The information contained in this book is intended to be educational and not for diagnosis, prescription, or treatment of any health disorders or as a substitute for financial planning. This information should not replace consultation with a competent healthcare or financial professional. The content of this book is intended to be used as an adjunct to a rational and responsible program prescribed by a healthcare practitioner or financial professional. The author and publisher are in no way liable for any misuse of the material.

Artwork concept and art direction by Nic George for Making Good LLC.

Book layout and design by Gozer Media P/L (Australia), www.gozer.com.au, directed by Making Good LLC.

Excerpt from ILLUSIONS: THE ADVENTURES OF A RELUCTANT MESSIAH by Richard Bach, copyright © 1977 by Richard Bach and Leslie Parrish-Bach. Used by permission of Delacorte Press, an imprint of The Random House Publishing Group, a division of Random House LLC. All rights reserved.

Excerpts from COPY THIS! by Paul Orfalea, copyright © 2005 by The Orfalea Family Foundation. Used by permission of Workman Publishing Co., Inc., New York. All rights reserved.

Hero YINGXIONG

Hero 英雄

作者: [澳] 朗达·拜恩

译者: 郑 峥

出版人: 曾赛丰

责任编辑: 薛 健 刘诗哲

监 制: 蔡明菲 邢越超

策划编辑: 马冬冬

特约编辑: 温雅卿

营销编辑: 杜 莎 李 群 张锦涵

版权支持: 辛 艳

设计支持: 张丽娜

出版发行: 湖南文艺出版社

(长沙市雨花区东二环一段508号 邮编: 410014)

网 址: www.hnwy.net

刷: 北京中科印刷有限公司

销: 新华书店

开 本: 889mm × 1194mm 1/32

字 数: 150千字

印 张: 7.5

版 次: 2018年5月第1版

印 次: 2018年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5404-8621-1

定 价: 56.00元

若有质量问题, 请致电质量监督电话: 010-59096394

团购电话: 010-59320018



英雄

“这里有一个测验，看你在世间的使命是否已经完成。如果你还活着，你的使命就仍在进行。”

理查德·巴赫

《幻影》

献给每一位英雄

致 谢

每一次新的旅程都发端于一个想法，想法的萌芽昭示着征程开始直至梦想最终实现。我欣然接纳旅途中不期然而然的曲折、惊讶、兴奋和喜悦。更重要的是，回首这段旅途，我被其间遇到的杰出男女所折服，是他们让我的想法最终得以实现。创作《英雄》的旅途从始至终充满愉悦，我希望对这些人表达我的感谢，是他们让我最终能够将这本不同凡响的书呈现在大家面前。

来自世界各地的英雄故事的讲述者们通过分享他们的经历来激励更多的人，和他们一起共事是我的无上光荣，他们是丽兹·玛瑞、彼得·弗约、约翰·保罗·德约里尔、阿纳斯塔西娅·索阿雷、迈克尔·阿克顿·史密斯、彼得·布瓦希、马斯丁·基普、吉姆·拉奥、皮特·卡罗尔、莱尔德·汉密尔顿、莱恩·比奇利和保罗·奥法里。感谢他们信任我，毫不迟疑地贡献出自己的宝贵时间，在《英雄》的想法还未萌芽时能够看到它的潜力和可能性。

英雄故事的讲述者们给予我的帮助是无价的，而为这些人的基金会和慈善机构而努力工作的人也请接受我诚挚的感谢，你们也是《英雄》团队的一分子，我因此得到机会将你们的努力呈现给世人。在此我要特别感谢梅拉-亚利康德拉·加西亚、卢卡·卡普、布瓦纳·查克拉瓦蒂、杰米·达文、梅根·麦克格拉斯和塔玛拉·阿萨尔。

在我构思《英雄》一书的框架时，《英雄》团队的成员斯凯·伯恩和保罗·哈林顿和我通力合作，在随后对讲述者话语的编纂工作上，他们也给了我巨大的支持，在整本书的创作过程中，他们贡献出了巨大的智慧。此外，斯凯对我作品的领会之深以及她出色的文字功底令我十分感动，没有她的帮助就不会有《英雄》一书。

感谢格伦达·贝尔在全书创作中的统筹安排，是她为《英雄》一书找来了这么多励志故事，也是她安排好了各位受访者的采访时间，并做好同各个基金会的联络工作，还有安德里亚·凯怡尔，是他和格伦达的一道努力才为我们的故事注入了这么多精彩的素材，谢谢他们。

贾恩·蔡尔德在《秘密》一书中负责出版事宜，感谢你的鼓励、热情和辛勤工作，《英雄》的出版、绘图以及网上宣传都离不开你的辛勤奔走和协调。

《秘密》一书的艺术总监尼克·乔治，感谢你在《英雄》一书中的精彩构图和艺术设计，这也激励着我不断完善文字部分以便能和你的绘画相搭配。向我们的绘画团队致敬，他们是高泽传媒、沙莫斯·霍尔和安娜·巴耶斯，再次感谢你们的无私奉献和聪明才智。

感谢我优秀的出版团队心房图书和西门与舒斯特图书出版公司对我以往所出版的作品以及对我本人的支持。感谢卡洛琳·雷迪、朱迪斯·科尔、丹尼斯·尤劳、达琳·德里罗、保罗·奥尔斯维斯基、吉姆·蒂尔、

丹妮娜·韦克斯勒，以及版权编辑伊索德·萨奥尔和金伯利·戈德斯坦。

能够和《秘密》团队的工作人员一同工作是我的幸运，他们是唐纳德·扎依克、洛里·莎拉波夫、马克·奥康纳、乔什·戈尔德，我的私人助理吉尔·纳尔逊、科里·约翰辛、彼得·伯恩、理查、马西·克尔顿-克里利。

感谢格林伯格·格拉斯克律师事务所派出的法律团队：邦妮·埃斯肯纳齐和亚伦·莫斯。我要特别感谢布拉德·布莱恩和孟吉尔·托尔斯。谢谢劳拉·里夫和我们P.R公司的团队，还有埃德尔曼，谢谢你。

我亲爱的朋友和家人，是你们一直在我身旁支持我、鼓励我，感谢我生命中你们的存在。谢谢你们，还有了不起的父母，你们绝对是最棒的。

还有我的女儿海莉，她教会我超脱于物质世界之外寻找答案，还有萨瓦娜·伯恩-克罗宁，她的创造力简直无人能及。还有“孩子王”凯文·麦凯米、漂亮的奥·丹、保罗·克罗宁，感谢他们对我的关怀和支持，还有安吉尔·马丁·贝莱奥斯，感谢他一直以来给予我的智慧和精神指引。

最后，我想说的是，《英雄》一书的灵感来自一个夜晚，它的到来毫无征兆，因此我要对宇宙和宇宙意识表达我最深沉的谢意，感谢赐予我这一灵感，并指引我在这地球上奋斗历程的每一步。

目录

前言	1
----	---

第一部分：梦想	11
---------	----

冒险的召唤	13
-------	----

背离召唤	29
------	----

寻找你的梦想	43
--------	----

追随你的幸福	53
--------	----

第二部分：英雄	67
---------	----

信念	69
----	----

想象	79
----	----

英雄的思想	87
-------	----

英雄之心	97
------	----

英雄之路	115
------	-----

决心	123
----	-----

第三部分：求索	135
---------	-----

迷宫	137
----	-----

反对者&同盟者	145
---------	-----

尝试&奇迹之路	157
---------	-----

终极考验	173
------	-----

第四部分：成功	183
---------	-----

回报	185
----	-----

有价值的人生	195
--------	-----

你心中的英雄	207
--------	-----

英雄之特写	214
-------	-----

《英雄》讲述者们的补充材料	226
---------------	-----

前言

本书与一个故事有关。这个故事改变了我的人生，同时在历史的流转中改变了千千万万的人生。自混沌之初这个故事就存在着。虽然在不同的文化和国家这个故事呈现出不同的版本，但故事的精髓从未改变。它是关于一个英雄在这个星球所经历的一段勇敢旅程。

我们的地球是一个异常美丽的地方——有浩瀚的海洋、壮美的高山、繁茂的雨林、秀丽的海岸、宽阔的平原和数目庞大的动植物物种——人类栖息其间，感受着自然界的无限风光所带来的欢愉。但如英雄们所见，生活在这个地球也是极具挑战性的。成长道路荆棘遍

布，从儿童到少年，从成年走向暮年，每个人的一生总要历经伤痛、贫穷、哀伤和最后的死亡。

快乐和悲伤在这个星球并存，因为这个美丽的星球本来就具有两面性——这是一个充满对立的世界。任何事物都存在它的对立面。有光明就会有黑暗，有近就有远，有上就有下，有左就有右，有热就有冷，我们人生的每个阶段都要面对这样的对立。朋友和敌人、恋爱和分手、安全和不确定、富有和贫穷、欣喜和绝望，还有每个人身上的正面和负面特质。在地球上，不论何物都有它的对立面。

因此，这个世界因为同时潜藏着满满的喜乐、莫大的爱、艰难的挑战、极端的痛苦而备受你的渴望。这就是你为何来到这里，想要在这个美丽而又充满未知的世界开始冒险。这就是你为何坚信在此处没有困难可以阻碍你去发现心中的英雄。这就是你为何迫不及待地想要开始这段英雄的旅程……因为你就是这个故事中的英雄。

即将开始旅程的你并非孤立无援。蕴藏在你身体里的与生俱来的能量，会帮助你实现梦想并克服你所遇到的每一个磨难、障碍以及挑战。然而成长在这个有限的物质世界，你的思想和意识难免会变得狭

隘，这就意味着你或许遗忘了真实的自己，遗忘了身体里那股巨大的能量。你必须亲自把它们发掘出来。

完成这段旅程并将你内在最崇高的品质唤醒，你才能最终成为英雄。一项新的使命召唤着你的心——用你在旅途中的所见所闻，去帮助那些准备开始新征程的人。

接下来你将要认识的一些人已经开始了英雄的旅程。他们从世界各地聚集在一起，分享他们的故事和经历，从而帮助你开始自己的英雄之旅。



丽兹·玛瑞——来自美国

丽兹·玛瑞出生在纽约一个十分贫困的家庭，父母都是吸毒者。她母亲去世后，父亲进了收容所，当时丽兹还只是个孩子，却无家可归。丽兹被迫辍学，睡在楼梯间里，靠着去商店偷来的食物存活，然而那时她的心中萌生出去哈佛大学读书的惊人梦想。四年后丽兹实现了这个梦想，她通过分享自己的故事成为畅销书作家和全世界最受欢迎的励志演说家之一。



吉姆·拉奥——来自印度

吉姆·拉奥在印度一个没有通电也没有电话的小村庄长大，村子里的人必须排队领取定额分配的食物。尽管拉奥初中时的第一次考试就不及格，但他依然梦想着投身商业，因为这样有一天就能有赖以维生的事业和不错的房子。幸运的是，他十分善于把握每一个机会。最初他开办了一家麻纺厂，后来生意越做越大，现在拉奥的商业帝国囊括了电厂、机场和高速公路建设以及城市发展等产业。



莱尔德·汉密尔顿——来自美国

莱尔德·汉密尔顿成长于夏威夷的一个单亲家庭。他常常受到歧视和排斥，因此意识到自己要快速成长，他渴望自己的冲浪才能得到别人的认可，于是总要挑战那些冲浪者无法抵达的禁区。极度危险的冲浪运动曾令他伤痕累累，他多次骨折，甚至有好几次在海里失踪，然而莱尔德·汉密尔顿依然尝试着挑战极限，践行自己的梦想，最终他成为大家所熟悉的最果敢的搏击风浪的勇士。



阿纳斯塔西娅·索阿雷——来自罗马尼亚

阿纳斯塔西娅·索阿雷跟随年轻的父母在冷战进行到白热化时逃离了罗马尼亚，去寻求更好的生活。十四岁的阿纳斯塔西娅来到了洛杉矶，当时的她身无分文，也不会讲英语，她在一家美容中心每天需要辛苦劳作十四个小时。后来她意识到必须换份工作，否则生活将陷于死水，于是她决定自己做些生意——地点选在贝弗利山庄。阿纳斯塔西娅特有的修眉技术令她迅速获得了成功，数年间她凭此技艺在全美甚至全球建立起了她的美妆帝国。



保罗·奥法里——来自美国

保罗·奥法里患有严重的阅读障碍和注意力不集中症，这让他的校园生活痛苦不堪。尽管无法阅读，但他依然梦想着有一天能够创立一家比IBM还要大的公司。为了克服读写方面的困难，保罗训练出了敏锐的观察力，有一天这种能力让排队等候复印材料的保罗突然发现了市场需求——廉价的复印和打印服务。金考公司的诞生正是源于这个发现，最终它成长为资产达十亿美元的快印巨头。



彼得·布瓦希——来自加拿大

彼得·布瓦希年轻时是一位冰球运动员，后来一次严重的冰上碰撞导致他下半身瘫痪。他发誓如果能够康复他将

永远不碰冰球。他没有食言，在他重新站起来的一小时之后，彼得收拾好行囊开始了他的网球职业征程。尽管没能成为顶尖的网球运动员，彼得却成为有史以来最受人尊敬的网球教练，并创立了全球最大的网球管理公司。



马斯丁·基普——来自美国

马斯丁·基普曾经意气风发，是洛杉矶一家音乐公司最年轻的中层行政长官。然而后来因为沉迷于酒精和毒品，遭遇了人生最惨痛的打击，他被解雇了。虽然失去了一切物质财富，他却收获了精神上的充盈，马斯丁开始重塑自己的人生，后来他建立了名为The Daily Love（日行一善）的网站、开通了邮箱和推特账户并迅速积累起人气，由此成为一个向他人传递正能量的博主和作家。



皮特·卡罗尔——来自美国

皮特·卡罗尔一直梦想着做一件事——从事体育并成为一名职业运动员。然而这个梦想却因为他没能顺利进入美国橄榄球联赛而终止。这个打击让皮特不知道职业和