



儿子哥们

——曹迪民先生的故事

彩绘版

撰文
绘画

梅子涵
陈泽新





儿子哥们

——曹迪民先生的故事（彩绘版）

撰文 梅子涵 绘画 陈泽新



图书在版编目(CIP)数据

儿子哥们:曹迪民先生的故事:彩绘版/梅子涵
著;陈泽新绘. — 南京:江苏凤凰少年儿童出版社,
2018.1

(子涵童书)

ISBN 978-7-5346-8171-4

I. ①儿… II. ①梅… ②陈… III. ①儿童小说-中
篇小说-中国-当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第222338号

书 名 子涵童书——儿子哥们:曹迪民先生的故事(彩绘版)

撰 文	梅子涵
绘 画	陈泽新
责任编辑	田 俊 王 可
出版发行	江苏凤凰少年儿童出版社
地 址	南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009
印 刷	合肥精艺印刷有限公司
开 本	750 毫米×1000 毫米 1/16
印 张	8.25
版 次	2018年1月第1版 2018年1月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5346-8171-4
定 价	26.00元

(图书如有印装错误请与出版社出版科联系调换)

我是一篇序言

梅子涵

我为小孩写作了很多年。我是著名作家了。可是我仍旧只是一篇序言。

什么叫序言呢？

就是开始。

就是第一页。

就是必须十分认真。

就是不可以马马虎虎。

就是心里很清楚，世界上有多少优秀作家，优秀的文学，优秀的为孩子们写的书。

就是知道，努力的路途有多长。

就是每次开始新的写作，都会有些小心翼翼。

就是每次新的写作开始了，都会很年轻般地微微激动，像在走进新的征途。而很多年前，我写的第一篇“文学”，就叫《征途》。

就是万一别人说，你写得真好！可是你明白，还有毛病呢！

就是万一别人说，你是里程碑了，你自己知道，只是一根电线杆。

就是别人总是得奖，可是你总是得不到什么奖，还是心情平静；如果你心情不那么平静，可是稍微过了一会儿，就立即平静了。

小的时候，劳动节、国庆节，马路上总是有大游行，

我总是很早很早就站在路边等。我看着第一支队伍走过来。我看着最后一支队伍走完。他们举着红旗，他们挥着鲜花，他们敲着锣鼓，他们喊着口号。他们欢舞着，他们庆祝着。我喜欢看。我站在空空荡荡的马路边等待浩浩荡荡。我等到浩浩荡荡走完了仍旧站在空空荡荡的马路边。那时我是一个小孩儿。我喜欢看别人庆祝。你现在还愿意这样热情地、心思简单地看着别人庆祝吗？不沮丧，不空落，不唠叨，不诅咒？所以，什么叫序言呢？序言又很像是一个小孩儿。他喜欢看别人浩浩荡荡，但是他自己却在浩浩荡荡的外面。

序言也就是，他从来就不在乎别人有没有把他看成是

一个重要的作家。他在乎的是：我下面怎么写呢？

序言也就是第二页、第三页之前的那个东西。

序言也就是所有后面的那些东西的前面。

序言后面的故事会不会很壮观呢？

我还是不要在乎那些壮观吧，我只是一篇序言。

其实，我好像连当一篇序言也没有资格。因为我有的时候不拥有真正的序言的心情。

所以我应该努力当成一篇序言。

不过，我为我的这几本书写的这一篇序言，是真正的序言！

这是序言。



目录

他其实不是一个先生 · 1

曹迪民的爸爸是我的哥们 · 5

一个天生“胡来”的家伙 · 9

他长得什么样 · 21

摔跤博士和幻想拳王 · 27

升旗的时候拉耳朵 · 34

丢书大王成语大王举手发言大王 · 41

还少一个大王 · 65

下雨的体育课 · 81

梦外梦里 · 89

补充故事 · 98

结束诗 · 107



他其实不是一个先生



曹迪民其实不是一个先生，而是一个小学生。不过当然也可以说他是一个先生，因为他是一个男的。只要是男的，你就可以称他先生。只要是男的，那么不管他是老的、小的，是在上小学，还是小学老早就毕业了，连大学也老早就毕业了，甚至连研究生也老早就毕业了，都可以称他是先生。

所以我们也不妨称小学生曹迪民——曹迪民先生吧。

称他为先生的当然只有我。

他的爸爸是叫他曹迪民的。他爸爸叫起他来总是：曹迪民！

他的妈妈也是叫他曹迪民的。他妈妈叫起他来也总是：曹迪民！

他只好说：哎！

只有我很客气，叫起他来有时要叫：曹迪民先生。比如我打电话到他家去，想找他爸爸，结果却是他接的，他说：“喂！”我就立刻说：“你好，曹迪民先生。你爸爸呢……”他也会打电话到我家来。不过他是叫我梅子涵叔叔的。他说：“梅子涵叔叔……”我就说：“你好，曹迪民先生……”



我这么干，其实也不是为了要表示尊重他，一个小学生，即使尊重他，也不一定非要称他先生的，不称他先生同样可以尊重，如果一定要称先生才算是尊重，那么在小学里就到处都是先生了，每一个男的小学生都是先生，先生来，先生去，你窜过去他窜过来，那准把一个学校给热闹死。

我主要是感到叫这家伙先生挺有趣的！

曹迪民先生！

他说：哎！

他一点也没有感到自己可能还不能算是一个先生，我能算是一个先生吗？竟然总是答应道：哎！

没有办法。



曹迪民的爸爸是我的哥们



是的，我之所以认识曹迪民，是因为我认识曹迪民的爸爸，曹迪民的爸爸认识我。我认识他的爸爸，结果我就认识他了，他也就认识我了。就像他的爸爸认识我，结果我的女儿梅思繁就认识他的爸爸了，他的爸爸也认识我的女儿梅思繁了。他爸爸跟我是大学同学，后来毕业了，我们成了大学老师，成了同一个

大学的老师，我们就成了同一个大学的同事。

我们在大学同学的时候就是哥们。后来成了大学老师——同事，就更哥们了。

当然，我没想到，后来，这个哥们的儿子，也成了我的哥们。

谁会想到，哥们的儿子，后来也成了你的哥们，结果一个哥们就变成了两个哥们，爸爸哥们和儿子哥们。而我也成了两个哥们的哥们，爸爸的哥们和儿子的哥们。

真有点像绕口令。

不过这是事实。

既然是事实，那么绕口令也只好绕口令了，绕绕口令吧。

我在这本小说里，当然主要是说说儿子哥们的故

事。可是爸爸哥们的事情也要说一点的，因为只说儿子哥们不说爸爸哥们事情会有一点难的，因为儿子哥们的事情本身就会和爸爸哥们的事情扯在一起，甚至会和妈妈……以及别的什么哥们乃至不是哥们的人的事情扯在一起，是扯不大断的，所以就别扯断了它们，让它们粘在一起，说说这个，也说说那个，事情可能会更好玩一点。好玩是一件比较要紧的事，我现在写小说、写故事挺重视“好玩”这两个字。

严正声明：我所写的儿子哥们——曹迪民先生的故事，纯属真实。如果你们遇到曹迪民先生，他说，梅子涵叔叔那家伙写的曹迪民先生的故事都是假的、编的、造谣的，那么就请你们对他说，曹迪民先生，梅子涵写的曹迪民先生的故事明明都是真的，你为什么要说是假的，我们希望你不要把明明是真的事情说

成是假的，明明是真的事情说是假的才是造谣呢，造谣不好，希望你改正！

不过我料得到，他肯定不会承认他是造谣，而肯定是说：“梅子涵才造谣呢！”我不和他计较。